

МАРТ 2019

СПОРТ СМЕНА

В СПОРТЕ
РОЖДАЕТСЯ
ИСТИНА

БЕЛГОРОДСКИЙ СПОРТИВНЫЙ ЖУРНАЛ



19003



712179



631140

4

**КАКОЙ БУДЕТ АРЕНА
«БЕЛОГОРЬЕ»?**

**ЗАЧЕМ БЕЛГОРОДСКИЕ
РЫБАКИ ЕЗДИЛИ
В АФРИКУ?**

12+

Яндекс

Смотрите «Мир Белогорья»
на главной Яндекса



1 На главной странице Яндекса
выберите раздел «Эфир»

Видео Картинки Новости Карты Маркет Переводчик Музыка **Эфир** Ещё

Найти



2 Найдите
в списке программ
«Мир Белогорья»

Смотреть «Мир Белогорья»
стало еще удобнее!

Мир Белогорья

Такой день

Сейчас в эфире 0 программ

Подписаться



На правах рекламы

№ 3 (28) МАРТ 2019

СПОРТИВНАЯ СМЕНА

В СПОРТЕ
РОЖДАЕТСЯ
ИСТИНА

12+

БЕЛГОРОДСКИЙ СПОРТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

Учредитель и издатель: Автономная некоммерческая организация «Издательский дом «Мир Белогорья». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ31-00290 от 9 июня 2016 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области.

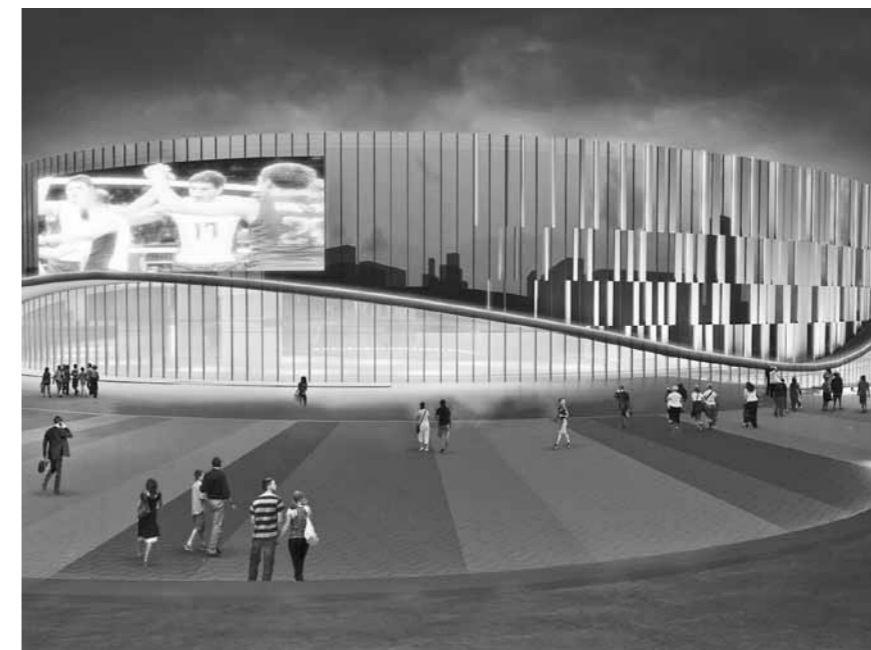
Генеральный директор: **Олег Шевцов**
Главный редактор: **Вадим Юрьевич Кумейко**
Верстка журнала: **Екатерина Инченко**
Дизайн: **Антуан Колупаев**

Адрес редакции и издателя: **308009, Белгород, просп. Славы, 100**
Телефон редакции: (4722) **32-41-03**
Факс: (4722) **32-06-85**
E-mail: **smena@belpressa.ru**
www.belpressa.ru vk.com/sport_smena

Отдел рекламы: (4722) **32-00-82, 32-05-62, (910) 360-84-80**
Подписка: (4722) **32-02-74**
Подписной индекс: **П4675**

Отпечатано в ЗАО «Белгородская областная типография»:
308002, г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, д. 111а.
Тел. (4722) 26-25-63. Заказ 1328.
Дата выхода: 20 марта 2019 г. Тираж: 4275 экз.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях и сообщениях информационных агентств. Редакция не предоставляет справочной информации. Перепечатка материалов из журнала «Спортивная Смена» только по согласованию с редакцией. Цена свободная.



КОЛОНКА РЕДАКТОРА



Вадим КУМЕЙКО:

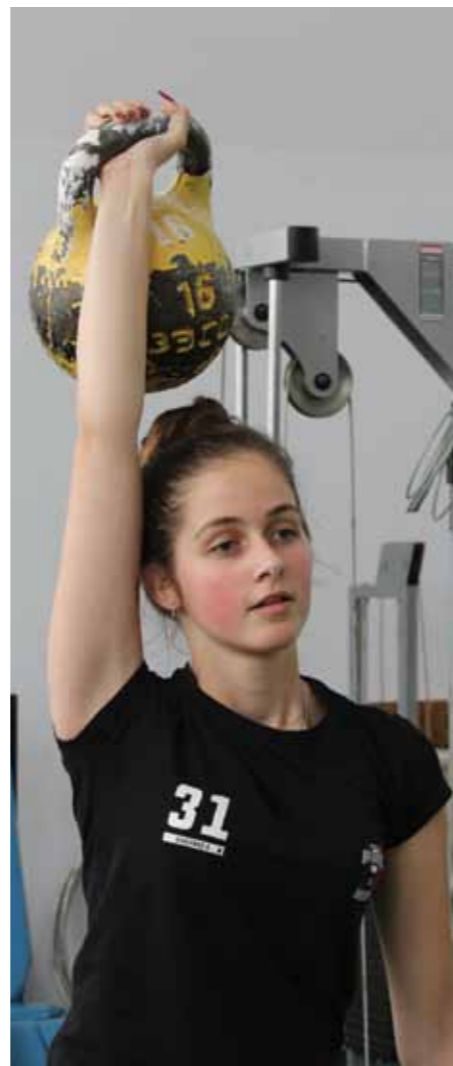
— «Зачем об этом вообще писать? Чем они отличаются от преступников?» Такие вопросы мне задали коллеги в редакции, ознакомившись со статьёй «Орёл и Белгород — дружба навеки» про футбольных фанатов. Хотим подчеркнуть: «Спортивная Смена» осуждает любые проявления насилия над личностью. Нам тоже непонятно, как можно конфликтовать с людьми только потому, что они болеют за другой футбольный клуб или живут в другом городе. Одно радует: судя по словам героя статьи, фанатские разборки остались в прошлом, как раз там, на стыке 1990-х и 2000-х. Вряд ли по таким явлениям стоит ностальгировать. Но и делать вид, что этого не было, тоже нельзя.



6–7
САМЫЕ ЗАБИВНЫЕ
Белгородская молодёжка завершила сезон на пятом месте



8–9
ДЕНЬ С «САЛЮТОМ»
Как болельщики вместе с футболистами тренировались



14–15
СПОРТИВНЫЕ ДИНАСТИИ И ЖЕЛЕЗНЫЕ АНОМАЛИИ
Где заняться спортом в Волоконовке



16–19
КАРП – ОН И В АФРИКЕ КАРП
Зачем белгородцы поехали на рыбалку в ЮАР



24–27
ПОЧУВСТВОВАТЬ СИЛУ
Как в Белгороде развивается фрежтование на световых мечах



28–29
МИНИ-ФУТБОЛ НА ПАЛЬЦАХ
Как тренируют глухих футболистов



10–13
В «РИТМЕ» ДЕВЯНОСТЫХ
История заводской футбольной команды

20–23
НЕ СТАТЬ БЕЛЫМ СЛОНОМ
Какой будет арена «Белогорье»



30–31
ОРЁЛ И БЕЛГОРОД – ДРУЖБА НАВЕКИ
Почему футбольные фанаты двух городов первого салюта не дерутся друг с другом

34–37
Евгений Сергеев:
БОРЦУ ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ ТРУДНО В ЭТОМ МИРЕ
Интервью с первым тренером боксёра Дениса Лебедева



Самые забивные

Белгородская молодёжка завершила сезон на пятом месте



ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ ФОТО ЮРИЙ БОГРАД

ХОККЕИСТЫ «БЕЛГОРОДА» ОТВРАТИТЕЛЬНО ПРОВЕЛИ ОТРЕЗОК ЧЕМПИОНАТА НАЦИОНАЛЬНОЙ МОЛОДЁЖНОЙ ХОККЕЙНОЙ ЛИГИ, НО С СЕРЕДИНЫ ФЕВРАЛЯ СТАЛИ ИСПРАВЛЯТЬСЯ И ЗАВЕРШИЛИ «РЕГУЛЯРКУ» НА ПЯТОМ МЕСТЕ.

Лидер пал

После череды неудач белгородские хоккеисты вновь стали одерживать победы. Первым на пути восходящей команды оказался пензенский «Дизелист», который до матчей в Белгороде 16 и 17 февраля шёл на первом месте. Белгородцы же были на тот момент четвёртыми.

Удачному для белгородцев исходу этого противостояния способствовало то, что несколько игроков «Дизелиста» забрал их главный клуб «Дизель», который проводил матчи Высшей лиги. В первой игре фаворит открыл счёт, но Максим Кунишников и Даниил Тихомиров довели его до 2:1 в пользу хозяев. Гости счёт сравняли, но вновь пропустили от Тихона Иванова – 3:2. В концовке победителя не выявил. Зато в серии буллитов белгородцы оказались лучше: решающий гол на счету Стаса Петросяна – 4:3.

В ответной встрече команды на двоих забил три шайбы – по одной в каждом периоде.

В первом открыл счёт «Дизелист», во втором его сравнял Петросян, а в третьем голом отметились капитан «Белгорода» Владислав Катосонов – 2:1. После матча наставник белгородцев Владимир Бовинов отметил, что очень важной в этих встречах оказалась поддержка трибун, благодаря которой его команда поверила в себя.

Разгром в Россоши

С ещё одним лидером таблицы НМХЛ – «Россошь» – «Белгород» встретился в Воронежской области 23 и 24 февраля. Первая игра прошла в равной борьбе, но больше повезло россосчанцам. Их игроки свои моменты реализовали, а белгородцам мешала неточность в завершении атак и недисциплинированность – они трижды пропустили в меньшинстве, сами же большинство реализовали только один раз. Ещё один гол воронежцы забил в равных составах – 4:1 в их пользу.

Ответный матч начался для гостей хорошо: Александр Кравцов вывел свою команду вперёд. К первому перерыву в счёте вели уже хозяева – 2:1. Во втором периоде «Россошь» забросила шесть шайб и сняла все вопросы о победителе. В заключительном игровом отрезке Никита Колобов сделал 8:2, но последний гол в матче забила «Россошь» – 9:2. Так в этом сезоне «Белгород» ещё не проигрывал, да и до шестой строчки не скатывался.

Вину за поражение на себя взял Владимир Бовинов. Он сказал, что не смог настроить игроков на матч, да и вообще всё шло к тому, что из-за плохой командной дисциплины рано или поздно разгром случится.

23 шайбы в Ростове

В последние дни февраля «Белгород» играл в Ростове-на-Дону против самой слабой команды НМХЛ – «Ростова-Юниора». Беспросветный аутсайдер (в итоге набрал всего 6 очков в 48 матчах) в первом круге проиграл белгородцам с общим счётом 1:26. На этот раз молодые ростовчане выступили лучше.

В первой игре гости победили 8:1. Алексей Мохов сделал покер, первый в его профессиональной карьере, Кравцов оформил дубль, ещё по голу забил Катосонов и Кунишников. В ответном матче белгородцы лучше приспособились к ростовской ледовой площадке, на которой почти нет средней зоны, и огорчили ростовчан 15 раз, сами пропустили единожды. Тут хет-трики

оформили Кунишников и Колобов, а Тихомиров и Петросян – дубли. Ещё по голу на счету Кравцова, Искандара Сагитова, Никиты Анисимова, Ивана Скачкова и Алексея Мохова.

Победа перед плей-офф

9 и 10 марта белгородцы в заключительном матче регулярного чемпионата принимали «Брянск», который уже лишился шансов попасть в заветную восьмёрку. В первом матче в нокаут брянцев отправил Тихомиров, который сделал хет-трик, ещё один гол забил Кунишников. Гости ответили дважды – 4:2.

Второй матч брянская команда полностью провалила. Гости даже сравняли счёт после гола Катосонова, но потом пропустили пять раз подряд – итог 6:1. Снова не обошлось без хет-трика, теперь три раза отличился Кунишников. Максим Васенёв и Никита Колобов записали на свой снайперский счёт по голу.

Впереди Ярославль

В итоге «Белгород» занял пятое место и стал самой забивной командой турнира, обойдя на один гол «Россошь». Всего белгородцы заколотили в ворота соперников 244 шайбы в 48 матчах, войдя в число лучших игроков «регулярки». Тихомиров стал лучшим снайпером лиги – 34 гола, в списке бомбардиров он третий (62 очка). Петросян с 30 голами второй снайпер и второй бомбардир (64 очка). Кунишников и Катосонов отдали по 37 голевых передач и поделили третью строчку лучших ассистентов.

В первом раунде плей-офф белгородцы сыграют с ярославским «Локо-Юниором», который финишировал четвёртым. У соперника есть преимущество в том, что он может собрать на матчи с белгородцами хоккеистов из МХЛ, ВХЛ и КХЛ. Владимир Бовинов говорит, что учитывает этот фактор, а также ошибки прошлых лет, когда его подопечные вылетали в первом раунде. Перед командой он ставит задачу выиграть Кубок.

Первые матчи против юных «железнодорожников» белгородцы проведут на выезде 16 и 17 марта. В Белгороде серия переместится 20 марта. В регулярном чемпионате эти команды обменялись победами 2:1 в Ярославле, а дома «Белгород» выиграл 4:3 и проиграл 0:2.

«.....»

День с «Салютом»

Как болельщики вместе с футболистами тренировались

В ПЕРЕРЫВЕ ЧЕМПИОНАТА РОССИИ ПО ФУТБОЛУ САЛЮТОВЦЫ НЕ ПОЕХАЛИ НА СБОРЫ. ВМЕСТО ЭТОГО ОНИ ТРЕНИРОВАЛИСЬ НА БАЗЕ, ПРОВОДИЛИ МАСТЕР-КЛАССЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, ПОДДЕРЖИВАЛИ БЕЛГОРОДСКИХ ХОККЕИСТОВ И ЗАНИМАЛИСЬ РАБОТОЙ С БОЛЕЛЬЩИКАМИ. В КОНЦЕ ФЕВРАЛЯ ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ РАЗЫГРАЛ СРЕДИ БОЛЕЛЬЩИКОВ ПРАВО ПРОВЕСТИ ОДИН ДЕНЬ С ЛЮБИМОЙ КОМАНДОЙ.

Репост в помощь

Чтобы на день стать профессиональным футболистом, участнику конкурса нужно было буквально пошевелить пальцем, сделав репост с официальных аккаунтов футбольного клуба в «ВКонтакте» и «Инстаграме». Желающих потренироваться с «Салютом» набралось 70 человек, но удача улыбнулась лишь двоим — Роману Третьякову из Пролетарского и Юрию Ващенко из Белгорода. Первый день весны они провели вместе с футболистами.

— Я победил в «Инстаграме», — рассказывает Роман, с которым пообщалась «Спортивная Смена». — Просто сделал репост и отметил в комментариях двух друзей. Дней через пять мне написали, что я проведу день с командой. Я очень этому обрадовался, ведь всегда мечтал стать футболистом. Сейчас я сам играю за одну из команд в чемпионате области.

В 8:00 победители конкурса были уже на стадионе, взяв с собой всё необходимое: спортивный костюм, футболку, шорты, бутсы и бампы. Новеньких встретили и проводили в раздевалку. Позже к ним зашёл спортивный директор клуба Вадим Старков и пригласил на разминку.

— Во время разминки мы бегали по стадиону и вокруг него — кругов десять, наверное, сделали, — вспоминает Третьяков. — Погода для бега была не самая лучшая — сыро. Потом мы вернулись на стадион, чтобы позавтракать. На завтрак была какая-то каша, но я кашу не люблю, поэтому взял чай и печенье с вафлями. Смотрели в столовой новости спорта, а в 10:00 поехали в Центр спортивной гимнастики на Щорса — там «Салют» проводит занятия по аэробики, чтобы улучшать ловкость и координацию.

Прыжки выше головы

— Футболисты молодцы, видно, что занимаются этим давно. Андрей Ивантеев даже с пола сальто делал. Мне некоторые упражнения давались тяжело, особенно когда надо было сделать кувырок вперёд, потом подпрыгнуть, развернуться и кувырнуться обратно. Вадим Петрович всё время спрашивал, как наше самочувствие, но не скажешь же ему, что устал, поэтому отвечали: «Нормально». Под конец занятия мышцы уже начали болеть, — рассказал Роман Третьяков.

— Долго вы там занимались? — Часа полтора, а потом поехали обедать на стадион. Покормили очень хорошо. На первое был очень вкусный борщ. Я сначала не понял, почему футболисты берут либо первое, либо второе, либо салат. Мы же всего себе набрали. Потом дошло — после такого плотного обеда делать уже ничего не хотелось, а впереди была ещё одна тренировка.

— Это была уже игровая тренировка? — Да, занимались с мячом в спортзале БГТУ им. В. Г. Шухова. Сначала разминались, а потом стали играть в квадрат. Разбились на три группы по шесть человек, двое внутри квадрата. По команде тренера пары менялись, но так получилось, что за первый круг мы с Юрой все квадраты обошли. Игроки уже шутили, что мы очень стабильные.

Сам себе капитан

— Ну а в футбол-то довелось поиграть с профессионалами? — Минут 20 играли в квадраты, а потом в футбол. Причём мы с Юрой были капитанами и сами выбирали игроков. Юра этих ребят знал, а я за «Салют» болел, когда там ещё Старков и Иван Жирный играли. Так что выбрал одного знакомого — Сергея Бутырина. Дальше ориентировался на то, кто в квадрате подвижнее других был.

— И как сложился матч? — Играли по непривычной схеме: вместо четверых в поле были трое. Так сделали, чтобы было больше пространства и игроки думали. И если в квадрате ещё получалось быть на равных с футболистами, то в игре это было нереально. Чтобы силы были равны, играли так, чтобы я и Юра одновременно были на поле. Несколько голевых моментов у меня было, но я их не использовал: всё-таки в футбол в последний раз ещё летом играл, а надо это делать постоянно.

— Как вели себя с вами футболисты? — Подсказывали всё время, по ногам не били, я их тоже. Не хотелось никому нанести травму, а потом себя за это винить, поэтому часто уклонялся от борьбы. Очень понравилось, как играл Кирилл Гордеев, — быстрый футболист. Минут 40 играли, каждые пять минут на поле выходила новая тройка.

— Устал? — Конечно. Когда Вадим Петрович скомандовал конец игры и я уже расслабился, оказалось, что впереди нас ждут занятия с тренером по физподготовке, и мы ещё минут 15 качали пресс. Я подумал, уж не издеваются ли над нами. Хотя, будь я лет на пять моложе, то попросился бы к ним на просмотр. Глядишь, и взяли бы меня к себе в состав. Смотришь на Бутырина, которому больше 30, он в такой форме, что молодым не уступает. В скорости его, может, кто-то и обходит, но в умении видеть поле он первый в команде. Нужно, чтобы такие игроки передавали опыт молодым.

«Всё бы бросил ради футбола»

— До которого часа вы тренировались? — Часов до четырёх примерно. Мышцы уже все болели, но это была приятная боль. А потом мы

поехали на стадион, где массажист меня как следует помял. Заодно рассказал, какую мышцу и за чем массирует, и мне стало очень легко. После был ужин и занятия по теоретической подготовке.

— Вас на них позвали? — Да, там разбирали первый матч «Аякса» и «Реала». Вадим Петрович показывал, как молодые футболисты противостоят мадридцам. Останавливал запись, показывал, кто куда бежит, что должен делать игрок, а потом раздавал домашнее задание футболистам — разобрать разные игровые ситуации.

— На этом тренировочный день закончился? — Для меня — да. В баню на стадионе я уже не пошёл, мне домой надо было. По пути домой я думал: если бы мне сейчас предложили позаниматься полгода, а потом взяли бы в команду, то я бы всё бросил и не вылезал бы из зала, чтобы не упустить такой шанс. Когда я ехал на стадион, то был уверен, что футболисты будут всё время молчать, не станут со мной общаться. А оказалось, что все ребята классные, общительные. У них очень хороший коллектив.

«.....»

Фото с совместной тренировки. В центре спортивный директор ФК «Салют» Вадим Старков. Слева от него Роман Третьяков, справа — Юрий Ващенко



ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ФК «САЛЮТ»



ТЕКСТ И ФОТО СЕРГЕЙ БЕЛЫХ

фото footballfacts.ru

В «Ритме» девяностых

История заводской футбольной команды

В СЕЗОНЕ 1990 ГОДА «РИТМ» ВЫИГРАЛ ЧЕМПИОНАТ ОБЛАСТИ. МАЛО КТО ВЕРИЛ, ЧТО КОМАНДА ПРОБЬЁТСЯ ВО ВТОРУЮ ЛИГУ, НО ИМЕННО ТАК И СЛУЧИЛОСЬ. ЕЁ ПРОТИВОСТОЯНИЕ С «ЭНЕРГОМАШЕМ» СТАЛО ОДНОЙ ИЗ САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ СТРАНИЦ ИСТОРИИ БЕЛГОРОДСКОГО ФУТБОЛА.

Исторический трофей

Завод «Ритм» открыли в Белгороде в 1968 году. Предприятие производило специализированную технологическую оснастку и нестандартное оборудование. Через пару лет на заводе собрали футбольную команду. В то время для промышленных предприятий это было модно и престижно. Как правило, игроки лишь числились на заводских должностях, а в реальности занимались только

футболом. И зарплата в заводских командах зачастую была выше, чем в команде мастеров. Поэтому оттуда не всегда хотели переходить в «Салют», а руководители заводов всеми способами удерживали своих ведущих футболистов: предлагали высокие зарплаты, квартиры, путёвки в санатории.

«Ритм» участвовал в розыгрыше Кубка Харьковской области, посвящённого памяти мастера спорта СССР Николая Уграицкого. В 1976 году белгородцы завоевали этот трофей. По сей день это единственный случай в истории турнира, когда его выиграла неукраинская команда.

В чемпионате Белгородской области «Ритм» практически всегда шёл в верхней части таблицы, но для первого места чего-то не хватало. Тренировал тогда команду Леонид Рябцев.

В 1979 году в «Ритм» пришёл её будущий тренер Александр Крюков. Тогда он играл, а параллельно начал тренировать юношескую заводскую команду — дубль.

— Мы с ними выиграли первенство города. Я понял, что перерос этот уровень, и принял команду ПТУ № 4. Выиграли мы первенство области и поехали на первенство Юга России. Второе место там заняли, — вспоминает Крюков.

После этого успеха в «Белгородской правде» вышла статья, в которой указано, кто подготовил команду профтехучилища.

— Публикация попадает к руководству «Ритма». Они меня вызывают: «А почему наши юноши на шестых-восьмых позициях, а ты занимаешь места и молчишь?» Освободили меня от всего на заводе. И юношеской командой я занимался, и сам играл. Больше половины пацанов из ПТУ я перетянул на «Ритм», — вспоминает Александр Фёдорович.

После первых успехов гендиректор завода Анатолий Байбиков, очень любивший футбол, снова вызвал молодого тренера и спросил, что мешает взрослой команде занимать первые места.

И в 1989 году руководство завода, посоветовавшись, решает назначить Крюкова главным тренером «Ритма». Сам он, когда принял команду, играть уже закончил.

После этого «Ритм» сходу делает золотой дубль: чемпионат и первенство области выигрывают и взрослая команда, и старшие юноши-заводчане.

«Куда вы лезете?»

Дальше случились самые значимые события в истории «Ритма». В 1990 году все чемпионы регионов Черноземья собрались на чемпионате Юга России. Белгородцы заняли там первое место и отправились в город Камышин Волгоградской области на финальный турнир победителей зон первенства России среди КФК. К тому времени команда усилилась харьковчанами — чемпионом мира среди молодёжи, мастером спорта международного класса Валентином Крячко и мастером спорта СССР Леонидом Сааковым.

Большинство болельщиков и специалистов не верили в успех заводской команды. «Чего ждёт от судьбы белгородский «Ритм», играющий в эти дни в Камышине в финальном турнире, сказать затрудняюсь. Ибо вряд ли футбол областного центра станут представлять в первенстве страны два коллектива», — писала «Ленинская Смена» в 1990 году.

На турнире разыгрывали три путёвки. Из 16 команд во Вторую лигу выходили три. «Ритм» стал вторым и вышел на профессиональный уровень. >

Тренер
«Ритма»
Александр
Крюков



Часто матчи дома выпадали в один день с «Энергомашем». Время сдвигали на несколько часов, чтобы успеть в Белгород и посмотреть, как играют главные конкуренты.

В матче первого круга номинальные гости — «Ритм» — вели 1:0, потом пропустили, а в конце в пустые не забили второй. Так и закончили — 1:1.

Матч второго круга играли в Шебекино. Александр Крюков помнит, что было перед игрой:

— Едем в пазике, они нас обгоняют на «Икарусе». Нападающий «Энергомаша» Юрий Кривченко (сейчас — директор Академии футбола «Энергомаш». — *Прим. авт.*) сидит на первом сиденье и показывает нам в окно три пальца — мол, сегодня получите три. В итоге мы обыграли их 2:0. Хотя они до этого выиграли подряд пять или шесть игр и сильный ход набрали.

В сезоне-1991 «Энергомаш» стал четвёртым, через переходные матчи вернувшись в Первую лигу, а «Ритм» — шестым. Поэтому в 1992 году судьба уже не свела их на футбольном поле. А спустя ещё год из-за отсутствия денег развалились обе команды. Было принято решение объединить их в городской хозрасчётный футбольный клуб «Салют». Александра Крюкова назначили главным тренером.

На троллейбусе на тренировки

Одна из главных звёзд «Ритма» — белгородец Тимур Богатырёв. В 1992 году он перешёл в сочинскую «Жемчужину», игравшую в Высшей лиге.

— Единственное, что мы получили, — это комплект формы за него. Ни денег, ничего не было. Потом интервью их тренера Арсена Найдёнова вышло в журнале «Футбол. Хоккей». И он там сказал, что нужно просматривать Вторую лигу: оказывается, там есть такие большие таланты, как Богатырёв, — вспоминает Крюков.

Другой звёздный нападающий того времени — Олег Набоков. Он выступал за «Салют» и «Энергомаш» и является одним из лучших бомбардиров среди белгородцев за всю историю. После объединения команд в 1993 году Крюков собрал всех футболистов и объявил о первой тренировке, пригласив заводчан обоих клубов. Но Набоков не пришёл.

— Он считал себя лидером. Манера поведения была такая, как будто смотрел немножко свысока. Я же всем сказал: кто хочет, приходите. Он ко мне не подходил, ничего не спрашивал. Подходили тренер Евгений Сахаренков, Анатолий Кецкало из спорткомитета: «Ну что ты, возьми Олега, он поможет». Я ж не запрещаю. Но так Олег и не появился, — сетует Александр Фёдорович.

Для Крюкова звёздное имя значило намного меньше порядка и дисциплины. И посадить на лавку человека, прошедшего три сбора с командой, выпустив звезду вместо него, — не про этого тренера.

— Был момент с защитником «Салюта» Юрием Горбенко. Идёт сезон 1993 года, мы на первом месте. Он приходит: «Думаю, что усилю вас, я же не с улицы человек». Говорю: «Я не против, переодевайся, потренируемся, посмотрим». Он не согласился. Нужно было, чтобы я сразу пообещал, что он будет играть в основе.

Игорь Рущкой, работавший в «Ритме» начальником команды, считает Крюкова очень жёстким, но человечным, справедливым тренером:

— Как личность и как тренер он очень сильный. Это такой мотиватор. Если шло что-то не так, в перерыве вещи летали по раздевалке. Это помогало, так приходилось некоторых будить. По-

сле «Ритма», уже в середине 1990-х, его убрали и команда сыпалась. А когда возвращали — снова лезла вверх.

В 1994 году у Крюкова начались разногласия с президентом клуба Николаем Сотниковым:

— Допустим, команде надо ехать на тренировку, а он забирает автобус и занимается коммерцией: возит подушки, одеяла и продаёт. Он это называл зарабатыванием денег и считал, что можно и на троллейбусе ездить на тренировки. Но это же была команда мастеров, какие троллейбусы?

Президент и тренер разругались. «Салют» возглавил Анатолий Богданов. В итоге команда вылетела в КФК. В 1996 году Крюкова вернули, и он вновь вывел команду в профессионалы, проработав до 1998 года.

⟨.....⟩

⟨.....⟩ Так сложилось, что «Энергомаш» в том сезоне вылетел из Первой лиги. И две белгородские команды оказались во Второй.

Тогдашний главный тренер энергомашевцев Виктор Прохоров в интервью той же газете высказал своё отрицательное отношение ко второй команде мастеров в Белгороде:

— Нет чтобы все силы бросить на одну команду, собрать все силы в один кулак. Вместо этого стали расплываться. Боюсь, как бы не получилось так же, как и в Ростове, где тоже создали две, казалось бы, конкурентоспособные команды.

Негатив на «Ритм» шёл со всех сторон.

— Мало того, что ожесточённая конкуренция была, так ещё и неприязнь спорткомитета. Нам говорили: «Куда вы лезете? Куда вы прёте? Вот одна команда есть, зачем вторая?» — говорит Крюков.

«Сегодня получите три»

Первых своих соперников «Ритм» принимал на стадионе завода «Сокол». А потом играл домашние матчи в Прохоровке и Шебекино. На центральном стадионе команде играть не разрешили.

СПАРТАК СШОР
Белгород

**ПРИХОДИ,
БУДЕМ ПЛАВАТЬ
ВМЕСТЕ!**

МАУ СШОР «Спартак»

Пр-т Б. Хмельницкого, 58 (остановка «Энергомаш»)
Тел.: (4722) 26-33-58
e-mail: spartak-sdusshor@yandex.ru
Официальный сайт: www.spartak31.ru

На правах рекламы



Спортивные династии и железные аномалии

ВОЛОКОНОВСКИЙ РАЙОН НЕ САМЫЙ БОЛЬШОЙ В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. ЕГО НАСЕЛЕНИЕ СОСТАВЛЯЕТ ЧУТЬ БОЛЕЕ 30 ТЫС. ЧЕЛОВЕК. ОДНАКО В РАЙОНЕ ЕСТЬ СВОИ ЧЕМПИОНЫ МИРА – ПАУЭРЛИФТЕР ИГОРЬ МИРОШНИЧЕНКО И ГИРЕВИК ДМИТРИЙ ВОЛОСОВЦЕВ.

Уроки плавания

12 апреля 2018 года в Волоконовке открылся бассейн «Космос». Это современное спортивное сооружение площадью 3 тыс. кв. м с двумя чашами для плавания. Одна — 6 на 10 метров — предназначена для детей, которые учатся плавать.

— Дети приходят заниматься с пяти лет. Учим их нырять, доставать предметы, лежать на воде, а потом уже начинаем обучение плаванию. Кандидатов в мастера спорта у нас пока нет — всё-таки мы работаем меньше года. Но некоторые наши ребята уже выполнили норматив первого юношеского разряда. Мы выезжаем на межрайонные соревнования, сами проводим их у себя, — рассказывает директор ФОКа с плавательным бассейном «Космос» Андрей Шестопалов.

По его словам, в день в бассейн приходят около 100 человек. В бассейне есть зал сухого плавания, где дети и взрослые отрабатывают технику и силовые элементы, различные тренажёры и две сауны. Кроме того, доступ ко всей инфраструктуре бассейна есть у людей с ограниченными возможностями: в здании есть лифт на второй этаж, устройство для спуска в бассейн, оборудованные туалеты, в каждом из которых есть кнопка вызова сотрудника для оказания помощи. По словам директора, 5–7 местных жителей с ограниченными возможностями регулярно приходят заниматься плаванием.

Приходят семьями

Помимо плавания в районе развиты единоборства — самбо, дзюдо, рукопашный бой и ушу. Местные спортсмены регулярно привозят медали с

— Популяризация обоих видов у нас идёт на равных, нельзя сказать, что популярнее. Аномалия в том, что в наших железных дисциплинах занимается много девочек, сейчас их даже больше, чем парней. В силовые виды спорта приходит много детей. Я считаю, что это хорошо. Занятия позволяют исправить проблемы со спиной, которыми из-за малоподвижного образа жизни сейчас многие страдают, — отмечает тренер-преподаватель по гиревому спорту волоконовской ДЮСШ Евгений Осадчий.

Евгений Анатольевич говорит, что сейчас в его секции занимается около 100 человек. Некоторые приходят семьями, и есть даже династии гиревиков, которые уже занимаются с внуками.

Спорт в массы

Дзюдо — самый популярный вид спорта в спорткомплексе посёлка Пятницкое. Им здесь занимается больше человек, чем футболом и мини-футболом. Секцию посещают не только дети из Пятницкого, но и из Волоконовки и других поселений.

— Школу открыли в 2011 году, у нас семь штатных тренеров, к которым на занятия ходят 350 человек. Открыты секции по футболу и волейболу. Также есть дзюдо, рукопашный бой, пауэрлифтинг и гиревой спорт. А ещё

наш тренер занимается художественной гимнастикой с дошкольниками, — рассказывает директор пятницкой спортшколы Сергей Губин.

Для массовых занятий спортом на свежем воздухе в Волоконовском районе тоже хватает мест. Здесь имеется 21 стадион, три площадки для воркаута и тренажёрный зал под открытым небом. В парке культуры и отдыха сделали тропу здоровья для финской ходьбы, где можно брать палки напрокат, оборудована лыжная трасса. Зимой здесь провели вторую «Волоконовскую лыжню», которая собрала около 170 участников от трёх до восьмидесяти лет.

Для увеличения числа детей, занимающихся спортом, в этом году в районе запустят два образовательных проекта.

— Для разгрузки школьных спортзалов уроки физкультуры будут проходить в наших спортивных сооружениях. С начала нового учебного года 15 районных школ будут проводить занятия по плаванию в бассейне, — говорит начальник управления образования Волоконовского района Елена Водянова. По её словам, в ближайшем будущем в районе появится лига школьных спортивных клубов. По задумке авторов, спортивный клуб должен появиться в каждой школе Волоконовского района.

⟨……⟩



Бассейн «Космос» открылся в Волоконовке меньше года назад

Карп — он и в Африке карп

Зачем белгородцы поехали на рыбалку в ЮАР

С 10 ПО 13 ФЕВРАЛЯ В ЮЖНО-АФРИКАНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ПРОХОДИЛ XXI ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ЛОВЛЕ КАРПА. В СОСТАВЕ СБОРНОЙ РОССИИ В ТУРНИРЕ УЧАСТВОВАЛИ МАСТЕРА СПОРТА ИЗ БЕЛГОРОДА АЛЕКСАНДР КОВАЛЁВ И АЛЕКСАНДР КОЗЬМИН. РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КОМАНДА ЗАНЯЛА 7-Е МЕСТО ИЗ 24, А ПАРА БЕЛГОРОДСКИХ РЫБАКОВ В РЕЙТИНГЕ ИЗ 72 УЧАСТНИКОВ ОКАЗАЛАСЬ НА 23-Й СТРОЧКЕ.

В погоне за адреналином

Александр Козьмин занимается рыбалкой уже более 10 лет.

— Поймал как-то трёхкилограммового карпа, который тогда показался мне большим. Начал читать профильную литературу. Рыбалка всё больше меня затягивала, — рассказывает Александр. — Начал покупать специализированное оборудование и ловить всё более крупную рыбу. Стало не хватать адреналина. В итоге я решил заняться карпфишингом (ловля карпа, в основе которой лежит принцип «поймал — отпусти». — *Прим. ред.*). Поскольку этот спорт зародился в Англии, приходилось искать переводные статьи и литературу.

— Почему выбрали именно карпфишинг? — Для этой дисциплины есть все условия, водоёмы зарыблены. Доступны мощные удочки, тяжёлые грузы, которые с берега можно забрасывать на 200 м, — для этого, кстати, нужна хорошая физическая форма. В 2018 году на этапе Кубка России мы поймали 102 рыбы — каждые полчаса клюёт, плюс в этот промежуток нужно приготовить прикормку и перезабросить удочку. Это действительно спорт и реально нелёгкая работа. На соревнованиях ловим карпа на четыре удочки.



ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ
ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ АЛЕКСАНДРОМ КОЗЬМИНЫМ

Сектор ловли в длину не ограничен, а в ширину — 20 метров. Если выходишь за эти зоны, то сначала получаешь предупреждение, при повторном нарушении — дисквалификация.

На своих первых соревнованиях в 2014 году в Курской области Александр занял седьмое место. Этого хватило для присвоения 3-го спортивного разряда.

Спортивная рыбалка — такой же вид спорта, как бокс или лёгкая атлетика. Просто она не является олимпийской дисциплиной. В ней есть те же разряды и звания, подтверждённые Министерством спорта РФ. Раз в году проходит чемпионат России — командное соревнование. Есть Кубок России, где победитель определяется по сумме трёх этапов.

— Но ведь в рыбалке многое зависит не только от спортсмена, но и от рыбы...
— Конечно, всегда присутствует доля везения и факторы, на которые сам рыбак не может повлиять. Есть более или менее рыбные части водоёма, а мы сами места ловли не выбираем — их

Карпфишер
Александр
Козьмин
(справа)

выбираешь какие-нибудь местные соревнования и в них участвуешь. Это будет самая лучшая тренировка. А за две недели до официальной тренировки на чемпионате мира разрешается приехать на соревновательный водоём и половить рыбу. Но это тоже не совсем то, что нужно: поведение рыбы меняется в зависимости от того, сколько рыбаков одновременно на берегу. Если людей много, рыба попадает под прессинг. В идеале тренировки должны проходить в режиме, максимально приближенном к соревнованиям.

— В разных водоёмах рыба ведёт себя по-разному?

— Как правило, нет. Гораздо больше на поведение рыбы влияет то, насколько плотно заселён водоём. В одних средний вес рыбы составляет 3-4 кг, а в других — 10-12 кг. Мелкая рыба активнее крупной, а это значит, что надо брать больше корма, чаще перезабрасывать удочку. В таких условиях не выйдет сидеть и ждать одну рыбу — это к успеху не приведёт. А есть водоёмы, где рыба крупная, и там надо делать более точечное прикармливание, реже забрасывать, чтобы лишний раз не беспокоить её.

— И всё же элемент везения в этом спорте очень важен...

— На всероссийских соревнованиях выбирается водоём с большой плотностью рыбы — этим нивелируются факторы везения-невезения. Всегда есть более или менее перспективные секторы, но высокая плотность этот момент сглаживает.

— Для соревнований водоём как-то готовят? — Конечно. Перед турниром либо строят специальные деревянные помосты 6 на 3 метра, либо готовят берег, чтобы не было камышей и можно было нормально подъехать и подойти. Подготовка водоёма к турниру — это большой труд.

Всё своё — с собой

— Какой водоём был на чемпионате мира? — В ЮАР мы ловили карпа на водохранилище Блоемходам. По правилам на чемпионате команда каждой страны состоит из трёх пар, а водоём делится на три зоны. Получается, что у каждой пары свои соревнования. Потом общий результат складывается из суммы мест пар в своих зонах, то есть чем сумма меньше, тем лучше. В зачёт шли только карп и белый амур, причём весом не менее 1,5 кг. Это правило действует на любых соревнованиях. Мы доставали много сомов по 8-10 кг, но они в зачёт не шли.

— Как выступила наша сборная? — Все наши пары в своих зонах заняли четвёртое место. Там была очень большая плотность рыбы, она очень хорошо реагировала на корм. Но мы не могли привезти с собой много корма.

— Вы должны были везти корм из России?!

— Обязательно. В Африке карпфишинг пока не очень развит. В основном спортсмены ловят карпа

определяют по жребью. Но на 90% всё зависит от самого рыбака-спортсмена. Тут вопрос больше в знании водоёма и пищевых пристрастий рыбы, её повадок — всё это в гораздо большей степени влияет на результат, чем просто везение.

Разведка и тренировка

— Как вы всё это узнаёте?

— По-хорошему, перед соревнованиями необходимо провести разведку водоёма, на котором будет проходить турнир. В каждом водоёме есть свои особенности, и кто быстрее и лучше в них разберётся, тот и победит. На этом чемпионате мира мы показали средний результат как раз из-за отсутствия полноценной тренировки — Африка далеко, особенно не наездишься на разведку, учитывая, что наш спорт никто не финансирует. Так что полноценной возможности потренироваться у нас не было.

— Как обычно проходит тренировка. Вы просто ловите рыбу?

— Место проведения чемпионата мира становится известно за год. В Европу ездить проще. Там



Сборная России по спортивной рыбалке на чемпионате мира в ЮАР



Фото на память с местным рыбаком

←..... на бойлы — ароматизированные шарики из теста. Но в ЮАР их практически нет. Пришлось взять их с собой на самолёте. Взяли удочки, катушки, вертлюжки и другие расходники, а уже на месте арендовали палатки, раскладушки, столы, стулья и всё остальное. Ни на одних соревнованиях организаторы ничего не предоставляют, спортсмены всегда приезжают со своим оборудованием.

— Спортивная рыбалка — не дешёвое удовольствие?

— Для чемпионата мира было необходимо полтора-два миллиона рублей. У нас только удочек 12 штук — уже на миллион. На Кубок области хватит 300-400 тыс. рублей.

Поймал — отпусти

— Какие ограничения есть для участников соревнований?

— Все официальные соревнования длятся трое суток. На 72 часа разрешено заносить в сектор 200 кг прикормки. Она кидается специальной удочкой, которая раскрывается и рассыпает еду для рыбы. За раз можно забросить порцию массой 150-200 граммов.

Из электроники можно использовать только сигнализаторы поклёвки. Удочки не длиннее четырёх метров, запрещены корма животного происхождения, то есть никаких жучков, паучков, червячков — насадки только растительные. Все снасти на случай обрыва должны быть безопасными для рыбы, чтобы если она сорвалась, то могла от них освободиться. И самое главное — вся пойманная рыба отпускается обратно. Если рыба погибла, то спортсмена дисквалифицируют.

— А как это выясняют?

— После поимки рыба кладётся в специальную сумочку, приходят судьи, она перекалывается в другую сумочку, взвешивается, результат заносится в протокол, и ты отпускаешь рыбу там же, где и ловишь. Взвешивание происходит 3-5 раз в сутки, в зависимости от

уровня соревнований и того, насколько судьи ленивы. Они должны увидеть, что рыба уплыла своим ходом. Когда я только начинал заниматься карпфишингом, то родители недоумевали: как это я с рыбалки без рыбы приезжаю? Потом привыкли. Каждый уважающий себя карпфишер всегда отпустит рыбу.

— Бывает, что отпущенная рыба снова попадает на крючок?

— Да, в Павловске на Кубке России ловили рыбу с двумя-тремя свежими проколами в губах.

Три дня без улова

— Как вы попали в сборную России?

— Мы с напарником Александром Ковалёвым три года входим в топ-3 пар. В 2016 стали вторыми на чемпионате России, в 2017-м — третьими, а в 2018-м — третьими на Кубке России.

— У сборных всегда есть тренер. Есть ли он в рыболовном спорте?

— Сборную возглавляет многократный победитель и призёр чемпионатов мира по рыбной ловле хорват Желько Цапан. Три пары же разрознены, каждый ловит в своей зоне. Тренер координирует их действия. Допустим, в какой-то зоне кто-то выяснил, на какую прикормку лучше отзывается рыба. Через тренера это доносится до других пар. Все сборные, как правило, ездят с тренерами.

— Бывает, что рыба совсем не клюёт?

— Думаю, у каждого карпфишера было такое, что за три дня он ничего не поймал. В 2018 году мы были на чемпионате мира в Сербии. Там победила Украина, которая поймала всего две рыбы, а 90% команд, в том числе и мы, уехали домой с «баранкой». На чемпионатах России нулей не бывает. Есть водоёмы, где маленькая плотность рыбы, а её нет конкуренции за еду и она слабо реагирует на прикормки и насадки. Там уже на первый план выходит фактор хорошего места.

Крупная рыба — лёгкая добыча

— Можно ли определить плотность рыбы в водоёме на глаз?

— Нет, только разведка. Тем более, в наше время это несложно сделать. Перед поездкой в ЮАР мы смотрели ролики на YouTube о том, как там ловят рыбу, читали форумы. Информации в Интернете много. На этом турнире была такая высокая плотность рыбы, какую я в России никогда не встречал. Но погодные условия там очень переменчивые. Может светить солнце и +40, а через 15 минут +10 и ливень с грозой. Солнце очень низкое, за 15 минут можно обгореть.

— Чем ещё запомнилась ЮАР?

— Очень много животных. Больших хищников в природе не видел, только львов на сафари. Оно, кстати, недорого выходит — около трёх тысяч рублей. Много страусов — чуть ли не по дороге бегают. Все трассы огорожены сеткой, чтобы животные не выбегали на проезжую часть. Зебры, антилопы гну, маленькие газели — у нас такого не увидишь! И люди там добродушные. Мы две недели прожили в Блумхофе, нам очень понравилось.

— Какой улов был самым крупным?

— Карп там небольшой — 5-6 кг. Мой личный рекорд — 20 кг. Мировой же рекорд — почти 50 кг.

— Как же такую махину вытянуть?

— Весь секрет в мощной удочке и катушке, плюс специальная техника вываживания: рыба подтяги-

вается удочкой, катушкой выматывается слабина и так постепенно ведёшь её к берегу. Большие рыбы не такие бойкие, обычно крупная рыба старая, просто тяжёлая и не может активно сопротивляться, поэтому вытянуть её не так проблематично. Вообще, вываживать карпа 20-40 минут — вполне нормально.

— На обычную рыбалку ездите? Не на соревнования, а просто для души?

— У нас за сезон 10-12 турниров, вместе с дорогой — это по неделе каждый. Поэтому на обычную рыбалку времени практически нет, если раз-два получится, то хорошо. Да и хочется ловить трофеи. Сейчас я поставил себе задачу поймать 30-килограммового карпа. В нашей области это невозможно, поэтому езжу в другие регионы. Кстати, самая престижная личная награда на соревнованиях — Big Fish — за самую крупную пойманную рыбу.

— Какие качества важны для карпфишера?

— В первую очередь терпение и старание. Многие думают, что в карпфишинге пришёл на берег, закинул удочки и пошёл пиво пить. Это далеко не так, это реальная работа. Члены сборной постоянно занимаются спортом, ведь надо забрасывать наживку далеко и много, а это тяжёлый труд. У нас в области карпятников человек 20, а всего рыболовов-спортсменов около 100. Можно сказать, что это субкультура — мы собираемся на семинары, общаемся, знакомимся. Для нас это больше чем спорт.

←.....→

ПОДПИШИСЬ — ПОЛУЧИ ПОДАРОК!

При подписке на издания:

- «Белгородская правда»
- «Белгородские известия»
- «Спортивная Смена»
- «Большая переменка»

в редакции
(г. Белгород, пр. Славы, 100)
или в киосках «Мир Белогорья»
в подарок — набор сувениров,
посвящённых 65-летию
Белгородской области.

Справки по тел. (4722) 32-02-74

Не стать белым слоном

Какой будет арена «Белогорье»

Уход от уникальности

История арены началась в 2013 году. Уникальную для Белгорода и близлежащих регионов стройку инициировал президент волейбольного клуба «Белогорье» Геннадий Шипулин. Задумку поддержали Министерство спорта РФ и даже президент Владимир Путин.

Место выбрали у реки Везёлки, неподалёку от спорткомплекса Светланы Хоркиной. По первоначальному проекту арена имела форму подковы. Однако из-за сложностей, связанных с необходимостью переноса коммуникаций, проходящих по этой территории, планы пришлось поменять. Второй вариант — в районе Ботанического сада БелГУ — отклонили по тем же причинам.

В 2015 году утвердили окончательное место строительства — на пересечении улиц Щорса и Горького, где располагались областной центр волейбола и СШОР № 2. Разработали проектную и рабочую документацию и успешно прошли местную экспертизу. На стройплощадке даже успели забить первые сваи. Но строительство спортивного объекта пришлось заморозить: для получения федеральных денег требовалось положительное заключение Главгосэкспертизы — ведомства, которое рассматривает проекты уникальных, особо опасных объектов или тех, где есть федеральное финансирование. Этот этап затянулся до 25 февраля 2019 года, когда заключение наконец было получено.

— Мы всячески уходили от уникальности, — рассказывает директор «Белгородоблпроект» Роман Золотарёв. — Был один критический момент — это длина пролёта. Если она в каком-то месте составляет 100 или более метров, объект признаётся уникальным. А это уже совершенно иные, повышенные требования при проектировании, строительстве. Если бы объект признали уникальным, мы бы вряд ли его увидели в Белгороде, ведь столб бы он в разы больше при тех же характеристиках.

Стройка начнётся уже в июне 2019-го, но перед этим состоится тендер по определению подрядчика. Общая стоимость проекта — 3,9 млрд рублей, из которых 2 млрд предоставит федеральный бюджет. Планируется, что арена «Белогорье» откроется в 2021 году.

В ноябре 2018 года на конгрессе Международной федерации волейбола в Мексике Россия выиграла право на проведение чемпионата мира по волейболу — 2022. Белгород в числе восьми российских

ПЯТЬ ЭТАЖЕЙ, 10 ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЬСКИХ МЕСТ, МЕДИАФАСАД, ТРАНСФОРМИРУЮЩИЕСЯ ТРИБУНЫ — «СПОРТИВНАЯ СМЕНА» РАЗБИРАЛАСЬ С ТЕМ, ЧТО БУДЕТ ВНУТРИ И СНАРУЖИ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО СПОРТКОМПЛЕКСА, КОТОРЫЙ СКОРО ДОЛЖЕН ПОЯВИТЬСЯ В БЕЛГОРОДЕ.



Первый вариант размещения арены на берегу Везёлки



Второй вариант — неподалёку от Ботанического сада БелГУ



Ночной вид арены «Белогорье»



←..... городов подал заявку на проведение турнира. Всего в конкурсе участвует восемь российских городов, но право принять сборные команды на своих площадках выиграют только шесть. И появление крупной волейбольной арены — серьёзный козырь для Белгорода в этом состязании.

Звёзды любого масштаба

Генеральным проектировщиком арены стала компания «БелЭнергоСтрой». Белгородских специалистов Геннадия Шипулину порекомендовали на одном из международных волейбольных турниров.

— Мы много поездили, и прежде чем приступить к проекту, и в процессе работы над ним. Изучили опыт европейских стран, ближнего зарубежья и российских регионов. Это сложное сооружение общей площадью около 34 тыс. кв. метров. Такой стройки в Белгороде ещё не было, — подчёркивает Роман Золотарёв.

Арена позволит проводить волейбольные соревнования любого уровня. Но поскольку объект многофункциональный, здесь также можно будет проводить турниры по гандболу, баскетболу, мини-футболу, большому теннису и любым видам единоборств. Проектировщики обсуждали все условия и требования с федерациями этих видов спорта.

Вместимость пятиэтажной чаши высотой 25 метров — 10 тыс. зрителей. Центр досуга «Космос» сейчас вмещает 5,5 тыс. зрителей, но на некоторых матчах «Белогорья» людям приходится сидеть на ступеньках, в проходах. Проектировщики уверены, что арена не будет пустовать. Ведь, помимо спортивных состязаний, на площадях арены «Белогорье» планируют организовывать концерты, выставки, конференции. Площадку мож-

но трансформировать: первые ряды трибуны складываются, освобождая необходимое пространство. По словам Золотарёва, после открытия арены в Белгород можно будет смело привозить звёзд абсолютно любого масштаба, хоть Cirque du Soleil (всемирно известное канадское цирковое и акробатическое шоу. — Прим. ред.). Проект предполагает несколько вариантов размещения сцены и зрительских мест. Часть трибун при необходимости можно отделить шторами и сократить вместимость, к примеру, до 7 тыс. мест.

Изначально на арене хотели сделать постоянный лёд для зимних видов спорта. Но от идеи отказались из-за жесточайших технических требований и значительного удорожания проекта. Хотя для разового хоккейного матча или ледового шоу можно использовать передвижные генераторы льда.

Светофор вместо кольца

По проекту предусмотрено несколько отдельных входов для прессы, спортсменов, VIP-персон, артистов и персонала. На первом этаже арены «Белогорье» разместятся гардероб, туалеты, вестибюль для VIP-персон, шесть раздевалок для спортсменов, помещения для артистов, тренеров, судей, групп поддержки, медиков, руководства и персонала арены. Отдельно предусмотрено пространство для журналистов, конференц-зал, ресторан.

Центральный вход с оборудованием для досмотра людей и их вещей со стороны перекрёстка Щорса — Горького ведёт на второй этаж. В круговом фойе сделают 18 выходов на арену, кассы, туалеты, гардеробные, буфеты и кабинеты службы безопасности.

Третий этаж предназначен для VIP-зрителей и прессы. Там же будет универсальный тренировочный зал площадью 800 кв. метров с раздевалками, аппаратные, телестудии, комментаторские, единый центр управления ареной.

На четвёртый этаж зрители смогут попасть по лестницам или на четырёх лифтах. Из кругового фойе будет 14 выходов на арену и тренажёрный зал. Пятый этаж — технический.

Перед главным входом появится пешеходная площадь. Снаружи арену «Белогорье» украсит медиа-фасад — огромный монитор, на котором будут транслировать матчи, идущие на площадке, и, возможно, рекламу.

Понятно, что появление столь масштабного спортивного сооружения повлияет на дорожную ситуацию на ближайших улицах. Если оставить всё как есть, то пробок во время проведения матчей и концертов не избежать. Поэтому уже сейчас в департаменте строительства и транспорта Белгородской области рассматривают варианты увеличения количества автомобильных полос на улице Щорса. По всей видимости, вместо кольца на пересечении улиц Щорса, Горького и Королёва появится умный светофор, который будет регулировать автомобильные потоки в зависимости от трафика.

По нормативу для такого объекта на 10 человек полагается одно парковочное место. 450 мест оборудуют возле самой арены, ещё 600 — два паркинга по 300 машиномест — планируют построить через дорогу, на месте старого аварийного корпуса бывшего завода «Электроконтакт».

Монетизация

Одним из главных по-прежнему остаётся вопрос монетизации. Сможет ли арена «Белогорье» окупить затраты на строительство и приносить доход? Или же она перейдёт в разряд белых слонов (идиома, существующая в английском языке, которая подразумевает предмет, приносящий разорение своему владельцу. — Прим. авт.)?

Главное преимущество белгородской арены в том, что в соседних регионах объекта подобного масштаба пока нет. А значит, с появлением арены Белгород вырвется в лидеры в конкуренции за проведение крупных спортивных и культурных мероприятий. Однако о чём-либо конкретном говорить преждевременно.

Ещё один злободневный вопрос касается волейболистов, гимнасток и акробатов, которые занимаются сейчас в СШОР № 2, которая располагается как раз на месте будущей арены. Где они продолжат тренироваться? Самым простым и рациональным вариантом выглядит «Космос». Но пока арена не построена, волейбольный клуб «Белогорье» уйти из «Космоса» не сможет. Так что этот вопрос остаётся пока открытым.

←.....→

Так арена будет выглядеть днём



Почувствовать Силу

Как в Белгороде развивается фехтование на световых мечах

В ФЕВРАЛЕ ФАНАТОВ «ЗВЁЗДНЫХ ВОЙН» И ФЕХТОВАЛЬЩИКОВ ОБЪЕДИНИЛА НЕОБЫЧНАЯ НОВОСТЬ: ВО ФРАНЦИИ САБЕРФАЙТИНГ – БОИ НА СВЕТОВЫХ МЕЧАХ – СТАЛ ОФИЦИАЛЬНЫМ ВИДОМ СПОРТА. МЫ УЗНАЛИ У СОЗДАТЕЛЕЙ БЕЛГОРОДСКИХ КЛУБОВ САБЕРФАЙТИНГА МАКСИМА ПЕТРУСЕНКО, ЕВГЕНИЯ АРТЕМЬЕВА И АНДРЕЯ ШИРЯЕВА, В ЧЁМ ОСОБЕННОСТИ ТАКОГО ФЕХТОВАНИЯ И СЧИТАЮТ ЛИ ЭТО УВЛЕЧЕНИЕ СПОРТОМ.

От палки до луча света

– Как в Белгороде вообще появились бои на световых мечах?

Максим: В 2015 году нас с друзьями увлекла сага «Звёздные войны». Мы смотрели фильмы, мультики, читали книги. На день рождения подруга подарила мне световой меч, который спаяла и собрала сама. Выглядел он как подсвеченная труба, но менее эффе́ктно, чем в мультиках от этого не был! Со знакомыми ребятами решили сделать клуб боёв на световых мечах «Корусант». Первую тренировку провели на палках – мечей-то не было. Залезли в Интернет, посмотрели, как их делают на Западе.

Андрей: Мы обосновались в Центре молодёжных инициатив. Макс с Женей начали делать мечи, каждую неделю что-то новое придумывали: то длину лезвия изменяли, то что-то прилепляют, то разрезают. Через полгода были сделаны мечи, похожие на современные: они выдерживали удары, техническая «начинка» стала более сложной.

Максим: Приёмы для тренировок подсматривали у западных коллег, у казаков – наше направление было очень близко к фехтованию на шашках. Позже мы узнали, что это боевой саберфайтинг. Через несколько месяцев у нас появилось два лагеря, две школы: Женя задумался, как бы клинок вёл себя, если бы действительно был лучом света, и начал разрабатывать более театрализованную ветвь. И некоторое время два клуба занимались параллельно, но потом мы приостановили деятельность «Корусанта».



ТЕКСТ ЕЛИЗАВЕТА КУРАВИНА ФОТО НАТАЛЬЯ МАЛЫХИНА

Евгений: В декабре 2016 года мы с Андреем и моей женой Светой решили открыть свой клуб саберфайтинга «Орден магистра Йоды». Начали разрабатывать систему боя, которая бы выглядела как дуэль на световых мечах, а не как махание светящимися палками.

– Из чего сделан световой меч?

Евгений: Поликарбонатное лезвие длиной от 65 до 78 сантиметров, металлическая рукоять – от 20 до 35 сантиметров, диоды для свечения, аккумулятор и микросхемы для USB. Мы тренируемся на светящихся мечах – на несветящихся скучно. А если тебе скучно, то ты будешь делать это плохо. Меч заряжается от USB, заряда хватает на час непрерывной работы. В среднем световой меч стоит семь-восемь тысяч рублей, хотя его себестоимость значительно дешевле.

– Какие разновидности дуэлей на световых мечах бывают?

Евгений: Есть несколько видов саберфайтинга: боевой, арт и ффрифайт. Боевой – это поединок на светящихся мечах с длинными замахами. Именно этим направлением занимаются во Франции, хотя и не называют боевым. Сейчас он приобрёл статус спортив-

ного саберфайтинга. Арт-саберфайтинг – это постановочный бой. Ффрифайт – ролевое моделирование специфических свойств меча в спаррингах.

Андрей: В России наиболее популярен арт-саберфайтинг. Есть только две группы, которые занимаются ффрифайтом, – мы и клуб «Сабфайт» из Москвы. В основе лежит общая идея.

Евгений: Поведение меча должно соответствовать определённым законам и правилам, оговорённым в легенде. Мы стараемся максимально правдоподобно моделировать эти условия. Согласно этим правилам, клинок не имеет массы. Лезвия – это электромагнитные поля, которые при ударе друг от друга отскакивают, и из-за этого все движения получаются размашистыми.

И спорт, и искусство

– Как вы относитесь к тому, что саберфайтинг стал официальным видом спорта во Франции?

Евгений: С точки зрения людей, которые занимаются моделированием с глубоким по-

гружением во вселенную «Звёздных войн», это просто поединки на светящихся палках. Но с точки зрения спорта, это классическое фехтование. Они используют снаряжение для рапирного фехтования: специальную маску, перчатки, нагрудник. А ффрифайт – это скорее физкультура, которая развивает реакцию, координацию движений, ловкость, внимательность.

Андрей: Если представить, что нас пригласили на спарринг по спортивному саберфайтингу, я бы не согласился отправлять новичков на такую дуэль: им бы отбили и руки, и голову. Это сильно отличается от того, что мы делаем.

Максим: Я считаю, что саберфайтинг – это и спорт, и искусство. И я рад, что его официально признали. Думаю, в России это тоже возможно.

– В саберфайтинге, который официально является признанным видом спорта во Франции, дуэль длится три минуты, если один из фехтовальщиков не наберёт 15 очков раньше. Баллы начисляются за попадание по голове и телу (5 очков), рукам и ногам (3 очка) или запястью (1 очко). Как проходят спарринги в «Ордене магистра Йоды»?

Андрей: В спаррингах участвуют только те, кто до них допущен, – опытные члены клуба, умеющие обращаться со световым мечом. Обычно это бой один на один. Остальные внимательно следят за поединком и подмечают нарушения и ошибки, которые мы вместе разбираем после спарринга. >



←…………… **Евгений:** Спарринги бывают тренировочные, стандартные и экзаменационные. Согласно ролевому моделированию «Звёздных войн», достаточно одного попадания для победы или поражения. Это же световой меч, он всё разрезает!

– Насколько саберфайтинг травмоопасен?

Евгений: Самое опасное, что может быть, – это синяки и ссадины. Переломов никогда не было и не предвидится. Правила клуба составлены так, что, если один человек начнёт другого излишне яростно бить мечом, его сразу останавливают. На первый раз предупреждают, а потом можем попросить больше не приходиться. К счастью, таких случаев пока не было.

Андрей: Из-за отсутствия опыта у многих новичков часто страдают пальцы: блок ставят неправильно или при ударе допускают ошибки.

Между джедаями и ситхами

– Как придумывали легенду и правила для «Ордена магистра Йоды»?

Андрей: Клуб отталкивается не только от каноничной саги «Звёздных войн», но и от легенд. Мы стараемся захватить всё, чтобы было интересно.

Евгений: В качестве «исторической» основы для клуба мы взяли гипотезу, что дух магистра Йоды путешествует по Вселенной. И под его руководством в современном мире возрождается орден джедаи, который существовал за 25–35 тысяч лет до битвы при Явине – до разрушения первой Звезды Смерти.

Андрей: Джедаи – не джедаи и не ситхи (джедаи в саге Джорджа Лукаса – воины светлой стороны Силы, ситхи – тёмной стороны. – Прим. ред.), а единство светлого и тёмного. Главная цель – баланс и равновесие сил, которые ведут к гармонии.

Евгений: Некоторые пункты правил клуба связаны со спецификой световых мечей. Например, меч нельзя ставить лезвием вниз, потому что лезвия по сути нет. Держаться за лезвие тоже нельзя. Несколько первых тренировок новичков не допускают до спаррингов, они должны сначала изучить теорию, запомнить базовые правила фехтования, научиться вращать меч с определённой скоростью и по нужной траектории. Благодаря этому развивается сила духа, терпение. Как показывает практика, не каждый способен несколько тренировок просто крутить меч у стены.



– В ордене есть своя иерархия?

Евгений: Я временно исполняю обязанности магистра, а Андрей также на время стал падаваном. Временно – потому что изначально никто из нас не хотел быть главным. Я надеюсь довести до звания магистра джедаи трёх человек, чтобы сформировать Совет и прийти на тренировки в ранге миньона.

Миньон – это человек, который только начал тренироваться. Когда он понял азы, научился прямолинейному вращению меча и сдал небольшой экзамен, миньон переходит в ранг юнлинга. Юнлинг становится падаваном, когда способен в течение трёх минут продолжать поединка, не нарушая фехтовки: соблюдать правила по отскокам и инерции меча. Побеждать не обязательно. У него должен быть самый простой, но аутентичный костюм и квента – предыстория персонажа: кто он, как попал в орден. При переходе в ранг падавана ты обязан помогать любому миньону или юнлингу.

– Как вы привлекаете новых миньонов? Устраиваете ли показательные выступления?

Евгений: Мы иногда устраиваем клубные выходы с мечами в центр города. Но не ради коммерческой выгоды или показухи, а чтобы разнообразить тренировки.

Андрей: Специально мы никого не привлекаем. В ордене состоит 25 человек, и набор всегда открыт. Если приходит ребёнок до 18 лет, то нужно привести родителя на вторую тренировку, чтобы мама или папа поняли, что это за место, чем мы занимаемся.

– Как к вашему увлечению относятся окружающие?

Евгений: В саберфайтинге, как и в любом другом занятии, есть люди, которые понимают, что хобби может быть каким угодно. А есть люди нетерпимые: «Ерундой какой-то вы занимаетесь, лучше бы работали».

– Каким вы видите будущее клуба?

Евгений: Мы хотим распространить созданную нами модель фехтования на световых мечах по другим городам, чтобы устраивать полевые ролевые игры и когда-нибудь иметь возможность махать светящимся мечом по нашим правилам по всей стране. Да и по всей планете.

←……………



Мини-футбол на пальцах

Как тренер Федерации адаптивного спорта Артём Шавловский занимается с глухими футболистами

В БЕЛГОРОДЕ ТРЕНИРУЕТСЯ СБОРНАЯ ОБЛАСТИ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ, СОСТОЯЩАЯ ИЗ СЛАБОСЛЫШАЩИХ СПОРТСМЕНОВ РАЗНЫХ ВОЗРАСТОВ. УЖЕ БОЛЬШЕ ПОЛУГОДА АРТЁМ ШАВЛОВСКИЙ ЗАНИМАЕТСЯ С КОМАНДОЙ, ВЫЕЗЖАЕТ С НЕЙ НА СОРЕВНОВАНИЯ И УЧИТ НОВОМУ. «СПОРТИВНАЯ СМЕНА» ПОИНТЕРЕСОВАЛАСЬ, КАК ПРОХОДЯТ ТРЕНИРОВКИ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ФУТБОЛИСТОВ И КАК МОЛОДОМУ ТРЕНЕРУ УДАЁТСЯ ВЫСТРАИВАТЬ ИГРУ НА ЯЗЫКЕ ЖЕСТОВ.



О футбольном прошлом и настоящем. Я занимаюсь футболом с начальной школы. В 17 лет попал в аварию, долго восстанавливался. После травмы решил создать свою любительскую футбольную команду. Сначала мы играли во дворе, потом в районе, вышли на область — я тренирую ребят уже семь лет. Команду несколько раз переименовывали, сейчас она называется «Титан».

В прошлом году я устроился на работу в Федерацию адаптивного спорта. Первое мероприятие, которое я помогал организовывать, — это чемпионат области по мини-футболу среди глухих. Он состоялся в мае прошлого года. Тогда сборную Белгородской области тренировал Пётр Потешкин. После его ухода заниматься с командой предложили мне.

О сборной слабослышащих. В команде играют мужчины со всей области, многие прописаны в районах, но живут в Белгороде, что позволяет нам тренироваться два-три раза в неделю. В запасе те, кто не может постоянно приезжать, — четверо игроков из дальних районов области и двое из Костромы и Волгограда. Они тренируются дистанционно. Когда готовимся к турниру, мы их на три-четыре дня приглашаем на сборы, проводим совместные тренировки, смотрим, в какой они форме. Ребята всё понимают и не

обижаются, что мы заявляем на турнир того, кто лучше проявил себя на сборах, даже если не тренировался с нами.

Самому молодому участнику сборной 23 года, самому старшему — около 40. У нас в команде есть мастера спорта по стрельбе, по лёгкой атлетике. Они пришли в футбол, потому что это азартная игра, которая объединяет людей. Даже если они будут проигрывать, всё равно не бросят мини-футбол, потому что им нравится сам процесс.

О тренировках. Когда пришло время тренировать команду Федерации адаптивного спорта, свободных залов не было, на улице заниматься не позволяла погода. И мы решили собраться прямо перед матчем. За 40 минут до игры я пришёл с огромным блокнотом и доской для рисования. Я ничего не мог им показать на языке жестов. Приходилось всё писать и рисовать. Я радовался, что среди них есть те, кто немного слышит, они помогали мне с объяснениями.

Я привлекаю ребят из своего «Титана» для товарищеских игр. Такие занятия помогают слабослышащим игрокам развиваться, стремиться к лучшим результатам, тянуться за более сильными спортсменами, ведь те играют в большой футбол, у них другие нагрузки. В планах сделать инклюзивные

тренировки с обычными и глухими футболистами, чтобы вместе заниматься общей физической подготовкой, бегом.

О языке жестов. Я выучил весь алфавит на языке жестов, могу показать первые четыре буквы слова, и ребята уже понимают. В футболе всю терминологию знаю. Они учатся у меня, а я учусь у них.

Для общения во время игры мы пока выучили четыре жеста, чтобы менять тактику. Если мы играем в зале, я топну ногой, чтобы по паркету вибрация пошла. Так на меня один посмотрит, я покажу, например, «прессинг» или «оборона», и он начинает всех подтягивать. Если мы играем на поле, то вибрация не пойдёт, поэтому надо махать, чтобы на тебя обратили внимание.

О капитане команды. Когда я пришёл в команду, капитаном был Алексей Бойко. Ему скоро будет 38 лет, но, несмотря на возраст, он в хорошей физической форме. Алексей подбадривает ребят, настраивает на победу. Молодые футболисты уже подходят к своей пиковой форме, и хочется, чтобы капитанская повязка переходила от старшего к младшему. У нас звание вице-капитана принадлежит Андрею Долженко. В 25 лет он уже проявил себя как лидер и, несомненно, заслуживает в дальнейшем стать капитаном.

О лучшем бомбардире. Выделять кого-то одного неправильно: и забивает, и пропускает вся команда. И победа, и поражение — наш общий результат. Но расскажу об игроке, на которого возлагают большие надежды. На соревнованиях в Липецке и Твери лучшим бомбардиром турнира становился наш Денис Зеленский. Он футболист позиции, ключевой игрок. Из минимума моментов, которые возникают во время матча, он старается выжать максимум и сделать резуль-

тат. Но, как говорится, на Дениса надейся, да сам не плошай!

О соревнованиях. В ноябре выезжали в Липецк на турнир по мини-футболу среди слабослышащих спортсменов, это было одно из мероприятий проекта «Липецк — город возможностей». Мы заняли третье место, уступили командам из Тулы и Саратова. Зато Денис Зеленский из нашей сборной стал лучшим бомбардиром соревнований — он забил 12 голов.

В декабре был чемпионат России по мини-футболу (спорт глухих), Первая лига, в Твери. Мы заняли второе место, на первом — москвичи. Игра была настолько напряжённой, что я забыл, что ребята меня не слышат, что-то им кричал. Эмоции зашкаливали!

В январе мы выиграли в четвёртом дивизионе Второй лиги открытого чемпионата Белгорода по мини-футболу. Сейчас начинаем готовиться к чемпионату Белгородской области по мини-футболу среди глухих, который пройдёт в мае.

О поддержке. В развитии любого спорта важны те, кто поддержит твои инициативы, поможет с развитием. В нашем случае это Федерация адаптивного спорта и лично её президент Сергей Фуглаев. Благодаря ему у нас есть возможность выезжать на региональные турниры, проводить соревнования и сборы в нашей области. У нас много планов по развитию этой адаптивной дисциплины, и я уверен, что всё можно реализовать, когда есть такая большая и значимая поддержка. Мы очень благодарны Федерации адаптивного спорта и будем стараться пополнять копилку наград в том числе и футбольными кубками.

«.....»



Тренер Артём Шавловский со своими воспитанниками

Орёл и Белгород – дружба навеки

Почему футбольные фанаты двух городов первого салюта не дерутся друг с другом

О ПРИЧИНАХ ЭТОЙ ДРУЖБЫ «СПОРТСМЕНЕ» РАСКАЗАЛ НИЛЬС – ФРОНТМЕН ОРЛОВСКОЙ ГРУППЫ «ЯЙЦЫ ФАБЕРЖЕ». ЭТОТ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ХОРОШО ИЗВЕСТЕН В КРУГАХ ФУТБОЛЬНЫХ ФАНАТОВ. МНОГИЕ ПЕСНИ ГРУППЫ ПОСВЯЩЕНЫ ФУТБОЛУ И ЕГО ФАНАТАМ. В ФЕВРАЛЕ «ЯФ» БЫЛИ В БЕЛГОРОДЕ С КОНЦЕРТОМ, ПЕРЕД КОТОРЫМ МУЗЫКАНТ ПООБЩАЛСЯ С КОРРЕСПОНДЕНТОМ ЖУРНАЛА.

Главное – имя

– Нильс, прошлым летом белгородский футбольный клуб вновь получил имя «Салют»...
 – А наш новый губернатор сказал, что денег на футбол нет. Футбол в Орле умер до него, но он его возрождать не собирается. По поводу Белгорода могу сказать, что замечательно, что «Энергомаш» расформировался, а «Салют» возродился. И не важно, что игроки «Энергомаша» разошлись по разным городам и лигам. Для меня Белгород с 1990-х ассоциируется именно с клубом «Салют». И не страшно, что вы не будете занимать вторые-третьи места, зато вы вернули название. Будете играть так, как играется. Замечательно, что у вас теперь есть клуб, к которому весь город стремился.

– Как ты думаешь, важнее качество футбола или название клуба?
 – Главное, чтобы был клуб, который поддерживает весь город. Здесь не надо ориентироваться на результат. Мы понимаем, что ни Орёл, ни Белгород не являются городами с нефтяными вышками и газовыми месторождениями. Поэтому нужно просто болеть за свой родной клуб, какое бы место он ни занимал в турнирной таблице.

– Ты бываешь на трибунах стадиона?
 – В последнее время редко удаётся – у меня много концертов и работы. К тому же тот клуб, который у нас есть сейчас, не тот, за который я болел когда-то. Нашу команду расформировали, и она умерла. Я жду её возрождения. К нынешней команде у меня нет пристрастия и любви. Нейтральное отношение.

«Мы никого не боялись»

– Когда ты в первый раз пришёл на стадион?
 – Я начинал болеть за орловский «Спартак». В 1988 году впервые попал на трибуну – на неё меня привёл отец. Там что-то разыгрывали, вот он и пошёл. Мне на футболе понравилось. В 1990-м я впервые выехал за клуб в другой город. А потом поддерживал «Орёл», правопреемника «Спартака». Когда начались «Русичи» (орловский клуб сменил название в 2008 году. – Прим. авт.), то их весь город поддерживал, но сильной любви я не ощущал.

– «Орёл» в Первую лигу выходил, пару сезонов продержался там. Из того времени помнишь что-то?
 – Помню очень многое, но рассказать о чём-то не могу. Всё это было одинаково: собрались, поехали, поболели за свой клуб, нашли приключения, связанные с футбольным экстримом, и домой. Мы никогда никого не боялись. Были хозяевами ситуации, когда были в деле. Мне сложно сказать, какая в орловском движе ситуация сейчас. В прошлом году ездил за «Орёл» в Смоленск, стоял на секторе. Просто захотелось съездить. У меня перманентное состояние выезда с 1990 года.

«Мы клуб по интересам»

– И у нас, и у вас раньше много людей приходило на стадион. Почему сейчас народ перестал ходить на трибуны?
 – Не знаю, как у вас, а у нас центральный стадион уже пять лет на реконструкции. И помимо того, что его реконструируют, периодически сажают в тюрьму тех, кто его ремонтирует. Приходят следующие, и на них заводят уголовное дело. Вечно воруют бабки. Поэтому клуб играет на запасном искусственном поле с трибунами, рядом с основным полем.

– Из-за того, что команда играет в Третьей лиге, ряды Orel Butchers («Орловские мясники» – англ. – фанатское сообщество в Орле. – Прим. авт.) редуют?
 – Orel Butchers сейчас состоит из людей, которым или около сорока, или слегка за сорок. И молодёжь, которая является флагманом орловского движа, имеет к «Батчерам» достаточно опосредованное отношение. Но то, что они делают, почему-то воспринимается как действия Orel Butchers. А по факту мы об этом нередко узнаём уже от третьих лиц. Orel Butchers не группировка, это объединение болельщиков. С тех пор, как мы переста-



ли играть серьёзную роль на фанатской сцене, Orel Butchers переросло в комьюнити орловских фанатов, где и 20-летний, и 50-летний человек может отождествлять себя с названием Orel Butchers. Но как группировка, которая может показать себя в околофутболе, мы уже ушли со сцены.

– От вас же даже московское «Динамо» бегало, как так вышло?
 – Динамики бегали, ну и что? Совершенно неважно, в какой лиге выступает команда. Возраст и приход в фанатскую среду спортсменов дали себя знать. Теперь Orel Butchers – это как спартаковская «Фратрия», только в провинциальном масштабе.

– Приход спортсменов изменил околофутбольный движ?
 – Раньше спортсменов не было нигде, нам было очень просто – куда мы приезжали, всех побеждали. А когда в ряды влились спортсмены, тогда классические фанаты и закончились. Весь околофутбол умер с началом драк в лесу, это стало спортом. Мы как Orel Butchers никогда в этом и не участвовали.

– Но выйти и померяться силой сможете?
 – Время течёт и всё меняется. Я не против того, что начались какие-то рейтинги. Мы остались теми же Orel Butchers, которые и были, и, если потребуется, то, как в былые времена, соберёмся и достойно выступим. Как имя мы даже сейчас можем спокойно собрать 150 человек и поехать куда угодно. Если мы будем понимать, что нам это действительно нужно.>



Концерт группы «Яйцы Фаберже» в Белгороде

Фото: Александр Куликов



Лидер группы
Нильс Фаберже

«..... — И вас не остановит то, что против вас выйдут спортсмены?
— Мы будем понимать, что едем с нашими спортсменами, плюс Белгород, Калуга и Подольск помогут.

«Нас объединил «Спартак»

— Когда и почему вы начали дружить с Белгородом?
— Это спартаковская тема. Наши отцы-основатели ещё до создания Orel Butchers катались за московский «Спартак» и очень дружили с белгородскими спартаками. Это было в 1980–90-е годы. Я в Белгород попал в 1998 году или в 1999 году. Мы выиграли тогда, как бы даже не 3:0 — очень хорошо тогда играли. В середине 90-х мы постоянно гоняли в Курск, с которым со временем началась война. Это были жёсткие битвы. Когда мы приезжали в Курск, всегда 10–15 белгородцев приезжали за нас, и, когда Курск ездил в Белгород, приезжали мы. В Курске мы всегда возле стадиона бились за Белгород. У меня есть друзья в Курске, в том числе из движа. И они придут на наш концерт, прекрасно зная при этом, что они против меня когда-то стояли, что я их бил, а они меня. Ничего страшного в этом нет.

— А ещё у вас война с Тулой. Расскажи про неё.
— Когда она началась, я точно не помню. Но я был одним из тех, кто её начал. Нас человек десять забежало на сектор, и началась драка. Их там было много, а мы просто налетели. Это был мой первый серьёзный замес, надолго остался в памяти. И это притом, что в Туле движом рулят мои друзья. Однажды мы всё их фанатское движение просто закрыли на пару лет.

— Как это произошло?
— Однажды Тула играла в Орле. Двое наших парней на въезде в город стояли в машине и ждали тульские автобусы, понимая, что в день матча Тула не поедет. И дождались. Как автобусы проехали, они их проводили до ночлега в лесополосе под Орлом. Утром мы собрали 200 человек и накрыли туляков — самых главных, самых топовых. Мы приехали лучшими людьми. После этого мы года три ничего о Туле не слышали. Да и Воронеж мы постоянно побеждали. Сейчас у Орла с Воронежем нет ни войны, ни мира — у нас общие враги.

Orel Butchers на трибунах стадиона



Орловские фанаты на выезде. Начало 2000-х

«Доказать, что ты лучший»

— Можешь сформулировать, зачем вы всё это делали?
— Фанатская группировка — объединение друзей. Ты должен быть самым сильным, самым лучшим. Ты должен быть в коллективе, и каждый друг другу должен это доказать и показать. Ты победил кого-то, ты топ, ты знаешь, что лучше тебя нет никого. В этом и есть весь смысл. Как футболисты на поле: когда побеждают, они лучшие. Ты всех бьёшь, и ты самый лучший. А если тебя, то должен собраться, сделать выводы и отомстить, доказать, что это была случайность.

— Внутри наверняка есть свои разногласия: одни топят за ЦСКА, другие — за «Спартак» или «Локомотив». С этим есть проблемы?

— В Орле, в отличие от остальной провинции, никогда не было противостояния «кони» — «мясо» (на фанатском сленге болельщиков ЦСКА называют «конями», а «Спартак» — «мясом». — Прим. ред.). Мы не смотрим, кто за кого болеет, выходим общим фронтом за Орёл. Но этот хулиганизм уже умер. Времена другие, раньше это было модно и популярно. В столице такие вещи происходят раз в год-два, а потом за участниками приходит полиция. А в провинции с этим ещё сложнее. Сейчас ничего не происходит. И тот, кто считает себя сейчас крутым футбольным хулиганом, даже не представляет себе, что творилось 10–15 лет назад, когда было адово и вместе с тем прекрасно.

— В чём же радость побить кого-то или быть побитым?
— Это было приключением! Едешь на выезд и не знаешь — будет засада или ты сам её устроишь? Будут тебя там встречать или нет? Самое жёсткое, что я получал, — это двойной перелом носа. Концертной деятельности моё хулиганское прошлое не вредит: даже в Брянске, где Орёл — как красная тряпка для быка, мы спокойно собираем огромные залы, и люди с удовольствием на нас приходят. Мы братаемся, пьём, обнимаемся, всё нормально.

— В Белгороде часто бывал?
— Как фанат «Орла» раз шесть. Приезжал сюда болеть и за московский «Спартак», и против «Динамо». Каждый приезд в Белгород — это тепло. Здесь много друзей, единомышленников.

— Если бы наши с вашими подрались, как бы ты к этому отнёсся?
— Вам это зачем? Вам это нужно с Орлом драться? У нас с Белгородом дружба. Если это произойдёт, то даже не знаю... Мы всю жизнь дружим. Если Белгород или Орёл вдруг захочет войны, то мне нечего сказать.

Фото zhazh.ru

«.....»



ТЕКСТ И ФОТО СЕРГЕЙ БЕЛЫХ

Евгений Сергеев: Борцу за справедливость трудно в этом мире

ПЕРВЫЙ ТРЕНЕР ЧЕМПИОНА МИРА ПО БОКСУ ДЕНИСА ЛЕБЕДЕВА В ПРОФЕССИИ УЖЕ БОЛЕЕ 35 ЛЕТ. ОН РАССКАЗАЛ «СПОРТИВНОЙ СМЕНЕ» О БЕССТРАШИИ, БОКСЁРЕ-ДЕБОШИРЕ, КАРЬЕРЕ СВОЕГО ЛУЧШЕГО ВОСПИТАННИКА И О ТОМ, ПОЧЕМУ НЕ СТОИТ ПРОВОЦИРОВАТЬ СПОРТСМЕНОВ.

Тренерская жилка

— Евгений Николаевич, как вы пришли в бокс?
— Родился я в Курской области, в селе Защитное. Мой сосед Сергей Павлов учился на спортфаке в Белгороде и занимался боксом в «Спартаке». Привёз нам в школу две пары перчаток и показал какие-то удары. Я был тогда в 8-м классе. Мне стало интересно.

После школы поступил в ПТУ в Курске. Мой старший брат дружил с мастером спорта по боксу, и он привёл меня в спортзал. Кстати, в том же зале позже тренировался будущий олимпийский чемпион Александр Поветкин. Я занимался боксом до армии, провёл девять боёв, одержал шесть побед. Тренировал меня Владимир Васильевич Половнев.

— В армии боксировать продолжили?
— Конечно. У нас всё было: мешки, перчатки, шлемы, лапы. Мне как спорторгу роты даже разрешили выбегать за территорию части. В конце службы начальник по физподготовке — майор Минайлов — предложил пройти подготовку, получить звание прапорщика и стать его заместителем в полку. Я подумал: «Два года в сапогах, а потом ещё всю жизнь так же... Не моё это». Так ему и сказал. Майор мне посоветовал идти в институт физкультуры. Сказал, что в моём характере есть тренерская жилка.

Правая колотуха

— Почему решили учиться в Белгороде?
— В Курске спортфака тогда не было. У одного друга, с которым мы служили, мама была главным бухгалтером спортивной базы «Салюта». Он предложил ехать в Белгород. Собрали документы на подготовительное отделение. 19 ноября 1977 года мы демобилизовались, а 23-го уже были в Белгороде. С 1 декабря начали учиться и искать спортзал.

— Быстро нашли?
— Сначала пошёл в «Спартак» к Валентину Иванову. Он спросил, у кого занимался. Говорю: «У Половнева в Курске». Он сказал, что знает его и это хороший тренер. Попросил на следующий день прийти с медицинской справкой. Но я нигде ещё не был прописан. Кто мне справку даст? Во врачебно-физкультурном диспансере сказали, что комиссию мне проходить только в январе, и ничего не дали.

Один мой одноклассник нашёл другой зал — прямо через дорогу от института, в ДК «Строитель» (сейчас — ЦМИ. — Прим. ред.). Там тренировал Альберт Симонов. До этого он работал в Губкине, потом переехал в Белгород. Принял меня и справку не потребовал.

— Помните первые соревнования?
— Когда в армии тренировался, стойку правши я себе запарол: не привык левое плечо поднимать, а это необходимо для защиты. Хотя с правой у меня уже колотуха была. В первом бою получаю по борде — плечо же не поднято! Я присел. Бой остановили. Ну, думаю, случайность. Вторые соревнования — то же самое! Прихожу на тренировку, идёт разбор боёв. Всем делают замечания. Доходит очередь до меня. Тренер говорит: «Ты становишься в левшу». Я начал сопротивляться. Он: «Двери видишь? Или делаешь, как я сказал, или до свидания».

— И как вы поступили?
— Начал пахать. Дистанцию чувствовал, но бить-то левой не умел. Целый год мучился. Тренер ставлял меня левой рукой играть в теннис, бросать теннисные мячи. Потихоньку пошло: начал бить и выигрывать.

Выиграл несколько турниров, стал кандидатом в мастера спорта. Потом выполнил норматив мастера, но мне его не присвоили. В соревнованиях должны были участвовать пять мастеров, а было три. Тренер послал документы, но их вернули. Всего прозанимался пять лет.

«Он стал мужиком»

— Как судьба занесла вас в Старый Оскол?
— Мой тренер хлопотал, чтобы мне выделили комнату в общежитии возле училища № 5. Я уже был женат, и у меня сын родился. Но неожиданно тренер умер — поехал на рыбалку в Шебекино, и прямо там у него лопнула поджелудочная железа. После его смерти комнату, которую он мне выбирал, отдали другому человеку. А я оказался перед выбором — или снимать жильё в Белгороде, или перебраться на родину жены в Старый Оскол. В итоге в начале 1980-х мы переехали. Здесь я годик потренировался у Николая Золотухина, съездил на соревнования в Ригу. А затем продолжил сам тренировать.

В 1984 году перешёл в зал бокса на Старооскольском ПАТП (пассажирское автотранспортное предприятие. — Прим. ред.). Директором был Николай Рассохин. Сразу скажу: если бы не он, Денис Лебедев как боксёр мог бы и не состояться. В тот момент началась пертурбация: денег не было в спортивных школах, а Николай Петрович выступал спонсором. И мне приплачивал чуть-чуть, и ребятам, которые добивались чего-то.

— Когда Денис Лебедев пришёл к вам?
— Ему было 10 лет. Обыкновенный пацан, уличный. Мог свободно подраться с кем угодно. Никого и ничего не боялся. Но не скажу, что он как-то выделялся сначала.

Годика через три начал чуть-чуть боксировать. На первенство России попал в 1994-м, занял второе>

«.....» место. Пять раз он на первенствах России становился вторым — всё время чего-то не хватало. Наверное, больше думал о защите, чем о нападении. Бывает так, что есть хороший парень и не получается у него выиграть. В случае с Денисом было обидно, что он проигрывал не одному и тому же, а разным соперникам.

Пятое в его карьере молодёжное первенство проходило в Красноярске. Денис бил, выигрывал, но победу судьи не отдали. Однако на первенство Европы он поехал. На сборах своего соперника просто размазал.

— Несмотря на эти вторые места, что-то же в нём было особенное?

— Когда по молодёжке Денис стал боксировать, я впервые почувствовал, что он стал мужиком. На сборах всех сверстников просто бомбил, а выступал тогда в весе до 75 кг. Стоял в парах только с Сашей Поветкиным, который боксировал в категории до 81 кг. И на последнем сборе в Конаково я понял, что Денис вырос в чемпиона.

На Европе он провёл четыре боя и все выиграл с явным преимуществом. Три заканчивались ударами по печени. А в финале он боксировал с венгром. Первый раз уронил — отсчитали нокаут. После второго бой остановили. За победу ему в Старом Осколе дали двухкомнатную квартиру и машину.

— Потом он переехал в Москву. Здесь не хватало денег?

— Да. Нужно же было переходить из молодёжного во взрослый бокс. В 1997 году я составил смету на полтора миллиона: сборы, зарплата какая-то у него должна быть. Пришёл к председателю нашего спорткомитета. Он говорит: «У нас таких денег нет». Поехал к председателю областного спорткомитета Валерию Шеврыгину. Он ответил мне то же самое. Говорю: «Тогда у меня забирают его москвичи». И Денис уезжает в ЦСКА.

Мы вместе едем. Там нас встречает тренер Владимир Лавров. Он его забирает и начинает с ним работать. Но мы с Денисом остались на связи, созванивались, и после каждого соревнования он приезжал ко мне.

Два километра пешком

— Можете вспомнить какую-нибудь интересную историю, связанную с Денисом?

— 1996 год, Тамбов, первенство ЦФО. Они с Мишкой Галой (чемпион Европы 2002 года в весе до 81 кг, мастер спорта международного класса. — Прим. авт.) взвесились и пошли на завтрак. Увидели по дороге какую-то афишу. Миша ногой как дал по ней и разбил. Милиционеры их забирают в участок, вызывают тренеров. Приезжаем. А у нас в Тамбове друг был — очень авторитетный человек. Он с нами поехал, сразу договорился, что-

бы дело это замаяли. Это было возле рынка. И директор рынка говорит: «Ребята, я прощаю, но вы мне должны новый щит принести». Я привёз их на какой-то склад, и Денис с Мишей два километра пешком несли этот щит.

На том турнире, кстати, Денис сломал левую руку. Я предлагал ему сняться. Он: «Нет, буду драться». В общем, он вышел и в финале одной рукой выиграл. Едем в травмпункт. Делают снимок — трещина. А через 15 дней сборы. И всё, он пролетает. Поэтому в 1996 году на России Денис не боксировал. Это для него должен был быть первый чемпионат России по молодёжке.

— Расскажите, как Денис участвовал в чемпионате России, который проходил в Белгороде в 1998 году?

— Когда он вышел на ринг, объявили, что он тренируется в Москве, в спортивном зале ЦСКА. Как все забежали, запричитали: «Как же так?!» Я говорю Шеврыгину: «Помните, я приезжал? Вы что мне сказали? Денег нет. И что его было держать здесь?»

Денис стал третьим на этом турнире. В равном бою проиграл, причём послал соперника в нокаут. Его берут на Игры доброй воли. Там он тоже становится третьим. Потом выигрывает Россию среди боксёров от 19 до 23 лет. За эти успехи мне присвоили звание заслуженного тренера России.

— Как Денис перешёл в профессиональный бокс?

— В 2004 году Александр Поветкин стал олимпийским чемпионом. Он уже вышел в профи. И тут они чисто случайно с Денисом встречаются в Москве. В сборной же вместе были много лет. Поветкин переговорил с кем-то, чтобы Дениса взяли в профессионалы. И его посмотрели: подходит к Сашке спарринг-партнёром. Потом решили его выставить. И так потихоньку он пошёл.

Ударник и игровичок

— Стиль бокса Дениса Лебедева менялся с начала профессиональной карьеры?

— Он раньше всегда бил по печени. Сейчас он так вообще не бьёт. Ему лучше всего работать снизу или сбоку. Мы с ним так и тренировались: на ближней и средней дистанции. Я считаю, что Денис стал хуже боксировать.

— В 2016 году он бился с Муратом Гассиевым. На ваш взгляд, кто победил тогда?

— Выиграл Денис. Думаю, сделали так, чтобы разнообразить чемпионов — отдали победу Гассиеву. И один пояс у Дениса забрали. Сначала мне показалось, что Денис проиграл. Но я пересмотрел бой несколько раз без эмоций и считаю, что он всё-таки выиграл.

— Если бы бой Дениса с победителем Всемирной серии украинцем Александром Усиком состоялся сейчас, как бы он закончился?

— Здесь 50 на 50. Усик — отличный боец, тоже левша. Но боксирует он в основном с правшами.

А Денис левша, к тому же бьющий. Усик, кстати, отказывается боксировать с ним. Денис может ударить, поэтому имеет шанс победить, а Усик — это игровичок.

— В какой форме сейчас Денис? Два недавних боя, в которых он победил, говорят о чём-то?

— Он поддерживает форму постоянно. И правильно делает, что уезжает в Америку: там он знает, во сколько тренировка, его ничего не отвлекает, он полностью оторван от быта. А по этим боям могу сказать, что соперники, конечно, не те были.

— Денису 39 лет. Не стоит ли задуматься об окончании карьеры?

— Конечно. Он уже об этом думает. Мы с ним разговаривали на эту тему (в конце 2018 года Лебедев заявил, что если встретится с Усиком, это будет последний бой в его карьере. — Прим. авт.).

«Говорим, чтобы не дрались»

— Кто-нибудь ещё из ваших воспитанников мог добиться больших успехов?

— Занимался у меня Серёга Нестеров. По своему потенциалу мог достичь не меньшего, а может, и большего, чем Денис. Но «звезду поймал». Поехал на первые соревнования. Юг России выиграл, потом Кубок ВЦСПС (среди команд коллективов физкультуры и спортклубов профсоюзов. — Прим. авт.). Четыре боя — четыре победы нокаутом. Дальше — чемпионат СССР по молодёжке. Там попал сразу на чемпиона мира и проиграл, хотя Серёга соперника посадил, но судьи не отдали победу — 3:2.

После этого он решил, что ему все обязаны. Мол, я ему что-то должен, техникум, где он учился. Трижды попадал в милицию — я его вытаскивал. Потом он едет к кому-то на свадьбу в Курскую область и ломает челюсть отцу невесты. Ну как так можно? И я ему говорю: «Всё, Серёж, наши пути расходятся». Он бросил бокс. Женился. Сейчас занимается строительством в Москве.

— Многих поразила история с футболистами Кокориным и Мамаевым (они полгода находятся в СИЗО за участие в двух драках. — Прим. авт.). Что нужно делать, чтобы боксёры не попадали в такие ситуации?

— Мы — я имею в виду тренеров — регулярно говорим пацанам, чтобы не дрались, не ввя-

звались в какие-то конфликты. Но мы можем это говорить хоть каждый день. Если он захочет что-то такое сделать, то не вспомнит, что ему тренер говорил. И такая ситуация может произойти с каждым. Важный вопрос: как именно? Ведь может же кто-то спровоцировать, а боксёр ударит.

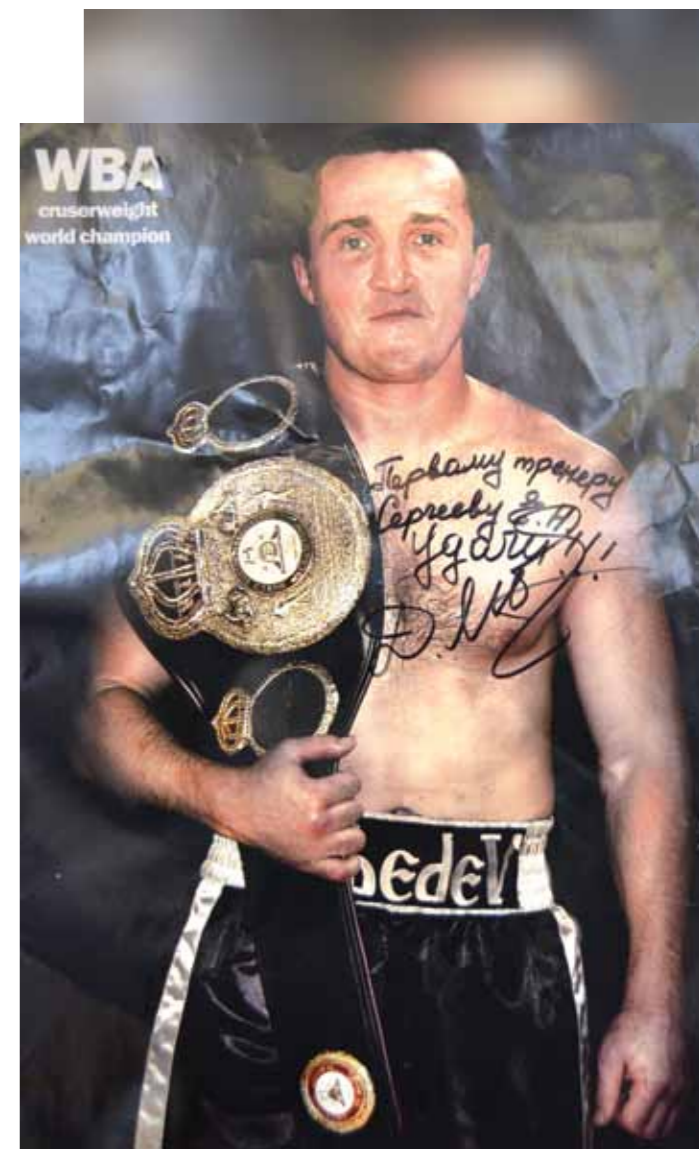
— С вами когда-то случалось что-то подобное?

— Я вообще не агрессивный. Расскажу один случай. Еду я как-то с тренировки. Какой-то зек решил закурить прямо в троллейбусе. Я ему замечание сделал. И он летит на меня. Говорю: «Я сейчас всажу — сапоги здесь останутся, а ты улетишь к водителю». И слышу, кто-то ему говорит: «Зря ты с ним связываешься. Я точно знаю, что этот парень — боксёр».

— Чем всё закончилось?

— Да ничем. Он сразу сел, и всё. Потом поворачивается ко мне: «Да, дружок, ты борец за справедливость. Как тебе в этом мире трудно живётся».

«.....»



Книги «Они — живые» и «Белгородская черта» — отличный подарок

- для школьников и учителей;
- для семейной библиотеки;
- для друзей — как сувенир из Белгородской области;
- для всех, кто интересуется природой родного края.

Откуда есть пошла Белгородская земля?

Зачем на южных рубежах нашего государства возникли заградительные сооружения?

Как появились города Белгород, Валуйки, Короча, Старый Оскол, Хотмыжск, Царёв-Алексеев?

Как наши далёкие предки защищали Русь от набегов крымских татар?

Какие крепости они строили?

В каких храмах они молились, каких животных разводили и что ели на обед?

Правда ли, что филин не видит днём?

Водится ли на Белгородчине горностай?

Какую живущую в наших местах птицу можно назвать королём-рыбаком?

Почему бобра можно назвать работягой животного мира?

Какую черепаху можно встретить в Белгороде, гуляя у реки Везёлки?

И, наконец, кто такой ктырь?



- Роскошная мелованная бумага, яркий твёрдый переплёт
- Сотни иллюстраций: карты, фотографии, рисунки
- Тысячи интересных фактов

- Возможность расширить свой кругозор, знания о нашем крае
- Доступный стиль изложения, который понравится и взрослым, и детям

Где
купить?

Купить книги по минимальной цене можно в Издательском доме «Мир Белогорья» (Белгород, пр. Славы, 100, по будням с 9:00 до 18:00). Также книги продаются в газетных киосках и у других распространителей. Звоните по телефону 8 (4722) 32-02-74, и мы расскажем, как и где купить книгу. А если заказ сделает школа или организация (или вы готовы купить сразу несколько книг) — мы бесплатно доставим книги прямо по тому адресу, который вы укажете.

Весна в разгаре на «БелПрессе»



belpressa.ru