

Уважаемые читатели!

Только с 16 по 26 мая во всех почтовых отделениях области вы сможете подписаться на второе полугодие «Белгородских известий» по сниженной цене — 665 руб. 04 коп. (старая цена — 766 руб. 86 коп.). Подписной индекс — П4489. Спешите воспользоваться скидкой! Оставайтесь с нами!

ДОСТОВЕРНОСТЬ, ОБЪЕКТИВНОСТЬ, ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ!

# БЕЛГОРОДСКИЕ



# ИЗВЕСТИЯ

№ 049 (4750)

www.belpressa.ru

ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ИЮНЯ 1997 ГОДА

02 МАЯ 2019 г.

## ЧЕТВЕРГ

### ОБЛАСТЬ • ФАКТ

#### ЧУБУШНИК И СПИРЕЯ ЗЕЛЕНАЯ СТОЛИЦА

В Центральном парке Вейделевки заложили сирингарий. Так район присоединился к региональному проекту «Белгородская сирень». Больше 300 саженцев сирени высадили на совместном субботнике сотрудники администрации района и Вейделевской средней школы. Кроме неё в парке растут ели, туи, можжевельник, спирея, чубушник и барбарис.

#### МАЛЕФИСЕНТА ИЛИ ШРЕК?

ПОКОЛЕНИЕ. Волоновские школьники победили в областном конкурсе творческих работ по иностранному языку «Шире круг» (Friendly Circle). Работа переволновали в героях литературы и кино — Малефисенту, Щелкунчика, Шрека и Финоу, Золушку. Они подготовили вокальные номера в образе звезд и передали их манеру исполнения. Прозвучали песни Эдит Пиаф, Кэти Перри, группа ABBA, Modern Talking, Imagine Dragons. В литературном конкурсе «Точь-в-точь» среди старшекласников победила волоновская школьница Светлана Фёдорова.

### ВНИМАНИЕ

Уважаемые читатели! Следующий номер газеты выйдет во вторник, 7 мая.

### МИР БЕЛГОРОДЬЯ

Любимое радио онлайн! 4 мая в 17.00 команда «Мира Белгородья» приглашает всех на онлайн-встречу в парке Победы Белгорода, где будет проходить арт-фестиваль. Все гости ждут живое общение, самые популярные радиомоменты в исполнении группы VINYL-BAND, викторина, оригинальные сувениры, а также встреча с радиоведущим Владимиром Марковым — автором программы «Этот день в музыке» и «ПроРоки» — и музыкальным редактором «Мира Белгородья» Алексеем Зайцевым. А еще вы сможете рассказать о своей любимой песне в импровизированной студии, и ваша история окажется в радиозифре, который слышит вся область. До встречи 4 мая в парке Победы в пять часов вечера!

02 МАЯ 2019 г.



Новые машины прессуют мусор плотнее, поэтому выезжает больше.

### ЭНЦИКЛОПЕДИЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА • КАК В ПРОХОРОВКЕ ОБНОВИЛИ МУСОРОВОЗЫ

## С «жигулей» на «мерседес»

Анастасия ПИСАРЕВСКАЯ, фото автора

Новый ярко-оранжевый мусоровоз «ГАЗон NEXT» с боковой загрузкой почти бесшумно подвезает к контейнеру. Водитель выпрыгивает из белой кабины и обходит машину. Всего два движения рычагами — и мусоровозный бак в цепких «руках» манипулятора. Мусорка легко поднимается над кузовом и переворачивается, высывая отходы, а затем так же плавно возвращается на место. Четыре современных мусоровоза теперь заменили в Прохоровке 12 старых машин.

#### Разница большая

— Техники старой в районе не осталось, всё новое, — уверяет начальник районного управления строительства, архитектуры, ЖКХ и транспорта Альмира Давыдова. — Пролетевшим машинкам было около 12 лет, они сильно износились. Раньше КамАЗы вмещали по 16 кубов прессованного мусора, объем новых мусоровозов MAN с задней загрузкой — 32 куба. «ГАЗон» с боковой загрузкой вмещает 6 кубов, а с задней — 8 м куб. Водитель мусоровоза компании «Еврологистик» Сергей Дмитриенко работает с марта этого года, но уже успел заметить разницу между старой и новой машинами. — Новая машина тише ездит и быстрее собирает мусор, гидравлика то лучше работает, — отмечает Сергей. — Ощущения, что пересел со старых «жигулей» в новую «мерседес». Принцип работы тот же, только теперь прессуется мусор плотнее, поэтому выезжает больше.

«ГАЗон» с боковой загрузкой собирает мусор там, где контейнерные площадки оборудованы пока по-старому и подъехать к ним можно только боком. А «ГАЗон» с задней загрузкой ездит в частных секторах города, собирает пакеты и индивидуальные контейнеры. Два мусоровоза MAN с задней загрузкой работают в селах, большой машине на тесной улице не развернуться. Дополнительные мусоровозы не нужны, эти справляются. Новые машины герметичны, с них не сыпется мусор и не течёт, все мусоровозы чистые, их каждый день моют. Эти машины тише и маневреннее, чем КамАЗы. Но главное, что за ними не приходится подбирать мусор, — отмечает Альмира Игоревна.

куб, — столько отходов собирают от прохоровки за год.

— В районе 561 контейнерная площадка, — уточняет Давыдова, — 40% из них ограждены, в прошлом году поставили 60 новых ограждений, в этом году сделаем ещё 120. Понемногу 100 контейнеров, которые устарели и используются только под боковую загрузку. Контейнерный парк обновится на 80%.

Домов с раздельным сбором мусора в районе нет. Но этой осенью администрация планирует запустить проект на некоторых улицах и в двух многоквартирных домах пока в качестве эксперимента.

— Мы советуем собственникам домов покупать индивидуальные контейнеры на 120 литров, чтобы собаки и птицы не разрывали пакеты и не разносили отходы. Кто-то хорошо это воспринимает, кто-то не принимает. До августа мы закупим и раздлим баки пенсионерам, маломощным, многодетным, инвалидам. Центр экологической безопасности предоставит около 120 контейнеров, администрация Прохоровки — 50, «Еврологистик» — 80, — говорит Альмира Давыдова. В посёлке работает пункт приёма вторсырья. С 1 по 7 апреля прохоровцы сдали 965 кг макулатуры, 3 кг полиэтиленовой плёнки, 2,5 кг пищевого алюминия, 213 кг гофрокартона, ПЭТ — 5,8 кг. «Еврологистик» собирает картон от юридических лиц. С января по март компания приняла 11 892 кг.



Водитель мусоровоза Сергей Дмитриенко

### НОВЫЕ МАШИНЫ ГЕРМЕТИЧНЫ, С НИХ НЕ СЫПЕТСЯ МУСОР И НЕ ТЕЧЁТ.

#### И контейнеры обновят

Своего полигона в Прохоровке нет, мусор вывозят в Ивну и Корочу. Около 70 тыс. м

### ИДЕЯ • В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ БУДУТ РАЗВИВАТЬ ФУД-ТУРИЗМ

## Поедем, поедем



Наталья КОЗЛОВА, фото автора

По мнению властей, он поможет продвигать органическую продукцию, произведённую в регионе. Где вкусно и полезно смогут поесть туристы, обсуди на совете по инновационно-технологическому развитию региона в Шебесто.

Белгородская область настроена развивать индустрию органического сельского хозяйства. Это сложный и долгий процесс, но уже сейчас в регионе обсуждают, как продвигать органическую продукцию. Один из вариантов — гастрономический туризм.

В первую очередь расширит областную туристическую портал «Культурный регион»: здесь появится отдельная вкладка «Гастрономический регион».

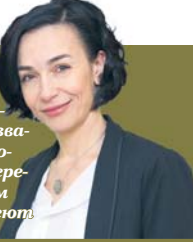
— Это будет своеобразное «Поедем, поедем!» по белгородски. В контексте турмаршрутов и привязки к конкретному населённому пункту представят региональных производителей фермерской, в том числе органической продукции, а также места, где можно отведать блюда из такой продукции, — пояснил замгубернатора области, курирующий туризм Станислав Алейник.

Начальник управления культуры региона Константин Курганский обратил внимание на то, что на портале есть раздел с туристическими маршрутами по региону в формате сельского туризма:

— Есть информация по каждому району, куда можно поехать, какие учреждения культуры можно посетить. Считаю, что к этим маршрутам самое время добавить новые, связанные с гастрономическим туризмом. Кулинарный туризм будет продвигать и на фестивалях, ярмарках региона. В области ежегодно проходит десять гастрономических фестивалей. На них предлагают продавать фермерскую продукцию. — Мы активно привлекаем белгородцев и туристов к путешествиям по Белгородской области, в первую очередь на наши фестивали, — отметил Курганский. — Люди, которые приезжают на фестивали, едят и, если им нравится продукт, готовы купить его. Продолжается к развитию фуд-туризма и фермеры. Есть фермы, которые готовы принимать туристов: показывать производство, продавать продукцию на месте. Одной из таких, вероятно, станет «Птица в поле». Её перед заседанием совета посетил губернатор Евгений Савченко. Переносную ферму начали строить ровно год назад на депрессивной площадке. Сейчас здесь в день выпускают почти 2 тыс. переплывших яиц для ещё 1 тыс. — для инкубатора. Почти 600 кг мяса в месяц. Продукция идёт в шебестоинские и белгородские магазины и рестораны. Производство собирается расширять, установив две специальные клеточные батареи для 20 тыс. птиц. После этого на ферме смогут выпускать в год 3,5 млн яиц и около 7 тонн мяса. — Перелёт гипоаллергенен. Его мясо полезно людям, страдающим сахарным диабетом. Яйца также очень полезны — содержат лизоцимы, особые антибактериальные агенты. К тому же перелёт не боится сальмонеллёзом: температура его тела близка к 42 градусам, бактерия попросту не может жить в нём, — рассказал глава фермерского хозяйства Дмитрий Шпановлов.

### ЦИТАТА

«Не сошлись характерами» — это красивое название. Семь лет сошлись и вдруг перестали? На самом деле люди не умеют разговаривать»



ТАТЬЯНА СУЛИМА, ПСИХОЛОГ (БЕЛГОРОД), О РАЗВОДАХ ПОСЛЕ 7-10 ЛЕТ СОВМЕСТНОЙ ЖИЗНИ



02/V ☀️ +6.1% 728-732 мм рт. ст. 58-78 °C	НОЧЬ +12° УТРО +12° ДЕНЬ +18° ВЕЧЕР +12°	03/V ☀️ +5-7% 734-737 мм рт. ст. 39-67 °C	НОЧЬ +11° УТРО +14° ДЕНЬ +19° ВЕЧЕР +14°	04/V ☀️ +2-3% 738-740 мм рт. ст. 59-63 °C	НОЧЬ +12° УТРО +13° ДЕНЬ +20° ВЕЧЕР +16°
--	---	--	---	--	---

БЛАГОПРИЯТНЫЕ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ МАЯ: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





✓ ЛЮДИ БЕЛГОРОДЧИНЫ • ВЕРА МАТВЕЕНКО УВЕРЕНА: В МУЗЕИ ПРИХОДЯТ ЗА РАДОСТЬЮ

# Время задумываться



ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО

Ирина ДУДКА

Вся жизнь Веры Матвеевны тесно связана с Юсуповским дворцом. Она пришла в него работать старшей пионервожатой, когда здание дворца занимала школа-интернат. С 1983 года и до самого закрытия интерната в 2015 году была его директором, а после стала руководителем Культурно-исторического центра им. князей Юсуповых.

**Вот и вся картина**  
Она отличник народного просвещения, награждена медалью «За заслуги перед Землей Белгородской» II степени, благодарностью и почетными грамотами от губернатора и главы Ракитянского района. В свободное от музея время выстраивает работу Общественной палаты района, являясь ее председателем. В этом году она отметила юбилей, но о себе как о человеке говорить наотрез отказалась.

— Вот ещё, о музее, об Общественной палате — пожалуйста, а обо мне-то зачем? Со мной всё просто: родилась в год рождения Белгородской области, вместе с ней прохожу этапы её становления, отмечаю её юбилей и участвую в 65 добрых делах. Вот и вся картина.

**— Какое из 65 дел считаете самым важным?**

— Я 30 лет курирую семью больших людей. В этом году бабушку похоронили в 103 года, до этого её мужа и старшего сына. Это совершенно чужие мне люди, не родственники. С ними меня познакомила учительница, когда уезжала отсюда, попросила поддержать. Я всё время им помогала со всеми вопросами. А с Общественной палатой у нас дел — во! Все возникающие проблемы мы изучаем, освещаем, шумим, кричим, бьёмся и ругаемся. Но наша палата пользуется авторитетом у людей, они ждут от нас помощи.

**— Есть результат от того, что «шумите»?**

— Вот пример с раздельным сбором мусора. Да, объясняли людям, разъясняли, но народ был не готов. Тогда мы решили бланкетировать площадку, собрали уличников, пригласили специалистов. До этого сами все изучили, объясняли все улицы и выяснили ситуацию. И знаете, народ начал понимать, привозит вторсырьё в пункт приёма. Ракитянец по многим вопросам обращаются, их обращения — это главное. Это значит, что люди уже куда-то ходили и Общественная палата — их последняя надежда.

**Не только экскурсии**

**— Вы в музейе столько лет работаете...**

— Да уже страшно сказать, сколько времени. 33 года отработала директором интерната, который здесь находился. Вот видите букеты? Это не всё, ещё по двору разнесла. Пригласили мои воспитанники, у которых уже свои семьи. Музей здесь с 2015 года. Тогда вышло постановление, что дети с ограниченными возможностями могут учиться в обычных школах, и родители стали их забирать. Владимир Николаевич Перцев (бывший глава Ракитянского района. — Прим. ред.) обратился к Евгению Степановичу, чтобы открыть дворец для широкого посещения. У нас и раньше люди ходили к дубу, а краеведческий музей был через дорогу, в монашеской. Так потихоньку открылись, отрентурировали стеновую, одно крыло. За три года дворец превели чуть-чуть в боковой вид, но реконструировать ещё очень много: двор, центральный вход...

**— Много посетителей в музее?**

— За три года во дворец побывали 60 тысяч туристов, и я очень этому рада. У нас кроме экскурсий много интересных мероприятий: вечера романса, скрипка играет, заседает клуб местной интеллигенции. Батюшка сюда приглашает много интересных личностей. Старшеклассники устраивают выставки, каждый день что-то проходит.

**— Вы перестаете быть чопорным заведением, где ничего нельзя?**

— От этого только польза. Вот пришли ребята. Можно, говорят, в зале воинской славы каску примерить? Я спросила: «Вы хотите надеть каску человека, который погиб на войне?» И сразу ступор. Мне кажется, попробовав своими руками пули, взять лопты в руки и понять, что их ихало на пять-семь дней, — только польза от этого.

**Привлечь туристов**

**— Участвуете в «Ночи музеев»?**

— Да, показываем фильм о Юсупове, об убийстве Распутина, проводим викторины с детьми и взрослыми, и библионочь у нас проходит. Сейчас стремимся делать туры для туристов привлекательным, продумывать гастрономическую составляющую. У нас уже 28 маршрутов по сёлам разработано. В Ракитинском есть что посмотреть.

**— В продолжение гастрономической темы. Что хотите об инициативе разрешить музеям продавать алкоголь?**

— Рассказу случай. Веду я экскурсию для приезжей делегации. Юсупов, об убийстве Распутина, проводим викторины с детьми и взрослыми, и библионочь у нас проходит. Сейчас стремимся делать туры для туристов привлекательным, продумывать гастрономическую составляющую. У нас уже 28 маршрутов по сёлам разработано. В Ракитинском есть что посмотреть.

— Противник таких ситуаций. Сюда человек должен приходить в нормальном душевном состоянии, почерпнуть радости, душевности и уехать отсюда, по дороге осмыслить, что здесь увидел и узнал. Ведь нам порой некогда сесть и мысли привести в порядок. На экскурсии люди едут пополнить духовную копилку знаний, а не посты и выжить. Но уверена, это придёт к человеку непременно.

— Как-то была на встрече учеников, и туда пришла учительница, у которой я сама училась. Мне стало интересно, чем она на пенсии занимается, спросила, она говорит: читаю мировоззренческую литературу. Пришло такое время, когда человек начинает вдумываться, что его ждёт и с чем он туда придёт. Вот и мне в моем возрасте хочется делать что-то хорошее, чтобы людям было радостно, — помочь, посоветовать, пообщаться, друзей навещать. Надо помнить, что мы живём в России, и всё время это проговаривать. Мои экскурсии несут патристический характер, я подчеркиваю доброту, душевность, красоту и обязательно духовность. Хочу на «Православную гостиную» к нашему батюшке.

**— Как вы пришли и вере, вы же человек светского времени?**  
Бабушка. От неё всё идёт. Она и задалась за стол не перекусить, и мне было трудно, когда не было возможности ходить в храм, хотя я сдала атеизм. Но преподаватель был странный. Мы должны были прочесть три молитвы, иначе атакам ему было не сдать. Я выучила «Живые помощи», «Верую» и «Отче наш». И сейчас они мне кстати.

✓ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ • В РАКИТИНОМ ОТКРЫЛИ НОВЫЙ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР

# Для спартакиад и фестивалей



В новом центре каждый найдёт себе увлечение по душе

Оксана ПРИДВОРЕВА, Владимир ЮРЧЕНКО (фото)

Нового Дома культуры в Ракитинском-1 — микрорайоне бывшего саховода — ждали десятилетия. Поэтому просьбы построить его звучат и предвыборных наказах ракитянцев.

**Место притяжения**

Местных жителей услышали и строить двухэтажное здание центра в этой части посёлка начали летом 2017 года. Из областного бюджета на лето выделены 120 млн рублей. В культурно-спортивном центре разместят пять классов детской школы искусств, модельную библиотеку, Сахаводской поселковый дом культуры, спортивный и тренажёрный залы.

— Строительство крупного сооружения в этом районе назрело давно, так как центр посёлка удалён на значительное расстояние. У более трёх тысяч местных жителей не было возможности посещать культурные мероприятия и заниматься спортом рядом с домом, — отметил глава администрации Ракитянского района Анатолий Климов.

Культурно-спортивный центр станет местом притяжения для жителей Ракитянского района всех возрастов. Здесь планируют проводить спортивные массовые праздники, спартакиады, соревнования, фестивали.

— У нас много ещё работ здесь: надо привести в порядок прилегающую территорию, построить стадион, построить парк, — рассказал руководитель администрации губернатора области Владимир Перцев.

— Ракитянский район на протяжении многих лет является лидером в развитии отрасли культуры в нашем регионе, и появление такого объекта — ещё одно тому подтверждение, — считает начальник областного управления культуры Константин Курганский. — Уверен, что из этого Дома культуры выйдут замечательные, талантливые молодые люди, которые будут прославлять Ракитянскую землю.

По задумке районных властей, соседствующий со средней школой № 3 им. Н. Н. Федуленко комплекс станет центром социального кластера Ракитинского-1.

Нам сделали подарок, которого мы все очень давно ждали, — построили большое красивое светлое здание. Здесь мы сможем зани-



СЕГОДНЯ У НАС ПЕРВЫЙ ДЕНЬ РАБОТЫ В НОВОМ ЗАДАНИИ. НАДЕЕМСЯ, ЧТО ЗДЕСЬ МЫ БУДЕМ СЕБЯ КОМФОРТНО ЧУВСТВОВАТЬ.

**Всё только начинается**

На первом этапе комплекса разместили зрительный зал на 200 мест и спортзал. Здесь же через отдельный вход можно попасть в залы для силовых видов спорта и кардиотренировок. В первый день работы центра с экскурсией в нём побывали все желающие. Пришли и школьники, и взрослые. Одни заняли место в зрительном зале и ждали начала праздничного концерта. Другие сразу были готовы пойти на тренировку. Третьи — оценивали и сравнивали.

— Хороший зал, как у нас в школе, — заглянули в спортзал две девочки.

На второй этаж перешли сотрудники Сахаводского поселкового дома культуры и модель-

ваться в интересных кружках и спортивных секциях, ходить в библиотеку, дружить, общаться, сюда мы будем приходить со своими родными на интересные мероприятия. Спасибо всем, кто помог осуществить нашу детскую мечту, — выступила на открытии от лица маленьких ракитянцев первоклассница **Надя Лапкина**.

Всё только начинается

На первом этапе комплекса разместили зрительный зал на 200 мест и спортзал. Здесь же через отдельный вход можно попасть в залы для силовых видов спорта и кардиотренировок.

В первый день работы центра с экскурсией в нём побывали все желающие. Пришли и школьники, и взрослые. Одни заняли место в зрительном зале и ждали начала праздничного концерта. Другие сразу были готовы пойти на тренировку. Третьи — оценивали и сравнивали.

— Хороший зал, как у нас в школе, — заглянули в спортзал две девочки.

На второй этаж перешли сотрудники Сахаводского поселкового дома культуры и модель-

ная библиотека. С 2016 года ей присвоили имя ракитянца, заслуженного работника культуры РФ Анатолия Борисенко — скульптора, композитора, поэта-песенника.

— Сегодня у нас первый день работы в новом здании. Надеемся, что здесь мы будем себя комфортно чувствовать, — говорит заведующая библиотекой **Анна Селезнёва**.

По соседству с библиотекой — классы детской школы искусств им. В. П. Рудина.

— У нас занимаются 52 ребёнка по трём специализациям: «фортепиано», «хоровое пение» и «изобразительное искусство». Будем надеяться, что в следующем году учеников будет больше, — говорит заместитель директора школы **Светлана Клиш**.

Да и во всем культурно-спортивном центре ждут посетителей. Для работников культуры и тренеров состава работа на новом месте только начинается.

— Наконец наша мечта сбылась, это огромный подарок для всех, — говорит заведующий Сахаводским ДК **Алексей Хвостиков**. — Таким огромным зданием можно гордиться потому, что здесь можно реализовать творческий потенциал ракитянцев. Всех, кто что-то умеет делать или хочет чему-то научиться, и тех, кому просто интересно приходить в Дом культуры.



В здании разместятся пять классов детской школы искусств, библиотека, дом культуры, спортивный и тренажёрный залы





