



№ 024 (4725)

www.belpressa.ru
ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ С 11 ИЮНЯ 1997 ГОДА

СУББОТА

02
МАРТА
2019 г.

ОБЛАСТЬ • ФАКТ

СУПЕРМУЖЧИНА

КОНКУРС. В Волоконовском районе выбрали «Супермужчину-2019». Третий шоу-конкурс среди молодых специалистов организаций и учреждений района прошёл в волоконовском Центре культурно-образовательного развития. За звание лучшего боролись пять участников. Конкурсанты показали свои знания в конюшнях «Интеллектуальная перезагрузка», «Шифровальная машина», «Логистика», «Тайный агент», поучаствовали в музыкальном конкурсе, представили в кинообразках. Звание «Супермужчины-2019» досталось Михаилу Терещенко, учителю православной культуры волоконовской средней школы № 2.

УРОК ЦИФРЫ

АКЦИЯ. В школах области стартовала всероссийская акция с таким названием. До 3 марта школьникам проведут уроки информатики по теме «Машинное обучение и искусственный интеллект», на которых покажут, как программировать роботов, и расскажут о нейронных сетях. Они будут изучать работу роботов в виртуальном зоопарке, их научат распознавать животных и правильно ухаживать за разными видами. Стартапшникам предстоит узнать о нейронных сетях. Задания оформлены в виде удобного веб-приложения, доступ к которому ученик может получить из школы или дома. Тренажеры составлены в игровой форме, но разработаны по опыту решения серьёзных задач из сферы цифровой экономики.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ДЛЯ МУСОРА

ЗЕЛЁНЫЕ НОВОСТИ. В Черняеве открыли пункт выкупа вторсырья. Черняевцы могут принести сюда макулатуру, полиэтиленовую тару (от 3,5 до 5 руб./кг), плёнку (от 5 до 7 руб./кг), пищевой алюминий (7 руб./кг). Склад пунктов приёма способен вместить около трёх тонн отходов любого вида. Сегодня в области вторсырьё принимают в десяти стационарных павильонах, расположенных в Белгороде, Новом Осколе, Строительке, Красной Яруге, Корочах, Райкинском, Борисовке, Иване и Черняеве. Скоро откроется ещё 11 пунктов. За несколько месяцев с момента открытия первого пункта Белгородцы сдали 119 тыс. кг отходов.

МИР БЕЛГОРЬЯ

«Русская мечта — это удивительная, существующая в каждом из нас сила, не дающая нам унывать, заставляющая каждого из нас творить, любить друг друга и, по существу, создавать новую русскую божественную цивилизацию», — говорил Александр Проханов. Размышления публициста и писателя о русской ментальности и мечте — в новом выпуске из цикла «Дайте знать на первом областном в субботу, 2 марта, в 15.00 и 19.00. В любое удобное время присоединяйтесь к аудитории «Мира Белогорья» и слушайте записи публичных лекций на сайте mirbelogorya.ru, сервисе YouTube и в группах в соцсетях «ВКонтакте», «Фейсбук» и «Одноклассники».



На площадках чемпионата молодые профессионалы показали, на что способны

НАША ГОРДОСТЬ • ПОБЕДИТЕЛЯМИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА WORLDSKILLS СТАЛИ 20 БЕЛГОРОДЦЕВ

Казань брать

Наталья КОЗЛОВА

Церемония награждения прошла в институте искусства и культуры, до неё губернатор Евгений Савченко встретился с золотыми medalistami. За чашкой чая они обсудили вопросы, которые волнуют молодых профессионалов.

Пусть их кормят

Губернатор рассказал, что в регионах страны создадут научно-образовательные центры. В них соединят бизнес, науку, студенчество, чтобы получать научно-техническую, инновационную продукцию. Три региона наиболее подготовлены к этому: Белгородская, Тюменская области и Пермский край. — У нас открываются воспитательные перспективы, чтобы в оставшееся время, которое вам предстоит учиться, раскрыть свои возможности в полной мере. Мы на это рассчитываем, — сказал губернатор. — Наука, инновации — это не только дело профессиональных учёных, исследователей, но и любого творческого человека, а вы люди творческие. Наша задача, преподаватели в том, чтобы раскрыть ваш творческий потенциал, чтобы вы здесь самореализовались и остались на Белгородчине, впустили корни.

Студент Белгородского индустриального колледжа, победитель в компетенции «Веб-дизайн и разработка» **Михаил Будаев** рассказал о своих впечатлениях от конкурса.

— Организация была на должном уровне, всё прошло отлично. Много узнал, познакомился с интересными людьми, конкурсанты очень умные, — поделился он. — Мне удалось неплохо разработать дизайн игры. Ещё мы делали умный дом, программу, которая будет отвечать на запросы пользователя: включать свет, отопление и т. д.

— В этом ты видишь свою профессиональную перспективу? — заинтересовала глава региона. — В некотором роде да.

Включиться в процесс

Студентка Старооскольского медицинского колледжа **Ксения Дороница** — лучшая в направлении «Медицинский и социальный уход». Девушка уверена, медик — одна из самых гуманных профессий. Она будет первым в семье врачом, родители поддерживают её вы-

бор. После среднего образования Ксения планирует получить высшее.

— У нас на территории колледжа есть дом сестринского ухода, — рассказала она. — Это единственное место в области, где на территории учебного заведения такая база для практики. Мы приходим туда уже со знаниями, ухаживаем за пациентами. Приятно видеть их улыбки, добрые взгляды, слышать хорошие слова. В основном там лежат бабушки и дедушки. Здорово, когда они к тебе привыкают, зовут по имени, внученькой. Участие в WorldSkills было интересно ещё с прошлого года, когда я работала волонтером на одной из площадок. Я увидела, что ребята узнают что-то новое, обмениваются опытом. Мне захотелось тоже поучаствовать в этом процессе.

Ксения расспросила Евгения Савченко о том, каково у него образование.

— Я закончил Старооскольский геологоразведочный техникум. Первая профессия — техник-геофизик. У нас была специализация «Поиск и разведка урановых месторождений». Стипендия у всех тогда была 20 рублей, а у нас — 40. Я когда то мечтал быть врачом, но не сбылось, — рассказал он. И отметил, что девушка наверняка станет хорошим семейным доктором.

Анатолия Илжхина признали лучшим в «Поварском деле». Он студент Белгородского техникума общественного питания.

— Я стремился к участию в WorldSkills, прошёл отборочный конкурс: надо было приготовить три блюда за три часа. Было легко, занял первое место. На областном этапе готовил три часа — это было последнее, — говорит он.

Студент сейчас работает кондитером в одном из ресторанов Белгорода.

— Это уже кулинарная компетенция — «Хлебобулочные». Лучшей в ней стала студентка Белгородского техникума общественного питания **Юлия Какорина**.

НАША ЗАДАЧА В ТОМ, ЧТОБЫ РАСКРЫТЬ ВАШ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ, ЧТОБЫ ВЫ ЗДЕСЬ САМОРЕАЛИЗОВАЛИСЬ И ОСТАЛИСЬ НА БЕЛГОРОДЧИНЕ.



Чемпионат WorldSkills — хорошая возможность заглянуть о себе



Чемпионат WorldSkills — хорошая возможность заглянуть о себе

УСПЕХ • БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ — ЛИДЕР СТРАНЫ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Считать умеем

На Российском инвестиционном форуме, который проходит в Сочи, представили первый рейтинг финансовой грамотности регионов страны. Это результат исследования уровня финансовой грамотности населения, проведённого в каждом субъекте РФ в июле 2018 года.

В номинации «Финансовые знания» победителем стала Белгородская область. Соответствующий диплом министру финансов РФ Антону Силуанов вручил начальнику регионального департамента цифрового развития **Евгению Мирошникову**.

В исследовании участвовали 85 000 респондентов, в каждом регионе опросили тысячу человек.

УПРАВЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЕМ • БЕЛГОРОДСКИХ ПЕНСИОНЕРОВ БУДУТ ВОЗИТЬ К ВРАЧАМ

С доставкой

Сергей ШЕВЧЕНКО

На заседании комитета по здравоохранению в декабре 2018 года депутаты рассказали первую заглавы департамента здравоохранения Людмиле Крыловой о малых населённых пунктах на то, что им сложно добираться до ближайшего офиса врача.

Автомобиль заправит персонифицированные списки тех, кто поедет к доктору становится для пожилых людей испытанием. Крылова тогда отметила, что в правительстве думают о компенсации затрат на бензин врачу.

Между тем региональные власти решили на кардинальные меры.

18 февраля губернатор Евгений Савченко подписал распоряжение о доставке жителей региона старше 65 лет, которые живут в сельской местности, в медицинские организации. Во II и III кварталах 2019 года регион начнёт закупать автотранспорт для доставки пенсионеров к врачам.

Курировать весь проект будет областное управление социальной помощи. Оно должно к концу года составить персонифицированные списки тех, кто поедет к доктору. Департамент здравоохранения также сформирует 22 мобильных бригады для медицинских консультаций пожилых людей. Полноценная система доставки должна заработать с 2020 года.

НЕДВИЖИМОСТЬ • В ОБЛАСТИ РЕЗКО ВЫРОС ВВОД ЖИЛЬЯ

ИЖС остаётся приоритетом

Сергей ШЕВЧЕНКО

Белгородстат насчитал 92 947 кв. м общей площади жилья, введеного строительными организациями в январе 2019-го. Это на 53,2% больше, чем годом ранее. При этом рост ввода жилья отмечается и в ИЖС — 35,7% (82 тыс. 362 кв. м).

В 2018 году наша область просела в строительстве жилья на 21,5%. За год ввели в строй 1 млн 215,5 кв. м. Это четвёртый показатель в Центральном федеральном округе после Москвы, Подмосковья и Воронежской области. В целом по России ввели 75,3 млн «квадратов» с падением на 4,9% к уровню 2017 года.

По указу президента «о национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» к 2024 году объём ввода жилья в России должен достигнуть 120 млн кв. м. В то же время курирующий строительный комплекс РФ вице-премьер **Виталий Мутко** заявил, что в 2019-м существенно роста ждать не приходится.

— Думаю, что в 2019 году крайне сложно будет достигнуть большего результата ввода, чем в 2018 году. Надо, конечно, считать.

В прогнозе социально-экономического развития Белгородской области региональное правительство прогнозирует объём ввода на ближайшие три года на уровне около 1,3 млн кв. м ежегодно. В 2019-м должна вестись 1 млн 290 тыс. «квадратов» при умеренном сценарии и 1 млн 324 тыс. — при позитивном.

По планам федеральных властей, из 120 млн «квадратов», которые страна должна вводить к 2024 году, 80–90 млн должны приходиться на многоквартирные жилые. В Белгородской области власти намерены сохранить ИЖС как основной способ жилищного строительства.

— ИЖС остаётся нашим приоритетом, потому что люди ориентируются на него. Сегодня в сегменте многоэтажного жилья есть Тугт другая ситуация, — заявил губернатор **Евгений Савченко** в конце января на совете «Белгородчина — рукотворный парк».

К СВЕДЕНИЮ ПРИГЛАШЕННЫХ НА 32-Е ЗАСЕДАНИЕ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ

Информационное сообщение

12 марта 2019 года в рамках 32-го заседания Белгородской областной Думы VI созыва губернатор области Савченко Евгений Степанович представит отчёт о результатах деятельности правительства Белгородской области за 2018 год.

Заседание состоится в Большом зале здания правительства (г. Белгород, Соборная площадь, д. 4, 2-й этаж), начало в 11.00.

02/III ☉ 4-6% ☁ 735-745 ☔ 76-89%	НОЧЬ —3° УТРО —3° ДЕНЬ.....0° ВЕЧЕР —5°	03/III ☉ 2-6% ☁ 745-747 ☔ 68-84%	НОЧЬ —10° УТРО —9° ДЕНЬ —3° ВЕЧЕР —4°	04/III ☉ 4-7% ☁ 740-744 ☔ 75-90%	НОЧЬ —4° УТРО —3° ДЕНЬ +1° ВЕЧЕР +2°
---	--	---	--	---	---

БЛАГОПРИЯТНЫЕ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ МАРТА: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

▼ АНАЛИЗИРУЯ ПОСЛАНИЕ • ПОМОЖЕТ ЛИ УЧРЕЖДЕНИЯМ КУЛЬТУРЫ ОТМЕНА НАЛОГА НА ПРИБЫЛЬ

Мудрое решение



НАТАЛИЯ КОЛОДЯ

Анна БЕССОНОВА

В своём послании Федеральному собранию президент России Владимир Путин напомнил, что медицинские и образовательные организации сейчас освобождены от налога на прибыль, однако эта льгота заканчивается 1 января 2020 года. Владимир Владимирович предложил не только сделать её бессрочной, но и распространить на региональные и муниципальные музеи, театры и библиотеки.

— Это позволит им ежегодно экономить примерно 4 миллиарда рублей и направить их на свое развитие, на повышение зарплат сотрудников. И конечно, эта мера станет стимулом для частных инвестиций в культурные объекты на местах, — отметил президент.

Мы просили у представителей белгородских учреждений культуры, принесла бы эта мера им пользу и на что в первую очередь они потратили бы сэкономленные средства?

Чтобы звучали в унисон



Светлана БОРУХА, директор Белгородской государственной филармонии:

— В филармонии ведётся как бюджетная, так и внебюджетная деятельность. Работа филармонии, безусловно, осуществляется за счёт средств регионального бюджета, однако не все её расходы покрываются за счёт областной казны.

Мы продаём билеты на концерты, проводим платные мероприятия и так зарабатываем некоторую сумму денег. Как некоммерческая организация расходует её на организацию деятельности самой филармонии, на приобретение костюмов, на организацию выездов наших творческих коллективов по области и за её пределы.

Частично мы можем себе позволить увеличить зарплатную составляющую за счёт внебюджетных источников. Мы помогаем нашим артистам снимать жильё, поглашаем процент по кредитам сотрудникам, которые участвуют в региональных программах по ИЖС. Недавно наши сотрудники вступили в проект «Новая жизнь», и мы помогли им с первоначальным взносом. Сейчас они уже вселились в новые квартиры. Даже охрану здания филармонии мы частично оплачиваем из внебюджетных средств.

Расходуем внебюджетные средства, но всё равно что-то остаётся, из чего формируется та самая пресловутая прибыль. Конечно, её трудно сравнить с крупными промышленными предприятиями, у которых главное — это извлечение прибыли. Наша цель — доведение высокого искусства до наших граждан, поэтому, конечно, освобождение от налога на прибыль — это хорошее подспорье.

У нас налог на прибыль может доходить до 500 тыс. рублей. Эти средства можно будет использовать на развитие филармонии, текущий ремонт здания, содержание нашего большого автомобильного парка. Хотю отметить, что у нас пять больших оркестров и 12 ансамблей. В прошлом году филармония дала 1 231 концерт, из которых только 30 % прошли в самой филармонии, а остальные 70 % мы давали в Белгороде и по территории области.

Высвободившиеся деньги мы могли бы направить на приобретение музыкальных инструментов. Чтобы приобрести балалайку для оркестра русских народных инструментов, нужно 120 тыс. рублей, флейта может стоить 300 тыс. рублей, а новый рояль Steinway — 12 млн рублей. Таких денег у нас нет.

Есть разница между музыкальными инструментами, которые продаются в магазине, и теми, на которых играют артисты в оркестре. Фабричные инструменты используются для домашнего музицирования и обучения в музыкальной школе. Но если ребёнок или взрослый человек хочет заниматься музыкальной карьерой профессионально, он постарается взять инструменты, сделанные не фабричным способом, а от мастера, так называемые мастерские инструменты, у которых есть своя душа и свой голос.

Мы постарались сформировать весь инструментальный парк оркестра народных инструментов мастерскими инструментами, приобретёнными у одного мастера, чтобы их голос звучал в унисон.

Чтобы было комфортно



Валентина ПАВЛОВА, заместитель директора музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление» по научной работе:

— Это прекрасная, своевременная и мудрая идея. Если она превратится в жизнь, то действительно принесёт пользу. Высвободившиеся деньги пойдут и на развитие самого учреждения, и на поощрение сотрудников.

Правда, освобождение от налога позволит сэкономить небольшую сумму, потому что прибыль в государственных музеях невелика. В муниципальных музеях суммы и того меньше. Но всё равно любые средства лишними не будут.

Мы очень страдаем от того, что у нас нет специально оборудованного помещения для фондов. Сейчас фондохранилище находится в музее в приспособленном помещении. Нет выставочного зала, нет помещения, где люди могли бы комфортно ходить в ожидании экскурсии.

Я бы в первую очередь потратила высвободившиеся средства на строительство вспомогательного корпуса музея-диорамы

для решения этих насущных проблем. Дополнительные площади позволят обеспечить безопасность государственного музейного фонда и организовать выставочную деятельность.

К тому же сотрудники смогут работать в одном помещении, а не в трех зданиях: в музее-диораме, доме по ул. Победы, 75 и помещениях художественного музея.

Я говорила, конечно, о своём музее, но думаю, что любой музейный сотрудник вам подтвердит, что этот налог — бремя для музея, а благодаря мудрому решению президента мы от него освобождаемся.

Утолить книжный голод



Надежда РОЖКОВА, директор Белгородской государственной универсальной научной библиотеки:

— Не секрет, что учреждения культуры сейчас зарабатывают деньги. Расходуем мы их, прежде всего, на усовершенствование своей профессиональной деятельности. Если есть возможность, поощряем самых лучших и активных сотрудников.

Нам не хватает новой техники и новых книг, которые нужно купить очень быстро, по горячим следам. Федеральный закон о госзакупках тормозит приобретение новых изданий. Допустим, вышла новая книга, и буквально на следующий день она должна быть в библиотеке, так как читатели моментально обращаются за такими произведениями. При этом не секрет, что книги сегодня — удовольствие недешёвое. Тоненькая брошюрованная книга стоит 200 рублей, а том художественной литературы в хорошем полиграфическом исполнении обходится уже в 600–700 рублей. Не для каждой семьи это подчёркнутая сумма, и у нас сейчас на абонементе очередь за такими книгами.

За 2018 год мы заплатили около 100 тыс. рублей налога на прибыль. Деньги, которые мы сэкономим, не выплывая этот налог, помогут нам утолить книжный голод. Мы также сможем покупать технические новинки и пополнять современные базы данных по новым книгам — они сейчас платные и обходятся в 30–40 тыс. рублей.

Ещё очень хочется повысить профессиональную квалификацию. К примеру, есть уникальные курсы в Москве, и на них требуется небольшая сумма — 8 тыс. рублей за два дня. Однако в статьях расходов у нас этого нет, а за заработанные деньги мы бы могли приобрести дополнительные навыки.

В целом освобождение от налога даст библиотекам возможность выйти на новый уровень. Сейчас они должны быть источниками информации и инпоказками для общества, что сложно без финансовой поддержки. Я думаю, что слова президента останутся не только в послании Федеральному собранию, но и станут для правительства руководством к действию.

ДЕНЬГИ ПОЙДУТ И НА РАЗВИТИЕ САМОГО УЧРЕЖДЕНИЯ, И НА ПОЩРЕНИЕ СОТРУДНИКОВ.

БЕЛГОРОДСКИЕ ИЗВЕСТИЯ
Учредитель и издатель: Автономная некоммерческая организация «Белгородский дом «Мир Белогорья»
Генеральный директор ИД «Мир Белогорья» О.Л. ШЕВЦОВ (4722) 32-06-85 (принимая)
Главный редактор: Р.Ю. МАКАРОВ (4722) 32-22-63
№ 024 (4725)
02 марта 2019 г.

Свид. о регистрации СМИ: ПИ № ТУ31-00160 от 16 июля 2013 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области.
Газета выходит 3 раза в неделю — по вторникам, четвергам и субботам.
Объём 14 л. Тираж 8975 экз.

Адрес редакции и издателя: 308000, г. Белгород, просп. Свободы, 100
E-mail: belinfo@belspb.ru
Справки по редакции: (4722) 32-22-63
Служба рекламы: (4722) 32-02-74, 32-01-65, 32-05-62
Принём объявлений: (4722) 32-22-63

Газета отпечатана в АО «Прайм Принт Воронеж»
Юридический адрес: 394008, Воронежская область, г. Воронеж, проспект Труда, 48А.
Заказ 1536.

Специальный проект газеты «Соль земли» публикуется на правах рекламы.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций. За содержание рекламных публикаций ответственность несёт рекламодатель. Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено.

Цена свободная
Подписной индекс: **РА489**

▼ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Извещение
о возможности ознакомления участников общей долевой собственности с проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования

В соответствии со статьей 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 г. «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» кадастровый инженер Путивцев Константин Александрович, ОГРН 311311602400035, 309313, Белгородская область, Райтинский район, с. Венгеровка, ул. Центральная, д. 23, электронный адрес: special_ko@mail.ru, тел. 8-910-329-59-42, член СРО Союз «Кадастровые инженеры», уникальный номер реестровой записи в ГРСРОКИ — 018, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 4970, действующий согласно договору от 18 февраля 2019 года по поручению заказчика — участника долевой собственности: ООО «РусАгро-Инвест», 308002, г. Белгород, проспект Б. Хмельницкого, д. 111, тел. 8-962-303-01-29, извещая участников общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения общей площадью 12471287 кв. м, с кадастровым номером 31:17:0000000:213 — для ведения сельскохозяйственного производства, расположенный: Белгородская область, Шебекинский район, в границах земель колхоза «Дружба», о возможности ознакомления с подготовленным проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования.

Ознакомление заинтересованных лиц с указанным проектом и его согласование производится в течение одного месяца с момента опубликования настоящего извещения по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116, в рабочие дни с 9 до 17 часов.

Возвращение, предусмотренные пунктом 12 статьи 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 года № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения», от участников долевой собственности относительно размера и местоположения границ выделяемого в счёт земельных долей земельного участка прошу направлять не позднее 30 дней с даты публикации по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116; и по адресу: 308010, г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, д. 162, в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Белгородской области.

Извещение
о возможности ознакомления участников общей долевой собственности с проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования

В соответствии со статьей 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 г. «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» кадастровый инженер Путивцев Константин Александрович, ОГРН 311311602400035, 309313, Белгородская область, Райтинский район, с. Венгеровка, ул. Центральная, д. 23, электронный адрес: special_ko@mail.ru, тел. 8-910-329-59-42, член СРО Союз «Кадастровые инженеры», уникальный номер реестровой записи в ГРСРОКИ — 018, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 4970, действующий согласно договору от 18 февраля 2019 года по поручению заказчика — участника долевой собственности: ООО «РусАгро-Инвест», 308002, г. Белгород, проспект Б. Хмельницкого, д. 111, тел. 8-962-303-01-29, извещая участников общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения общей площадью 12209100 кв. м, с кадастровым номером 31:25:0000000:98 — для ведения сельскохозяйственного производства, расположенный: Белгородская область, Вейделевский район, в границах колхоза «Светлый путь», о возможности ознакомления с подготовленным проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования.

Ознакомление заинтересованных лиц с указанным проектом и его согласование производится в течение одного месяца с момента опубликования настоящего извещения по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116, в рабочие дни с 9 до 17 часов.

Возвращение, предусмотренные пунктом 12 статьи 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 года № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения», от участников долевой собственности относительно размера и местоположения границ выделяемого в счёт земельных долей земельного участка прошу направлять не позднее 30 дней с даты публикации по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116; и по адресу: 308010, г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, д. 162, в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Белгородской области.

Извещение
о возможности ознакомления участников общей долевой собственности с проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования

В соответствии со статьей 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 г. «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» кадастровый инженер Путивцев Константин Александрович, ОГРН 311311602400035, 309313, Белгородская область, Райтинский район, с. Венгеровка, ул. Центральная, д. 23, электронный адрес: special_ko@mail.ru, тел. 8-910-329-59-42, член СРО Союз «Кадастровые инженеры», уникальный номер реестровой записи в ГРСРОКИ — 018, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 4970, действующий согласно договору от 18 февраля 2019 года по поручению заказчика — участника долевой собственности: ООО «РусАгро-Инвест», 308002, г. Белгород, проспект Б. Хмельницкого, д. 111, тел. 8-962-303-01-29, извещая участников общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения общей площадью 7003320 кв. м, с кадастровым номером 31:17:0000000:248 — для ведения сельскохозяйственного производства, расположенный: Белгородская область, Шебекинский район, в границах земель ЗАО им. Кирова, о возможности ознакомления с подготовленным проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования.

Ознакомление заинтересованных лиц с указанным проектом и его согласование производится в течение одного месяца с момента опубликования настоящего извещения по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116, в рабочие дни с 9 до 17 часов.

Возвращение, предусмотренные пунктом 12 статьи 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 года № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения», от участников долевой собственности относительно размера и местоположения границ выделяемого в счёт земельных долей земельного участка прошу направлять не позднее 30 дней с даты публикации по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116; и по адресу: 308010, г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, д. 162, в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Белгородской области.

Извещение
о возможности ознакомления участников общей долевой собственности с проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования

В соответствии со статьей 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 г. «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» кадастровый инженер Путивцев Константин Александрович, ОГРН 311311602400035, 309313, Белгородская область, Райтинский район, с. Венгеровка, ул. Центральная, д. 23, электронный адрес: special_ko@mail.ru, тел. 8-910-329-59-42, член СРО Союз «Кадастровые инженеры», уникальный номер реестровой записи в ГРСРОКИ — 018, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 4970, действующий согласно договору от 18 февраля 2019 года по поручению заказчика — участника долевой собственности: ООО «РусАгро-Инвест», 308002, г. Белгород, проспект Б. Хмельницкого, д. 111, тел. 8-962-303-01-29, извещая участников общей долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения общей площадью 26442500 кв. м, с кадастровым номером 31:25:0000000:110 — для ведения сельскохозяйственного производства, расположенный: Белгородская область, Вейделевский район, в границах АОЗТ «Центральное», о возможности ознакомления с подготовленным проектом межевания земельных участков и необходимости его согласования.

Ознакомление заинтересованных лиц с указанным проектом и его согласование производится в течение одного месяца с момента опубликования настоящего извещения по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116, в рабочие дни с 9 до 17 часов.

Возвращение, предусмотренные пунктом 12 статьи 13¹ Федерального закона от 24 июля 2002 года № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения», от участников долевой собственности относительно размера и местоположения границ выделяемого в счёт земельных долей земельного участка прошу направлять не позднее 30 дней с даты публикации по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Сумская, д. 12, 1-й этаж, офис № 116; и по адресу: 308010, г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, д. 162, в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Белгородской области.

МОЛОДОЕ ТВОРЧЕСТВО • АНАСТАСИЯ КИНАШ — О СЕБЕ, ТВОРЧЕСТВЕ, О НАСУЩНОМ И ВНЕВРЕМЕННОМ

Не лечи себя, если не можешь звонко



Моя кошка больше не ходит в дом, засыпает где-то в цветах, внизу

Если вбить в строке поиска «Анастасия Кинаш», Интернет откликнется множеством ссылок. Новостные ресурсы сообщают: вошла в топ-15 авторов Международного фестиваля «Всемирный день поэзии», вошла Гран-при фестиваля «Оскольская лира» и т. д. Другие гиперссылки приведут на литературные порталы, жж-дневники Настинных коллег-поэтов, на сайты авторитетных толстых журналов. Ещё две — в популярную соцсеть, где прописалась группа «Пирог с черникой» со стихами Кинаш и где сама Настя ведёт страничку Ериковской поселенческой библиотеки, которой и заведует.

О пробах пера
Первое стихотворение назвать таковым сложно. Оно про листочки, которые падают на кочки. Сейчас мне кажется, что рифма была неплохой, должный поэтический надрыв присутствовал. Мама сначала думала, что в его сплагатики. Когда она исследовала все «Мурилки», поняла, что в все-таки написала сама. Потом я попала в литературную студию «Родная лира» и проли. Мне уже 23 года, а всё ещё пишу стихи. Правда, не просто. Инициатором литературного творчества к Валерию Черевскому пришла не сразу. Хочу сказать ему спасибо за то, что он смел в мои стихи что-то разглядеть и отправил меня в летнюю творческую школу «Новые имена» в Суздале. Тогда я поняла, что литература — это нечто большее, чем создание стихотворений для стенок зала и открыток.

Это было восемь-девять лет назад. Я была самая младшая, писала самые кривые стихотворения, было больно видеть, как талантливы мои коллеги. В какой-то момент я решила, что тоже хочу писать хорошо. И тогда же в меня вложили эту гениальную в своей простоте мысль: стихи — это не только муза, которая прилетает под вечер и нашьптывает



Личный архив

ет: «Сотвори гениальное», но и упорный труд, как и везде. Я не отливала сталь и не строю железные дороги, но в стихотворении нужно упорство.

О своих учителях
Учитель — это прежде всего человек, который задаёт какие-то жизненные принципы. Научит писать стихи невозможным. Поэтому первым учителем для меня стала репетитор по математике Ольга Валентиновна. Она, наверное, научила меня смотреть на мир именно так, как нужно, чтобы писать стихи. От этого моя жизнь стала не такой простой и ясной, как была, но я ей благодарна. Потом были Валерий Николаевич и поэт Константин Рубинский в летней школе. Вот его можно назвать именно поэтическим учителем. Есть очень много людей, о которых я могу сказать, что это мои учителя, и я боюсь начать их перечислять, потому что наверняка кого-то забуду. Каждый человек в моей жизни помог мне писать стихи. Даже те, кто пытался меня от этого отучить.

Кроткую пустоту
Присоснис к Фрэнтоке анекдот и растений,
К долгой паузе божьей,
К испинной немоте...
Мы так часто говорим
Не о том,
Не с тем,
И слова зачем-то
Тоже
Всегда не те.

Очень сложно сказать, где осечка случилась и как повлиять дефект на слабеющую твой механизм.
Если будешь мала, то целующий темныя жмак,
Если ты, то ничья.
Вот такая дурацкая жизнь.
Рассмеётся воево в поликлинике даденья-врач,
Когда ты наконец поладишься к нему на приём:
«Вы здоровы, дружок.
Вы звонки и упорки, как мяч.
А умрёте, так что? Все мы, все мы (неправда) умрём...»

Горой пахнет золой, он горит здесь три раза на дню,
А потом возродится.
Ты — его пыль и гранит.
Ты горит для бытия, ты рождена, чтоб попасть в западню.
Человек без амбиций.
Планиета без красных орбит.
И немощный вечер сползает в колоды дворов.
Если будешь судьба, то зрящая небо судьба,
Если дождь, то слепой.
Если сими, то похожий на рёв.
Непонятно одно — почему в русле этой реки беспощадной,
Влекущей тебя по течению вниз...
Ты касаешься света ладонью,
Как пса,
Волпера,
И он льётся в ручьях.
Вот такая дурацкая жизнь.

На канале Здоровье

Женщина с красной ниточкой вору заляпала Говорит:
«...муж просит написать живой воды, А у нас только мёртвая, Эдакое несчастье.
Я ему объясняю, мол так и так.
Нету воды! Нитка не проступит воду В нашу квартиру. Ты — ницета, босик, Терпи, говорю, Такая твоя природа».

Женщина выдыхает. Ведущий к ней Подходит, садится рядом, берёт за руку: «Скажете, а сколько в нём прошло смертей?»
Женщина хмурится:
«Три Или нет...»
Две штуки!
Первая в восемь лет — он хотел пойти В море. Рыбачить и наблюдать закатами красные, как осколки звезды в горсти...»

Ведущий залу: «Каждый хотел когда-то...»
Женщина морщится:
«После в зорях иссух Отец его. Просто взяла и смешалась эхом... Чего он искал там: сокровищ, твоей, чудес, хранилеть неба с хриплым недобрим смехом?»
А муж мой сломался и снова зарос травой. Смерть твою, Сонливой, Сжимаясь жадно птичку... И он неживой. Понимаете, не живой! Мне кажется, что он просто мне снится, снится...»

Ведущий издает Молчок. Заменяемый зал ложим на шею. На стенах танцуют тени. И женщина продолжает:
«Мой муж сказал, что смерть это то, что случится всегда, со всеми.
Но если найти сплоточ жвой воды, не если смочить сорняк в пересохищей глотке...»

Сбивается.
«Да, мы сами себе сады. Мы сами себе морские ветра и дожди. И горы. И небо.
И много чего ещё.
В нас столько всего появляется и сгорает... Мой муж очень плох. Ему тошно и горячо. И сад его умер, он больше неубитаем».

Ведущий встает. Скоро кончатся их зфир. У женщины скаты зубы и снято платье.

Ведущий:
«...совет от экспертов — пусть пьёт кефир, читает Телевизию, носит с собой пактине. Когда сорняк передушит всех, пусть вытрит, и станет беззвездной и тусклой ночная крошка.
И он перестанет смеяться и говорить, и станет беспомощной радости и котенка... То жмите смело его скоронить в себе. Пусть он прорастёт через вас, как побег полыни.
Когда нет надежды разлиться жвой воде, то мы запускаем в свой сад пустыри, пустыни».

Тониеет экран. Едва слышно звучат слова. Ведущий исчез в мемонте. Мрак усустой и липкий.
Под небом пустым шелестит и звенит трава. Краснеет закат, как крошит на заляпате нитка. Смерть твою, Сонливой, Сжимаясь жадно птичку... он стучит как меж ребер птички...
В любом мёртвее был источник воды жвой, которым он мог, но не смел до поры написать са.

СТУДИЯ • КАКИХ ПОЭТОВ ОТКРЫЛА БЕЛГОРОДЧИНА

Знакомство с «Пробелом»

«Пробел» — литературная студия при Белгородской государственной универсальной научной библиотеке. В 2017 году её создали поэты Максим Бессонов и Николай Давыдов. Руководитель студии член Союза писателей России Виталий Волобуев.

«Белгородские известия» знакомят читателей с произведениями нескольких студийцев.

Наталья ДРОЗДОВА
Мороз и солнце.
Хруст под сапожком.
Семинарист, влюблённый в поэтессу.
Не заградей. Давай и мы пешком пойдём на гул чернеющего леса.

Пусть все мои деревья замело,
все большаки от куророй
и до тульской.
Развот сиротливое тело
туркулом.
На тонком льду какой-нибудь из рек
вдурэ станет асно, что зрустеть мне надо.
Проснётся слово, вспыхнет в алтаре.
Семинарист подкаст вальдыя глдан.

Забьётся птичка. Вздронут провода.
А вечер за окном синее, зуще...
Давид любить соседки и всегда и не мечтает о прошлом о градучине.

В переулке
Словом. Снега.
А за гробом сиучен белый свет.
Смерть пришла, сплоти и смолтрит в оба.
И честней на свете взыдад нет.

И в твоей неглаженной рубашке слово приведено на ветру.
Сонных улы, равные бухаши заветают прижнюю изгу.
Тонут голоса в вокальном зроне.
Поезд отошёл. Другой придёт.
Силуэт твой быстрий, беззащитный в переулке, где никто не боится.

Виталий ВОЛОБУЕВ
Не шуба я нынче не поезду,
Никому печаль не поезду,
А забуду и немилую соседку,
Заведу с ним милую беседу,
Отведу нависшую грозу.

Не хочу зонтаться за далекой
За мечтой несбыточной своей,
Может, кто-то рядом одиноко
На тебя глядишь из темных окон
И уже не ждёт к себе гостей.

Не оставил меня надолго,
Не заставлял меня дрожать —
Поняв, что не из чужества долга
Тебя я вышел провожать.
Но оттого, что мне посмелось
Тебя от холода укрыть,
А лишь души осиротелое
Хотелось с кем-то разделить.
Ты видишь — туча в небе тает,
Весь ярче звезды, всё видней,
И пусть ты мне ницем не станешь,
Но есть ли кто-нибудь родней?

Николай ДАВЫДОВ
В глубинке нет литературы,
а только старая кассой глдит уроне с вертатуре,
как мальчик беззастесно боюи.
И укмылется, мерзавка: всему и вся придёт конец, но только не сегодня — завтра; и только не тебе, юнец.
Ты так боишься свержая платки, на выветших штанах заплатами, своё невешенье хвату отом, что заснет свет в биштели, как сожмутаешь родителю, и как седи оны.

Пустой, постой,
не сворый поезд — троллейбус, рвущий провода.
Национальность — это помесь патриотизма и стыда.
Потому что не кущи, а рощи разрастаются в тёплой крови.
Потому что безднуиной и проще, и привычнее жить без любви.

Орфография и пунктуация авторские
Полосу подготовила Оксана ПРИДВОРЕВА

и вжмут в облачном сумне.
Ты русский или настоящий?
Как подобает пригладий:
оставь надежду, всяк входящий,
и выходящий — не плошай.
Их есть у нас: надежд и пашен,
васонов, сброшенных в ювет.
Езжай. Езжай, короче.
Нашим — привет.

Максим БЕССОНОВ
В попытке прыгнуть выше головы
калечись, лоб и отбиваешь пятки,
но повторяешь это па, увя,
увя и ах, ты на земное падий.

Весна весной, но так печален двор
и тишина кругом, как перед боем,
ни дать ни взять, Господь глядит в упор
на нас с тобой: и с радостью и с болью.

Казалось бы, у нас у всех душа,
но я всё реже ослезаю:
печаль и радость льют
на брудершадфт,
синхронно обливается слезами;
и хочется сказать, но промолчу.
Весна весной, а жизнь пошла
такая.

А как пылинки таятуса к лучу,
так я к тебе, себе не понимаю.

осмотрись по сторонам:
живые кукольные тени
сиротски жмутся по углам
и то ли от хандры и тени,
а то ли потому, что впрямь
час от часу не лече, то ли
по вечерам и по утрам
стоса острее всякой боли.

И что ни говори, без зла
я вполне само начало:
печаль не в том, что ты была —
тебя и не существовало.

Станислав МИНАКОВ
Мама стала махонькая,
как котик.
Мама стала тихонькая,
как мышка.
Мама еле-еле по дому ходит,
Гречку перебирая, ладкой гребёт,
как мишка.

Машины дни теперь ни пестры,
ни пестры — ни пестры —
мелкой моторкой их не унять,
шитока.
Староще и немощи — тоже
родные сестры,
так бы поэт сказал, если б
только дожил.

Мама крошечко салфетки плетёт,
платочки, превозмозга тернии Паркинсона.
Если идти, то надо идти
до точки — до точки —
где золоты цветы на калле
висяна.

Дышит ветер неснеспичий
заветный,
овева невидимый сад.
Ходит тихий Господь
безветный
посреди обезумевших стад.

Никакого им сада не надо
и не надо для сада рассад,
потому что рассада для ада
им отпадной, как собственно ад.

Потому что не кущи, а рощи
разрастаются в тёплой крови.
Потому что безднуиной и проще,
и привычнее жить без любви.



▼ ПРЯМЫМ ТЕКСТОМ • ОТРЫВКИ ИЗ ОДНОИМЕННОЙ ПОВЕСТИ БЕЛГОРОДСКОГО ПОЭТА И ПРОЗАИКА, ЧЛЕНА СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ ВЯЧЕСЛАВА КОЛЕСНИКА

Оберег Николая Ватутина

Эту удивительную историю я услышал давным-давно на родине прославленного полководца Великой Отечественной войны Николая Фёдоровича Ватутина, в деревне Чепухино. «... Ко мне подошёл старик лет восьмидесяти, полюбилтоставал, кто я, откуда, зачем рисую ватутинскую хату. Одобрили кивая головой, он вдруг спросил меня: «А хочешь, я расскажу тебе такое, чего ты никогда ещё не слышал?» И он тут же поведал мне необыкновенную историю, связанную с именем знаменитого земляка, — историю о генеральском обереге. «Неужели всё это правда?» — удивился я, выслушав рассказ старика. «Если поверил, значит, правда, — ответил он, — а если нет, так я ж тебя не заставлю думать по-своему». Я тогда старику поверил. А если сам чему-то веришь, обязательно захочется, чтобы в это поверили и другие.



Личный архив

Уроки под открытым небом

А началась эта малю кому известная история осенью 1912 года, а начале октября, в деревне Чепухино, недалеко от города Валуйки. Собралась утром деревенская ребятня во дворе своей школы, смотрит, а учитель их Николай Иванович выходит на крыльцо с большой холщовой сумкой через плечо, с лопатой в руках и, загадочно на всех поглядывая, улыбается. Удивились дети, поздоровались с учителем, ждут, что будет дальше. «...»

А школа в Чепухино находилась при местной церкви, и была она в самом деле тесная до невозможности, такая тесная, что единственному учителю с трудом приходилось протискиваться между двумя рядами парт. «...» Но даже в эту заурядную школу не ждал чепухинская семья имела возможность отправить своих сорванцов учиться — за учёные деньги, хотя и не бог вёсть какие деньги, а приходилось платить. Поэтому до четвертого, последнего класса редко кто из чепухинских детей дотягивал — читать, писать выучился, и довольно. Гринька Посохов, братья Сопины и Коля Ватутин дотянули. У Гриньки отец был известней на всю округу печный дел мастер, неплохо зарабатывал, Сопины также не бедствовали. У Коли же Ватутина главные достоинства были стремление к учёбе и незаурядные к ней способности. Учился он с жадностью, был не по годам сызыданным парнем.

Вот и сейчас, увидев учителя с лопатой в руках, с большой сумкой через плечо, Коля сразу же догадался, что всё это значит. Николай Иванович поведал им на меловую гору, будет рассказывать об исторических событиях, о делах давно минувших дней. В прошлом и позапрошлом годах учитель уже проводил такие уроки истории. «...» Однако на этот раз довелось детям услышать от своего учителя нечто необыкновенное...



Вячеслав Колесник

— Деньги! — вдруг крикнуло кто-то. — Аж три штуки! Николай Иванович осторожно осматривает деревняной палочкой монеты, разглядывает их. — Наши, — делает он заключение. — Видите — орёл двуглавый? «...» Подходит Коля Ватутин. Он держит на ладони покрытое многочисленной ржавчиной металлическое колечко.

Ржавое колечко

Поднял школяр на меловую гору. «...» Рассказывает Николай Иванович, а сам не стоит, лопатой работает, раскапывает небольшой, просрочий ковыль-холмик. Ребят внимательно слушают его, разгребают руками серовато-белые кучки земли.

— Вот так удача! — увидев Колю находку, неожиданно воскликнул Николай Иванович. — Ну наконец-то! Сколько лет я пытался найти это!

Дети окружают возмужднного учителя, ничего не понимая, смотрят то на него, то на Колю. «...»

— Ничего-то вы не знаете, — переходя вдруг на шепот, говорит Николай Иванович. — Это же колечко от кольчуги. Кольчуга Белогорога. «...» Приняли ребята, стурдился вокруг учителя. — Я ещё в детстве легенду о Белогороге и его кольчуге слышал, — начал он. — Слышал от своего деда Софона Игнатевича, а тот уверял, что про Белогорога ему рассказывал его дед... Я же сам себе дал слово, что, пока не найду, не уйму своими глазами хотя бы небольшой кусочек Белогороговой кольчуги, никому эту легенду рассказывать не буду. И вот это время настало... — Расскажите, Николай Иванович! — загалдели ребята. — Ну, слушайте...

А лет с полтысячи назад тому без малого богатырь в наших краях жил росту небывалого. Белогором звали того богатыря И звали его так не зря: Жил в пещере он под белой, меловой кручей, Силой обладал непомерной, могучей — Дуб подобачный с корнями из земли вырывал, Кулаком ворота железные отворял. Силой с ним померяться не многие решались, Те же, что решались, с ним силой зарекались. Искоравил он мечом своим не одно поле брани, Сам же он ни разу не был ранен. А всё потому, что во всех сражениях Колячуга оберегала его волшебная...»

Затаив дыхание, слушали ребята легенду о Белогороге. «...»

А годы летели. Белогор старел, Начал усталый он от ратных дел. Меч для него становился всё тяжелее, Дальние походы — труднее. И тогда, осенивши себя крестом, Покинуть решил богатырь свой дом. На белую кручу на верном коне он полюбился, К православному лоду со словом таким обратился:

«В ярых сечах провёл я зодов немало, Теперь же вижу: зорынье судютея мне стало. А песему я надумал так: Чужо слабим меня не увидит враг В поединке на поле боя, Должен уйти на покой я. И слушал народ, на героя глядел своего: «Пропадать, видно, нам без великой защиты его...»

Белогор же кольчугу свою скинул с себя, И она в ту ж минуту рассыпалась вся. Стал он колечки с земли поднимать, По сторонам их горстями метать. Разметывал, разбрасывал, слова заговора: «Вот вам наследье от меня, богатыря! Кто найдёт колечко от кольчуги моей, Будет защищён им тот до последних своих дней

От несчастий и бед, от смертельных ранений Во время великих и малых сражений. И помните: любя бы правде вас судьба, При себе свою защиту держите всегда!» Тут на все стороны богатырь поклонился И исчез, словно в тумане растворился... — Неужели всё это правда, Николай Иванович? — с удивлением глядя то на учителя, то на ржавое колечко, притихшим голосом спросил Коля Ватутин.

— Правда, — уверенно ответил учитель. «...» — А кому вы его отдадите? — наперебой стали спрашивать дети. — Или себе оставите?

— Нет, себе я его не оставлю, потому как не воин я по натуре своей. А отдам я его вот кому, —

Николай Иванович протянул находку растерявшемуся Коле. — Держи, хлопче, ты ведь первый его обнаружил. Да и к тому же все вы, Ватутины, — самородные казаки, воики. Случится война — доведётся и тебе повоевать. «...» — Спрячь его понадежней, — посоветовал учитель. — А придут лихие времена — держи при себе и помни о богатыре Белогороге. Он отныне твой защитца.

Случай на горе

Как-то летом послала мать Колю с Пашкой на гору нарезать прутья для дёзеры для веников. Дёзера только отцвела. А братьям того и надо — ведь на дёзере вырезаются молодые стручки, из которых получают неплохие свицкулисты-пищички. «...»

Но скоро мальчишкан эта музыка надоела, легли они в траву, выбрали себе в небе каждый по облачку, стали следить: кто кого перегонит. «...»

Первым всколик Пашка. — Гадука! — закричал он испуганно. — Коля! Гадука!

Схватив за руку брата, Пашка рывком оттащил его в сторону. «...» — Не бойся. — шепотом успокоил старшего брата Коля. — Сейчас я ей покажу! — Он осторожным движением вынул из кармана и зажал в кулаке холщовый мешочек. — Видал, что у меня есть? Защита Белогорога. «...»

Такой дерзости гадука не ожидала. Другу и издав напососуд слабое шипение, она спешно начала отступать. Коля, улыбувшись, с чувством торжественной гордости и собственного достоинства посмотрел на брата:

— Ну, выдал? — Видал, — перевёл дух Пашка. — Не слепой. Верю теперь, не брехня всё это — про колечко-то...

Тайна

Жизнь Николая Ватутина, как и всякого военного человека про полевания, была полна тревог и опасностей. Не однажды доводилось ему участвовать в рукопашных боях, слышать смут пух над головой. Но на протяжении многих лет он никогда не испытывал чувства страха, потому что верил в защитную силу Белогорова колечка — оно хранило его от несчастий и бед.

Однако рассказывать о своём обереге Ватутин никому не решался, даже близким товарищам. «Ты же воин Красной армии, — усмехнулись бы они, услышав о колечке, — а ведёшь себя как дондсторическая, тёмная личность, веришь всяким байкам...» Да ещё вдобавок и никому никому-нибудя подслушали бы — почитать о шаманах.

«Нет уж, — думал Ватутин, — пусть это будет моей тайной. И если оберег защищает меня, красного командира, так что ж в этом плохого? Разве плохо, если командир, отвечающий за сотни, тысячи человеческих жизней, — неуязвим?» Только один человек знал о существовании ватутинского оберега — это жена Татьяна. Не раз приходилось ей собирать мужа в поход — а походов у кадрового военного Ватутина было в жизни немало, — и никогда она не забываясь не интересовалась, при нём ли его оберег. Так было и в двадцатье годы, и в тридцатые, так это произошло и в июне 1941 года, когда началась Великая Отечественная война...

Публикуется в сокращении. Книга вышла в свет тиражом 1000 экземпляров. Найти её можно в центральной библиотеке и Дома культуры Белгородского района, в Доме-музее генерала Алексея Н. Ватутина в Валуйкинском городском округе

▼ НРАВИТСЯ ДЕТЯМ • ЧИТАТЕЛИ БИБЛИОТЕКИ АЛЬБЕРТА ЛИХАНОВА ВЫБРАЛИ ЛУЧШИЕ КНИГИ 2018 ГОДА

Голосуют сердечками

Десять высоко оценённых юными белгородцами книг получили специальный знак «Нравится детям Белгородской области».

Детское читательское жюри в «Лиханове» работает с 2012 года. Белгородские библиотекари подхватили инициативу своих коллег из Санкт-Петербурга. В Ленинградской детской областной библиотеке таким знаком лучшие новые книги для младших школьников и подростков стали отмечать ещё в 2004 году.

Читательское голосование длится более полугода — с марта по ноябрь. Участвуют в нём читатели от 9 до 14 лет. Из предложенных 40–50 изданий выбирают те, которые понравились больше всего. Голосуют просто и искренне — сердечками.

На каждую книгу мы разрабатываем стикер «Нравится детям Белгородской области». Читатель ставит выбранной им книге свою

оценку — от 1 до 10 баллов. В специальную тетрадь записываем фамилии проголосовавших детей, их оценки, — рассказала заведующая детским отделом обслуживания читателей Татьяна Садовникова. — К концу года по сумме баллов отделе определяют, какие книги выигрывают голосование.

Десятку лучших новых книг называют в декабре в двух библиотеках — белгородской и ленинградской — на онлайн-встрече. Зачастую предпочтения юных читателей во многом расходятся. В Северной столице на встрече, как правило, приглашают автора одного из вошедших в топ-10 изданий, и белгородские школьники могут задать гостю интересующие их вопросы.

В 2018-м в читательское голосование в «Лиханове» включили книги, вышедшие в свет в этом же году и годом ранее и хорошо оценённые критиками и литераторами.

Лучшей новой книгой года дети назвали переизданную повесть «Листы каменной книги» советского писателя и учено-археолога Александра Линевского. Второе место читательское жюри присудило сборнику весёлых и поучительных рассказов о школьниках, их родителях и учителях «Воробьи в головах» Сергея Махотина. Бронзу в голосованием получил летний роман «Первая работа. Испания» Юлии Кузнецовой.

По итогам конкурса в библиотеке формируют книжную выставку и буклет, куда входят лидеры голосования.

— Дети интересуются, советуют, что почитать, друг другу, сафанное радио работает, — поделилась Татьяна Садовникова. — Высоко оценённые книги хорошо читают, уже подчёркнуто.



▼ ОПЫТ • ЮЛИЯ РЯДИНСКАЯ ВЫПУСТИЛА СВОЮ ПЕРВУЮ КНИГУ

Ариадна и Плутон



Детскую повесть белгородской писательницы презентовали в Пушкинской библиотеке.

Книга издана тиражом в 50 экземпляров и снабжена красочными иллюстрациями курской художницы Лилии Некрасовой.

В повесть рассказывается о маленькой девочке Ариадне, которая находит на улице необыкновенного бродячего пса и забирает его домой. 10 рассказов, составляющих книгу, — это приключения и происшествия, которые случаются с собакой, Ариадной, её родителями, другом Веняминим и кошкой Нефертити.

Вместе с автором презентовали книгу маленьким читателям ученикам 49-й и 47-й школ Белгорода — председатель регионального отделения Союза писателей России Владимир Молчанов и руководитель литературной студии «Младость», поэтесса Людмила Брагина.

— Я искренне верю, что эта книга — первая и любимая — не станет для Юлии последней, — отметила Людмила Петровна. — Как они рождаются, эти книги? В вас, в ваших головах, в ваших трудах. Вот если вы заведёте тетрадь и будете в неё записывать то, что с вами происходит, что с другом происходит, какие-то интересные эпизоды — это будет интересно, — обратилась к маленьким гостям Владимир Ефимович. И тоже поздравил молодого автора с писательским дебютом.

В завершение встречи писательница пообщалась со школьниками, ответила на все вопросы и зачитала свои любимые отрывки из повести. Несколько экземпляров своей книги «Ариадна и Плутон» Юлия Сергеевна передала в дар Пушкинской библиотеке.

Полосу подготовили Оксана ПРИДВОРЕВА, Тамара АКИНЬШИНА

ОПЫТ • КАК Я СДАВАЛА МУСОР НА ПЕРЕРАБОТКУ

Непростое вторсырьё



ЕКАТЕРИНА ГАВРИЛЕНКО

Наталья ПОЧЕРНИНА

В нашем районе открылся пункт приёма вторсырья. Мы с мужем зашли, разузнали, что принимают, и две недели собирали целлофановые пакеты, пластиковые бутылки и картон с бумагой. Не ради наживы, а токо улучшения экологической обстановки на планете для. Ну и потренироваться в раздельном сборе мусора было интересно.

Встретили нас в пункте приёма вторсырья неприветливо. Оказывается, мы явились за пять минут до перерыва. Но я была настойчива.

Пол-литровые бутылки из-под тепленьки и йогурта нам вернули обратно, несколько флаконов от бытовой химии тоже — выяснилось, что принимают только маркированные трёхцифровым номером. Целлофановые пакетики, которые я старательно складывала треугольничками, стигала резинками, вообще не стоили моих мучений — как слаче в утиль предназначен только упаковочный полиэтилен.

Местный алкоголик, до меня сдававший картон, с интересом наблюдал за взвешиванием моего небогатого улова, потом сказал: «Вам что — 10 рублей нужны? Так я дам». «Я сама могу дать 10 рублей», — с достоинством ответила ему. — Я о Родине думаю! О сохранении природы!» Алкаш посмотрел на меня, как на убогую, и вышел на улицу. Мы с приемщицей стали взвешивать макулатуру.

За благородный порыв я получила 6 рублей с копейками. Естественно, больше я не пойду никуда и ничего сдавать. Ну разве что макулатуру после очередной чистки шкафов.

Одна надежда — на районных маргиналов. Может, их усилиями бытовой мусор, пригодный к слаче в утиль, не будет, подхваченный порывами ветра, летать по нашим дворам и улицам?

И — невзирая на этот печальный опыт — желаю предприятию успеха в благородном деле.

Если будут урны для раздельного мусора — с радостью буду его сортировать и сдавать бесплатно. Понятно, что это вопрос не выгоды, а бережного отношения к окружающей среде.

Что думают белгородцы

Елена САВРАНСКАЯ:

— Сразу вспомнила своё советское детство с авоськой и бутылками от молока и кефира возле гастронома № 7 и авоську с бутылками из-под газировки за гастрономом. После одного такого сдвания хватало не только в кино сходить, но и в кафетерий.

Юлия АНТОНОВА:

— Нет стимула людям таскать в эти пункты мусор, даже если бы его весь принимали. Нужны контейнеры во дворах. Это первичная сортировка, ну а дальше уже не наша с вами забота, как этот мусор будут сортировать и перерабатывать.

Елена НАРСИЙ:

— Однажды наблюдала, как измазывают мусор из баков на железнодорожном вокзале. Там раздельный сбор мусора. Подошла уборщица и сложила всё в один большой мусорный пакет. Вот и вся реформа, в одном движении уборщица!

Анна ЧЕРНЫХ:

— Я макулатуру отношу в детский сад. Там собирают больше партию и сдают. На полученные деньги сад покупает развивающие игры в группы.

КОММЕНТАРИЙ

Что говорят в компании «Чистый белый край»: — Мы очень сожалеем, что сотрудники повели себя неприветливо. В подобных случаях мы просим людей сообщать нам адрес пункта и дату посещения, чтобы мы могли принять меры. К сожалению, пока что мы не можем принимать все виды вторсырья и выкупать только то, что перерабатывают в Белгородской области и соседних регионах. Список принимаемого вторсырья есть на плакатах в пунктах выкупа и на нашем сайте. Сейчас это ПЭТ-бутылки, макулатура, тара от бытовой химии, алюминий и стрейч-плёнка. Мы не принимаем ламинированную бумагу, пластиковые чеки, старые обои, сигаретные пачки, салфетки, яичные ящики, подставки под стаканы, загрязнённую, горелую или влажную бумагу. В ёмкости не допускается содержание химических, остатков масел, жиров, лакокрасочных и омывательных жидкостей.

Стоимость вторсырья действительно небольшая, это связано с расходами на его хранение, транспортировку и дальнейшую переработку. Многие посетители отдают вещи бесплатно, это называется «благотворительное взвешивание». Мы планируем установить баки в торговых центрах, офисных зданиях и государственных по всему городу, чтобы жителям не приходилось добираться до пунктов выкупа.

ЧТО ПОЧЁМ • РЕДАКЦИЯ РАЗОБРАЛАСЬ, ПО КАКОЙ ЦЕНЕ МОЖНО СДАТЬ ВТОРСЫРЬЕ В БЕЛГОРОДЕ И ОКРЕСТНОСТЯХ

<p>Пластиковая тара из-под бытовой химии 3,5 руб./кг</p>	<p>Пластиковые бутылки 5 руб./кг</p>	<p>Картон, старые газеты, прочие бумаги 3,5 руб./кг</p>
<p>Стрейч-плёнка натурального цвета 5 руб./кг</p>	<p>В ёмкостях не допускается содержание химикатов, остатков масел, жиров, лакокрасочных и омывательных жидкостей. Вторсырьё сдаётся чистым, отсортированным по видам, компактно упакованным. Алюминиевые банки 7 руб./кг</p>	

ИНИЦИАТИВА • РЕГИОНАЛЬНОМУ ОПЕРАТОРУ В СФЕРЕ ТКО ПРЕДЛОЖИЛИ ЗАНЯТЬСЯ КРУПНЫМИ СВАЛКАМИ

Добавить В схему

Анна БЕССОНОВА

Активисты Народного фронта подготовили для областных властей инициативу, касающуюся мусорной реформы и безопасности дорог.

Координатор проекта ОНФ «Генеральная уборка» в области Вячеслав Саламасов рассказал, что с начала работы проекта активисты зафиксировали в ситуации с санкционированными свалками, 108 из которых уже устранили. В 2018-м нашли 50 свалок, убрали 40.

В прошлом году общественники получили сигнал от жителей микрорайона Западный 2.2 областного центра о незаконном карьере, на котором в течение четырёх лет добывали песок и грунт. По словам горожан, карьер закрывали, но нарушители приезжали вновь и вновь. После обращения ОНФ прокуратура выписала предписание об устранении этого нарушения.

По словам Вячеслава Михайловича, на интерактивной карте ОНФ есть свалки, которые не юридически признаны, но мусор в этих местах снова появляется, как, например, на ул. К. Заслонова в Белгороде. Ещё одна большая свалка есть в селе Ржавец десятилетиями туда свозили и строительный (бетон и плиты), и обычный мусор.

— В рамках мусорной реформы в области определён регоператор по обращению с ТКО — Центр экологической безопасности (ЦЭБ). Предлагаем ему крупные свалки включить в территориальную схему по обращению с отходами, — озвучил координатор «Генеральной уборки».

Также ЦЭБ активисты предложили организовать пункты сбора мусора и поставить контейнеры в местах массового отдыха людей в лесах и прибрежных зонах. — В прошлом году мы выезжали на предприятия, перерабатывающие мусор, — рассказал Саламасов. — Например, в Шебекинском округе есть завод по переработке грубых отходов. Там предприятие не только из Белгородской, но и из Курской, Воронежской областей, ведь ближайшей такой завод только в Брянске. Предприятие не загружено. Возникает вопрос: куда девать отходы? Я считаю, что надо провести мони-

торинг по отходам первого класса объектами.

По мнению общественников, предприятия-переработчики тоже нужно внести в территориальную схему по обращению с отходами. Так, активисты посетили завод ЖБС-1, дробильный комплекс для переработки железобетонных конструкций которого превращает строительные отходы в щебень заданной фракции — его можно использовать в дорожном строительстве. Производство стройматериалов и благоустройство.

Представитель предприятия Александр Петров рассказал, что этот объект запатентован и является единственным в России. Десятиметровая дробилка с 350-тонным прессом позволяет разделять арматуру и бетон, а щековая дробилка перерабатывает при двухконтурном режиме работы примерно 100 тонн мусора в год.

Координатор проекта «Дорожная инспекция ОНФ/Карта убитых дорог» в Белгородской области Вероника Смирнова сообщила, что многие белгородцы недовольны состоянием дорог. По итогам прошлого года на карту «Убитые дороги» занесли 125 участков длиной 89 км, всего же их более 400. В 2018-м капитально отремонтировали 71 участок, ещё на 81 сделали ямочный ремонт. На 2019-й перенесли ремонт 26 участков.

Общественники предложили департаменту строительства и транспорта вместе с муниципальными органами власти ежеквартально проверять дороги, находящиеся на гарантии после ремонта, и работать с подрядчиками, которые не спешат выполнять гарантийные обязательства.

Много жалоб белгородцев поступило на опасные участки в Старом Осколе и Белгороде. Там, администрации Белгорода активисты предложили обратиться в министерство экологии и природных ресурсов Хмельницкого и Белгородского: по их мнению, здесь нужно установить регулируемый пешеходный переход.

В пакет общественных предложений вошли также инициативы в сфере здравоохранения, демографии, дорожного строительства, образования, культуры, науки и экономики. В ближайшее время их передадут губернатору Евгению Савенкову.

ЗЕЛЁНЫЕ НОВОСТИ • В ОБЛАСТИ ОТКРЫЛИ 18 ОФИСОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ОПЕРАТОРА ПО ОБРАЩЕНИЮ С ТКО

Спрашивайте

Региональный оператор по обращению с отходами Белгородской области — Центр экологической безопасности (ЦЭБ) — открыл десять представительств, к числу которых относятся восемь офисов.

Жители Старооскольского, Губинского, Алексеевского, Валуйского, Яковлевского, Новооскольского городских округов, Красно-

вского, Краснокурковского, Волынского районов, Грайворонского и Шебекинского городских округов граждане могут пока только проконсультироваться.

В Прохоровском и Ракитянском районах офисы находятся в стадии организации.

ЦЭБ отметил, что белгородцы могут решать вопросы с регоператором также через МФЦ. Представительства и офисы в муниципальных районах работают по вторникам с 9 до 18 часов, перерыв с 13 до 14 часов. В Белгороде офис регоператора находится на ул. Вокзальной, д. 2, 3-й этаж. Телефон горячей линии ЦЭБ — 8-800-200-75-19.

РЕЙД • РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЕРАТОР ПО СБОРУ МУСОРА ОТВЕТИЛ НА ВОПРОСЫ БЕЛГОРОДЦЕВ

Неудобства возможны... временные

Анна БЕССОНОВА

Участники команды «Молодёжка ОНФ» решили узнать, как в нашем регионе работает новая система обращения с твердыми коммунальными отходами.

Они провели экологический рейд и вместе с сотрудниками Центра экологической безопасности (региональный оператор по обращению с ТКО) поблизости с жителями областного центра. А заодно проверили площадки для сбора мусора по адресам, откуда поступило больше всего обращений на горячую линию ОНФ (8-800-555-97-76).

Что делать с крупным мусором?

Жители дома на ул. Октябрьской, 63а пожаловались, что их мусорный бак находится в помещении рядом с подъездом под замком, поэтому выносить, к примеру, большую картонную коробку в контейнер не получится.

Жильцы вынуждены складывать мусор рядом с закрытыми дверями, из-за чего образуется свалка. Гендиректор Центра экологической безопасности (ЦЭБ)

Леонид Белоковаленко обратил внимание, что стоимость вывоза крупногабаритного мусора входит в тариф и отдельно не оплачивается. Его будут вывозить по определённой графике. Сейчас управляющие компании, транспортники и ЦЭБ прорабатывают схему вывоза.

— Люди должны узнать у УК место, куда выносить крупный мусор, и транспортировщик будет его вывозить. Но это не касается строительных отходов. Для них нужно заключать отдельное соглашение и использовать отдельный контейнер, — говорит Леонид Игоревич.

Что будет убирать?

В доме № 148 на пр. Богдана Хмельницкого жильцы недовольны тем, что за их контейнерной площадкой больше не следит УК.

— Даже 2 января дворники стояли в ожидании мусоровоза, что-

бы за ним прибывать. В морозы и снегопад он до асфальта ещё не чистил. Мусорка сверкала, и все жители были довольны, — рассказала председатель ЖСК № 27 Людмила Ладачук, представляющая интересы 280 собственников в двух соседних домах. — Через некоторое время образовались горы мусора. Я позвонила в нашу управляющую компанию, и там сказали, что теперь этим занимается регоператор. Мы регулярно вносим плату, значит, должен быть порядок! Хорошо, что сейчас зима, всё замерзает. А летом? Мухи, крысы — зачем нам это надо? Внере мусор, наконец, вывезли, но надолго ли это хватит?

Леонид Белоковаленко подтвердил, что в настоящее время у регоператора есть проблема с вывозом мусора.

— Это связано с тем, что не до конца откатаны графики. Сейчас мы составляем их с управля-

ющими организациями, делим зону ответственности: кто должен убирать на контейнерной площадке, кто прибирать мусор, который просачивается при загрузке в машину. Поэтому возможны какие-то временные неудобства, — объяснил гендиректор ЦЭБ.

Почему отправляют в МФЦ?

В микрорайоне Юго-Западный 2,2 жители частного сектора заинтересовались, почему, когда люди обращались в офис ЦЭБ на ул. Вокзальной за разъяснениями, их отправляли в многофункциональные центры. Оказалось, что ЦЭБ посещает очень много людей, поэтому ему активно помогают МФЦ.

— У нас в области около 350 населённых пунктов, и практически в каждом есть окно МФЦ. Если в селе живёт до тысячи человек, то специалисты ведут приём раз в неделю.

Можно обращаться и туда, — отметил Леонид Игоревич.

За что платим?

Больше всего белгородцев волновал вопрос повышения стоимости вывоза мусора. Люди недоумевали, почему должны платить больше, если ничего не платили.

Белоковаленко объяснил, что с весны в Белгороде и во всех районах области начнут менять контейнерный парк. Из 26 тыс. мусорных баков уже в этом году порядка 5 тыс. заменят на антиплазменные. Они открываются тейнерами. Все баки заменят в течение ближайших трёх-четырёх лет. Органы местного самоуправления обустроят единые образные контейнерные площадки, а транспортники в течение трёх лет обновят парк автомобилей.

Помимо этого в области будут строить мусороперегрузочные ком-

плексы. Одно такое предприятие уже возводят в Губкинском городском округе. Также в планах появление в регионе 20 пунктов приёма вторсырья. Они открываются практически каждую неделю, и сейчас их уже порядка 20.

По итогам рейда участники команды «Молодёжка ОНФ» получили информацию, что многие жители окрестных домов к регоператору, сроки, когда они будут исполнены, и номером телефона ЦЭБ, который раньше мусор не вез.

— Наша цель — добиться изменения ситуации, а очередная задача — проехать по тем же адресам снова и проверить, выполнены обещания или нет, — рассказала участница «Молодёжки ОНФ» Евгения Шенцева.

Повторный контроль общественники проведут в начале марта.

▼ НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ • ЗАЧЕМ АВСТРИЙЦЫ ПЛАТЯТ НАЛОГ НА ЦЕРКОВЬ

Винериш, кнодель и Рождество

Екатерина ГАВРИЛЕНКО

В Вена Белгородка Полина Павленко переехала ещё в 2013 году. Тогда она училась в школе-пансионате. Потом вернулась в Белгород, а через некоторое время снова уехала в Австрию, уже как студентка. Полина изучает науку в театре, кино и медиа, мечтает стать телеведущей, работать собирает там же, за рубежом. Она рассказала нам о том, как живётся в этой центральноевропейской стране.

Про недвижимость

Трудности были, когда я начала оформлять визу, в Москве документы делали медленно. В Австрии с этим намного проще, её легко можно продать. В России было два года. Перелёт туда и обратно выходит около 12 тыс. рублей, во время праздников цена выше.

Сейчас живу в квартире, постоянные соседи только снизу. Квартиры сверху и по бокам сдаются посуточно, тут уже как повезёт. В Вене 23 района, 14 и 19-й считаются крутыми, квартира студия в них стоит около 200 тыс. евро (по текущему курсу примерно 15 млн рублей), есть районы подальше, там цена меньше. Но отдавать нужно будет не меньше чем 100 тыс. евро. Чтобы снять, ты должен заплатить маклеру его комиссию 2% от стоимости аренды. Плюсом нужно заплатить залог где-то за три месяца аренды.

Хорошее жильё дорогое, поэтому большинство его снимают, чтобы не платить налоги. Но аренда тоже недешёвая, как в Москве. Однокомнатная в центре — примерно 500 евро, если квартира полностью пустая, может, только кухня есть. Многие венцы живут в квартирах, люди постарше — в собственных домах. На огородах своё время не тратят, если есть сад, то только с цветами. Машины в большинстве случаев венцы покупают в кредит, поэтому по городу ездит много крутых и классных моделей.

Про цены и зарплаты

Мне кажется, что цены на многое дешевле, чем у нас. На продукты точно, даже несмотря на курс. Одежда и обувь — качество другое, можно купить вещь на распродаже за десять евро и носить её года три. Тем более, что Италия рядом, туда на шопинг можно мотаться. Средний счёт в ресторане около двух тысяч рублей, если заказывать вино и еду, папперер.

Общественный транспорт в Вене ходит даже в самую глушь. Всё по расписанию. Ты можешь спланировать свой день и всё успеть, по полчаса на остановке не кукуешь. Проездная для студента — 70 евро в семестр, взрослый — 105 евро в год, пенсионерам — 200 евро в год. Проехать один раз — 2,60 евро. Такси здесь очень дорого — от 15 евро (где-то 1,2 тыс. рублей по курсу).

Мы платим налоги на ТВ — 25 евро в месяц. Специальные люди ходят и проверяют по квартирам. На радио — 15 евро за три месяца. Ещё есть налог на церковь — 15 евро в месяц, если пишешь отказ, то платить не будешь. Ты по-прежнему можешь ходить в церковь, участвовать в богослужениях, но после смерти тебя отпевают за твой счёт. А если платишь налог, то всё бесплатно.

Зарплата неплохая, но работодатели не хотят к себе брать аусендеров (иностранцев), поэтому местному студенту найти работу трудно. Минималка у студентов — 400 евро в месяц (30 000 рублей) за десять рабочих часов в неделю. Если работаешь 20 часов, то зарплата с вычетом налогов 650 евро, плюс работодатель платит за твою страховку. Средняя зарплата студента — 10 евро в час. Всё зависит от специальности. При поступлении в институт для местных, украинцев, казахов и арабов есть специальные льготы по бюджетности, но сейчас приходится платить, хочешь сделать для всех одинаковую сумму — 750 евро за семестр.

Про менталитет

Люди здесь разные, мне часто встречаются улыбающиеся доброжелательные. Коренные жители в Вене остались мало, в основном все приезжают из других городов Австрии. Население 50 на 50 — молодых и стариков. Но бабушки, скорее женщины за 80, здесь ходят с манжетами и прической, а молодые 30-40 летние — наоборот, редко. Вечером в пятницу все забито, венцы наслаждаются жизнью, сидят в кафе или ресторанах, пьют вино и болтают с друзьями. Воскресенье — день тишины, все с семьями.

Австрийцы вообще, как мне кажется, с ленькой, живут в своё удовольствие. Лучше уметь всё сама, потому что делать ничего не хотят, а платить им обязаны. Например, вы звалишь сантехника, он просидит пару часов, ничего в итоге не починит, но не заплатит ты же можешь. Я даже так, но сейчас приходится сама собирать шкафы и кровати из IKEA, так проще живётся.

ЛЮДИ ЗДЕСЬ РАЗНЫЕ, МНЕ ЧАСТО ВСТРЕЧАЮТСЯ УЛЫБИВЫЕ И ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЕ.



◀ Полина Павленко у знаменитой Венской оперы



◀ Гальштат, Австрия

Про отношение к русским

Русскоговорящих австрийцев здесь много, они приветливы и дружелюбно относятся к нам, если соблюдаешь их правила и законы. Если попытаешься их обхитрить, то к тебе потом так и будут относиться. Здесь я чувствую себя отлично, люблю деревушки и Альпы, свободное время провожу там. Была во многих городах Австрии, из наиболее известных — Зальцбург и Гальштат. Друзья я нашла быстро, они добрые, помогают во многом. В Вене разговаривают на винершисе (местный диалект, понятный только венцам), но если понимаешь, что ты неместный, то переходят на хороший — литературный вариант немецкого. Поэтому и набираешься больше сленговых слов, чем чего-то важного по учёбе.

В Австрии отлично работают все социальные службы. Если тебе станет плохо, у тебя есть страховка, которая покрывает все расходы на медицину, страховка на машину, что бы ни случилось. Хорошо работает полиция, ты можешь обратиться даже с самым глупым вопросом, вроде «где находится банкнота» или «как проехать». Австрия — католическая страна. Самый главный праздник — Рождество (24 декабря). Для него на протяжении месяца обряды проводят. Перед Рождеством каждое воскресенье декабря в домах зажигают одну свечу, к празднику их должно гореть четыре.

Про климат

Климат здесь мягче, но много ветров. Зимой, когда в Вене нет снега, можно поехать в горы и покататься на лыжах, сноуборде, погулять и насладиться видом. Да и летом там приятно побывать, хотя бы ради свежести воздуха, когда в городе душно. Зимой в Вене температура падает до нуля, а летом +30 градусов. На природе много животных, летом встречаются куницы и лисы. В городе полно парков, всё зелёное. Бывает, меня охватывает ностальгия по России. Это только по людям.

Фото из личного архива

▼ А ВЫ И НЕ ЗНАЛИ... • КАК ИЗВЕЩАЛИ О ВАЖНЫХ СОБЫТИЯХ В СТАРИНУ

Во все тяжкие на Ивановской



Анастасия ПИСАРЕВСКАЯ

Сегодня попусту вое все тяжкие и кричать во всю Ивановскую может каждый желающий. Но раньше эти занимались специальные люди.

Большинство учёных связывают происхождение последнего фразеологизма с Ивановской площадью в Кремле, на которой стоит колокольня Ивана Великого. В 1600 году, во время правления Бориса Годунова, русский зодчий Фёдор Конь надстроил третий ярус находившейся там колокольни. Оно достигло 81 метра и стало самым высоким в Москве, получив название «Иван Великий». На площади за этой колокольней располагались основные государственные учреждения — приказы, аналог современных министерств.

Поскольку радио и газет в то время не было, информацию люди узнавали от глашатаев, которые громко объявляли царские указы и важные сообщения в людных местах. Одним из таких мест в домах зажиточной знати была Ивановская

площадь. Поэтому и кричал глашатай во все горло, чтобы новость услышало как можно больше народа, вся Ивановская. Но по другой версии, на этой площади наказывали льяков. Их били розгами и кнутами так, что стоны и крики разлетались по всей площади.

На Ивановской площади не только кричали во всю силу, но и ударили во все тяжкие. Выражение пришло из лексики звонаря. Колокола делали самых разных размеров, например, Царь-колокол при Аппе Иоанновне весил около 200 тонн. Так гигантов называли «тяжкая». Церковный устав «Типикон» определял, в каких случаях и как звонить. Изначально словосочетание «ударить во все тяжкое» означало бить во все колокола. О важных событиях извещали перезвоном колоколов, поэтому появилась фраза «резвонить в колокола» — обсуждать важные новости или распространять слухи. Сегодня «пуститься во все тяжкие» не связано с колоколами, так говорят о человеке, который ведёт неправильный образ жизни.

Казань братъ

◀ Стр. 1

— Мне нравится и готовый, и есть кто-то привозит, — смеётся она. — Я готовилась к конкурсу со второго курса, сейчас на третьем. Очень хочу продолжать работать пекарем, у нас много предприятий, где можно найти работу. Хочу пройти отборочный этап и попасть на международный в Казань.

— Я, кстати, был в Казани на той неделе. Там недалеко от аэровокзала есть целый городок выстроен под WorldSkills, замечательный, — добавил губернатор.

Вопросы губернатору

Лучшей в компетенции «Дошкольное воспитание» стала студентка Белгородского педагогического Анастасия Юрченко. Она переехала из Ивановского автономного округа.

— На этом чемпионате мы работаем с новым интерактивным оборудованием. Это кубы, доски, стол, несонщина — всё очень полагает в работе с дошкольниками. Хочу на практику три раза в неделю и стажироваться с тем, что у большинства десятков нашего города такого оборудования нет. Хотелось бы решить этот вопрос, — сказала она.

Глава региона взял вопрос на заметку. Важную проблему поднял студент Борисовского агроинженерского техникума

Максим Негребецкий. Он золотой медалист в компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей». — Меня, как и мои друзья, интересует вопрос, почему отношение к специалистам внутри техникума разное. Так, к примеру, трактористов кормят бесплатно, мы платим, — поинтересовался он.

Проблема актуальна для многих ссузов. Действительно, ребята, которые получают начальный уровень профессионального образования, положено такое преимущество. Губернатор назвал законодательство в этой части глупым и призвал коллег подумать, как можно сделать питание для всех студентов техникума бесплатным.

— Это дискриминация, так нельзя. Все дети, которые учатся в едином образовательном контуре, должны иметь равный доступ ко всем благам, сервисам, которые предлагает учебное заведение. Одинаковый, — подчеркнул он.

За звание лучших молодых профессионалов области в этом году соревновались более сотни белгородцев в 18 компетенциях. 20 победителей теперь попробуют свои силы на национальном этапе. Если и там они одержат победу, то пройдут на международный этап, он состоится в Казани.

▼ ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Газпром газораспределение Белгород» извещает о том, что на сайте www.beloblgaz.ru размещена информация об условиях, на которых осуществляется оказание услуг по подключению (технологическому присоединению) к газораспределительным сетям АО «Газпром газораспределение Белгород» (приложение № 7 к приказу ФАС России от 18.01.2019 № 38/19, форма 3).

ОБЪЯВЛЕНИЯ
В «БЕЛГОРОДСКИХ ИЗВЕСТИЯХ»
ПО ТЕЛЕФОНУ (4722) 32-22-63

▼ В ИНТЕРНЕТЕ ГОВОРЯТ • КАКИЕ ТЕМЫ ЗАДЕВАЮТ БЕЛГОРОДЦЕВ ЗА ЖИВОЕ

Разводы и когти

На прошлой неделе читатели «Белгородских известий» активно обсуждали наши публикации в соцсетях и на сайте «БелПресс». Многочисленные отзывы получили статьи Сергея Шевченко о том, что обидна предложа запретить удалять когти у домашних животных.

Большинство комментаторов высказались за введение запрета, хотя были и другие реплики. «Этим должны заниматься компетентные люди, может, по охране животных! Но не в Дум», — уверена Наталья Раузикина.

В кругу живого интереса белгородцев попала тестовая система питания в школах попорций должно соответствовать количеству учеников, то есть продуктов выделяется на это количество порций и не более. Первые могут выбрать, а последние достаются то, что

осталось», — предлагает обсудить недостаток системы Александр Дорофеев. «Когда я объяснила своей шведской роде, что у нас называется «шведском столом», они долго смелись — там нет такого понятия. У них это называется buffet, от оплавившее основное горячее блюдо, а салатов и приправ берёшь, сколько тебе надо», — поделилась опытом Лина.

В комментах жители региона жаловались на разводы староскопских приставов и белгородских газетчиков. «В нашем доме на 5 Августа, 1 (с газоз-

вым оборудованием) у многих вентиляции не работает. Проверка по требованию или один раз в год. Объявления, что будут проводиться осмотры, не вывешивают, и жильцы не знают дату и время», — пишет Флора Черемис.

Много высказываний и по публикации о вырощен в области количестве разводов. Понаблюдать размышляет о том, что предпринять для укрепления ячейки общества, белгородцы выдвигают свои версии происходящего. «Что ломать голову? Первая причина разводов — жинья для

многих семей. Вторая — работа и зарплата», — уверена Валентина Карнаухова.

А все тот же Александр Дорофеев усмотрел более глубокие причины: «Рыба ниет головы. Посмотрите, какие примеры нам показывают по телевидению. Так называемые звезды женаты и замужем раз по 20 каждый. Да наши руководители не отстает. И всё это идёт как реклама по телевидению, Интернету. У нас нет пропаганды крепких семей и причин их крепости», — высказывает читатель.