

БЕЛГОРОДСКИЕ ИЗВЕСТИЯ



www.belpressa.ru

ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ С 11 ИЮНЯ 1997 ГОДА

№ 071 (4772)

ЧЕТВЕРГ

✓ ОБЛАСТЬ • ФАКТ

ПУТЕВКА НА ЧЕМПИОНАТ СПОРТ. Алексеевские борцы завоевали награды на Кубке мира Star Fighter. Соревнования проходили в Астане в рамках открытого Всероссийского форума боевых искусств. Участвовали 26 команд со всей России и ближнего зарубежья. Алексееву представили пять спортсменов школы единоборств «Панкратион» под руководством тренера Алексея Боруховича. По итогам соревнования они стали победителями: первое место завоевал Руслан Шербаков, Никита Ивановский, Константин Бондаренко и Никита Бугаков. Артём Бибилов занял второе место. Алексеевские спортсмены получили путёвку на чемпионат мира, который пройдёт 20 октября в Шотландии.

ЗА ИНТЕРАКТИВНОСТЬ

УСПЕХ. Музей развития образования в прохоровской Радковке стал призёром всероссийского конкурса. Он завоевал третье место среди лучших школьных краеведческих музеев. В музее соревнования составили более двух тысяч участников. Эксперты оценивали конкурсантов по десятибалльной шкале, уделяя внимание насыщенности экспозиции, наглядности и степени участия школьников в работе музея. Радковский музей выделился оригинальным оформлением залов и интерактивностью. Так, его посетители могут попробовать писать гушиным пером, примерить старинный наряд или почитать азбуку, по которой дети учились грамоте ещё до революции.

ОТВАЖНАЯ ПАТРИОТКА

ПАМЯТЬ. В Патинском Волоконовского района открыли мемориальную доску знаменитому барскому Гавриилу Гавриловичу Серванту. Для этого летом 1943 года под огнём противника пробирались к раненым и помогали им. Только за июль она вынесла с поля боя 38 раненых бойцов и командиров. Ей было всего 20 лет. Во время переправы её ранили, а 6 августа она скончалась в полевом госпитале, размещённом в Патинском детском доме. Её похоронили в братской могиле в посёлке. В честь неё назвали центральную улицу Патинского, а в музее местной школы хранятся её письма и фотографии.

ХОББИ НА ВЫСТАВКУ

УВЛЕЧЕНИЕ. Выставка «Наша Родина в значках» открылась в Вейделевском краеведческом музее. Около 1800 экспонатов представляют местный житель Александр Степанов. Значки со всех концов нашей страны можно увидеть до 6 июля.



«Мир Белогорья» будет вести прямую трансляцию самого зрелищного этапа чемпионата России по велоспорту 29 и 30 июня на жд «Шоссе» — групповые заезды женщин и мужчин, которые стартуют и финишируют на АСК «Выражи» в областном центре. Чтобы увидеть всё самое интересное, необязательно ехать на место соревнований: команда телеадиокомпании «Мир Белогорья» покажет гонку от начала и до конца — в эфире на первом областном, на сайте mirbelogorja.ru, в социальной сети «ВКонтакте», а также на большом экране на Соборной площади Белогорья. Начало эфирной трансляции — 29 и 30 июня в 9:30. Почувствуйте ритм велогонки, смотрите трансляцию «Мир Белогорья» и болейте за тех, кто достоин победы!

27
ИЮНЯ
2019 г.

Супруги Коошеры с сыном Мишей

✓ ПЕРСПЕКТИВА • ЧЕМ СЕЛО ВАТУТИНО ПРИВЛЕКАЕТ БЕЛГОРОДСКУЮ МОЛОДЁЖЬ

Сразу сказал: давай пробовать

Анастасия ПИСАРЕВСКАЯ,
фото автора

Губернатор Евгений Савченко предложил возродить село Ватутино Валуевского городского округа. Для этого новые застройщики получат кредит на строительство дома в селе размером 3 млн рублей на 15 лет под 1% годовых. Сейчас на исторической родине генерала Николая Ватутина проживает 27 человек. Хотя прокормить их сложно, семья Коошеров уже подала документы для участия в программе.

Абрикосы привлекали

Сергей и Елизавета Коошеры в браке четыре года, воспитывают сына Мишу.

— Ты почему весь в песке, — Лиза заботливо вытирает сыну руки.

— Игрался, я хожу в садик, — обращаясь уже ко мне, рассказывает мальчик.

Лиза родилась в Ровеньках, отучилась там же на бухгалтерско-экономиста, а Сергей десять лет назад приехал из Иркутской области.

— Родился в Хабаровске, отец был пограничником. А до третьего класса жил у бабушки на Украине. После развала Союза денег не было, работы не было, и мы поехали на Север. 18 лет прожил у Байкала. Я железнодорожник, работал машинистом, раз в год выделяли бесплатную поездку по всей стране, и я ездил к бабушке на Украину, решил остаться. А Валуйки выбрал, потому что близко к Украине. Тут абрикосы, орехи, они меня привлекали, — смеётся Сергей.

Супруги живут в Ураево, работают в соседнем селе Шелево. Сергей — слесарем автомехаником, Лиза — кассиром в магазине.

— Мы смешились, познакомились, — вспоминает Сергей. — Она мне дорогу переходила, когда я за рулём был, а рядом сидел её дядя, он сказал: «Смотри, это моя племянница идёт». А я ответил: «Это моя будущая жена». На следующий день приехал к ней домой, сначала познакомился с её родителями.

— Приходил к нам как друг, семьи мы мало общались, — подхватила Лиза. — Он часто у нас появлялся, потому что работал с моим отцом, а через несколько лет мы начали встречаться.

Тёща главная

Низя сразу выбрал Сергей. А вот когда родилась девочка, будет Лизина очередь называть, так договорились в семье. Миша очень любит лепить из пластилина и теста. Пока взрослые разговаривали, он рассматривал жуков в траве и листьях на деревьях, а самое интересное показывал родителям.

Миша меньше года ходит в садик, после последней операции прошло только два месяца, — начала Лиза. — У него последствия перенесённой нейрофибромы, в его его парализовало полностью. Первые два года мы не жили дома, всё время проводили в больнице и санаториях.

— Каждый день занимаемся физкультурой, делаем массаж. Он понимает, что ему надо поиграть, сделать зарядку, спокойно всё принимает. Привык к уколам и медицинским процедурам, не боится врачей и крови, а только замечает, что ещё одна валяка появилась, — отмечает Сергей.

Он с рождения такой, у него сильный характер, он никогда не плакал.

Супруги признаются: они родители не строители. Где у папы ремён, Миша знает, хотя его никогда не применяли.

— Главное в воспитании — не перенут палку. Бить детей нет смысла, но каково не задавать морально, психологически, — уверен папа. — Счастые в детях, вот оно приятие.

Хозяйство семьи не держит, потому что ухаживать некогда. Но на трёх сотках выращивают картошку, помидоры и огурцы, кукурузу и горох.

— У нас черриком, всё растёт хорошо. Но лучше всего помидоры. Я и маме возжу их в Ровеньки, — признаётся хозяйка.

— Главная в семье — тёща, — смеётся Сергей. — Она у меня золотая. Жаловаться на жену я могу только ей. Как может быть плохой тёща, которая вкусно готовит, из ничего сделает борщ.

Жить надо начинать

А если серьёзно, то решения в семье принимают вместе, обсуждают вопросы, советуются. Так было и с жильём в Ватутино. Лиза увидела новость о проекте в интернете и позвонила мужу.

— Я сразу сказал: давай пробовать. Какие могут быть сомнения, если нам жить надо начинать. Программа привлекала условиями, это большая помощь. В течение трёх лет мы должны построить дом. На это время у нас отсрочка по всем платежам, — объясняет Сергей. — К тому же при рождении ребёнка списывают 1 млн рублей, а мы хотим ещё детей.

Коошеры уже представляют будущий дом, обсуждают планировку, смотрят фотографии в Сети.

— Дом будет двухэтажный. На первом этаже сделаем кухню, прихожую, гостиную и санузел, а на втором — три спальни: наша и две детские. Купим новую мебель и большой холодильник с двумя дверцами. С собой переезжем телевизор мужа, мой скороварку и сковороду, — рассказывает Лиза. — Там нет заводов, птицефабрик, а только свежий воздух и зелень. Для меня лучше там построить дом, чем квартиру купить в ипотеку в городе, где постоянно нужно следить за ребёнком, а рядом живут незнакомые соседи.

— Мы хотим сделать один раз, но хорошо, чтобы потом не доделывать, не подмывать, не подклеивать, — говорит муж. — Ездил в Ватутино, там прекрасное место. С одной стороны — гора, с другой — зелень и большая река, к которой выходят огороды. Трасса далеко, можно не переживать, что дети выедут на дорогу. Когда целую улицу молодёжью заселят, наверняка там и детская площадка появится.

Но работу в Шелево они не бросят, будут ездить из Ватутино.

— А потом будем вместе военные праздники отмечать, собирать и кашу варить. У меня оба деда воевали. Дома всегда было много медалей и орденов, приятно построить дом на родине знаменитого генерала, — делится Сергей. — Мише расскажем историю места, где живём, и о судьбе Ватутина, а он перескажет это в школе на уроках истории.

✓ КОНКУРС • В БЕЛГОРОДЕ ВЫБРАЛИ ЛУЧШЕГО ШТУКАТУРА

Не толще пяти мм



ПАВЕЛ КОЛПАКИН

Александра ТОКАРЁВА

20 июня прошёл очередной этап конкурса «Лучший строитель городских и районных строительных организаций соревнуется в различных номинациях с 2003 года. 11 июня выбрали лучшего каменщика, а затем в микрорайоне Новая Жизнь составили 14 команд штукатуров по два человека.

Василий Кислицин занимается штукатурным делом уже 40 лет, а за звание лучшего борется второй год подряд.

— В прошлом году занял четвертое место: поделка теория. Мы, строители, работаем руками, своё дело знаем, а теорию не изучаем, ведь она меняется чуть ли не с каждым днём, постоянно появляются новые технологии, — рассказал Василий Васильевич. — В этом году я теорию подтянул, всё выучил. А за практику не переживаю: с моим опытом для меня в ней нет ничего сложного.

Каждому из участников предстояло покрыть штукатурной участок стены общей площадью 10 м² в строящемся доме микрорайона Новая Жизнь. При этом максимальная толщина слоя штукатурки должна была составлять не больше 5 мм. Работу конкурсан-

тов оценивали по стабильности системы по нескольким критериям. — Главное, разумеется, выполнить задание в полном объёме за отведённое время — в случае практики это два часа, на теоретических вопросы даётся 30 минут, — объяснил член жюри, главный специалист отдела контроля Ассоциации «Строители Белгородской области» Александр Луценко. — Также очень важный критерий — соблюдение участниками техники безопасности и технологии выполнения штукатурных работ. Ну и, конечно же, качество результата.

По итогам конкурса первое место заняла команда Елены Выродовой и Натальи Курной из компании «Отделстрой». Кстати, они участвовали в конкурсе и в прошлом, 2018 году и теперь представляют область на всероссийском этапе, который пройдёт в Белгородской области в середине июля. Второе место — у Юрия Кравченко и Руслана Бородатова из «Олимпстройтажа», третье — у Алексея Парфёнова и Сергея Фурсова из АО «Дирекция ЮЗР».

В номинации «За волю к победе» наградили Ирину Гридичину из компании «Белгородстройгазканализация», а лучшим теоретиком стал Виталий Абрамов из ООО «Кровстрой».

✓ ТРАНСПОРТ • ГУБЕРНАТОР ПРИЗВАЛ БОРОТЬСЯ С ПАРКОВКАМИ НА ДОРОГАХ

Мест хватает

Сергей ШЕВЧЕНКО

Евгений Савченко считает возможным ввести парковочные паспорта в организациях, которые имеют офисы в Белогороде. Они должны обеспечить своих работников и клиентов местами для стоянки.

Не должны полосы дорог быть парковками, ни одна полоса не должна быть ими занята. Если у нас на ул. Преображенской четыре полосы, то все четыре должны работать для транспортного сообщения, но ни в коем случае не должны две полосы использоваться под парковки. Такие стоянки надо прекратить, — заявил глава региона на заседании совета «Белгородчина — рукоятники» 25 июня.

При этом проблему парковочных мест для белгородцев, которые работают в центральной части города, по мнению Савченко, должны решать работодатели. Все учреждения (а в том числе бюджетные и муниципальные) должны обеспечить парковочным местом, в котором будут прописаны места парковки, которые есть у организации для сотрудников.

— Если рядом места нет — извините, должны арендовать для вас место в радиусе 300–500 метров, или же просто организовать транспорт для привоза сотрудников, или оплатить проезд общественным транспортом, — считает губернатор.

По мнению главы региона, подсобная практика заставит работодателей переходить на суотеры, самокаты, велосипеды и пешее прогулки.

— Тот час, который есть сегодня, — надо с ним заканчивать. Если посмотреть на Белгород с высоты, то у нас достаточно парковочных мест. Только их нужно грамотно использовать, чтобы они работали в течение суток, — заявил губернатор.

Евгений Савченко выступил также за постепенный вынос крупных предприятий за черту города.

— Предприятия в центре города не должны быть. Они (пространство) должны быть для города, должны служить для развития парковочного пространства, транспортной инфраструктуры, для общих городских нужд. Тем более мы принимаем самые мягкие условия для выноса предприятий.

✓ ЦИТАТА
Это так приятно, что смогла надеть нашу форму. Она долго лежала на полке и ждала своего часа.

ЕЛЕНА СОКОЛОВА
(СТАРЫЙ ОСКОЛ), ЛЕГКОАТЛЕТКА, ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА В ПРЫЖКАХ В ДЛИНУ НА ЕВРОПЕЙСКИХ ИГРАХ

27/VI	ночь — +18°	28/VI	ночь — +23°	29/VI	ночь — +14°
☀ 5-7 %	утро — +23°	☁ 6-8 %	утро — +21°	☁ 2-5 %	утро — +16°
🌡 739-752	день — +31°	🌡 737-740	день — +29°	🌡 741-745	день — +21°
🌧 49-57 %	вечер — +31°	🌧 75-83 %	вечер — +19°	🌧 55-61 %	вечер — +18°

БЛАГОПРИЯТНЫЕ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ ИЮНЯ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

4 631140 712148

▼ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА • КАК БЕЛГОРОДЕЦ ПОДРУЖИЛСЯ СО ЗВЁЗДАМИ

Больше, чем мечтал

Екатерина ГАВРИЛЕНКО

Путь к мечте у каждого свой, зачастую он бывает сложным и тернистым. Белгородец Роман Остриков три раза поступал в консерваторию, спал на вокзале, мылся в «Макдоналдсе», а в итоге стал представителем YAMAHA Music в России (крупнейший мировой производитель музыкальных инструментов).

Без ностальгии

С детства я хотел стать композитором. Нравилось подбирать мелодии, придумывать что-то своё, сочинять стихи. Гораздо труднее потом всё правильно записать, поэтому большая часть сочинений осталась в домашних видеозаписях и у меня в голове. Учился в музыкальной школе, но это время я вспоминаю без ностальгии. У педагога по фортепиано были специфические методы преподавания, почти после каждого урока выходил в слезах, а депрессия после этих занятий была постоянной.

В колледж поступил на дирижёрский факультет. Не все знают, но учёба у музыкантов отличается от других специальностей. Начиная с музыкалки, а потом в колледже и консерватории большинство занятий — индивидуально с педагогом. Своего инструмента у меня никогда не было. Хороший стоит дорого, а на дешёвых ничему особо не научишься, поэтому занимался только в колледже. Вставал в 4:30, в 5 выходил из дома и пешком шёл до колледжа. Два часа занимался, потом пары до четырёх, а с шести до девяти снова занимался сам. Дома бывал по 5–6 часов, только поспать.

Жизнь на вокзале

Стал готовиться к поступлению в Московскую консерваторию им. Чайковского. Вступительные сдал, но баллы оказались невысокими — 17 и по списку на бюджет. В день зачисления вывесили окончательные списки поступивших, и мое имя оказалось прямо под красной чертой: 16 человек передо мной прошли, а я нет, хотя у меня были одинаковые баллы с тремя последними людьми. Это чувство не передать — просто комок в горле и полнейшее опустошение. Платное я даже не рассматривал, слишком неоскромная была сумма для нас — больше 350 тыс. рублей в год. Это был август и вступительные во всех вузах закончились, шансов поступить в другой практически не было. Но я всё-таки решил попробовать. Взял справку из консерватории и сбавил вступительных испытаний и поехал с ней в другие университеты. Повезло: без дополнительных экзаменов меня взяли на первый курс музыкального института им. Ипполитова-Иванова.

Про консерваторию я не забыл и в следующем году снова пошёл пробовать. Слова не поступил, но уже по своей глупости — влюбился в абитуриентку и дальше третьего экзамена не продвинулся. В «Ипполитовке» мне с первой же минуты дали понять, что я предатель и теперь моя учёба будет адом.

Всё это время я занимался дополнительно с репетиторами, по ночам и выходным работал официантом. Очень тяжело было найти жильё в Москве. Бывало, я неделями ночевал на вокзале, вещи оставлял в камере хранения, днём учился в вузе и отсыпался на парке. Голову мыла в местных «Макдоналдсах». У «Ипполитовки» не было своей общаги, и я договорился с командантом «Гнесинки» о проживании в их студенческом общежитии, платил ему каждый день 150 рублей за гостевой пропуск. За это он выделил койко-место в комнате, где жили 14 (!) человек. Так я прожил год и переехал в Московский университет культуры и искусств, там было общежитие.

Третий в списке

Там я доучился до четвёртого курса. В свободное время пытался максимально себя прокачать: занимался с репетиторами, много читал, ходил в музеи и театры по студенческому. В итоге перед пятым курсом забрал оттуда документы и наконец-то с третьего раза поступил бесплатно в Московскую консерваторию на дирижёрский факультет, в списке я был третьим.

На втором курсе меня заметил декан и предложил быть сначала старостой, затем инспектором, а потом и директором хора Московской консерватории. Я занимался печатью и подготовкой нотного материала, следил за посещением репетиций и концертов, заказывал костюмы для выступлений, планировал гастроли, покупал билеты, бронировал гостиницы для хористов. Через какое-то время стал председателем студсоюза консерватории и понял, что моё призвание — воплощать в жизнь крутые творческие проекты, которые помогают студентам реализовать свои таланты. Так,



ЛИЧНЫЙ АРХИВ РОМАНА ОСТРИКОВА

«Роман Остриков выступает на одной сцене со многими знаменитостями»

ВЛЮБИЛСЯ В АБИТУРИЕНТКУ И ДАЛЬШЕ ТРЕТЬЕГО ЭКЗАМЕНА НЕ ПРОДВИНУЛСЯ. В «ИППОЛИТОВКЕ» МНЕ С ПЕРВОЙ ЖЕ МИНУТЫ ДАЛИ ПОНЯТЬ, ЧТО Я ПРЕДАТЕЛЬ И ТЕПЕРЬ МОЯ УЧЁБА БУДЕТ АДОМ.

в 2013 году я придумал первый Весенний бал Московской консерватории, на который приглашают студентов ведущих вузов столицы, представителей научной и культурной элиты страны. И получил первое место на всероссийском конкурсе за лучший проект в сфере студенческого досуга и культурно-массовой работы.

Волнения нет

Сейчас я работаю в известной музыкальной компании YAMAHA Music. Занимаюсь налаживанием культурных связей в России и за её пределами. Часто путешествую по работе. За год у меня обычно 70–80 перелётов. За последнее время был в Германии, Казахстане, два раза в Японии. Работая в YAMAHA, познакомился и смог выступить на одной сцене со многими знаменитыми людьми — Дмитрием Маликовым, Иосифом Пригожиным, Денисом Мацуевым, Николаем Басковым, пианистом Эдуардом Кучином, оперным певцом Дмитрием Хворостовским, итальянским композитором Эннио Морриконе. С Кунцем мы большие друзья, хорошо общаемся с актёром Василием Лановым. Никакого волнения перед встречами со знаменитыми людьми у меня уже нет. Счастлив, что продолжил бороться за свою мечту, несмотря на все препятствия. Потому что в итоге я добился больше, чем мечтал.

▼ УВЛЕЧЕНИЕ • ЖИТЕЛЕЙ РЕГИОНА ПРИГЛАШАЮТ НА ФОТОКОНКУРС «БЕЛГОРОД В ОБЪЕКТИВЕ»

Ловите атмосферу

Конкурс проводит галерея фотографии им. Соборина, в этом году он отмечает 10-летие. К участию впервые принимаются снимки, сделанные в любом месте области. Авторы могут отправить фотографии для пяти номинаций. В «Архитектуре и скульптуре» следует запечатлеть здания, памятники и достопримечательности города и региона. Номинация «Городской пейзаж» — это виды и панорамы, любимые места белгородцев. Фотографии «Событий» должны передать атмосферу го-

родских и областных праздников, фестивалей. Зарисовки из обычной городской жизни объединит «Стрит-фотография», а лица жителей появятся в «Портрете». Снимки от фотоджурналистов на конкурс «Белгород в объективе» 2019» ждут до 12 июля. Их можно принести в галерею фотографии им. Соборина или отправить по почте gallery31@mail.ru. Лучшие получат награду и сертификат, который отразится в выставочном зале галереи 2 августа. Победителей ждут дипломы и денежные премии, сообщает БелПресса.

▼ УСПЕХ • ВОКАЛИСТКА ИЗ АЛЕКСЕЕВКИ СТАЛА ЛАУРЕАТОМ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

«Овация» для Валерии



АРХИВ ВАЛЕРИИ ЧЕРЕДИНОВОЙ

Оксана ПРИДВОРЕВА

Для воспитанницы школы искусств Алексеевского городского округа Валерии Черединойковой выступать в Сочи (именно там проходил в начале мая конкурс-фестиваль детского и взрослого творчества «Овация») оказалось не впервой.

В 2014 году она с ещё девятью маленькими белгородскими вокалистками spela на закрытии XXII зимних Олимпийских игр в составе своего Детского хора России. До этого был концерт в Мариинском театре и встреча с президентом страны, после — поездка в «Артек», выступления в Москве.

Восьмь лет назад она пришла в школу искусств к педагогу Татьяне Князевой. Как рассказывает наставница Черединойковой, за эти годы Валерия участвовала в районных, областных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях, становилась их лауреатом.

Школу искусств она окончила в прошлом году, но не перестала заниматься с педагогом. Музыка Лера хочет заниматься профессионально: она окончила девятый класс и планирует поступить на факультет исполнительского искусства БГИИК.

Татьяна Александровна помогла ученице с подготовкой к конкурсу и выбором репертуара. В Сочи Валерия исполнила русскую народную песню «У зори-то, у зореньки», романс Александра Даргомыжского и Je t'aime из репертуара Лары Фабиан.

Девушка стала лауреатом конкурса первой степени сразу в двух номинациях — академическое и эстрадное пение. Как говорят педагог и мама Валерии, ей самой ближе академическое пение.

Конкурсное выступление проходило на даче-музее певицы, народной артистки СССР Валерии Барсовой. «Мама, я что, буду здесь выступать?» — удивилась дочь. Все участники конкурсов были потрясены: ведь в таком месте! — рассказывает Ольга Черединова, мама Валерии.

▼ СПОРТ • НАША ШКОЛЬНИЦА ЗАВОЕВАЛА СЕМЬ МЕДАЛЕЙ НА КУБКЕ МИРА ПО КИКБОКСИНГУ

Не хотели, чтобы мы выигрывали



«Соревнования по кикбоксингу в Бразилии»

Елена МЕЛЬНИКОВА

В составе сборной России Арина Кирик взяла три золотые и по две серебряные и бронзовые медали.

Кубок мира Bestfighter проходил в итальянском городе Римини с 13 по 16 июня. Золото 13-летняя Арина выиграла в весовой категории до 42 кг в разделе «кик-лайт». А поскольку в кикбоксинге спортсмены имеют право во всех боевых разделах выступать ещё и в более тяжёлой весовой категории, к золоту в кик-лайте Арина добавила ещё две медали высшей пробы в разделах «поинтфайтинг» и «клайт-контакт», а также два серебра и две бронзы в весе до 45 и 46 кг.

— За два дня Арина провела 12 боёв. Соперников в каждой весовой категории было много — из

Германии, Венгрии, Болгарии, Италии, Франции, Боснии и Герцеговины. Все победы дались с большой борьбой — борьбой с соперником и судьями. Никто не хотел, чтобы мы выигрывали. Было очень сложно! — рассказал тренер спортсменки Алексей Потехякин.

Арина учится в белгородской школе № 35, кикбоксингом занимается пять лет в клубе кикбоксинга «Бумеранг» городской спортшколы № 4. За последний год она выиграла первенство России в разделе «фулл-контакт», завоевала два золота на турнире «Афинский вызов» в Греции и два серебра на Европейских юношеских играх боевых искусств, а также медали региональных и всероссийских турниров. — К Кубку мира мы начали серьёзно готовиться почти за год до соревнований. Знали, что конкуренция будет очень серьёзная. Проводили по две тренировки в день, а в выходные — и по три. Чтобы быть первыми, нужно много трудиться, — подчеркнул тренер. — По итогам этого турнира наш клуб «Бумеранг» пригласили на Кубок Европы, который пройдёт в Италии в январе 2020 года, и на Кубок в феврале-марте в Ирландии. Главное — найти средства на поездку.

Отличился на Кубке мира и воспитанница областной спортшколы олимпийского резерва № 1, регионального Центра спортивной подготовки и городской спортшколы № 4: золото на счету Анастасии Белоенко, Ангелины Копытовой, Марии Назиной, Анны Самыгиной, Евгении Курбатовой, Жанны Кудравцевой, Карины Дрозиной и Софии Саравовой. Девушки добавили в копилку сборной ещё и серебро, и бронзу. Также второе место заняли Валерия Матвиенко и Анна Козуб.

▼ ПРОИСШЕСТВИЕ • МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА ОТПРАВИЛИ В КОЛОНИЮ ЗА ПРИЗЫВЫ К ТЕРРОРИЗМУ

В Сети не спрятаться

Уроженец Таджикистана через Интернет призывал к вооружённой борьбе против тех, кто исповедует другие религии.

Следственное управление СК РФ по Белгородской области сообщило: отдел по расследованию особо важных дел ведомства установил, что с октября 2017-го по февраль 2018-го в то время 17-летний подросток, находясь по месту жительства в Белгородском районе, зарегистрированный на видеокамере интернет-кафе, на нём он размещал созданные с помощью мобильного телефона видеоролики с призывом вести вооружённую борьбу против лю-

дей, исповедующих другие религии. Эту деятельность пресекли сотрудники регионального УФСБ России.

Теперь молодого человека признали виновным по ч. 2 ст. 205.2 УК РФ «Публичные призывы к осуществлению террористической деятельности или публичное оправдание терроризма, совершённые с использованием средств массовой информации». Суд признал его виновным в совершении преступления, связанного с проживанием в колонии общепомощи, сообщила пресс-служба СУ СК России по Белгородской области.