

ЯНВАРЬ 2019

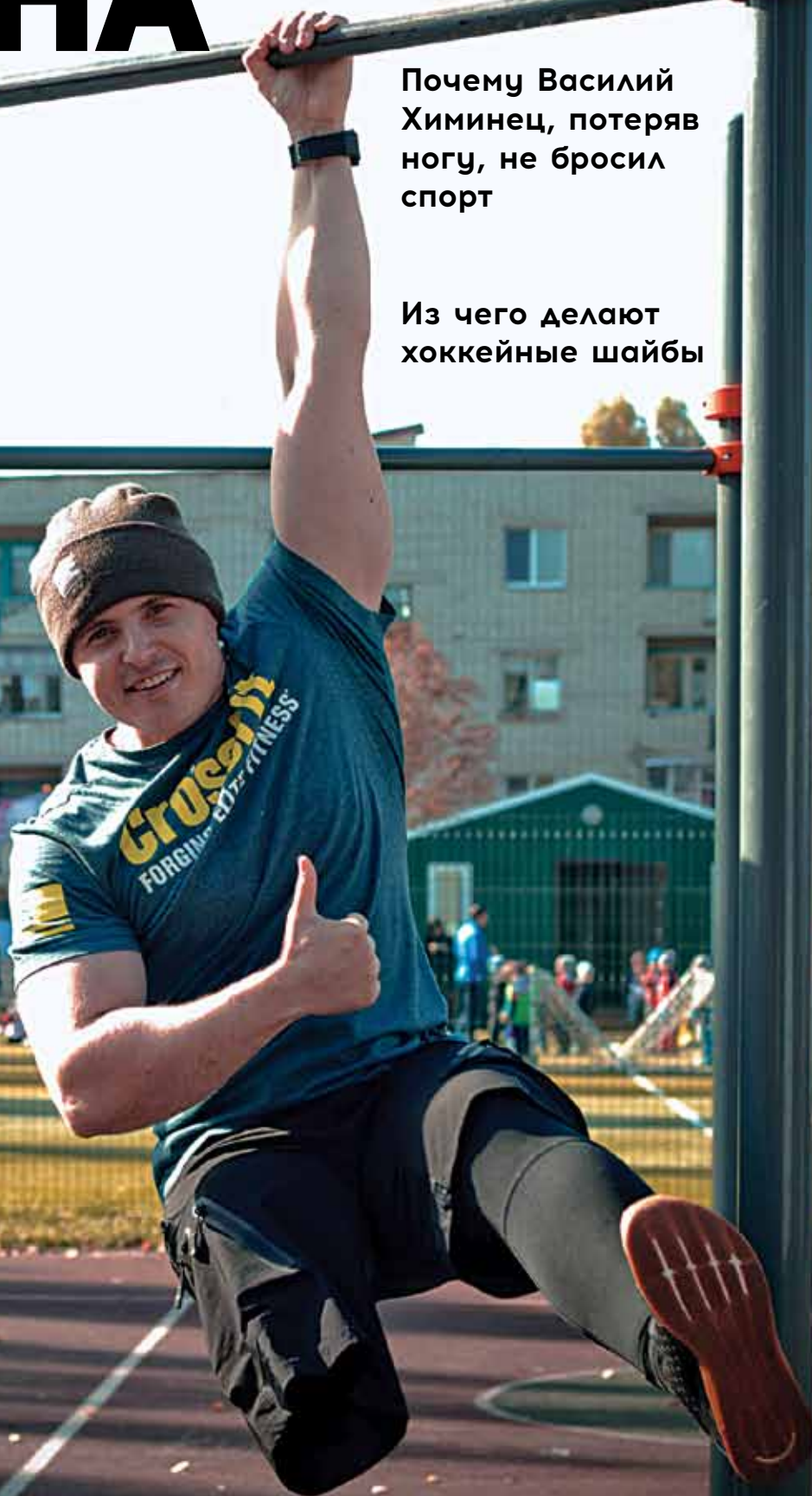
СПОРТ СМЕНА

В СПОРТЕ
РОЖДАЕТСЯ
ИСТИНА

БЕЛГОРОДСКИЙ СПОРТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

Почему Василий
Химинец, потеряв
ногу, не бросил
спорт

Из чего делают
хоккейные шайбы



4

12+

РАДИО МИРА БЕЛОГОРЬЯ



ПОПСЫ НЕ
ДЕРЖИМ!



Белгород
100,9 FM
Старый Оскол
107,4 FM

РАДИО
«МИРА БЕЛОГОРЬЯ»
МУЗЫКА, ПРОВЕРЕННАЯ ВРЕМЕНЕМ

На правах рекламы

СПОРТИВНАЯ СМЕНА

В СПОРТЕ
РОЖДАЕТСЯ
ИСТИНА

№ 1 (26) ЯНВАРЬ 2019

12+

БЕЛГОРОДСКИЙ СПОРТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

Учредитель и издатель: Автономная некоммерческая организация «Издательский дом «Мир Белогорья». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ31-00290 от 9 июня 2016 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области.

Генеральный директор: **Олег Шевцов**
Главный редактор: **Вадим Юрьевич Кумейко**
Верстка журнала: **Екатерина Инченко**
Дизайн: **Антуан Колупаев**

Адрес редакции и издателя: **308009, Белгород, просп. Славы, 100**
Телефон редакции: (4722) **32-41-03**
Факс: (4722) **32-06-85**
E-mail: smena@belpressa.ru
www.belpressa.ru vk.com/sport_smena

Отдел рекламы: (4722) **32-00-82, 32-05-62, (910) 360-84-80**
Подписка: (4722) **32-02-74**
Подписной индекс: **П4675**

Отпечатано в ЗАО «Белгородская областная типография»:
308002, г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, д. 111а.
Тел. (4722) 26-25-63. Заказ 89.
Дата выхода: 21 января 2019 г. Тираж: 4538 экз.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях и сообщениях информационных агентств. Редакция не предоставляет справочной информации. Перепечатка материалов из журнала «Спортивная Смена» только по согласованию с редакцией. Цена свободная.



ФОТО **ЛАДА КУЗЬМЕНКО**

КОЛОНКА РЕДАКТОРА



Вадим КУМЕЙКО:

— Так вышло, что в первые рабочие дни после новогодних праздников здоровье подвело большую часть редакции «Спортивной Смены». Кого-то одолевала банальная простуда, кто-то получил травмы во время занятий зимними видами спорта. Вашему покорному слуге оставалось лишь радоваться, что он не работает на телевидении или радио — из-за болезни голос пропал и только сейчас начинает возвращаться. В какой-то момент даже казалось, что из-за форс-мажоров, следующих один за другим, нам не удастся вовремя сдать январский номер журнала в типографию. Но мы не сдались, мобилизовали силы и успели всё сделать в срок. И вам в новом году желаем, во-первых, не болеть, а во-вторых, никогда не сдаваться.



6–7
«ЛВЫ» НА ГАСТРОЛЯХ
Почему «Белогорье» с Нового года не появлялось дома



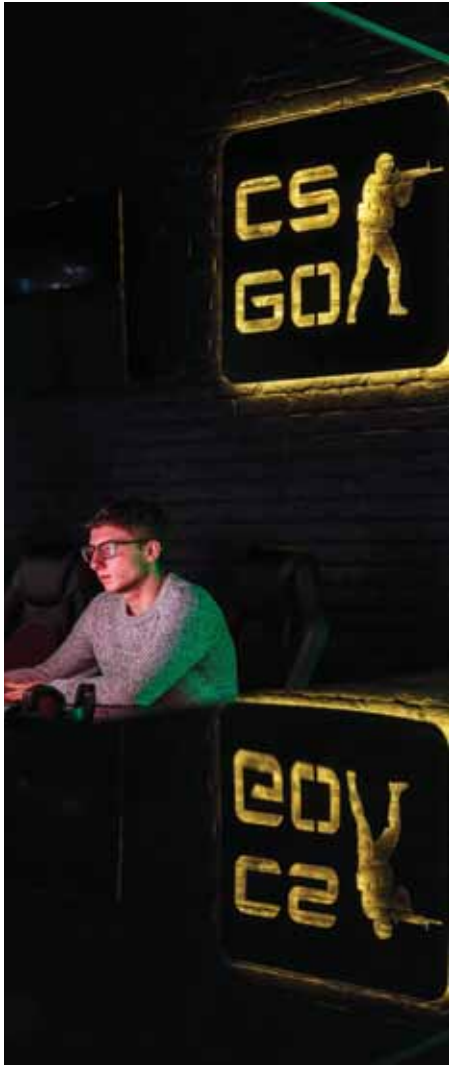
8–11
СПОРТ-КАДР
В каких фильмах и шоу участвовали белгородские спортсмены



12–15
«Я ПРОСТО ХОТЕЛ ИГРАТЬ В ФУТБОЛ»
Сбывшиеся мечты Виктора Сергеева



16–17
НИНДЗЯ И ЧЕРЕПАШКИ
Как маленькие айкидоки учатся владеть ножами и нунчаками



22–25
КМС ПО RTS
Почему киберспорт – это всё-таки спорт



26–29
ИЗ РЕАНИМАЦИИ В ТРЕНАЖЁРНЫЙ ЗАЛ
Как живёт фитнес-инструктор Василий Химинец после ампутации ноги

18–19
Владимир Бовинов:
ХОТИМ ВЗЯТЬ КУБОК
Интервью с тренером МХК «Белгород»

20–21
ШАЙБУ! ШАЙБУ!
История хоккейного снаряда

30–35
Виктор Прохоров: **ЗНАЮ ПЕРВОГО В СПИСКЕ ТЕХ, КТО РАЗВАЛИЛ «САЛЮТ»**
Чем жил главный клуб области в 1990-е и 2000-е



36–38
ОБЩИЙ ЗАЧЁТ ГОДА
15 главных спортивных событий 2018-го по версии «СпортСмены»



«Львы» на гастролях

Почему «Белогорье» с Нового года не появлялось дома

«СПОРТИВНАЯ СМЕНА» РАССКАЗЫВАЕТ, ЧЕМ ЗАНИМАЛИСЬ БЕЛГОРОДСКИЕ ВОЛЕЙБОЛИСТЫ НА КАНИКУЛАХ.

Красиво завершали год

Последний раз болельщики видели команду в «Космосе» 26 декабря на игре 10-го тура чемпионата России против одного из лидеров турнира, бронзового призёра клубного чемпионата мира — 2018 — новоуренгойского «Факела». 3:2 на табло стало предпраздничным подарком для зрителей.

— Для нас эта встреча стала первой пятисетовой в чемпионате, — отметил капитан Денис Земченок, наколотивший в той игре 20 очков и признанный одним из лучших бомбардиров тура. — Нам очень хотелось проявить характер и доказать, что мы способны бороться с самыми сильными соперниками. «Факел» как-никак занял третье место на клубном чемпионате мира, с чем их ещё раз поздравляем. Поэтому у нас был дополнительный стимул, раздражитель. И, конечно же, хотелось порадовать болельщиков, не омрачать им новогодние праздники и закончить такой качественный и интересный, на мой взгляд, матч на позитивной ноте.

Катались на поезде

Набранного на игре позитива Земчёнку и команде хватило, чтобы поделиться с поклонниками. Традиционное новогоднее поздравление волейболисты записали в караоке-клубе: в костюмах Деда Морозов волейболисты спели «Дискотеку Аварю», главный тренер Слободан Ковач желал всех благ на итальянском, президент клуба Геннадий Шипулин наобещал новых побед.

В кадре появились и легионеры Гордон Перрин и Неманья Петрич, которым пришлось поднапрячься, чтобы подпевать на русском «Ой, мороз, мороз». По обречённому выражению лица канадца чувствовалось, что конь всё-таки замёрзнет, и 29 декабря это подтвердилось.

«Львы» должны были улететь в Уфу на матч с «Уралом», но из-за обледенения взлётно-посадочной полосы самолёт не смог взлететь. Пришлось пересаживаться на поезд до Москвы, а уже оттуда — на разных лайнерах — добираться до уфимцев. На игру успели, более того, оформили очередную сухую победу (25:22, 25:20, 25:21).

— У нас было четыре очень трудных дня, — вспоминал Ковач. — Мы ехали десять часов на поезде, потом нам не разрешали взлёт, мы меняли самолёты, улетали группами, трудно было. На опробование вышли шесть человек. Мы оказали давление на подаче, выбили соперника с первого темпа. Две партии очень хорошо атаковали даже высокие мячи, это нам принесло победу.

Удивлялись в Новосибирске

Домой команда заехала, только чтобы отметить Новый год, а уже 4 января их гастролы продолжились в Новосибирске. В первом матче 2019 года «львы» так ловко разделились с местным «Локомотивом» (25:19, 25:20, 25:19), что удивили даже собственного тренера:

— Думаю, что мало кто ожидал нашу победу в Новосибирске, скорее наоборот, тем более с таким счётом, — сказал Слободан Ковач. — В последних играх мы играли хорошо, а сегодня не дали возможность нашим оппонентам приблизиться в счёте, чтобы навязать свою игру. Попробовали затруднить атаку основным игрокам «Локомотива», чтобы перед ними был блок постоянно. Постоянно этим мы оказывали давление. Также получилось выбить соперника с приёма, это нам помогло поднимать много мячей в защите и доигрывать их. Это очень важная победа против хорошей команды, тем более в гостях. Будем думать, что дальше так и будет.

Нервничали в Сургуте

Следующим пунктом назначения «Белогорья» стал Сургут. Игра с «Газпромом» 9 января сложилась нервно и интересно. Битва продолжалась более двух часов. Мяч за мячом «львы» копили преимущество, но только для того, чтобы растерять его в концовках партий — 3:1 (25:23; 25:23; 22:25; 25:18).

— Как говорится, мы создавали для себя проблемы и потом их героически преодолевали, — признался потом кэп. — Где-то упускали большое преимущество, поэтому, конечно, есть над чем работать. Безусловно, мы рады — у нас сейчас такой непростой график, большое турне по Сибири, и усталость накопилась немножко. Поэтому цена сегодняшней победы высока.

Интересно, что на матч не поехал Антон Сёмышев, которого «Белогорье» не без труда отвоевало

у Сургута в прошлом году. Напомним, только после вмешательства Всероссийской федерации волейбола 21-летний волейболист получил разрешение выступать за Белгород.

Отмечали юбилей

12 января «Белогорье» гостило в Самаре. Матч с «Новой» стал для «львов» юбилейным — 850-м по счёту — выступлением в Суперлиге. После сложной победы в Сургуте «львы» вернулись к более размеренному 3:0 (25:23, 25:20, 25:23). Денис Земченок, ставший самым результативным игроком с 15 очками, особенно радовался этому факту:

— Игра была для нас нервной. Всё решалось в концовках партий. Честно говоря, мы давно так не радовались победе. Мы знаем, сколько сильных команд оступилось здесь. И даже если они не проиграли, они очень большой ценой добились победы. Поэтому мы счастливы, что уложились в три партии.

Победа над «Новой» стала пятой подряд и 11-й в чемпионате России. Белгородцы прочно обосновались на третьем месте в турнирной таблице.

Грелись на Кипре

Даже после четырёх подряд игр на выезде возвращение домой команде не светило. 15 января «Белогорье» играло на Кипре в рамках 1/8 Кубка вызова с местным вице-чемпионом и обладателем кубка и суперкубка страны «Омонией». Несмотря на титулы, в первой встрече 19 декабря киприоты с белгородцами не совладали, разгромно проиграв со счётом 0:3 (17:25, 14:25, 11:25). Тогда — впервые в рамках евротура — за «Белогорье» сыграли легионеры Перрин и Петрич, хотя и без их помощи белгородцы выглядели явно солиднее. Для выхода в четвертьфинал Кубка нашей команде достаточно было выиграть в ответном матче всего два сета. С этой задачей они справились всего за 41 минуту, сделав подарок ко дню рождения блокирующего «львов» Александра Гуцалюка, которому исполнился 31 год. Более чем уверенно победив хозяев в трёх партиях (25:16, 25:18, 25:16), белгородцы наконец отправились домой. Здесь они продолжают с того, чем закончили год — встречей с «Уралом». Игра состоится в ЦД «Космос» 22 января.

◀.....▶



Спорт-кадр

Фёдор Емельяненко. Кадр из фильма «Ключ саламандры» (2011)



ТЕКСТ ЕЛЕНА МЕЛЬНИКОВА

В каких фильмах и шоу участвовали белгородские спортсмены

ЗВЁЗДЫ ПОЛИТИКИ, ЭСТРАДЫ И СПОРТА В КИНО И НА ТЕЛЕВИДЕНИИ — ЯВЛЕНИЕ ПРИВЫЧНОЕ. НЕ СТАЛИ ИСКЛЮЧЕНИЕМ И НАШИ ЗЕМЛЯКИ. «СПОРТИВНАЯ СМЕНА» ПОДГОТОВИЛА ПОДБОРКУ ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ О БЕЛГОРОДСКИХ СПОРТСМЕНАХ, КОТОРЫЕ УЧАСТВОВАЛИ В ПОПУЛЯРНЫХ ШОУ И СНИМАЛИСЬ В КИНО.

Танцы в цирке и на льду со Светланой Хоркиной

Пожалуй, нет ничего удивительного в том, что олимпийская чемпионка Светлана Хоркина — опустим остальные регалии спортсменки, ибо они займут половину журнальной страницы — стала рекордсменом среди белгородских спортсменов-участников всевозможных шоу. Светлана не раз признавалась в интервью, что с удовольствием пробует всё новое и соглашается участвовать в шоу, телепрограммах, спектаклях. Хоркина пела, играла в театре, была членом жюри телешоу «Ледниковый период». В 2007–2013 годах она участвовала в «Цирке со звёздами», «Танцах со

звёздами», «Властелине горы», шоу «Стенка на стенку», «Большие гонки», «Форт Боярд».

В первом сезоне проекта «Цирк со звёздами» Хоркина едва не довела организаторов шоу до инфаркта, отказавшись от страховки при выполнении упражнения в кольце под куполом цирка. В следующем сезоне ей рисковать не разрешили. Один раз Хоркина сорвалась с трапеции, и страховка спасла спортсменку. Когда дело в цирковом шоу дошло до дрессуры животных, оказалось, что большинство животных уже разобрали соперники. Выбора у Хоркиной почти не было: либо слон, либо обезьянка. Удивительно, но именно с огромной слонихой Чайни, опытной цирковой артисткой и киноактрисой,



Светлана Хоркина и Ян Гальперин на шоу «Танцы со звёздами»

у Светланы сложились почти дружеские отношения. Правда, несколько дней спортсменке пришлось привыкать к огромным размерам партнёрши и задабривать слониху подарками — фруктами и другими вкусностями. В своей книге «Кульбиты на шпильках» Хоркина писала: «Чайни была большим молодцом — она и слушалась меня с первого слова, и помогала мне — и всю программу сделали на одном дыхании. А потом — взрыв аплодисментов... Когда же потом, после выступления, мне рассказали об инцидентах, происходивших с этой слонихой, и о том, что она пару человек затоптала — я просто не могла в это поверить — настолько доброй и ласковой была Чайни по отношению ко мне».

В 2007–2008 годах Светлана выступала в гимнастическом шоу Алексея Номова «Полёты времени», а в 2016-м — в грандиозном проекте «Алексей Немов и легенды спорта». Словом, сплошной экстрим. Но на то она и Хоркина! У гимнастки пока не было лишь ролей в кино, хотя связь с кинематографом у Светланы уже есть: она была консультантом при съёмках фильма «Чемпионы. Быстрее, выше, сильнее» (2016), где роль Хоркиной сыграла актриса Кристина Асмус. Весь съёмочный процесс новеллы о себе спортсменка контролировала лично.

— Мы тренировались три месяца каждый день по несколько часов, и часть трюков в фильме я делала сама. Мне очень хотелось, чтобы Светлане Хоркиной было не стыдно смотреть наше кино, — рассказала Крис-

тина Асмус в интервью интернет-журналу Hello!Russia.

«Гонки» без поддавков

В экстрим-шоу «Большие гонки» в 2010 году участвовали олимпийская чемпионка Пекина (2008 г.) по художественной гимнастике в групповых упражнениях Наталья Зуева и брат Фёдора Емельяненко — многократный чемпион России, Европы и мира по боевому самбо Александр Емельяненко.

Емельяненко, как и полагается настоящему мужчине, участвовал в нескольких конкурсах с быками. Несмотря на то, что под костюмами у участников надета защита, а на рогах у быков — специальные шарики, чтобы не травмировать игроков, состязаться с этими животными опасно. Александр быков не боялся и действовал на арене отважно. Но чуть зазевался — и рогатый так напудрил знаменитому спортсмену, что выбил ему зубы. Но это не остановило бойца, и в этом же сезоне он участвовал в других конкурсах с быками.

Наталья Зуева о «Больших гонках» вспоминает так:

— Французские организаторы весьма изобретательны. Когда смотришь программу по телевизору, кажется, что всё легко и весело. На самом деле всё было очень тяжело. И всё настоящему. Многие участники по-

лучали травмы — это не бутафория и не инсценировки, и травмы были настоящие, и конкурсы очень сложные. Съёмки проходили в июле в течение десяти дней. Снимали по две программы в день, каждая съёмка длилась по три-четыре часа. На таких конкурсах даже звание олимпийского чемпиона не очень-то помогает. Некоторые участники получали серьёзные травмы. А когда на арену выходили быки, то болели за всех — и за своих, и за соперников. Очень боялись, что бык кого-то покалечит...

Участвовал в «Больших гонках» бывший капитан и старший тренер волейбольного «Белогорья» Вадим Хамутцких.

— Нахватался достаточно адреналина, — признавался тогда спортсмен.

Детские вопросы футболистам

В далёком 2013-м уроженец Валуйек, а ныне печально известный своими похождениями футболист Александр Кокорин на 19-й секунде игры забил мяч в ворота сборной Люксембурга на отборочном матче чемпионата мира по футболу. Его и ещё одного игрока национальной сборной Дениса Глушакова пригласили на передачу «Вечерний Ургант». Ведущий Иван Ургант не только задавал спортсменам вопросы, но и заставлял их вслух читать негативные отклики о себе в Интернете — была тогда в программе такая рубрика — «Гадкий я — 2». >



Александр Кокорин в программе «Детский вопрос» на «Матч ТВ»



Сергей Рыжиков в программе «Детский вопрос» на «Матч ТВ»

«………… В 2016 году Кокорин не попал в шоу «Холостяк» (он был одним из десяти претендентов на участие, но зрители проголосовали за актёра Илью Глинникова), зато засветился в программе «Детский вопрос» на «Матч ТВ». По формату шоу известные спортсмены отвечают на вопросы детей про спорт, учёбу, хобби. Вот, например, ответы Кокорина на вопросы о чтении:

— Когда вы последний раз читали какое-то литературное произведение?

— Очень давно. Может, года три назад, четыре. Меня тренер заставлял. Давал мне почитать книжку. Я много раз про неё рассказывал. «Игрок в гольф и Миллионер» (Марк Фишер «Игрок в гольф и Миллионер. Техника чемпионства». — *Прим. ред.*).

— А кто написал «Му-му»?

— Забыл. Лермонтов, нет? Тургенев, да-да-да. Я не читал его, мне за это не стыдно. Не отрицаю, что был прогульщиком. Все знают, что я плохо учился.

Воспитанник белгородского футбола, вратарь самарских «Крыльев Советов», двукратный чемпион России и двукратный обладатель Кубка России, двукратный обладатель Супер-

кубка России и участник чемпионата мира по футболу — 2014 Сергей Рыжиков тоже отвечал на непосредственные детские вопросы.

— Вратари часто кричат на защитников. У вас было такое, что кто-то вас не слушал?

— Крик — это неотъемлемая часть работы вратаря. Но ругаться не надо!

— Вы рискованный человек?

— Скорее да, чем нет.

— Но вы любите выходить из ворот?

— Да, но риск должен быть оправдан.

— Куда вы потратили первые заработанные деньги?

— Мы были приписаны к магазину, и первые свои заработанные деньги я получил консервами...

Вот такое кино!

Из всех белгородских спортсменов в кино пока засветились только братья Емельяненко. Фёдор сыграл одну из ролей в российско-нидерландском боевике «Ключ саламандры». Зрители оценили кино на оценку «вполне

приличный боевик для нашего кинематографа», а играл Фёдор Емельяненко, естественно, сильного и смелого бойца, который борется с преступником, замахнувшимся на мировое господство. Сам преступник — известный американский актёр Рутгер Хауэр — несмотря на то, что на съёмочной площадке ни разу не встречался с Емельяненко, в интервью журналу Mixfight.ru сказал:

— Фёдор потрясающий боец. И у него действительно получается играть в кино. Порой такое случается. Мне приходилось работать со многими спортсменами, бойцами, и я обучался у многих тренеров. Но его уровень гораздо выше. Большинство людей способны играть. Но не в фильме. Те, кто может играть от природы, порой оказываются лучше профессиональных артистов. Большинство людей могут драться. Но такой, как Фёдор, только один. Я просто преклоняюсь перед ним.

А зрители в комментариях к фильму отмечали, что и в кино Фёдор Емельяненко остался самим собой.

Александр Емельяненко отметил небольшую ролью месяца Февраля в современной сказке-фэнтези «12 меся-

цев». Зрители отмечали, что это хорошее семейное кино без всякого негатива. Картина вышла на экраны осенью 2013 года, и компания у Емельяненко-младшего была очень даже звёздная: Армен Джигарханян, Артур Смольянинов, Екатерина Гусева, Максим Виторган, Александр Головин и другие известные актёры, а также хоккеист Илья Ковальчук и дрессировщики Западные.

И прочая, и прочая...

В «Танцах на ТНТ» засветилась белгородская гимнастка — неоднократная чемпионка ЦФО по художественной гимнастике в групповых упражнениях, сейчас — тренер по художественной гимнастике областной СШОР № 4 Вероника Ключина.

Две белгородские спортсменки работают в цирках: в акробатическом шоу знаменитого Cirque du Soleil блистает воспитанница белгородского тренера по спортивной акробатике Светланы Стольниковой Анастасия Чистякова — чемпионка России, мира и Олимпиады неоллимпийских видов спорта, заслуженный мастер спорта. Настя — вершушка акробатической пирамиды и умеет делать такие сложные элементы, которые ма-

ло кто решается повторить. Кстати, в шоу Алексея Немова Чистякова тоже участвовала — вместе со Светланой Хоркиной. А в 2008 году в Шотландии российская акробатическая тройка (куда входили, кроме Нас-ти, Екатерина Логвинова и Екатерина Стройнова) стала чемпионкой мира. Девушек до сих пор считают чуть ли не сильнейшей акробатической тройкой мира, и они не раз выступали в спортивных шоу в США и России.

Гимнастка Майя Стахарюк работает в балете «Королевского цирка» Ги Эрадзе.

— Меня сразу предупредили, что берут туда не всех. Есть определённые требования: у девочек это хореографическая подготовка, эффектные внешние данные, рост не менее 170 см. Бывает, что девушка очень красивая и всё при ней, а вот с манежа она не смотрится. Гия с порога видит, будет человек у него работать или нет. Я показала видео со своими выступлениями, рассказала о себе, и меня взяли в шоу «Баронеты», — рассказала Майя в интервью белгородскому молодёжному журналу «ОнОнас».

«……»



Александр Емельяненко в фильме «12 месяцев» (2013)



Выступление Cirque du Soleil. На самой вершине человеческой пирамиды — Анастасия Чистякова



«Я просто хотел играть в футбол»

Сбывшиеся мечты
Виктора Сергеева

СТАРООСКОЛЬСКИЙ ФУТБОЛИСТ РАССКАЗАЛ
«СПОРТИВНОЙ СМЕНЕ» О СУДЕЙСТВЕ В ПФЛ И
ФНЛ, БЕЛГОРОДСКОМ «ЭНЕРГОМАШЕ» И НИЖЕГО-
РОДСКОМ «НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ».

ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ
ФОТО ЮРИЙ БОГРАД, ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО

В феврале 2018 года нападающий белгородского «Энергомаша» Виктор Сергеев пошёл на повышение: его позвал клуб Футбольной национальной лиги — нижегородский «Олимпиец». Сегодня эта команда называется «Нижний Новгород» и борется за выход в Премьер-лигу. Сергеев провёл в клубе в этом сезоне 17 матчей, но голов пока не забивал. За белгородский же «Энергомаш», прекративший своё существование летом прошлого года, Виктор забил 20 мячей в 68 играх.

С корреспондентом «СпортСмены» футболист встретился на традиционном турнире памяти Бориса Чефранова, который в 2018 году, пожалуй, стал сильнейшим в истории, собрав более десятка профессиональных футболистов.

С детства в футболе

— Виктор, расскажи, как ты начал заниматься футболом?

— Я в футболе с детства — у меня дедушка играл в чемпионате области. Сразу было предопределено, что я стану футболистом, я же с детства с мячом. В 2003 году, когда мне было 10 лет, мы пошли гулять. Неподалёку тренировалась команда моего года рождения. Я подошёл к тренеру, спросил, можно ли с ними потренироваться. Он разрешил. Одну тренировку провёл, а после неделю не ходил — по учёбе проблемы были. А потом начал заниматься. Мой первый тренер — Пётр Алексеевич Машнин, который работал на железной дороге и в свободное время тренировал ребят во дворе. Профессионально я начал заниматься уже у Виктора Ивановича Молева и Ивана Дмитриевича Батищева.

— Дедушка — футболист, а родители кем работают?

— Мама — на железной дороге, папа — строитель. Мама была не против, чтобы я стал футболистом, но на мои матчи стала ходить только в Белгороде. Всей семьёй на матчи «Энергомаша» приезжали.

— Как ты попал в «Энергомаш»?

— Генеральный директор клуба Александр Коко-рев в своё время звал меня ещё в «Металлург-Оскол». Но я тогда пошёл в воронежский «Факел». Тренировался у Константина Сарсани, царство небесное, в первом составе, а играл на КФК за «Факел-М». На тот момент у меня закончился контракт с новосибирской «Сибирью», где я играл за её дубль в зоне «Восток».

— А там ты как очутился?

— Сидел без работы, позвонил агент и сказал, что есть такой вариант. Играть же хотелось, вот и согласился.

— Километраж ты там неплохой намотал...

— Да, Сахалин, Хабаровск, Комсомольск-на-Амуре, Омск. Китай через реку в Благовещенске. Сейчас ещё больше летаю.

— До «Факела» играл за Старый Оскол?

— На область играл за «Металлург-Оскол-М». И из области попал в «Факел». Я всегда мечтал стать футболистом. Ставил цель играть как можно лучше. Вообще, это дело случая. Один матч может решить всю карьеру. Надо попасть в определённое время и в нужное место. Я как в «Факел» попал? Приехал играть на область в Белгород. Ко мне пошёл селекционер и позвал в дубль московского «Динамо». Поехал на просмотр и на тренировке получил травму голеностопа. Вернулся домой. И оттуда уже в «Факел». Он играл тогда во второй лиге, и с четвёртого вышел места в ФНЛ.

— Почти все мечтают стать нападающим. Как у тебя это получилось?

— А я не хотел им быть. Я просто хотел играть в футбол. В детстве был правым полузащитником. А в чемпионате области поставили нападающим — их не хватало. Объяснили, как надо играть, и стало получаться.

Судьи всегда ошибаются

— Когда ты играл за «Энергомаш», то часто падал в штрафной. Симулировал?

— Если судья свистит, значит, фол был. Я не симулянт. Ноги никогда не убираю, нередко по ним получаю. Никогда не подыгрываю руками и не прихватываю соперников. И все пенальти, которые на мне ставили, были чистыми.

— Судейство в первой и второй лигах отличается?

— Да нет никакого отличия. Судейские ошибки были, есть и будут. Бывает, что потом пересма-

триваешь момент и понимаешь, что фол не было. Система VAR (система видеопомощи арбитрам. — Прим. ред.) — отличная штука. Но в ФНЛ и втором дивизионе её если и введут, то не скоро.

— А уровень футбола в этих лигах разный?

— Понятно, что в ФНЛ более мастеровитые игроки. Там больше силового футбола, борьбы и стыков.

— Ты играл в зонах «Восток» и «Центр». Какая из них сильнее?

— Конечно, «Центр». В «Востоке» вообще шесть команд. Там футбол потихоньку умирает, уходит на второй план.

Нужно было поддержать

— Как думаешь, «Энергомаш» мог выйти в ФНЛ?

— Конечно! У нас и болельщики, и руководство любили футбол. Мы же показывали хорошую игру. Да ещё и в команде все были местными воспитанниками. Нужно было ещё немного поддержать. Какое место заняли бы в лиге — не могу сказать, это показал бы чемпионат. Я очень расстроился, когда «Энергомаш» ушёл. У нас был очень хороший коллектив.

— Может, что-то ещё помешало, кроме отсутствия должной поддержки?

— То болезни, то травмы. То просто невезение.

— Поставим вопрос по-другому: вам не запрещали выигрывать?

— Нет. Помню, как перед игрой с «Торпедо» в конце сезона я и Цыгулёв заболели. У меня температура 39 градусов была, мы сидели в комнате вдвоём и чай пили.

— Каково это было — играть без задачи?

— Ну я перед собой задачи ставил — как можно больше забить. Хотелось с «Энергомашем» податься. Тем более, он рядом с домом.>



Виктор Сергеев после поражения «Энергомаша» в 1/32 финала Кубка России. 23 августа 2017 года

Виктор Сергеев
в матче против
красногорского
«Зоркого».
3 августа
2017 года



— Вы вместе с командой неформально собирались?
— Да, вместе отдыхали: жарили шашлыки, купались на пляже, играли в волейбол на Ольшанце.

— Кто в «Энергомаше» был лучшим волейболистом?
— Саня Саплинов. Шучу. Тёма Цыгулёв неплохо играл.

— Вспомни самый сложный матч.
— С «Ротором» играли в Волгограде. Жара была 30 с лишним градусов. Я тогда получил солнечный удар и даже не понял, что матч закончился. Там я три момента не реализовал. Когда меня заменили, я не понял, что меняют. Гол Самсонова не помню. Сажу в раздевалке, Фасхутдинов спрашивает: «Что с тобой?» Я не помнил даже, была ли свадьба. Спрашиваю, была или нет. Мне говорят: ты что, дурак, она ещё неделю назад была.

— Сейчас с ребятами общаешься?
— Кудрин, Малахов, Фасхутдинов, Михалицын, Белобаев — со всеми общаюсь. Есть небольшая ностальгия по «Энергомашу». Виделся с Навоченко, когда он приезжал с «Авангардом» к нам.

— Для Старого Оскола куряне такие же принципиальные противники, как и для Белгорода?
— Мы в детстве чуть ли не каждую игру дрались с Курском и Белгородом. Помню, я с дублем «Салю-

та» в Старом Осколе дрался. Мне тогда сильно по ногам досталось, того игрока заменили. Ну а я в другого врзался шипами. Началась стычка. Я разбежался и полетел в одного ногой, хорошо, что меня судья поймал. Я тогда просто психанул.

Дубль перед свадьбой

— Какой матч за «Энергомаш» для тебя самый памятный?
— Со «Строгино», перед самой свадьбой. Забил два гола. А самый запоминающийся гол — первый, «Калуге». Самый красивый — второй в ворота «Строгино»: Максим Бурченко отдал пас, я убежал, обыграл вратаря, а потом ещё двоих защитников. И «Спартак-2», уже в ФНЛ, хороший гол закатил. Вышел один на один с вратарём, сначала не забил, но мяч отскочил к лицевой линии, я его догнал и с острого угла попал в ворота.

— Свадьба повлияла на твой настрой?
— Показал в камеру сердечко, а после игры поехал к свадьбе готовиться — она же на следующий день была.

— Жена перебралась вместе с тобой в Нижний Новгород?
— Да, она со мной. Как только перешёл, у нас был тур с «Тамбовом», я отпросился, забрал её, и мы вместе на машине поехали в Нижний Новгород. Снимаем там квартиру возле нового стадиона.

Топ-30 Европы

— Расскажи про свой нынешний стадион.
— Красивый, большие раздевалки, хороший газон — к чемпионату мира же делали. У нас есть два тренировочных поля за городом и одно в городе. Газон там идеальный. Передали после чемпионата мира «Нижнему Новгороду». Летом на нас приходило по 28 тысяч болельщиков, на последнюю — 10,5 тысячи.

— Фанаты там какие?
— Их не так много, как хотелось бы. Но количество растёт. Фан-сектор уже больше энергомашевского. Пять человек даже приехали за нами во Владивосток.

— На чемпионате мира был?
— Нет, мы были на сборе в Кисловодске. Хотел купить билеты дедушке и отцу, но там они уже были по 13 тысяч. Интерес к футболу повысился — спасибо за это чемпионату. Мы и Волгоград попали в топ-30 самых посещаемых европейских клубов.

— Ты же в Нижний вместе с Артёмом Семейкиным перешёл?
— Да, первое время жили в соседних домах.

— Подружился там ещё с кем-то?
— У нас очень хорошая команда, дружный коллектив.

Футболист-танкист

— В «Нижнем Новгороде» конкуренцию тебе составляют именитые игроки. Не было страшно переходить?
— Когда я переходил, их ещё не было. Да и конкуренция на то и конкуренция. Просто стараешься делать своё дело.

— Назови самого сложного защитника, который тебе попадался.
— Из первой лиги, он у нас играет — Руслан Абазов. У него тоже скорость есть. На тренировках — Андрей Колесников и Семейкин. Артём всё время цепляется руками — то за майку, то за тело.

— За кого болел в детстве?
— Ни за какой клуб не фанател и не фанатею.

— Ну а любимый футболист был?
— Дидье Дрогба. Нравилось, что он никогда не уклонялся от борьбы и много забивал.

— Чем занимается Виктор Сергеев помимо футбола?
— В танки играет, когда делать нечего. С ребятами в Нижнем Новгороде собираемся иногда в приставку в футбол играть. Случайными командами играем. Может достаться «Барселона» против клуба из китайской лиги. Но так бывает редко. Сейчас дел много — ремонт дома делаю, жена родить скоро должна.

«.....»



Сергеев делает селфи с юными болельщиками ФК «Нижний Новгород»



ТЕКСТ ЕЛЕНА БАЙТИНГЕР ФОТО ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО

Ниндзя и черепашки

Как маленькие айкидоки учатся владеть ножами и нунчаками

26-27 ЯНВАРЯ В МАСЛОВОЙ ПРИСТАНИ ПРОЙДЁТ ОЧЕРЕДНОЙ ЭТАП КУБКА ФЕДЕРАЦИЙ ПО АЙКИДО. С ПРЕДЫДУЩИХ СОРЕВНОВАНИЙ ШЕСТИЛЕТНЯЯ ДАРИНА ПАНФИЛОВА И СЕМИЛЕТНИЙ МАКСИМ ЧУРСИН ИЗ БЕЛГОРОДА ПРИВЕЗЛИ НА ДВОИХ ПЯТЬ БРОНЗОВЫХ И ОДНУ СЕРЕБРЯНУЮ МЕДАЛИ. ДЕТИ ТРЕНИРУЮТСЯ В КЛУБЕ «ГАРМОНИЯ» ПОД РУКОВОДСТВОМ ЗАСЛУЖЕННОГО НАСТАВНИКА БОЕВЫХ ИСКУССТВ РОССИИ, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА ФЕДЕРАЦИИ АЙКИДО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ЕВГЕНИЯ КОРНИЕНКО. «СПОРТИВНАЯ СМЕНА» НАПРОСИЛАСЬ К НИМ НА ТРЕНИРОВКУ.

Дети самурая

— Нас будут в журнале показывать! — радуются малыши непрошеным гостям и устраивают представление на татами: кувыркаются, крутят «колесо» и гоняются друг за другом, сверкая голыми пятками. С появлением учителя гвалт не смолкает. Дети окружают его, как цыплята курицу, и галдят:

— Евгений Михайлович, помогите!

Родители в раздевалке упаковали их в кимоно как умели, но пояса, разумеется, уже успели развязаться. С самурайской выдержкой учитель заново вяжет им секретные узлы. Белый, жёлтый, синий пояс — сегодня тренировка будет смешанной: пришли дети от пя-

ти до восьми лет разного уровня подготовки. Но все как один в самом озорном расположении духа.

Один жест сэнсэя — и в зале воцарится тишина. Поджав ноги, айкидоки усядутся на татами и обменяются с учителем традиционными поклонами и приветствием: «Сэнсэй ни рэй!». Можно начинать.

Для разминки — старые добрые «весёлые старты». Разделиться на команды и рассчитывать на первый-второй удаётся не сразу: самые маленькие ещё просто не понимают, что это такое и зачем нужно. А кто-то уже устал и бросается к бутылке с водой. Учитель строг:

— Разве была такая команда?

Команды не было, и жаждающий уныло плетётся обратно в строй. Слово учителя — закон, и те, кто постарше, уже познали суть этого правила. Но если ученик продемонстрирует смирение, то и наставник сменит гнев на милость:

— А вот теперь можно попить!

По команде же дети сами расстилают на полу координационные дорожки. Крошечные ножки будут семенить друг за другом, стараясь попасть в кле-

точки, путаться, оступаться, снова попадать, сходить с дистанции...

— Ма-ленькой ё-лочке холодно зимой, — напевает Дарина, выполняя «ёлочку» перекрёстным шагом, и тренировка снова превращается в утренник.

Всё наоборот

Но достаточно взгляда учителя — и дети снова само внимание. Сейчас им выдадут главное оружие ниндзя-черепашки Микеланджело — нунчаки — и поставят задачу-максимум: крутить «восьмёрки», не сходя с координационной дорожки. Пыхтят и крутят.

Обычно технику владения оружием в восточных единоборствах ученики осваивают на более высоких ступенях мастерства, но Корниенко решил перевернуть систему с ног на голову:

— В современном мире всё движется очень быстро, появляется много новых подходов, а кто сказал, что и в восточных единоборствах нельзя поэкспериментировать? Мы начали давать технику нунчаку, танто (нож), бокен (деревянный меч), дзё (шест) уже на начальной стадии обучения. Дети видели всё это в мультиках и фильмах про боевые искусства, и прикоснуться к тому же оружию, которым пользуются их любимые персонажи, им очень интересно. Они чувствуют себя супергероями, а мы таким образом решаем свои задачи — развитие нужных нам спортивных качеств.

Учитель и сам демонстрирует, чего можно достичь постоянными тренировками: нунчаки рассекают воздух со скоростью света и молниеносно останавливаются одним чётким движением локтя. В воздухе повисает длинное «ва-а-а-у»: черепашки с обожанием смотрят на своего учителя Сплинтера.

Обладатель четвёртого дана Евгений Корниенко занимается айкидо 25 лет. Учился у японских мастеров, а в 2015-м проходил сборы в Японии. Он преподаёт с 1994-го, а в 1998-м основал клуб айкидо «Гармония». Сегодня под его руководством в спортивном обществе «Динамо» занимается несколько групп детей от 5 до 15 лет.

— Такая группа в Белгороде пока одна, и после прохождения этой школы дети смогут влиться в другие виды единоборств, поскольку владение оружием отлично развивает координацию движений — качество, очень востребованное в мире единоборств, — уверен мастер.

Без агрессии

Упражнения с оружием — излюбленная часть тренировок у детей. Оружие, конечно, учебное: нунчаки смягчены поролоном, ножи резиновые.

Обладательница первого синего пояса Дарина в упражнениях с ножом превзошла немногочисленных восьмилеток. Тренер просит её дать мастер-класс остальным. Девочка выходит в центр, ловко кладёт нож на руку, подбрасывает и тут же хватает. Так же лихо орудует ножом в спарринге. «Танто тай сабаки» — её коронная техника, покорившая жюри не на одном турнире.

С оружием и без спарринги всегда остаются «на сладкое». Безудержное веселье на детских лицах сменяет сосредоточенность и предельная концентрация. Однако агрессии нет: айкидо — это прежде всего система самообороны.

— Особенностью айкидо является то, что во время нападения агрессия противника используется против него самого, — объясняет суть Евгений Михайлович. — Техника защиты строится на использовании круговых движений, что позволяет уклоняться от ударов и захватов. От других боевых искусств айкидо отличается выраженным оборонительным характером. Используем болевые приёмы на кисти и пальцы, которые во многих спортивных единоборствах запрещены. Основной акцент сделан на выведение из равновесия и управление противником.

Даже поверженные в бою дети пребывают в прекрасном настроении. С развязанными поясами и «Дневниками юных айкидоков» они вновь кучкуются вокруг учителя — теперь уже в ожидании оценок. А через минуту унесутся в раздевалки, чтобы хвастаться пятёрками перед родителями и ставить их в тупик новыми японскими словечками. Сэнсэй ни рэй.

«.....»

Евгений Корниенко
преподаёт айкидо
с 1994 года



Владимир Бовинов: ХОТИМ ВЗЯТЬ Кубок

Главный тренер МХК «Белгород» рассказал «Спортивной Смене» о первой части сезона, планах на будущее и ситуации в команде

Последнюю в 2018 году игру молодёжная хоккейная команда «Белгород» провела 25 декабря в Твери, где победила «Тверичей-СШОР» 2:1. Благодаря этому белгородцы ушли на зимний перерыв на третьем месте конференции «Запад» Национальной молодёжной хоккейной лиги.

15 января закрылось трансферное окно, а 16-17 января для «Белгорода» домашними матчами с ярославским «Локо-Юниором» началась вторая часть хоккейного сезона.

Почти без перемен

— Владимир Алексеевич, какие изменения произошли в составе во время зимнего перерыва?

— Глобальных изменений не произошло. Состав, который изначально готовился на предсезонных сборах, начинал первенство, практически не изменился. В этом сезоне ребята у нас подообрались играющие, поэтому срочно искать усиление не нужно.

— И всё же, как прошла селекция?

— Пробовали местного игрока — Дениса Иванисова. Но он принял решение играть за другой клуб, попробовать себя повыше уровнем. Пригласили тех, кто, на наш взгляд, может усилить игру. Это защитник Анатолий Чамин и нападающие Вагиз Риянов и Иван Смолёв — капитан рыбинского «Полёта».

Полезное соперничество

— В прошлом сезоне команда была разбита на два лагеря, как обстоят дела с этим сейчас?

— Два лагеря — это условно. Мы понимаем, что есть ситуация «местные — приезжие». Бывает такое, что ребята с обеих сторон борются за лидерство. В этом году подобного нет, коллектив дружный собрался. Ребята говорят, что в этом году состав сильнее, но мне и в том нравился — и по человеческим, и по игровым качествам. В прошлые годы ещё было разделение на молодых и стариков. Сейчас такого нет, и наш коллектив хочет только одного — побеждать.

— У главных ваших бомбардиров — Петросяна и Тихомирова — не пропало желание играть и доказывать свою состоятельность?

— Они на первую строчку снайперов и бомбардиров попали заслуженно. В этом списке рядом с ними ещё Дима Козлов, Влад Катосонов и Искандар Сагитов. Они как с первых туров стали лидерами по личным показателям, так и стараются держать планку. Я не видел у них звёздной болезни. Наоборот, эти хоккеисты хотят доказывать, что они в лидерах не случайно. А спады в игре у всех бывают.

— Между ними есть соперничество?

— Оно есть, но никто не тянет одеяло на себя. Все работают на команду. Один человек без команды ничего не сможет сделать. И лидеры в пятёрках подтягивают друг друга в тренировочном процессе и в игре.

— Вы целенаправленно так сделали?

— Да, у нас сплав опыта и молодости. Хочется, чтобы молодые тянулись за старшими, а те передавали им свой опыт. У нас нет ни первого, ни второго, ни третьего звена, есть только порядок выхода на лёд. Бывают сложные матчи, когда нужно добавить соперника, тогда мы переходим на игру в три пятёрки. Запас прочности должен присутствовать. Бывает же, что не пошла игра у одной пятёрки, потом у второй, а третья должна выручить. Если они все здорово сыграют и забудут, то и результат будет другой. Команда не должна зависеть от одного человека, поэтому изначально мы делали упор на ровный состав.

Одна шайба всё решает

— С чем, на ваш взгляд, связана «болезнь второй игры», которую вы часто проводите слабее первой?

— С недонастроением. В нашей лиге это часто встречается. Мы перед каждой игрой настраиваем ребят на борьбу, но не всегда это получается. Они расслабляются. И выходит, что для нашей команды больше опасны соперники из нижней части турнирной таблицы, а не соседи по строкам. Приходится напоминать игрокам, какая цель перед нами стоит. Они перестраиваются и играют нормально.

— А если отбросить психологию, то в чём причина?

— Один непонятный импульс может сломать игру. Это загадка для всех тренеров, когда у всей команды не идёт игра. Меня это тоже беспокоит. У нас неплохое нападение, но мы почему-то часто играем вторым номером, по сопернику. У нас много забитых шайб, но много и пропущенных, оборона не блещет. Не все нападающие отрабатывают в защите. Не все понимают, что, потеряв шайбу, её надо вернуть. Переход из обороны в атаку и обратно у нас не всегда получается на хорошем уровне, а это важный компонент игры. Мы постоянно над ним работаем.

— Над чем ещё работаете?

— Все матчи играют на результат, и во всех матчах пожелание одно — расти в мастерстве, показывать свою игру и выигрывать. Я всегда говорю, что те ошибки, которые мы совершаем, никуда не деваются. Просто победа их сглаживает. А когда проигрываем, то допускаем те же ошибки, что и в победной игре. Одна шайба всё решает, поэтому над ошибками надо постоянно работать.

— Какие матчи больше других запомнились в первой части чемпионата?

— Последняя игра с Тверью понравилась. Сыграли здорово, сначала проиграли 3:7, а во втором матче команда услышала нас и победила 2:1. Хорошо сыграли в Глазове, когда выиграли 10:1. В том матче у нас практически всё получалось. А провальные игры... Непонятная с Рыбинском, когда 9:7 выиграли. В Череповце вели 6:2 и чуть не потеряли очки (6:5. — *Прим. авт.*). Радует, что парни играют с азартом и самоотверженно. И это нравится зрителям. Мы можем проиграть, но проиграть достойно. А бывает, что после победы заходишь в раздевалку, а игроки расстроены — они не показали свою игру. А когда в трудном поединке побеждают равного соперника, то у них столько радости! Командный дух должен присутствовать всегда — мы не делим матчи на поражения и победы, просто остаёмся командой и идём дальше.

Новые традиции

— Как тренировались в перерыве?

— Команда собралась 7-го числа. Перерыв между играми получился большой. Времени для подготовки к играм хватало. Сочетали занятия на льду и в зале.



— Как сплавливаете команду?

— Завели новую традицию: вручаем награду лучшему игроку матча — статуэтку с гравировкой «Лучший игрок матча МХК «Белгород». В первый раз его команда определила голосованием — на тренировке вручили вратарю Ване Мусатову. А потом держатель приза должен сам определить лучшего, на его взгляд, игрока матча.

— Вы успели ещё и мастер-класс провести...

— Да, на 32-м лицее играли с детьми — участниками «Золотой шайбы». Нам это было интересно. Из молодёжной команды участвовали 10 человек. Разбились на две команды. По ходу игры корректировали составы, удовольствие получили все. Думаю, что такие матчи с детьми станут традицией.

— Выход в плей-офф остался главной задачей от руководства на сезон?

— На встрече с мэром команде поставили задачу — занять первое место. Она совпадает с нашей целью — взять Кубок. Но сначала надо попасть в тройку лучших в регулярном чемпионате. Игр осталось мало, и каждая победа приближает нас к цели.

«.....»

Шайбу! Шайбу!

7 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ХОККЕЙНОЙ ШАЙБЫ. В ЭТОТ ДЕНЬ В 1876 ГОДУ ПРО НЕЁ РАССКАЗАЛА КАНАДСКАЯ ГАЗЕТА «МОНРЕАЛЬ ГАЗЕТТ». САМ ХОККЕЙ ПОЯВИЛСЯ ЧЕТЫРЬМА ГОДАМИ РАНЕЕ. НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ ШАЙБА БЫЛА ДЕРЕВЯННОЙ, А НАЧАЛОСЬ ВСЁ ВООООЩЕ С МЯЧА. В КАКОЙ-ТО МОМЕНТ ИГРОКАМ НАДОЕЛО, ЧТО МЯЧ ВСЁ ВРЕМЯ СКАЧЕТ ПО ЛЬДУ, И ОНИ РАЗРЕЗАЛИ ЕГО ПО ПОЛАМ. ЭТО ОДНА ИЗ ВЕРСИЙ ПОЯВЛЕНИЯ ПЕРВОЙ ШАЙБЫ.

Сегодня все размеры шайбы стандартизированы (см. иллюстрацию). Весит шайба 156-170 граммов, но и этого достаточно, чтобы пробивать защитное стекло ледовых арен. В Книгу рекордов Гиннесса вошёл защитник Александр Рязанцев, который на Матче звёзд КХЛ-2012 запустил шайбу со скоростью 183,67 км/ч.

Шайбы бывают четырёх видов. Чёрную используют на официальных матчах. Оранжевая предназначена для тренировки рук при дриблинге, передачах и бросках. Синюю шайбу используют в работе с юными хоккеистами — она легче. Есть и белая шайба — для оттачивания реакции вратарей.

Хоккейные шайбы производят в России, Канаде, Чехии, Словакии и Китае из натурального каучука с добавлением компонентов, которые увеличивают износостойкость изделия. Из каучуковой массы отливают цилиндр диаметром 76,2 мм, который потом «шинкуют» по длине. Затем заготовки на 19 минут отправляются в вулканизирующий шкаф, разогретый до 149 градусов. После вулканизации шайбе дают остыть, удаляют всё лишнее и на 10 дней замораживают.

Профессиональные хоккейные клубы наносят на шайбы свои логотипы и продают их как сувениры. Многие их коллекционируют. Например, у минчанина Дмитрия Мельника в коллекции более трёх тысяч шайб.



За несколько часов до игры шайбу замораживают. Благодаря этому она перестаёт прыгать. Правда, во время игры она разогревается от трения. Вращающаяся шайба скользит дольше, чем статичная.



Владимир Бовинов,

главный тренер МХК «Белгород»,
заслуженный тренер России:

— Раньше мы играли на открытых площадках. Шайба становилась очень твёрдой — мы называли её костяной шайбой или костяшкой. Тогда амуниция была не такая, как сейчас, и когда она в тебя попадала, было очень больно. Шайбы были советскими, называли их каучуковыми дисками. Никто не вникал, как их делали. Бывает, бросишь шайбу на лёд, а она подпрыгивает выше тебя. Если же костяшка легла — значит, хорошая шайба.

Потом, когда в СССР пошло развитие хоккея, появились чешские шайбы. Они отличались рисунком на ребре — у наших были просто параллельные линии, а на тех насечка шла перекрёстно, получались ромбики. Так мы определяли качество шайбы, ведь чешские были гораздо лучше наших. Насечка советских шайб быстро стиралась, порой от самого диска отскакивали кусочки. Во время игры советские шайбы стачивались, видимо, качество резины было такое. Они превращались в овалы.

Сейчас выбор шайб большой, на них появились эмблемы. Современные шайбы служат долго. Во время игры шайбы лежат в ведре со льдом или в холодильнике, чтобы они не теряли жёсткости. Бывает, что от удара об штангу шайба пополам раскалывается. Это говорит о качестве резины. Мы закупает чешские шайбы.

Сегодня, когда клубы стали размещать на шайбах логотипы, появилось много коллекционеров. Я и сам раньше их собирал, но после ремонта в квартире свой хоккейный уголок — шайбы, клюшки, значки — сложил в подвале. Наверное, перестал собирать в силу возраста. Место для коллекции нужно, да и от хоккея порой отдохнуть хочется.

В моё время на тренировку каждый приходил со своей шайбой. Мы свои шайбы помечали — кто гвоздиков набьёт, кто букву нацарапает, кто шуруп закрутит.

В детстве мы играли одной шайбой. Сегодня есть несколько разновидностей. С ними занимаются наши маленькие хоккеисты. С утяжелёнными оранжевыми мы отрабатываем передачи, ведение. При переходе с оранжевой на чёрную дискомфорт поначалу есть небольшой, но потом начинаешь бросать чёрную сильнее. На это и расчёт. Есть белые шайбы — для подготовки вратарей. У неё такой же вес, как у чёрной. Бросают из-под защитника или манекена, вратарь должен отбивать и реагировать. Поймать её достаточно сложно.

«.....»

КМС по RTS

Почему киберспорт — это всё-таки спорт

«САША, СКОЛЬКО МОЖНО ПЕРЕД КОМПЬЮТЕРОМ СИДЕТЬ? НЕ НАДОЕЛО В СТРЕЛЯЛКИ СВОИ ИГРАТЬ? ШЁЛ БЫ ЛУЧШЕ СПОРТОМ ЗАНЯЛСЯ!» — «ТАК Я И ЗАНИМАЮСЬ, МА...» САМОЕ ЗАБАВНОЕ, ЧТО ФОРМАЛЬНО В ЭТОМ ДИАЛОГЕ ПРАВ СЫН. ДЕЛО В ТОМ, ЧТО 29 АПРЕЛЯ 2016 ГОДА МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РФ ПРИЗНАЛО КИБЕРСПОРТ ОФИЦИАЛЬНОЙ СПОРТИВНОЙ ДИСЦИПЛИНОЙ.

Дальше — больше. 13 апреля 2017 года Минюст России включил компьютерный спорт в раздел «виды спорта, развиваемые на общероссийском уровне». А после этого Министерство спорта наделило Федерацию компьютерного спорта России правами и обязанностями полноценной спортивной федерации. У компьютерного спорта появились правила, положения о проведении соревнований, требования к технике и инвентарю для каждой из официально признанных дисциплин. К ним относятся стратегии реального времени (RTS), боевые арены (MOBA), технические симуляторы (игры, воссоздающие управление какой-либо техникой) и соревновательные головоломки (карточные стратегии Hearthstone и Eternal).

Это стало реальностью благодаря тому, что в компьютерных играх есть все признаки спорта: люди соревнуются друг с другом, тратят время и силы на тренировки. Как и в любом другом виде спорта, будь то бокс или плавание, кибератлет не рождается готовым к состязаниям на виртуальных аренах. Этому учатся, оттачивая мастерство днями, неделями и месяцами.

Во всём надо знать меру

Первые открытые турниры по компьютерным играм в Белгороде прошли девять лет назад. Их организовывали в кафе, барах и компьютерных салонах. Турниры проходили почти без зрителей, так как для них просто не было места. В 2016-м белгородские киберсоревнования вышли на новый уровень — сотни зрителей собирались на турниры по



ТЕКСТ **АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ** ФОТО **ПАВЕЛ КОЛЯДИН**

Dota 2 в торговом центре «МегаГринн» и кинотеатре «Русич».

В октябре 2018 года в Белгороде появилась первая специализированная площадка — VS Arena. Она оснащена мощными игровыми компьютерами, подключена к высокоскоростному Интернету. В декабре 2018 года здесь прошёл Кубок мэра Белгорода по Dota 2. До финала дошли 70 участников из 14 команд Белгорода, Курска, Воронежа, Харькова, Старого Оскола, Орла. Поддержку Кубку оказала администрация Белгорода. О своём отношении к киберспорту «Спортивной Смене» рассказал начальник управления по физкультуре и спорту, мастер спорта международного класса по плаванию Михаил Носков:

— Помню, как сам в своё время зависал в компьютерных клубах и играл в разные игры. В них нет ничего плохого, главное — знать меру. Конечно, ребятам бы не помешало заниматься ещё физической активностью. Тогда вообще не вижу здесь никаких проблем.

— Во что играли, Михаил Сергеевич, если не секрет?

— Age of Empires, не помню, в какую часть, Counter Strike. А любимой игрой была Diablo 2. Даже не знаю, сколько раз её прошёл. Всё детство в Diablo прошло. Но у меня плавание всё же было в приоритете. Так что играл только в свободное время.

— Многие из наших сверстников даже бросали учёбу ради игр...

— Как и во всём, тут надо знать меру. Не надо по трое суток сидеть. Сам о таких случаях знаю.

— Признайтесь честно: вы правда считаете игру Dota 2 спортом?

— Состязательный момент здесь есть. Участники регулярно тренируются, проводя за этим занятием много времени. Считаю, что это можно назвать спортом. К тому же Dota чем-то похожа на шахматы. В ней нужно продумывать каждый шаг. Эта игра развивает логическое мышление.

— Планируете организовывать ещё какие-то турниры?

— Мы регулярно проводим по FIFA. Начинали с восьми человек, а на последнем было уже 25 участников. Сейчас провели Кубок мэра по Dota 2, подтянутся и другие игры. Перед нами не стоит задача сделать киберспорт массовым. Мы хотим, чтобы людям было интересно.

— Как вы считаете, киберспорт со временем вытеснит спорт физический?

— Не вытеснит точно, но займёт определённую нишу. Как в футболе или волейболе, в нём есть соревнование и зрелищность. Люди готовы следить за виртуальными соревнованиями. Киберспорт становится всё популярнее — люди готовы покупать билеты на это, как на шоу. Призовые фонды в этой сфере немаленькие: на чемпионате мира по Dota 2 он составляет 25 млн долларов.

— Мэр Белгорода вообще в курсе, что от его имени проводится турнир по Dota 2?

— Конечно, ведь Кубок был организован при поддержке и нашего управления. Мы хотим, чтобы эти соревнования проходили как можно чаще.

Время новых героев

Dota чем-то похожа на шахматы, только фигур не 32, а 120. В компьютерной игре важна реакция. Её оттачивают при помощи специальных программ, на ботах (когда игра идёт против компьютера. — Прим. авт.) и реальных противниках.

Директор VS Arena Алексей Шейфель считает, что если такие турниры интересны для молодёжи, то почему бы их не проводить.

— Мы не призываем сутками напролёт играть в компьютерные игры. Если ты хочешь стать мастером игры в Dota, то игра по 8 часов в день результатов не даст, — считает Шейфель. — Надо изучать последовательность ходов, персонажей. В киберспорте необходимо оттачивать свои навыки, тренировать реакцию, играть с разными людьми. Некоторые перед выходом на турниры тренируются по пять-шесть лет. Dota — командная игра. И это действительно интересно. Я занимался и боксом, и настольным теннисом и скажу, что киберспорт не менее увлекателен, чем обычный спорт.

Президент областной Федерации киберспорта Дмитрий Заугольников считает, что белгородским кибератлетам есть куда расти:

— На турнир пришло много сильных команд как из России, так и из соседней Украины. Борьба была жаркой, за игрой было приятно смотреть. Белгородцы столкнулись с действительно сильными противниками, но всё-таки взяли призовое место.>

Для создания атмосферы на турнир пригласили косплееров



Как и в любом виде спорта, на турнире работают комментаторы



«..... — В традиционных видах спорта правила время от времени корректируются. Как с этим обстоят дела в киберспорте? — С нового года в Dota появится новый герой, а рейтинги обнулятся. Это затронет всех игроков, в том числе и наших земляков. Надеюсь, они уроки из этого турнира извлекут, соберутся с новыми силами и в 2019 году проявят себя. Белгородская Федерация киберспорта готовит уйму новых ивентов, турниров. Ближайший из них — это третий сезон Всероссийской киберспортивной студенческой лиги (ВКСЛ) — турнир для всех белгородских ссузов и вузов. Он состоится в феврале-марте. Победитель получит право принять участие во всероссийском турнире, призовой фонд которого превышает 3 млн рублей.

— А какие призовые предлагает белгородская федерация? — В прошлом году мы вручили призов более чем на 200 тыс. рублей. К тому же мы вступили в Федерацию компьютерного спорта России и уже успели провести отборы на Кубок России. На фоне наших стараний активизировались бизнесмены: они открыли в Белгороде новые компьютерные клубы и обновили старые. Мы опробовали новые концепты проведения турниров и мероприятий, поработали с крутыми партнёрами, пополнили организацию молодыми кадрами и получили уйму опыта.

— Сколько человек занимается организацией турниров? — Основной костяк состоит из 12 человек: организаторы, кураторы, комментаторы, косплееры. С выходом на официальный уровень у нас появил-

ся доступ к самым крупным российским турнирам. Это даёт нам возможность найти новых партнёров, получить мощную информационную поддержку и тем самым расширить нашу аудиторию.

— Призовые — главный стимул для игроков? — На моём опыте ещё не было такого, что после озвучивания призовых появлялся новый игрок. Тут всё как и в обычном спорте — хобби должно нравиться изначально, а денежные призы — это уже следующий этап. Всё-таки сначала ты должен любить то, во что играешь, чем занимаешься и на что тратишь время.

Директор VS Arena Алексей Шейфель и начальник городского управления по физкультуре и спорту Михаил Носков



Примерно так выглядят соревнования по киберспорту

— Какая белгородская команда проявила себя ярче всего в 2018-м? — Команда VS Gaming по Dota 2 недавно участвовала в турнире от банка «Тинькофф», но проиграла игрокам с читами (запрещёнными программами, дающими преимущество в игре. — Прим. ред.) и выбыла из турнира. Команду противника дисквалифицировали за использование запрещённых программ, но нашим парням, кроме как славы на всю страну, эта дисквалификация ничего не дала. Их даже не поощрили за разоблачение, что очень обидно, ведь они были фаворитами и могли занять первое место, выиграть свыше миллиона рублей!

— Как такое стало возможно на столь серьёзном турнире? — Судьи наплевательски отнеслись к проведению соревнований, возможно, сказалась и неопытность организатора.

Спорт для каждого

В турнирах белгородской Федерации киберспорта может участвовать любой, кто уверен в своих силах. Да даже если и не уверен, то попробовать стоит. Достаточно собрать команду по игре, которую вы любите, и подать заявку. Если же вы предпочитаете играть индивидуально, например в Hearthstone, то искать команду не придётся.

В Dota 2 матч длится от 15–20 минут до двух часов, если команды равны по силам. Если в футболе всё регламентировано, то здесь время неограниченно. На турнирах персонажей выбирает капитан из 120 с лишним героев. Подбирает под стратегию, под скилл (умения. — Прим. авт.) конкретного игрока. Смотрит, на каких персонажах его игрок лучше играет.

В Dota деньги не влияют на результат. Можно тратить только на внешний вид персонажа и карты. А вот в League of Legends героев нужно покупать. Привык ты, например, играть определённым персонажем, а на следующей неделе тебе дают совершенно другого. Чтобы вернуться к прежнему персонажу, надо потратить внутриигровую валюту, которая покупается за реальные рубли или зарабатывается в самой игре. Словом, в мире киберспорта каждый сам решает, в какой дисциплине выступать. Ограничений нет. Это действительно спорт для каждого.

«.....»

Из реанимации в тренажёрный зал

Как живёт фитнес-инструктор Василий Химинец после ампутации ноги

КОГДА ОДНА СЛУЧАЙНОСТЬ РУШИТ ПРИВЫЧНЫЙ МИР И МЕНЯЕТ ТЕБЯ НАВСЕГДА, НУЖНО НАЙТИ СИЛЫ ЖИТЬ. ВАСИЛИЙ ХИМИНЕЦ В КОНЦЕ МАЯ ИЗ-ЗА ГАЗОВОЙ ГАНГРЕНЫ ЛИШИЛСЯ ПРАВОЙ НОГИ, НО НЕ БРОСИЛ СПОРТ, А ВОЗОБНОВИЛ ТРЕНИРОВКИ И ВЕРНУЛСЯ НА РАБОТУ. ОН РАССКАЗАЛ «СПОРТИВНОЙ СМЕНЕ» О МОТИВАЦИИ, ЦЕЛИ В ЖИЗНИ И ПОБЕДАХ НАД СОБОЙ.

В счастливой «пятёрке»

25 мая Василий в гараже ремонтировал свой мотоцикл и случайно оцарапал правую ногу. Пустяковая травма не помешала отправиться на работу в спортзал, а после вместе с женой поехать в гости к родителям.

— К вечеру у мужа поднялась температура, — вспоминает Виктория, жена Василия. — На улице было не сильно холодно, но его трясло. Температура поднялась до 40 градусов, сбить её не удалось. Утром я вызвала скорую, его забрали с подозрением на аппендицит.

В хирургическом отделении первой городской больницы Василию удалили аппендикс. Но к вечеру стало понятно, что проблема не в нём: правая голень распухла и очень болела. Спортсмена сразу же повезли на операцию, сделали несколько лампасных разрезов на голени и бедре, чтобы остановить заражение, позже ввели антибиотики и противогангренозную сыворотку.

О диагнозе «газовая гангрена» Виктория узнала 27 мая. Инфекцию и последующее омертвление тканей вызвали бактерии, обитающие в почве и пыли, но размножающиеся только при отсутствии кислорода.

— Хирург сказал мне, что шансы выжить при этой болезни — 50 на 50. Позже я узнала, что он сильно приукрасил картину: смертность при газовой гангрене — 95 %, — рассказывает девушка. — Я была в шоке, рыдала. Не понимала, неужели я останусь без мужа всего лишь через год после нашей свадьбы?

Из-за воспаления в кишечнике его часть пришлось удалить. Но легче Василию не становилось.

— Я просыпался в каком-то аду. Я был один, подключённый к аппаратам. Ничего не понимал, меня куда-то везли в полудрёме, просыпался — и снова темнота. Я не знал, сколько времени прошло, забывал, что у меня есть родственники, — вспоминает Василий.

Омертвление тканей распространялось вверх по ноге, и врачебный консилиум принял решение об ампутации. После операции наметились тенденции к улучшению.

18 дней Василий провёл в реанимации. Всего ему сделали семь операций на ноге и в брюшной полости, последнюю — без общего наркоза. Из-за интоксикации организма ещё один наркоз мог привести к потере памяти, поэтому швы на ногу накладывали с местным обезболиванием.

— Когда Васю везли из реанимации в хирургию на операцию, мы с моей и его мамой ждали в коридоре. В эти редкие встречи я пыталась его подбодрить, поддержать, — говорит Виктория. — Самое тяжёлое — это резкий контраст между чувством, что жизнь только начинается, что ты счастлив с любимым человеком, и новостью, что он может умереть. Когда нам сказали, что ампутация даст ему шанс выжить, я поняла: живой, но без ноги — это решаемо.

Так в 31 год Василию пришлось начинать жить по новым правилам.

Движение к жизни

В больнице Василий пролежал 40 дней. Первые недели после операций он мог только поворачивать голову: из левого и правого боков торчало пять дренажных трубок, которые выкачивали жидкость из повреждённого кишечника.>

ТЕКСТ ЕЛИЗАВЕТА КУРАВИНА
ФОТО ЛАДА КУЗЬМЕНКО

Василий Химинец
с женой Викторией

«..... — Люди смотрели с отчаянием, с сожалением, с жалостью. Это убивало. Даже во взглядах друзей, которые приходили меня навестить, читалось, что я обречён. А хотелось, чтоб все относились ко мне как обычно, — размышляет Химинец. — Кому будет лучше, если я сдамся? Надо было жить дальше, воспитывать сына, быть для него примером.

Василий Химинец до травмы семь лет проработал тренером по фитнесу. Спорт стал выходом и в этот раз: мужчине подсказали, что к перилам кровати можно привязать простынь и приподниматься на ней руками. Свежие раны болели, но дольше оставаться без физической нагрузки спортсмен не мог:

— У нас медицина против движения. Хирурги уговаривали полежать, но я понимаю, что движение — это жизнь, и если ты не будешь двигаться, то просто умрёшь. Меня пугали, что несколько месяцев нельзя ничего делать, иначе швы разойдутся. Но всё обошлось.

В больнице Василий пытался встать на подмышечные костыли, но равновесие тела из-за потери ноги нарушилось, и он мог упасть, что было опасно для заживающих ран. Так что выбор пал на ходунки: с четырьмя точками опоры мужчина чувствовал себя увереннее. Через пару месяцев после выписки купили более удобные костыли под локоть, и, несмотря на страх падения, Василий научился ходить с ними меньше чем за неделю. А вот костыли, положенные бесплатно от государства, ещё не выдали — закупка будет только в феврале.

Процесс выздоровления шёл медленно, вспоминает спортсмен:

— После больницы я долгое время не мог нормально питаться. У меня всё перерезано в животе, и пищу я нормально не воспринимал: были страшные изжоги, есть не хотелось. Я не получал достаточно белка, клетчатки, а это напрямую влияет на

восстановительные функции организма. К тому же после ампутации понижен иммунитет, я постоянно болеваю.

Соревнования с самим собой

Однако ничего не помешало Василию уже в середине июля выйти в бандеже на спортплощадку неподалёку от дома, чтобы возобновить тренировки. С клиентами он продолжил работать, как и раньше, а свои занятия начинал с небольших, но частых нагрузок.

— За несколько месяцев я выполнил большой объём тренировок, — подчёркивает Химинец. — Сейчас я практически вернулся в ту форму, в которой был прошлой весной. Больше тренирую верхний плечевой пояс, никаких ограничений в упражнениях для меня нет.

Василий работает тренером по фитнесу в одном из белгородских клубов, поэтому особый упор в тренировках делает на эстетику тела:

— Внешний вид для меня актуален, потому что люди, которые приходят в зал, смотрят, чего достиг сам тренер, как он выглядит. Я считаю, что мой вид будет мотивацией для тех, кто имеет всё в плане здоровья, но не пользуется этим.

Бодибилдинг привлекал спортсмена и раньше, но к достижению профессионального уровня в этой сфере он не стремился. Зато участвовал в троеборье — приседание со штангой, становая тяга и жим лёжа. В планах Василия вернуться к соревнованиям в жиме штанги лёжа, но подготовка к соревнованиям потребует усилий, ведь главное — не навредить здоровью.

В начале декабря на факультете физической культуры БелГУ, где сейчас учится Василий, собрали

команду для участия в фестивале ГТО среди студентов с особенностями развития и пригласили его попробовать свои силы.

— Я соревновался с самим собой, — говорит мужчина. — Было метание ядра, пресс, скручивание, упражнение на гибкость. Мне понравилось, как была организована сдача норматива «разгибание рук в упоре лёжа»: нужно было касаться грудной клеткой специальной доски, которая реагировала на касания. Словом, схалтурить не получится. Я сделал 50 отжиманий и в принципе собой доволен.

Не как у пирата

Возможно, уже на следующие соревнования Василий придёт не на костылях, а с протезом. Его «железная нога» примечательна тем, что собрать средства на её покупку помогли клиенты тренера.

— Государство выдаёт самый простейший протез, который стоит порядка 46 тысяч рублей. Он не функционален: на нём ты малоподвижен, ограничен в движениях, — рассказывает спортсмен.

— Это как пиратская деревянная нога, — поддерживает мужа Виктория.

Василий решил накопить на более комфортную модель за 440 тыс. рублей. Но затягивать с протезированием было нельзя: из-за отсутствующей ноги смещается центр тяжести, и чем дольше человек ходит без протеза, тем сложнее организму перестроиться обратно — к опоре на обе ноги.

Часть необходимой суммы собрали родственники, а клиенты наметнули, что тоже готовы помочь:

— Я написал пост, он разошёлся по социальным сетям — 20 тысяч просмотров было только во «ВКонтакте». Люди откликнулись, начали помогать. И за два месяца мы собрали всю сумму. Если бы подписчики не помогли, я бы просто протезировался от государства.

Когда заказали протез, написали поставщики: узнав историю Василия, они предложили ему скидку в 70 тысяч на более продвинутый протез. Время тянулось из-за переоформления заказа. Незадолго до Нового года желанный подарок должен был прибыть к спортсмену.

— Поставщик из Москвы решил сам привезти протез в Белгород — багаж-то стоимостью в полмиллиона. Но всё не заладилось: из-за обледенения полосы пассажиров пересадили в другой самолёт. И, пока перегружали багаж, сломалась лента, по которой ехали сумки. Поставщик, так и не дождавшись своего багажа, улетел в Санкт-Петербург. Потом в Белгороде из-за непогоды не принимали самолёты. Только через пару дней прилетел мой протез. Осталось три-четыре дня до Ново-

го года. И мы решили протезироваться уже в новом году.

С 10 января Василий учится ходить заново.

Мотивация и приоритеты

О своих успехах спортсмен рассказывает в соцсетях. На его посты откликаются люди с особенностями здоровья, которым нужна моральная и мотивационная поддержка от тренера, который не сдался.

— Кто-то сам начинает заниматься собой после травм, кому-то нужен толчок, — объясняет Василий.

Девушки, считает Химинец, больше стесняются ампутации и протеза, их волнуют вопросы эстетики: как поддерживать себя в форме, если мышцы стали работать по-другому.

Пишут тренеру и благодарные подписчики, вдохновившиеся его примером.

— Одна женщина написала, что у её мужа были проблемы с ногами, он не ходил, она показала ему мою страничку, мои видео, меня и заметила, что он начал пытаться подниматься, двигаться, — рассказывает тренер.

Да и сам Василий благодарен людям, не равнодушным к его проблеме. Несколько лет назад он написал пособие по похудению и продавал его, но теперь предлагает скачать методичку со своего YouTube-канала всем желающим:

— Людям что-то нужно давать и бесплатно. Они мне так сильно помогли, что я просто хотел их отблагодарить. Нужно отплатить Вселенной, она же мне помогла через людей. Может быть, это мало, но каждый делится, чем может.

Спортсмен думает над идеей для новой книги — мотивационной. Время, проведённое в больнице, помогло ему переосмыслить некоторые важные вещи:

— Нужно было пройти этот этап, сделать выводы, перестать спешить, как я делал это раньше. Температура? Пустяки, ведь на работе меня ждут десять клиентов — еду к ним. Теперь я понимаю, что жизнь не крутится только вокруг работы, денег. В больнице тебе нужно, чтобы рядом был любимый человек, твои близкие. Потом ты опять забываешь это, начинаешь злиться, грубить, ссориться. Но стоит вспомнить, как всё было, чтобы понять, что приоритеты в другом. Конечно, нужно стремиться к заработку, но не забывать о себе, о семье. О том, что жизнь идёт, и она одна.

«.....»



ТЕКСТ СЕРГЕЙ БЕЛЫХ ФОТО СЕРГЕЙ БЕЛЫХ, ЮРИЙ БОГРАД

Виктор Прохоров: Знаю первого в списке тех, кто развалил «Салют»

Белгородский футбольный функционер рассказал, чем жил главный клуб области в 1990-е и 2000-е годы

В «САЛЮТЕ» ВИКТОР ПРОХОРОВ ИГРАЛ С 1975 ПО 1978 ГОД. ЗАТЕМ ТРЕНИРОВАЛ ШЕБЕКИНСКИЙ «ХИМИК», А В 1989-М ВЕРНУЛСЯ В «САЛЮТ», СТАВ НАЧАЛЬНИКОМ КОМАНДЫ. ЕМУ ДОВЕЛОСЬ БЫТЬ И АДМИНИСТРАТОРОМ, И ИСПОЛНИТЕЛЬНЫМ ДИРЕКТОРОМ КЛУБА. НЕСКОЛЬКО РАЗ ПРОХОРОВ ИСПОЛНЯЛ ДАЖЕ ОБЯЗАННОСТИ ГЛАВНОГО ТРЕНЕРА.

«На футбол денег нет»

— Виктор Александрович, почему в 1990-х годах вы уехали из Белгорода в воронежский «Факел»?

— В 1990 году я в составе делегации Белгородской области ездил на чемпионат мира в Италию.

Смотрели четыре матча нашей сборной. Возвращаясь, а в команде какая-то конфликтная ситуация. Что-то произошло на выезде в Молдавии. Вплоть до того, что игроки вообще хотели уходить. Владимир Булгаков тогда был главным тренером, а Юрий Васильев — старшим. Они обратились ко мне, мол, опыт у тебя уже есть тренерский, принимай команду, а мы тебе будем помогать.

Я согласился. Ну а вскоре «Салют» лопнул. Возник большой долг перед командой. Ребята начали поглядывать на сторону. Я пошёл к Николаю Дмитриевичу Головину. Он тогда был главным финансистом области. Говорит мне прямо: «На футбол денег нет». А передо мной к нему заходил Геннадий Шипулин с начальником волейбольной команды. Они как раз выходят из кабинета, и я стою. Говорят: «Всё. Ты опоздал».

Команду передали заводу «Энергомаш». Я пошёл к директору Владимиру Закривидороге. Он сказал, что команду не бросит, но только чтобы она называлась «Энергомаш». Играли в Первой лиге, был неплохой состав. Потом Закривидорога умер. Пришедший на его место Анатолий Горбатенко сказал, что команда заводу не нужна. И я ушёл в «Факел» старшим тренером. Там прошёл все должности и набрался огромного опыта.

— «Факел» с вашим участием выходил в Высшую лигу.

— Когда Сергей Савченков (игрок «Салюта» в 1970-х годах. — *Прим. авт.*) пришёл в «Факел» и стал главным тренером, команда была во Второй лиге. За год мы вышли в Первую, а через два года — в Высшую. Но начались финансовые проблемы, игрокам перестали платить зарплату. Поэтому через год мы вылетели из Высшей лиги. «Факел» вернулся в «вышку» при тренере Валерии Нененко.

Кстати, белгородцев Максима Васильева и Игоря Ермакова в 1998 году «Факелу» предложил я. Они отыграли два года, а потом, как и я, вернулись в Белгород.

— После этого вы на несколько лет отошли от футбольных дел.

— Да, в 1998 году меня пригласили возглавить деревообрабатывающий завод в Шебекино, и я согласился. Хотя всегда говорил, что, если «Салюту» нужна помощь, я готов. Но не понадобилось. Ну а я ни на что и не претендовал.

Прошло время. В 2003 году Валерия Нененко назначили в «Салют». Он позвонил мне, сказал, что поставил задачу выйти в Первую лигу, пригласил меня администратором. Мы побеседовали с президентом клуба Головиным, и он дал добро. Собрали приличный состав. Но что-то у Нененко не получилось, пошли разногласия с руководством. И тогда пригласили Сергея Андреева (мастер спорта международного класса, бронзовый призёр Олимпиады-1980. — *Прим. авт.*).

250 миллионов для Премьер-лиги

— Почему «Салют» не сработался с Андреевым? Из-за непростого характера?

— Характер у него очень сложный. Какая-то неуживчивость. Хороший мужик: посидеть в компании, поговорить. Но переклинивало его. Корону как наденет на голову. Зайдёшь к нему в номер, а он как царь сидит, ноги на столе. Смотришь на него и думаешь: «Это ты или не ты?» Был ещё такой момент. Ребёнок с отцом подходит к нему на трибуне: «Сергей Васильевич, дайте автограф». А он просто послал их, мол, идите отсюда, вы мне мешаете. Люди стали жаловаться Василию Потрясаеву (с 2004 года он стал президентом «Салюта»), и Андреева убрали.

После Андреева пригласили Александра Корешкова. Опытный, знающий, такой прожжённый. Да, собрал команду он приличную: Боков, Липко, Терёхин. Эти ребята очень помогли нам. Для зрителей было интересно и посмотреть, и пообщаться с ними. Стадион всегда битком был. Но Корешкова сгубил алкоголь.

— Вы работали со многими тренерами. Кто вам больше всего запомнился?

— Конечно, Сергей Ташуев. Он за руки водил всех на тренировках: объяснял, куда кому идти, бежать. Очень приличные были разборы игр, установки. Что ещё приятно было: за день до игры он приходил ко мне и называл предварительный состав, советовался. Интересовался моим мнением. Иногда даже приходил и благодарил меня за то, что я какого-то игрока посоветовал поставить на игру. Мы могли только поспорить, потому что я всегда просил, чтобы в составе были Беленов и Ткачук. Это белгородские ребята, они росли, и болельщики шли на них.

В 2009 году мы стали седьмыми в ФНЛ. Это до сих пор лучший результат в истории белгородского футбола. В конце сезона «Краснодар» захотел купить у нас Романа Сурнева. Говорю об этом Ташуеву: «Пока у него контракт, можем продать». И Ташуев очень легко согласился. Я тогда подумал: «Вроде игрок хороший, чего же он так свободно его отпускает?» Ну отдали его. Честно, не вспомню даже за сколько.

— Он отпустил игрока легко, наверное, потому, что вскоре ушёл из «Салюта» сам. Но перед его уходом клубу ставили задачу выйти в Премьер-лигу. Расскажите, как это было?

— Сезон-2009 закончился. Мы с Потрясаевым стали обсуждать следующий. Была же система тогда у нас, две команды Второй лиги: «Губкин» и ещё одна в Старом Осколе. Мы с Потрясаевым хотели в Шебекино сделать команду для КФК на базе Академии футбола, чтобы ребята росли, лучшие попадали во Вторую лигу, а дальше верхушка — «Салют». И я говорю ему: «Давайте, может, какие-то задачи повыше попробуем поставить?»>



Товарищеский матч.
Гол забивает
Виктор Прохоров

«..... Решили пригласить в Белгородскую область президента Профессиональной футбольной лиги Николая Толстых — посмотреть инфраструктуру футбольную, дать оценку всему, что у нас есть. Он два дня у нас пробыл. Посмотрел объекты в Губкине, Старом Осколе, Шебекино. Приехали на приём к губернатору. Евгений Степанович спросил, сколько денег надо, чтобы выйти в Премьер-лигу. Толстых сказал, что миллионов 250 хватит: «У вас всё есть: школа работает, команды Второй лиги есть, система выстроена. Можно попробовать». Губернатор согласился и решил на заседании правительства это всё обсудить.

После этого созваниваемся с Потрясаевым. Напоминаю ему, что у Ташуева заканчивается контракт, ему что-то нужно предлагать. Президент отвечает: «Обещай ему всё».

«Футбольная глыба»

— Как вы узнали о том, что Ташуев ушёл из «Салюта»?
— Еду в Москву подписывать контракт. Звоню ему — трубку не берёт. Администратор Лёша Голубцов набирает — то же самое. Еду в Федерацию футбола, там подведение итогов сезона. Встречаю Владимира Хашига — гендиректора «Краснодара». Говорю: «Вот, контракт приехал подписывать с Ташуевым». А он: «Да уже не надо. Мы вчера подписали с ним предварительный». Для меня это был шок, честно. Как так? Я сидел и думал: «А кого теперь звать, как быть дальше?»

Голубцов ещё раз набрал Ташуеву. На этот раз он ответил. Пригласили его встретиться. Он пообещал, но не приехал.

— Так поступить — это нормально?
— На Ташуева у меня никакой обиды нет, не хочу даже это обсуждать. Но если бы он ушёл сам — это одно.

А он потянул за собой ребят. Ушли тогда защитники Марков, Куликов, потом Шипицын, Лешонок. Тренер забрал и тех ребят, которых мы планировали пригласить. Понятно, что предлагают заоблачные суммы, о которых они в Белгороде не слышали никогда. Конечно, они уже думали, как бы скорее перейти в «Краснодар». А у нас уже был не футбол, а одно название.

Я уже не работал, когда Ташуев во второй раз пришёл в «Салют» в 2012 году. Мы встретились, пообщались, он искал команду: «Я не туда вернулся. Что было и что сейчас — это небо и земля. И по сравнению с этими работниками, Саныч, ты — футбольная глыба». Так и сказал.

Через несколько лет я встретил Хашига и высказал ему: «Скоро будут писать книгу о падении «Салюта». И ты будешь первым в списке тех, кто похоронил эту команду».

— Почему?
— Он забрал Ташуева и нарушил планы по дальнейшему развитию клуба. Нас покинули ведущие игроки. Это привело к тому, что начала рушиться система: «Салют» вылетел во Вторую лигу, «Губкин» и старооскольскую команду закрыли. И вообще потом всё стало сходиться на нет.

Слёзы на глазах Ромащенко

— Ходили слухи, что после Ташуева в «Салют» могли прийти такие тренеры, как Юрий Семин, Анатолий Байдачный, Сергей Юран. Это правда?

— Да. Но единственный, кто приезжал конкретно, — это Олег Долматов. Но у него очень серьёзные запросы были. Сказал, что нужно провести серьёзную трансферную политику. Понятно, что каждый тренер на этом зарабатывает, имеет деньги от агентов. Но не было у нас такой возможности. И на этом, в принципе, мы не сошлись.

Василий Потрясаев всегда строил красивую диаграмму: какие у того или иного кандидата есть плюсы и минусы. И в итоге минусов по каждому собиралось больше. Мы с ним детально всё разбирали, и, несмотря на свою занятость, Василий Николаевич много времени футболу уделял.

— А как вышли на Мирослава Ромащенко?
— Он работал в «Томи». С ним там некрасиво поступили, хотя отработал он хорошо. И я думал, что он себя реализует в Белгороде. Хотя я ещё тогда говорил и сейчас могу сказать, что он — второй тренер. Никак не первый. Чего-то не хватает, харизмы какой-то, авторитета. Вот он себя и проявил в сборной. С Черчесовым работают, и всё получается.

А тогда у «Салюта» были одни ничьи. Болельщики переживают, Потрясаеву постоянно кто-то звонит. Он вызывает нас с Ромащенко и говорит ему: «У тебя выезд в Ярославль и Брянск. Если четыре очка привозишь — остаёшься. Нет — пишешь заявление, и до свидания».

С «Шинником» вничью сыграли. Нормально. Едем в Брянск. Максим — брат Мирослава Ромащенко — забивает. Ведём 2:1. И в добавленное время срезка, и от его же головы мяч попадает в наши ворота — 2:2. Он стоит, за голову держится, слёзы на глазах. Но уже ничего не сделаешь.

«На балалайке играю»

— Ваш сын Артём сыграл несколько матчей за «Салют». Вы помогали ему попадать в состав?

— Ташуев сам принимал решение, кого брать из дубля. Я видел задатки в Артёме. Очень хорошо он взаимодействовал во второй команде с Денисом Ткачуком. Они всегда дружили. Денис — это работяга, а Артём — немножко лентяй, конечно. Сильно я с ним ругался из-за этого. Команда только ушла с тренировки, ещё ребята не успели помыться, а Артём уже попрощался и уехал. Ведь

после тренировок надо оставаться и ещё работать. Я никак ему не мог этого вдолбить.

Хотя на сборах он проявлял себя, забивал. И Ташуев давал ему шанс. Но он сыграл буквально три или четыре игры — на замену выходил.

После 2010 года Артём поехал на сборы с новороссийским «Черноморцем» и получил очень серьёзную травму колена. Был выбор: или лечить, или заканчивать карьеру. Он решил закончить, потому что во Второй лиге не хотел играть, а для Первой не был готов.

— Трансфер вратаря Александра Беленова в «Спартак». Как это было?
— Когда он начал стоять в основе, на него пошёл спрос. Он как-то пришёл ко мне: «Саныч, меня в «Рубин-2» зовут. Я поеду». Говорю: «Саша, тебе нужно уже играть в Премьер-лиге, а не в «Рубин-2». Очень я тогда с ним поругался.

Его же приглашали в киевское «Динамо», «Краснодар», «Кубань». А потом приехали агенты московского «Спартака» забирать его. Говорю: «Да нет проблем. Деньги перечисляйте». Если не ошибаюсь, заплатили они порядка 250 тысяч долларов.

— Почему Беленов не играет в сборной России?
— Он был в юношеской сборной. Я же говорил ему: «Саша, всегда включай голову». Его за что оттуда убрали? Он приехал, а тренер Смирнов спрашивает: «Саш, играешь?» В смысле, в команде. Беленов ему: «На балалайке играю». И Смирнов отправил его обратно в Белгород на балалайке играть.

Перед чемпионатом мира 2014 года его вызывали в основную сборную. Саша даёт кому-то интервью и говорит: «Мы сейчас на сборах. Мутко должен подъехать. Мы послушаем, что он нам расскажет о футболе». Ну кто тебя за язык тянет? После этого никаких вызовов, никаких разговоров. Всё, Саша закончил в сборной. Хотя я считаю, что он входит в тройку лучших вратарей в России.»

Виктор Прохоров
с президентом
Профессиональной
футбольной лиги
Николаем Толстых
на трибуне стадиона
«Салют»





«..... — Неужели дело в этих высказываниях?

— Это моё предположение. Хотя я уверен, что так и есть. Кто ты такой? Тебя пригласили на сборы, ну сиди ты молча. Оно тебе надо, кто там приезжает, Мутко или ещё кто-то? Нужно сказать: «Я благодарен, что меня вызвали, буду доказывать, буду стараться». Вот и всё.

— Кто из белгородских игроков, по вашему мнению, по каким-то причинам до конца не реализовал свой талант, потенциал?

— Думаю, Серёжа Бутырин. Это игрок Премьер-лиги, если бы он не сломал ногу в 2008 году. Да, он восстановился. Но была какая-то боязнь из-за той травмы. Сейчас вот он играл в ростовском клубе «Чайка» во Второй лиге. Слышал, что он травму получил перед зимним перерывом и вроде как уже там не играет. А я только порадовался за него. Но, дай Бог, пусть он ещё поиграет хотя бы лет пять.

Без футбола вопросов море

— Как и почему вы ушли из «Салюта»?

— Это в 2010 году было. Леонид Кучук пришёл на место Ромащенко. Я его ещё и раньше хотел пригласить, но он был на контракте в «Шерифе» в Молдавии. Но что-то у Кучука не сложилось в

Белгороде. Вроде бы и хорошие футболисты были, да и он тренер опытный.

После домашней игры с «Иртышом» мне президент клуба сказал, что дальше тренером будет Юрий Быков. Ещё в мае 2010-го он приезжал. Меня вызвал тогда Потрясаев в администрацию. Приезжаю: сидит Быков, а я заранее не знал об этом. Кто его привёз, как он приехал, я не в курсе.

Потрясаев советовался со мной. Я был против Быкова. До «Салюта» он работал в ярославском «Шиннике». Команда там развалилась, и его убрали. Я сказал: «С Быковым работать не буду». И ушёл.

— Оцените работу президентов «Салюта» Головина и Потрясаева.

— Головин, став президентом клуба, сохранил профессиональный футбол в Белгороде. Но я с ним мало поработал — всего лишь год. Видно было, что человек грамотный, старается. Стремился вывести команду в Первую лигу. Не получалось, потому что те люди, которые окружали его, были не очень дальновидны, не знали всех особенностей именно футбольных. Но команда думала только о футболе, не отвлекаясь на что-то другое.

То же самое было и при Потрясаеве: вовремя зарплата, все условия, соблюдение контрактов. Это нравилось ребятам. Любые их пожелания выполнялись. Василий Николаевич доказал, что он один из лучших или даже лучший президент футбольного клуба. В 2011 году он создал финансовые условия, сохранил состав команды, вернул её в ФНЛ и с чистой совестью покинул свой пост.

— Вы несколько раз исполняли обязанности главного тренера «Салюта». Не было желания тренировать дальше, никого не приглашая?

— У меня же нет лицензии. Работая в «Химике» в 1980-х годах, я пытался поступить в Высшую школу тренеров. Но было условие: нужно было быть членом партии или хотя бы кандидатом в члены партии.

Есть опытные, сильные тренеры, а у меня и своей работы хватало. Работать де-факто, де-юре, как, например, сейчас Вадим Старков и Максим Васильев в «Салюте», — это мне непонятно. Максим работает в Москве, но является главным тренером. Просто смешно.

— Почему в 2013 году, на ваш взгляд, «Салют» прекратил существование?

— Было понятно, что он развалится. Началась чехарда с президентами. Клубом руководили непрофессионалы именно в футбольном смысле. Они должны были хотя бы иметь рядом с собой кого-то, кто может подсказать, что и как правильно делать. Ну а просто прийти и руководить — это бесполезно. Не знаю, кто сейчас помогает Александру Щеглову (генеральному директору «Салюта»). — *Прим. авт.* Он депутат областной Думы. У него и без футбола вопросов море. Там единственный профессионал



Виктор Прохоров с министром спорта РФ Виталием Мутко

остался — это Владимир Шевченко (нынешний начальник команды. — *Прим. авт.*). В футболе нет мелочей, он не прощает ошибок. Я тоже ошибался.

— Можете привести пример?

— Было большой ошибкой после ухода Ташуева пригласить опытных ветеранов, у которых уже глаза не горели. Сейчас этих ошибок я не допустил бы. Нужно было больше внимания уделить тому, чтобы сохранить состав, кому-то пересмотреть контракты в лучшую сторону. И ещё побороться с «Краснодаром» за тех, кого мы хотели пригласить для усиления. Думаю, результат был бы совсем другим. Сегодня в ФНЛ на те же грабли наступает калининградская «Балтика», приглашая опытных футболистов Премьер-лиги, идущая в зоне вылета. Они пытаются исправить ситуацию, поменяв тренера уже в третий раз.

— Что можете сказать об «Энергомаше», который в 2014-м сменил «Салют»?

— Мы должны быть благодарны Геннадию Алексеевичу Бобрицкому и Владимиру Михайловичу Тебекину за то, что команда сохранилась и осталась профессиональной. Эти люди в футболе не новички. Бобрицкий ещё в 1990-х годах помогал «Салюту», а в нулевых был одним из главных спонсоров клуба. А Тебекин — это фанат футбола. В 1984 году, когда «Факел» вышел в Высшую лигу, он, учась в школе, ездил на перекладных в Воронеж смотреть матчи. Если бы его в своё время не переманили в бокс, думаю, он мог бы стать профессиональным футболистом. «Энергомаш» под их руководством был практически готов для ФНЛ. Но что-то не сложилось. Наверное, они не захотели тащить дальше клуб в одиночку. Всё-таки это затраты серьёзные.

«Извините, перспективы нет»

— На матчи «Салюта» ходите?

— Был на некоторых. Зрелище для меня, конечно, удручающее. Видно, что ребята стараются, но им не хватает мастерства. Говорят, что команда поздно собралась. Но она уже существует полгода, а игры всё равно нет. Не в обиду тренерам, руководству. Ведь тренерский штаб не имеет опыта работы даже на областном уровне. Поэтому результата ждать трудно. Просто посмотри на трибуны: сколько лю-

дей приходит. Как говорил Ташуев, главный итог нашей работы — 10 тысяч зрителей на трибунах и толпы детей, которые просят автографы у футболистов. Белгородских болельщиков не обманешь. Они уже избалованы, видели много хороших матчей, игроков. Придётся подождать, когда у нас появятся новые Беленовы, Ткачуки, Ермаковы, Соколовы, Набоковы, Артамоновы и другие.

— Если бы вас сейчас пригласили работать в «Салют» в каком-то качестве, вы бы согласились?

— На одном из матчей мы встретились с Щегловым. Я предложил ему безвозмездную помощь, потому что «Салют» для меня — это не просто слово, не пустой звук, а вся моя жизнь. По крайней мере, большая часть жизни. Но, видимо, помощь не нужна.

— Что вам нравится или не нравится в белгородском футболе сейчас?

— Тренеры главной команды области заявляют, что главная задача у них — воспитать футболиста и продать его. А дальше что? Болельщикам что делать, на кого смотреть? Есть хорошие ребята 2001, 2002 годов рождения. Они ничем не хуже привозных, которые сейчас играют в «Салюте». Что те, что эти займут условно 10-е место во Второй лиге. Но это будут свои. То есть какое-то будущее у них может быть. Для чего дети тренируются в ДЮСШ, родители вкладывают деньги? Да, у кого-то есть лишнее — он даёт на сборы, на турниры какие-то поесть. А кто-то отдаёт последнее. И потом этим родителям говорят: «Извините, перспективы нет». Моё мнение такое: нужно взять за основу команду из Академии футбола «Энергомаш» 2002 года рождения, которая по своему возрасту является чемпионом России. Плюс оставить ветеранов.

Не в укор региональной Федерации футбола, но можно было бы провести абсолютное первенство: «Салют», три лучшие команды областного чемпионата и команда Академии футбола. Раньше такое всегда практиковали. Это позволяет просматривать молодёжь, контактировать с тренерами. Ведь они знают, кто у них перспективный, на кого нужно обратить внимание.

— Что будет с «Салютом» через пять, десять лет?

— Я счастлив и горжусь тем, что начинал профессиональную карьеру в «Салюте», тренировался и играл с легендами белгородского футбола, долго работал на разных должностях и уровнях. Я вообще видел матчи чемпионатов Болгарии, Германии, Италии, российской Премьер-лиги, но почему-то нигде не встречал «Дядю Сашу на диване». Поэтому мне и тем, кому не безразличен белгородский футбол, не совсем понятен дальнейший вектор развития клуба. Не знаю, что будет с «Салютом», но моя мечта — чтобы команда играла в Премьер-лиге. Щеглов сказал, что будет к этому стремиться. Желаю ему удачи. Дай Бог, чтобы получилось.

«.....»

Общий зачёт года

15 главных спортивных событий 2018-го по версии «СпортСмены»

1. Самбистский хет-трик

Боец Fedor Team Валентин Молдавский выиграл чемпионат России по боевому самбо. Затем он заменил травмированного Кирилла Сидельникова на чемпионате Европы и выиграл турнир. Валентин триумфально завершил год победой на чемпионате мира. Эти титулы покорились ему впервые в карьере.

2. Золотой морж

Белгородец Константин Перепёлкин завоевал титул чемпиона мира по зимнему плаванию на дистанции 50 м вольным стилем. Соревнования прошли в марте в Эстонии с участием 1 386 пловцов из 40 стран. Константин также стал трижды серебряным призёром на дистанциях 25 м баттерфляем, 25 и 100 м вольным стилем. Ещё один белгородский пловец Александр Виноградов занял четыре третьих места на дистанциях 25 и 50 м брассом, 200 и 25 м вольным стилем.

3. Уход легенды

42-летний доигровщик «Белогорья» Сергей Тетюхин объявил о завершении своей игровой карьеры. 29 апреля 2018 года он в последний раз вышел на площадку в качестве игрока в матче с новоуренгойским «Факелом». В прошлом году Тетюхин успел завоевать с командой Кубок Европейской конфедерации волейбола. В финале «Белогорье» дважды обыграло турецкий «Зираатбанк»: 3:0 дома и 3:2 в гостях. Этот трофей стал единственным для белгородского волейбольного клуба в 2018-м. Об уходе с поста главного тренера «львов» объявил 64-летний Геннадий Шипулин. Он также выпустил книгу под названием «Режиссёр волейбольного театра».

4. Бросок, удержание, болевой

Воспитанница Старооскольской спортшколы имени Александра Невского Ксения Скарга выиграла первенство Европы по самбо. Юниорский турнир проходил в апреле в Праге с участием около 200 спортсменов из 25 стран. Ксения стала лучшей в категории до 64 кг. Все свои схватки с соперницами из Латвии, Румынии, Грузии и Белоруссии она завершила досрочно, в классическом стиле: бросок, удержание, болевой приём.



5. Емельяненко: две победы из двух

В 1/4 финала Гран-при Bellator 42-летний Фёдор Емельяненко за 48 секунд нокаутировал 38-летнего экс-чемпиона UFC Фрэнка Мира. В полуфинале Гран-при Фёдор также в первом раунде расправился с ещё одним американцем Чейлом Сонненом. Для старооскольского бойца победа стала 38-й в MMA при пяти поражениях. Ещё один бой признан несостоявшимся. Финал Гран-при тяжеловесов Bellator запланирован на конец января. Соперником Емельяненко станет американец Райан Бейдер. После этого боя Фёдор, возможно, завершит бойцовскую карьеру.

6. Год Fedor Team

Бойцы команды Фёдора Емельяненко успешно выступали в 2018 году на турнирах Bellator. Анатолий Токов одержал три победы: над американцем Франсиско Франсом, сербом Владимиром Филиповичем и соотечественником Александром Шлеменко. Валентин Молдавский нокаутировал американца Эрнеста Джеймса. А Вадим Немков одолел экс-чемпиона промоушена – американца Фила Дэвиса. Не поддержал победную серию Fedor Team лишь староосколец Кирилл Сидельников. Он проиграл израильскому каратисту Адаму Керишу.

7. Первая чемпионка мира по тхэквондо

Анастасия Суменкова из посёлка Ракитное завоевала это звание первой в регионе и третьей в России. Чемпионат мира проходил на греческом острове Родос в апреле. 14-летняя Настя стала лучшей в свободном стиле – этот вид тхэквондо планируют представить как олимпийский в 2020 году в Токио. Ракитянская спортсменка победила трёхкратную чемпионку мира Еву Сандерсен из Дании, француженку и гречанку, а также завоевала ещё две медали: серебро в разбивании ногой нескольких досок с вращением и бронзу в бесконтактном поединке.

8. Трансформация белгородского футбола

27 мая ФК «Энергомаш» завоевал серебро в группе «Центр» второго дивизиона, а 18 июня прекратил своё существование. Главный тренер Виктор Навоченко перешёл в курский «Авангард», а игроки разъехались на просмотры в клубы Футбольной национальной лиги. 21 июня на общем собрании некоммерческого партнёрства «Футбольный клуб «Энергомаш» приняли решение о смене учредителей, руководства ФК. Он стал называться «Салют Белгород» и продолжил выступать во втором дивизионе. Генеральным директором нового клуба избрали депутата областной Думы Александра Щеглова.

9. Исторический «Кожаный мяч»

Белгородская команда победила впервые с 1964 года, когда начали проводить этот турнир. Триумфаторами стали ребята 2007 года рождения из ДЮСШ №6. «Салют» выиграл все восемь матчей у соперников из Курганской, Ленинградской, Новгородской областей, Санкт-Петербурга, Дагестана, Архангельска, Твери и Сахалина.

10. «Мистер Олимпия»

Белгородец Дмитрий Волосовцев стал абсолютным чемпионом Кубка мира по гиревому спорту. В категории до 85 кг он поднял две 32-килограммовые гири 70 раз. Соревнования состоялись в Лас-Вегасе в рамках международного фестиваля бодибилдинга «Мистер Олимпия». Перед этим Дмитрий победил на турнире Face of Russia. Волосовцева пригласили в Нью-Йорк на турнир Arnold Classic. Он пройдёт в марте этого года. ➔

11. Не стало Юрия Куценко

Уроженец Таврово Белгородского района, серебряный призёр Олимпиады 1980 года скончался в больнице 22 мая на 67-м году жизни от обширного инсульта.

Юрий Куценко родился 5 марта 1952 года. Окончил Шебекинский химико-механический техникум, отслужил в армии, затем работал на котельном заводе (будущий «Энергомаш»).

С детства занимался спортом, пробовал себя в разных видах, но остановился на лёгкой атлетике и выбрал десятиборье. Победив на чемпионате СССР в 1980 году, он попал в олимпийскую сборную страны и стал её капитаном.

На Олимпиаде-1980 белгородский многоборец завоевал серебро. Эта медаль стала первой завоеванной на Играх представителем Белгородской области. Хотя в 1964 году в Токио уроженец Раки-танского района Иван Беляев взял бронзу в беге на 3 000 м с барьерами, но на тот момент он представлял Днепропетровскую область Украины. Из большого спорта Юрий Михайлович ушёл в 1984 году и почти 20 лет проработал на «Энергомаше». Он регулярно участвовал в спартакиадах ветеранов Белгородской области, проводил олимпийские уроки в школах Белгорода и мотивировал детей заниматься спортом.

В 2014 году Юрий Куценко участвовал в эстафете олимпийского огня перед Играми в Сочи. В 2015-м его выбрали послом ГТО в Белгородской области.



12. Денис Лебедев вернулся

Старооскольский боксёр не выходил на ринг больше года. 7 сентября на вечере профессионального бокса в Челябинске Денису противостоял турок Хизни Алтункая, представлявший Германию. В третьем раунде Алтункая пропустил удар левой в голову, упал на настил ринга и не смог подняться до окончания счёта рефери. Победа стала для старооскольца 31-й в профессиональной карьере при двух поражениях. Спустя два с половиной месяца Лебедев победил по очкам американца Майка Уилсона, нанеся ему первое поражение в карьере.



13. Семикратный чемпион Беляев

Белгородский гиревик в седьмой раз выиграл чемпионат мира. Участвовали в нём около 400 спортсменов из 35 стран. В весовой категории до 78 кг Иван Беляев поднял две 32-килограммовые гири 83 раза и победил в дисциплине «толчок по длинному циклу». Ещё одно золото Иван завоевал в командной эстафете по длинному циклу в составе сборной России.



14. Победила всех

Белгородская самбистка Альбина Чоломбитко взяла золото первенства мира по самбо в Тбилиси. В весе свыше 75 кг она не оставила ни шанса хозяйке турнира, французке, а также представительницам Монголии и Украины. В 2016 году Альбина уже выигрывала первенство мира среди кадетов (15-16 лет), в 2017-м стала лучшей на первенстве Европы.



15. И правой, и левой

Елизавета Решетник привезла две медали с чемпионата мира по армрестлингу, который проходил в октябре в Турции с участием более 1 300 спортсменов. В борьбе на левой руке белгородка стала третьей, а на правой взяла серебро. Для Елизаветы это был уже четвёртый чемпионат мира. Раньше девушка не попадала в призёры, занимая шестое, пятое и четвёртое места.

Нарисуй историю

конкурс комиксов

Любишь рисовать комиксы?
Или умеешь придумывать для них истории?
Участуй в конкурсе и выигрывай призы!

Номинации

Это не проблема

комикс-инструкция по решению проблемы/задачи жителя области

Мой герой

приключение реального или вымышленного персонажа

Есть одна история

комикс, посвящённый истории Белгородской области

Типичный день в...

описание одного дня в твоём городе (посёлке, деревне)

Книгочел

комикс по литературному произведению

Сказкомикс

комикс-сказка, сюжет которой придумал автор

Суперсюжет

сценарий комикса в свободной форме

Призы

Подарочные карты книжных магазинов и магазинов бытовой техники и электроники

Возраст участников не ограничен

Работы принимаются до 31 марта 2019 года

peremenka@belpressa.ru

308009, г. Белгород, пр-т Славы, 100
ИД «Мир Белогорья»

+7 (4722) 32-53-47



Зима в разгаре на «БелПрессе»



belpressa.ru

На правах рекламы