6 января 1954 года образована Белгородская область

12+

Выходит с 24 июня 1917 г.

www.belpressa.ru

БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА

Областной общественно-политический еженедельник

№ 1 (23153)
Четверг,
3 января 2019 г.



















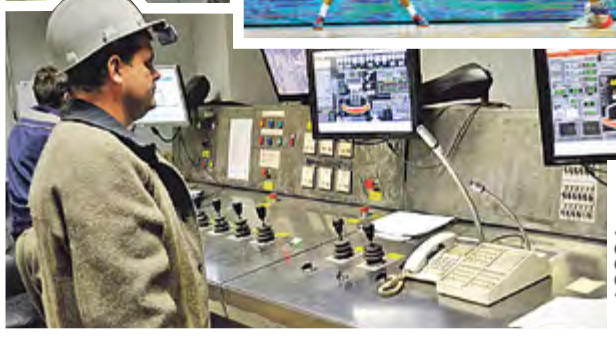














ИМЯ В ИСТОРИИ
«СВОБОДНЫЙ ПУТЬ» ВИКТОРИИ ДРАЛКИНОЙ

3



КАК ЭТО БЫЛО
БЫТ И ОТДЫХ БЕЛГОРОДЦЕВ В 1950-Х

24 25

19001

4 631140 712155

На пути созидания

Почему Белгородская область показывает всем пример

РАЗВИТИЕ **Одна из самых молодых областей Советского Союза, а сегодня России – Белгородская, встречающая 6 января 65-й день рождения, по праву стала одним их самых известных и успешных регионов страны.**

БОГАТСТВА ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ

В тяжелейшее послевоенное время область была образована, прежде всего, для создания как можно более эффективных условий для полномасштабного освоения богатейших залежей железной руды Курской магнитной аномалии. Это потребовало огромных усилий, проявления энергии и настойчивости, неординарных решений. Ведь для освоения богатств КМА и обеспечения индустриального развития края требовался невиданный ещё здесь масштаб планов, программ и проектов. Высока была и ответственность за их выполнение.

Грандиозная по масштабам и сложности народнохозяйственная задача по созданию новой крупной горнодобывающей и металлургической базы страны была успешно решена. Над этим трудилась вся страна, но решающий вклад внесли белгородцы. И сегодня в области, которая располагает 50 процентами запасов железорудного сырья страны, они успешно преумножают достигнутое. ОЭМК, Лебединский и Стойленский горно-обогатительные комбинаты известны далеко за пределами России, а производимая ими продукция пользуется спросом и за рубежом. Например, горячебрикетированное железо, ЛГОК – единственный в стране и СНГ его производитель. Что же касается железной руды, то только в 2017 году её в области добыли 2,5 млн тонн.

СТРОЙКИ – В СТРОЙ

Сырьевая база новорождённой области давала возможность опережающими темпами развивать не только горнорудное производство. Активно развиваются машиностроение и химическая отрасль, лёгкая и пищевая промышленность, строительный комплекс,

В период с середины 1960-х годов и до второй половины 1980-х было построено 40 крупных предприятий, среди которых Белгородский завод металлоконструкций, завод «Новатор», абразивный завод и завод фрез в областном центре, завод «Химмаш», Борисовский завод металлических конструкций, Старооскольский механический завод, Старооскольский завод автотракторного электрооборудования...

Крупное событие в жизни области произошло в декабре 1976 года. Было завершено возведение Старооскольского цементного завода. Предприятие мощностью 3 млн 700 тыс. тонн цемента в год стало флагманом отрасли в СССР, его продукция начала поставляться на многочисленные стройки страны.

Фактически заново был построен областной центр, Губкин и Старый Оскол. За прошедшие годы эти города очень преобразились, Белгород и Губкин не раз признавались в России лучшими по благоустройству. И Белгородчина в целом стала благоустроенным краем, лидером в стране по строительству жилья, особенно индивидуального. В 2012-м по показателям ввода индивидуального жилья регион впервые перешагнул отметку в 1 млн квадратных метров в год. Сегодня 85 процентов вводимого у нас жилья – индивидуальное.

АПК УВЕРЕННО ЛИДИРУЕТ

Сегодняшняя Белгородчина ассоциируется не только с крупнейшим в России горно-металлургическим комплексом, но и со многими свершениями земляков в самых разных сферах. В том числе в аграрном секторе экономики.

Уже в середине пятидесятых годов намечались и реализовывались планы по подъёму сельскохозяйственного производства. Середина – вторая половина 60-х годов связана с реализацией ускоренного развития сельскохозяйственного производства.

В июне 1965 года были утверждены мероприятия по углублению концентрации и специализации как радикального пути подъёма животноводства, проверенного опытом уже созданных в области спецхозов.

Решение о дальнейшем развитии специализации и концентрации сельскохозяйственного производства на базе межхозяйственной и агропромышленной интеграции было принято в 1976 году. В этом году хозяйства Белгородчины впервые в своей истории продали государству миллион тонн хлеба.

Опыт нашей области по специализации и концентрации животноводства получил широкое распространение. В 1970–1980-е годы Белгородчина стала местом проведения всесоюзных, всероссийских и региональных совещаний по проблемам сельского хозяйства. Передовой опыт изучался и за рубежом.

А сегодня Белгородская область признана «мясной столицей» России, занимая в Центральном федеральном округе и в стране в целом лидирующие позиции по производству мяса.

В 2018 году Белгородчина уверенно лидирует по всем производственным показателям. Так, общий объём валовой продукции сельского хозяйства, произведённой всеми категориями хозяйств, по сравнению с 2017 годом увеличился на 1,5 и приблизился к отметке в 255 млрд рублей. Это примерно 15 процентов всего валового внутреннего продукта нашей области, отметил губернатор **Евгений Савченко** на церемонии вручения премии имени дважды Героя Социалистического Труда **Василия Горина** в канун нового года. Растут и объёмы продаж сельхозпродукции в расчете на каждый гектар пашни. В 2018 году объём продаж с одного гектара составил 153 тысячи рублей.

№ 134/4.

ПРЕЗИДІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ СРСР
ПРЕЗІДЫУМА ВЯРХОЎНАГА СОВЕТА СССР
ЦЭЙ СОВЕТИ ПРЕЗИДИУМИНИНГ ФАРМОНИ
ҚОГАРГЫ СОВЕТІ ПРЕЗИДИУМЫНЫҢ УКАЗЫ
ДЕ ЛА ДЕЛЕЛЕ ЛЕЛЕЛЕЛЕ ЛЕЛЕЛЕ ЛЕЛЕЛЕЛЕЛЕ
ДЕ СОВЕТЕ РЕПЕЛЕ ЛЕЛЕЛЕЛЕЛЕ ФЕРМАНЕ
ЛЕЙЕЙАЦІОЅІОЅІОЅ ТАЯТВОЅ ПРЕЗІДІЎМО ЇЅАКАЅ
ПРЕЗИДИУМУЛЙ СОВЕТУЛЙ СУПРЕМ АЛ УНИУНЙ РСС

PSRS AUGSTĀKĀS PADOMES PREZIDIJA DEKRETS
СССР ЖОГОРКУ СОВЕТИНИН ПРЕЗИДИУМУНУН УКАЗЫ
УКАЗИ ПРЕЗИДИУМИ СОВЕТИ ОЛИИ СССР
ИООУ ЧЬЧЧЬЪЪ ЬЬЬЬЬЬ ЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬ
СССР ЁКАРЫ СОВЕТИНИҢ ПРЕЗИДИУМЫНЫҢ УКАЗЫ
NSV LIIDU ÕLEMKÕUKOGU PRESIDIUMI SEADLUS
SKTL:n KORKEIMMAN NEUVOSTON PUHEMIEHISTÖN ASETUS

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Об образовании в составе РСФСР Белгородской области

Утвердить представление Президиума Верховного Совета Российской Советской Федеративной Социалистической Республики об образовании в РСФСР Белгородской области с центром в городе Белгороде.

В состав Белгородской области включить города Белгород, Старый Оскол Курской области и следующие районы в их существующих границах: Белгородский, Беленихинский, Борово-Дворский, Больше-Троицкий, Борисовский, Валуйский, Великомихайловский, Волоконовский, Грайворонский, Ивнянский, Корочанский, Краснояружский, Микояновский, Ново-Оскольский, Прохоровский, Ракитянский, Саженский, Скороднянский, Старооскольский, Томаровский, Уразовский, Чернянский и Шебекинский Курской области; Алексеевский, Буденновский, Вейделевский, Ладомировский, Никитовский, Ровеньский, Уколовский и Шаталовский Воронежской области.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР – К.ВОРОШИЛОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР – /Н.Пегов/

Москва, Кремль
6 января 1954 г.

В РУСЛЕ КРУПНЫХ ДЕЛ

Давно уже Белгородчина славится размахом социально-культурного, дорожного строительства, уровнем газификации и обустройства среды обитания. И это не случайно. Экономический прогресс всегда был в регионе локомотивом прогресса социального. Только на такой основе и могла родиться в 2003 году Программа улучшения качества жизни населения области, началась её последовательная реализация.

Известна Белгородчина новаторскими подходами в сфере образования. Со второй половины 70-х годов в области широкое распространение получили учебно-воспитательные комплексы, основу которых составили общеобразовательные школы, а их структурными подразделениями стали музыкальные, хореографические, художественные, спортивные школы, студии технического творчества, станции юннатов, дома пионеров, школьные производственные бригады.

В октябре 1981 года опыт работы школ-комплексов был представлен на ВДНХ СССР в павильоне «Народное образование». Следует отметить, что в те годы Белгородская область многократно отмечалась как лучшая в стране по развитию образования и награждалась переходящими знамёнами Совета Министров РСФСР и ВЦСПС, три из которых были переданы на вечное хранение.

В основе этих и других достижений во всех отраслях и сферах – самоотверженный труд многих поколений, вклад которых в становление и развитие области трудно переоценить. Глубокую мысль высказал в связи с этим в книге «Несожжённые тетради» **Николай Игрунов**, видный партийный и государственный деятель, талантливый журналист, чья судьба была долгие десятилетия связана с Белгородчиной. Он писал:

«Научиться соединять свою жизнь, свою конкретную судьбу с прошлым и будущим, находить там и там связи для себя – лишь так можно сделать жизнь более содержательной, глубокой, разносторонней, ввести её в русло крупных исторических идей, мыслей, дел».

Именно так поступали белгородцы, стремясь не разорвать линию собственной судьбы, которая корнями уходит в великое прошлое, на него опирается, отметил историк **Виктор Овчинников** в отзыве на книгу знаменитого земляка. Только на прочном фундаменте неразрывности прошлого, настоящего и будущего может обустраиваться и расцветать великая частица России – Белгородская область. БП

«Свободный путь» Виктории Дралкиной

Почему колхозники называли своего председателя «мама Вика»

БОРИСОВСКИЙ РАЙОН **В 1960–70-е годы колхоз «Свободный путь» в селе Берёзовка гремел на всю страну. Это единственное в Белгородской области сельхозпредприятие, награждённое орденом Ленина. А привела к победе коллектив председатель колхоза Виктория Дралкина, по высказыванию одного из прежних борисовских руководителей, «умнейшая женщина с очень светлой головой».**

ОЛЬГА БОНДАРЕВА

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

– Я закончила агрономический факультет Тимирязевской сельхозакадемии в 1952 году с красным дипломом и могла выбирать, куда поехать по распределению на работу, – вспоминает **Виктория Дралкина**. – Было пять мест в Черноземье, остальные – в Хакасию. Перед этим я была на практике в Тамбовской области, и мне там не понравилось. Выбрала Борисовку тогда ещё Курской области.

Через шесть лет работы учёным агрономом в Борисовской МТС, в 32 года, Викторию Ефимовну наградили орденом «Знак Почёта». Затем перевели главным агрономом в колхоз «Свободный путь».

Когда в 1962 году в колхозе настал черёд выбирать нового председателя, ни у начальства, ни у людей не было сомнений в кандидате на эту должность. На 17 лет Виктория Дралкина стала у руля хозяйства, а по сути, строительства новой жизни.

МНЕ ВАС ЖАЛКО

Про стиль руководства Дралкиной до сих пор ходят легенды.

– Представить, чтобы Виктория Ефимовна ругалась, кричала? Это невозможно. Такого не было никогда, – улыбается **Иван Винник**, сменивший Дралкину на председательском посту в 1979 году. – Мы все у неё учились не только тому, как нужно работать в поле, но и отношению к людям.

Даже самых отъявленных нарушителей председатель никогда не унижала. Вызовет на правление и мягко, с примерами воспитывает. Так потихоньку и «выравнивали» коллектив.

Один из бывших трактористов, имя его по понятной причине не назовём, вспоминал, как однажды Виктория Ефимовна объезжала поля на велосипеде. Остановилась, пристроила свою нехитрую технику, трактористы собрались вокруг неё на совещание. А один молоденький механизатор вскочил на председательский велосипед и помчал в магазин за бутылкой водки. Вернуться незамеченным не получилось.

– Ты – на этом велосипеде? В магазин? Он же женский! – удивилась начальница, сделав вид, что ничего не поняла про цель его поездки.

Тот потом буквально сгорал от стыда. А «угонщика» Виктория Ефимовна, словно ничего и не было, позже направила учиться в сельхозтехникум. И этот урок прощения, умения не ставить на человеке клеймо мужчина запомнил на всю жизнь.

Ещё одну историю рассказала **Нина Курцева**, которая много лет работала в колхозе бухгалтером, а затем и личным диспетчером председателя.

– Меня, как и всех колхозников, посылали на уборку свёклы. Однажды возвращаемся в кузове грузовика, и кто-то сбрасывает за борт мешок прихваченной с поля свёклы. А тут как на грех сзади Виктория Ефимовна едет. Все обмерли, остановились, ждут, что будет. А она и говорит: «Женщины, мне не жалко этой свёклы, мне жалко вас. Как такой неподъёмный мешок можно нести женщине, что с ней после этого будет?». Она, городская, всё про нас, деревенских, знала, всё понимала, но любила людей, никогда и никому не сделала зла. Только добро.

И люди платили ей огромным уважением и готовностью работать хорошо.

– Я никогда не приказывала, только просила всегда «пожалуйста». И вы знаете, мне никогда не отказывали, – поделилась Виктория Ефимовна.



5 августа 1967 года. Первый секретарь Белгородского обкома КПСС Михаил Петрович Трунов прикрепляет орден Ленина к знамени колхоза «Свободный путь». Знамя в руках секретаря парткома колхоза Анатолия Петровича Алейника, бригадира полеводческой бригады Степана Петровича Крячко и председателя колхоза Виктории Ефимовны Дралкиной

ТРУД И НАУКА

Она была лучшей в своей основной профессии, что люди от земли высоко ценили.

– Она очень знающая. Очень. И все, кто с ней работал, старались стать такими же на своём месте – от механизатора до доярки, – рассказывает Иван Винник.

Сохранилась история, как однажды при культивации трактористы решили смухлевать – обработали землю, что называется, в одну полосу. А тут по полю идёт Виктория Ефимовна. Грязно, а она в туфельках, но идёт, не сворачивает. Приблизилась.

– Ребята, вы, наверное, в тюрьму захотели? – спрашивает. – Полоса непаханная. Молитесь, чтобы ночью пошёл дождь.

И ушла. Трактористы переглянулись: как она поняла, ведь не видно ничего?

Получается, что она могла ногами прощупать землю? Поразились тогда, что она чувствовала её как живую. Да что там механизаторы, сам **Василий Горин** у неё учился, перенимал опыт.

– А однажды Василий Яковлевич мне признался: «Я ведь несколько раз к вам приезжал на поля». Я удивилась: «Сами, без Виктории Ефимовны смотрели?». Он ответил, что один: хотел полюбоваться нашими зерновыми, – открыла секрет другого легендарного председателя Нина Курцева.

Любоваться было чем. Посмотреть берёзовские поля приезжали профессора Тимирязевки, привозили студентов на практику, делали анализы зерна.

– У нас никогда не было зерна первого или второго сорта. Только – высшего, – уточнила Нина Яковлевна.

И стоило высококлассное берёзовское зерно дороже обычного.

А вот животноводству Виктории Дралкиной пришлось учиться самостоятельно. Коллеги вспоминают, что она вела толстую тетрадь, где записывала всех доярок, их коров по кличкам, каждодневные удои, отёлы, кормовые рационы. Всё анализировала, делала выводы по репродукции.

Научный подход у неё был во всём. Оттого и показатели «Свободного пути» были выдающимися. Да что там говорить, орден Ленина никому даром не давали. Самой же Виктории Ефимовне в 1968 году присвоили звание заслуженного агронома РСФСР, а в 1971 году – Героя Социалистического Труда.

НАДО СТРОИТЬ ДОМ

В 1961 году колхоз стал рассчитываться с работниками деньгами. И занялся строительством. При Дралкиной в Берёзовке построили два клуба, двухэтажный жилой дом для учителей, школу, которая служит до сих пор, почти девять километров дороги. Потом стали возводить дома для специалистов.

– Колхоз тогда превратился в настоящий строительный склад. Закупали мы всё – от кирпича до гвоздей и стёкол. Каждый застройщик мог выписать стройматериалы прямо в селе, – вспоминает Нина Курцева.

И ещё одна показательная история о дальновидности и человечности председателя.

У одной из селянок умер муж. Молодая женщина осталась одна с двумя детьми. Председатель вызвала её для разговора. Та вышла в задумчивости:

– Виктория Ефимовна сказала, что мне надо строить дом. И обещала помочь, – тогда это предложение женщине, потерявшей почву под ногами, показалось нереальным.

– Соглашайся! – убеждали её коллеги.

И она согласилась. Получила от колхоза четыре тысячи рублей (большие тогда деньги) в счёт зарплаты, материалы – всё на месте, а проект дома ей сама Виктория Ефимовна сделала. До сих пор он стоит, крепкий и красивый. И таких примеров много.

Надо отдать должное, что строительный задел продолжил и председатель Иван Винник, при котором в селе тоже появилось много новых объектов. Не удивительно: он был прилежным учеником Виктории Ефимовны.

ТАКИХ НЕ ЗАБЫВАЮТ

Сама Виктория Дралкина долго жила на съёмной площади и переселилась в колхозный дом позже многих специалистов.

У этой красивой женщины, занятой с утра до ночи, не было времени устраивать личную жизнь. Единственное, что она могла себе позволить – в редкие свободные минуты выращивать у дома цветы.

– Виктория Ефимовна отдавала себя работе без остатка. Она из хороших, дружной семьи. Мы знали её родных: братьев, сестру, племянников. Они приезжали в гости. Папа в последние годы жил с Викторией Ефимовной в Берёзовке, – поделился бывший секретарь парткома колхоза **Анатолий Алейник**.

Так случилось, что мама Виктории Ефимовны умерла во время войны. И она поднимала двух младших братьев, дав им высшее образование. А потом её материнская забота перешла на берёзовцев.

«Мама Вика у себя», «Где наша мамка?» – так частенько за глаза называли её селяне. Так мамой Викой она для них и осталась, а матерей, как известно, не забывают.

Прошло 40 лет, как Виктория Ефимовна оставила свой пост по состоянию здоровья, но в Берёзовке не теряют связи с бывшим председателем. Поздравляют с праздниками, а в день рождения обязательно едут с подарками в Белгород, где она теперь живёт.

И после передают друг другу, что их председатель «радовалась и была довольна». Её мнение и оценка важны для берёзовцев и сегодня. БП



1960-е годы. Председатель колхоза Виктория Дралкина (в центре)

ФОТО ИЗ АРХИВА ГАЗЕТЫ «ПРИЗЫВ»

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

ПТ 4.01	-4	-6	4 м/с
СБ 5.01	-6	-14	3 м/с
ВС 6.01	-8	-15	4 м/с
ПН 7.01	+1	-12	7 м/с
ВТ 8.01	+1	0	8 м/с
СР 9.01	+1	-3	5 м/с
ЧТ 10.01	0	-1	6 м/с

Неблагоприятные дни и часы

Для метеочувствительных людей сообщаем неблагоприятные дни и часы:

5 января, суббота
10 – 12

6 января, воскресенье
14 – 17

9 января, среда
14 – 16

10 января, четверг
16 – 18

Восход, заход Солнца и долгота дня:

	ЯНВАРЬ						
	4	5	6	7	8	9	10
восход	08:36	08:35	08:35	08:35	08:34	08:34	08:34
долгота дня	08:07	08:09	08:10	08:11	08:13	08:15	08:16
заход	16:43	16:44	16:45	16:46	16:47	16:49	16:50

Фазы Луны:

по 6 января – последняя четверть,
6 января – новолуние,
с 6 по 14 января – первая четверть

Внимание!

Уважаемые читатели!

Следующий номер «Белгородской правды» выйдет **в пятницу, 11 января**.



ФОТО ВЛАДИМИРА ЮРЧЕНКО

Живописец и график Владимир Нестерков

"На мир смотреть удивленными глазами

Два белгородских художника получили ежегодную премию губернатора

НАГРАДА **В Белгородском художественном музее 27 декабря за многолетний творческий труд и сохранение традиций русской классической школы живописи премию губернатора вручили художникам Анатолию Федоренко и Владимиру Нестеркову.**

ОКСАНА ПРИДВОРЕВА

Живописец и график **Анатолий Федоренко** живёт и работает в Белгороде с 1976 года. Более 40 лет участвует в областных, республиканских, всероссийских и международных выставках, где его работы отмечали премиями и дипломами. Кроме этого, Федоренко работает в области художественного проектирования и дизайна. Он один из авторов проекта оформления интерьеров Белгородского театра кукол и его музея. Также преподавал в БГИИК, под его руководством прошёл цикл выставок преподавателей и студентов факультета дизайна и медиатехнологий. Работы Федоренко хранятся в собраниях художественного музея, регионального управления культуры, в частных собраниях в России, Польше и Франции.

Владимир Нестерков – живописец, доцент кафедры рисунка, живописи и скульптуры БГИИК. Он работает в жанрах пейзажа, натюрморта, портрета. Более 30 лет Нестерков участвует в выставках разных уровней, а его работы хранятся в коллекциях белгородских художественного и историко-краеведческого музеев, белорусском музее, частных собраниях в России, США, Франции, Германии и Польше.

– Область гордится тем, что такие художники есть у нас. Область заботится и будет заботиться о наших творческих союзах и художниках, – сказал, вручая премии, начальник регионального управления культуры **Константин Курганский.** – Мы горды не только вашим замечательным талантом, но и тем, что вы ведёте активную общественную работу.

За отсутствовавшего на церемонии Анатолия Федоренко премию получил председатель белгородского Союза художников **Станислав Дымов**. А Владимир Нестерков признался журналистам, что главное для него как для художника – не быть равнодушным:

– Нужно на мир смотреть удивлёнными глазами. Когда ты удивляешься, как младенец, рождаются образы.

В его творчестве большое место занимает тема православия. Он создал галерею портретов священнослужителей, героем другой серии его работ стал святитель **Иоасаф Белгородский**.

– Благодаря им появилось такое направление в моём творчестве. В нём я в последнее время работаю, – отметил художник. БП

Справка БП

Премию губернатора Белгородской области за достижения в области изобразительного искусства учредили в 2013 году по итогам встречи Евгения Савченко с членами творческих союзов. Она нацелена на стимулирование и поддержку деятельности в области изобразительного искусства, художественно-эстетического воспитания и сохранения культурного наследия, привлечение внимания общественности к процессам в отечественном изобразительном искусстве. С 2014 года её присуждали белгородскому региональному отделению Союза художников России и его членам Евгению Савотченко, Ивану Чернышёву, заслуженному художнику России Геннадию Кудрявцеву, Владимиру Желобку, Марине Шепорнёвой, члену Творческого союза художников Владимиру Кутявину и председателю белгородского Творческого союза художников России Петру Лесовому.



ФОТО ВИКТОРИИ ГРИНЧЕНКО

Аппарат визуализации вен в действии

Без боли, стресса и страха

МЕДИЦИНА **Белгородская областная детская больница получила аппарат визуализации вен. Его в онкогематологическое отделение передал благотворительный фонд «Святое Белогорье против детского рака».**

ЕЛЕНА МИРОШНИЧЕНКО

В онкогематологическом отделении областной детской больницы лечение маленьких пациентов длится от полугода до двух лет. От инъекций, курсов химиотерапии и регулярных анализов вены у малышей спадают и перестают функционировать, поэтому медработники порой делают несколько мучительных для ребёнка проколов.

– Аппарат визуализации позволяет увидеть вены и безболезненно их пунктировать, чтобы взять кровь, ввести лекарство. Мы видим глубину залегания вен, определяем, какие они – крупные, мелкие, и легко находим подходящую, – рассказала заведующая онкогематологическим отделением **Татьяна Бурлуцкая**.

Как правило, у пациентов, проходящих длительное лечение, в венах стоят катетеры. Но они годятся не для всех медицинских манипуляций.

Стоимость нового аппарата, приобретённого за счёт местных благотворителей, – 300 тыс. рублей. Подобного оборудования нет в медучреждениях нашей области.

– Без такого аппарата можно жить, но мы хотим, чтобы дети жили без боли, страха и стресса. Ведь те, кто проходил лечение, знают, что порой для одной инъекции требуется три, пять, семь проколов, – отметила руководитель фонда «Святое Белогорье против детского рака» **Евгения Кондратюк**. БП

Библиобус и юные книголюбы

Что изменилось за Год детского чтения

КНИГИ **В Белгородской области подвели итоги Года детского чтения. Количество посещений библиотек выросло на 360 тысяч. В регионе работают 43 специализированные детские библиотеки, по 548 общедоступных и школьных.**

НАТАЛИЯ КОЗЛОВА (ТЕКСТ И ФОТО)

– Картина с детским чтением в области была и остаётся позитивной. В начале года мы говорили о том, что 88 % детей посещают библиотеки, – рассказал начальник управления культуры области **Константин Курганский**. – Год детского чтения дал хороший импульс для дальнейших наших проектов, которые продолжатся и в 2019-м.

Во многих муниципалитетах области детские библиотеки отремонтировали, на это потребовалось более 35 млн рублей, пополнили их фонды.

– Например, Алексеевская библиотека переехала в новое здание, где помещение стало в два раза больше, а значит, больше стало возможностей для чтения и мероприятий, – рассказал Курганский.

По его словам, все районы активно участвовали в реализации проекта, например, в Белгородском купили для своего района библиобус – теперь книги можно доставлять в самые дальние поселения.

Идея Года детского чтения принадлежит Белгородской государственной детской библиотеке Лиханова. Партнёрами стали Российский книжный союз и Российская государственная детская библиотека.

– Они нам предоставили возможность пригласить на встречи современных детских писателей. С детьми встречались **Дмитрий Емец** (*автор книг про Таню Гроттер. –* **Н.К.**), **Михаил Самарский** (*«Радуга для друга», «На качелях между холмами»*) и другие писатели, – пояснила директор библиотеки Лиханова **Татьяна Петрова**. – Для нас очень важно, чтобы дети узнали современных авторов: сказки – это прекрасно, но нам хочется, чтобы и современная детская литература была известна детям.



За год количество посещений детьми библиотек выросло на 360 тысяч

Читатели библиотеки Лиханова – дети до 14 лет. Ежегодно её посещают 200 тыс. раз, основных читателей – 14 тыс.

– Мы с коллегами считаем, что самое важное – индивидуальная работа, – уверена Петрова. – Поэтому, не отказываясь от крупных, значимых мероприятий, мы переходим именно к углублённой работе с каждым ребёнком, приходящим в библиотеку. БП



КУЛЬТУРА **Министр культуры Владимир Мединский 25 декабря наградил в Москве лидеров первого всероссийского народного онлайн-голосования «Мой любимый музей». Среди них белгородский выставочный зал «Родина».**

ОЛЕГ МЕЛЬНИКОВ (ТЕКСТ И ФОТО)

Наша «Родина» в призовой десятке

Голосование шло на портале «Культура.РФ» с 4 по 26 ноября. Пользователи отдавали голос за одно из более 1 600 учреждений культуры: художественных, научных, технических, исторических, краеведческих. Выставочный зал «Родина» вошёл в призовую десятку, заняв восьмое место.

– Мы понимаем, что среди сотен и тысяч музеев невозможно выбрать лучший. Это голосование, скорее, показало, что есть люди, которые готовы тратить толику своего времени, чтобы поддержать нашу «Родину» и показать своё отношение к той работе, которую мы ведём, – рассказала БелПрессе директор выставочного зала **Наталья Гончаренко**. – Мы не делаем ничего принципиально нового: проводим те же выставки, лекции, мастер-классы. Но то, что мы делаем, мы проводим на качественно другом уровне. Попадание в топ-10 говорит о том, что у «Родины» есть друзья. А это дорогого стоит.

Мероприятия в выставочном зале в последние годы привлекают сотни горожан: от мастер-классов, тренингов по арт-терапии до масштабных акций типа «Футбольная ночь».

Принявший участие в голосовании белгородский музей-диорама занял 27-е место, а историко-краеведческий музей – 39-е. Победил в голосовании музейно-выставочный комплекс из Московской области «Новый Иерусалим». БП

Белгородцы уже в полуфинале

КАДРЫ **В полуфинал конкурса «Лидеры России» вышли 13 белгородцев. А за выход в финал в январе – феврале 2019 года поспорят 3 294 человека, в том числе 938 представителей регионов ЦФО.**

СЕРГЕЙ БЕЛЫХ

На конкурс «Лидеры России», стартовавший 10 октября 2018 года, зарегистрировались более 227 тыс. человек. Из них 91445 управленцев допустили к дистанционному этапу. Он состоялся 24 декабря. Отбор в полуфинал прошли 3 294 участника, в том числе 13 – из Белгородской области.

Организаторы составили возрастной портрет полуфиналиста. Участников от 35 до 50 лет – 53 %. Чуть меньше – 45 % – конкурсантов моложе 35 лет. И всего лишь 2 % – люди старше 50 лет. У 24,4 % по два и более высших образования, 10,9 % – кандидаты наук. Большинство прошедших отбор – руководители среднего звена с опытом управления от 5 до 10 лет.

24,4 % конкурсантов представляют сельское хозяйство, 15,2 % – сферу услуг, 12,4 % – финансовый сектор, 10,9 % – телекоммуникации, связь и IT.

Первый заместитель руководителя администрации президента РФ **Сергей Кириенко** назвал одним из условий выхода в финал участие конкурсантов в социально значимой деятельности в своём регионе.

Президент России **Владимир Путин** поручил губернаторам создавать аналогичные конкурсы на региональном уровне. Об этом сообщили в пресс-службе губернатора и правительства области.

Конкурс «Лидеры России» призван создать работающие социальные лифты для активных граждан. Впервые он прошёл в 2017–2018 годах. Из почти 200 тыс. человек, подавших заявки, определили 103 победителя. 67 получили назначения, в том числе двое стали губернаторами, а трое – заместителями федеральных министров. БП

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ

4 ЯНВАРЯ

- День Ньютона.
- В 1878 году русские войска освободили Софию от турецкого владычества.
- В 1908 году Анна Павлова впервые исполнила хореографическую миниатюру «Умирающий лебедь» на музыку Камиля Сен-Санса.
- В 1943 году американский журнал «Тайм» назвал Человеком 1942 года Иосифа Сталина.

5 ЯНВАРЯ

- Международный разгрузочный день.
- В 1731 году в Москве зажглись первые уличные фонари.
- В 1762 году на российский престол вступил Пётр III – сын Гольштейн-Готторпского герцога Карла Фридриха и дочери императора Петра I Анны Петровны.
- В 1905 году в ходе Русско-японской войны капитулировала крепость Порт-Артур.

6 ЯНВАРЯ

- В 1813 году Александр I подписал манифест об окончании Отечественной войны.
- В 1834 году гимн «Боже, царя храни!» принят в качестве гимна Российской империи.
- В 1943 году в СССР введены погоны для личного состава Советской Армии.

7 ЯНВАРЯ

- Рождество Христово у восточных христиан.
- В 1852 году в Санкт-Петербурге впервые наряжена общественная рождественская ёлка.
- В 1928 году начались лётные испытания самолёта У-2, широко применявшегося во время Великой Отечественной войны.

8 ЯНВАРЯ

- В 1709 году в Москве издан «Брюсов календарь», составленный сподвижником Петра I Яковом Брюсом, заведующим Московской гражданской типографией.
- В 1861 году в Петербурге вышел первый номер журнала «Вокруг света».
- В 1942 году в ходе Великой Отечественной войны началась Ржевская битва.

9 ЯНВАРЯ

- В 1769 году в России введены первые бумажные деньги – Екатерина II подписала манифест о введении в России ассигнаций.
- В 1792 году заключён Ясский мирный договор, завершивший Русско-турецкую войну 1787–1791 гг.
- В 1877 году организовано Всероссийское театральное общество (сегодня – Союз театральных деятелей России).

10 ЯНВАРЯ

- В 1781 году в Москве открылся Петровский театр – предтеча Большого театра (в 1824 году на месте сгоревшего Петровского театра построили новое здание по проекту Осипа Бове – Большой театр).
- В 1878 году русские войска одержали победу над турецкой армией на балканском перевале Шипка в ходе Русско-турецкой войны 1877–1878 гг.

11 ЯНВАРЯ

- День заповедников и национальных парков России.
- Международный день «спасибо».
- В 1917 году на территории России (на центральной части западных склонов Баргузинского хребта и северо-восточного побережья Байкала) создан первый государственный заповедник – Баргузинский.
- В 1919 году Совнарком принял декрет о введении продразвёрстки.
- В 1940 году в Ленинграде состоялась премьера балета Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта».
- В 1957 году руководство СССР приняло решение о создании космодрома Плесецк.
- В 1960 году в СССР в Звёздном городке создана специальная воинская часть – Центр подготовки космонавтов.

Источник: Calend.ru

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.



ФОТО ЮРИЯ КОРЕНЬКО

Главное – вместе

Как живёт ровесница Белгородской области

Раиса Цыганкова: «Мне посчастливилось родиться в день образования нашей области»

НАЧАЛО **По информации управления ЗАГС Белгородской области 6 января 1954 года в 16 районах родилось 49 человек и шесть пар зарегистрировали браки. Больше всего новорождённых отмечено в Белгороде и Валуйках – девять человек и шесть человек соответственно. По пять младенцев родилось в Борисовке, Красном, Новом Осколе и Старом Осколе. В остальных населённых пунктах – по одному – два ребёнка.**

ОЛЬГА БОНДАРЕВА

СТРОГО, НО В ЛЮБВИ

Кажется, **Раису Николаевну Цыганкову** из села Богородское Новооскольского городского округа и армия гостей не застанет врасплох – хозяйка она запасливая. Пока супруг **Николай Алексеевич** мечет на стол домашние заготовки («Рыбу, рыбу не забудь!»), она показывает семейный альбом.

Вот она ещё малышка. Её мама **Мария Чаусова** рассказывала, что 6 января 1954 года был сильный мороз, снег, и её, молодую роженицу, повезли на тракторе в Великомихайловский роддом, где в десять часов вечера она родила дочку Раечку.

– Я росла в любви – с родителями, дедушкой, бабушкой, тётей. И когда вышла замуж, свекровь и тётя Николая тоже меня любили. Даже больше, чем его, честно, – в голосе Раисы Николаевны нежность.

На снимке 1961 года первоклассница Рая с классом и учительницей Людмилой Михайловной (она у них первая, и они у неё первые). Девочки все в пиджачках и платочках, повязанных по-бабьи – вокруг шеи, с подворотом на висках. Какие там туфельки! Ботинки, сапоги по бездорожью носили.

– Да, дорога у нас не сразу появилась. Хотя наше Богородское всегда было крепкое, люди основательные, – заступается за прошлую неустроенность Раиса Николаевна – в том времени ей всё мило.

Ребята в шароварах, смотрят с фото сурово: улыбаться попусту считалось признаком несерьёзности.

– В школе было строго, но не так, как сейчас, по-другому. Родители нас за учёбу не ругали: учились как учились, кто там проверял, – перелистывает альбомную страничку Раиса Николаевна. – В седьмом классе мы играли в КВН, проиграли другой команде, расстроились тогда чуть не до слёз.

Зато сколько было гордости, когда в пионеры её приняли в числе первых.

НЕСЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО

А вот она в Корочанском сельхозтехникуме – золотое время. Их группа будущих агрономов была сильная, поэтому студентов несколько раз премировали поездками: в Москву, Волгоград. Ещё в Белгород – в театр имени Щепкина.

– Какая же там красота! Гуляли по театру, после спектакля мороженое ели, как интересно было, – удивить неискушённую молодёжь 1970-х было очень просто.

Студенткой она встретила в сельском клубе Николая (вот он, с копной кудрявых волос), который к тому времени отслужил в армии. Свою симпатию к будущему супругу женщина объясняет с лукавой улыбкой: во-первых, он москвич по рождению, а во-вторых, спокойный.

– Он и сейчас спокойный. Ни на меня, ни на детей слова плохого никогда не сказал. Я: ой! А он – никогда, – Николай Алексеевич выслушивает комплименты супруги, хмыкая в усы.

– УХАЖИВАЛ?

– Да как там раньше ухаживали? Нет, подарочки дарил, конечно. Сумочку, часики, духи. Значит, ухаживал? – вдруг осознаёт ещё одно достоинство супруга Раиса Николаевна.

Роспись назначили на 13 октября 1972-го в только что отстроенном сельсовете. «Но кто ж 13-го женится?» – чуть не плакала невеста. Переносить церемонию с «суеверной» даты в сельсовете не хотели ни в какую. Поэтому молодые в этот день просто сходили, «записались», без колец даже, а гуляли в другой день.

Я – ТУТ, ОН – ДОМА

В 1986-м Цыганковы купили «Москвич» – первую машину. Копили на неё долго.

– Мы ни бедно ни богато жили. Я дольше всего диспетчером в колхозе работала, Николай – на тракторе. Машину, да, хотели. Это сейчас уже ничего не надо. Понимаешь, что это не главное. Знаете, что главное? Мы всегда были вместе: что работать, что отдыхать, что поехать куда.

Поэтому работа на выборах, где Раиса Николаевна была занята много лет, была для семьи мукой.

– Праздник у всех, я – тут, а он – дома, – с таким аргументом она отбилась, в конце концов, из избирательной комиссии.

– Так вместо неё меня стали звать, – откликнулся Николай Алексеевич. – А мы хотели вместе.

ДРУГАЯ ЖИЗНЬ

Так же в «одну дуду» строили в 1974 году дом. Тогда ценились дубовые, обложенные кирпичом.

– Трудно было: материалов нет, сбережений впритык. В лесничестве брёвна выбивали. Денег – только на автобус туда и назад, с собой «обед» – кусочек хлеба и сало, – Раиса Николаевна переживает давние трудности заново.

Но однажды, когда брёвна загрузили в машину, один из начальников дал отбой: разгружай.

– Так я из райсоюза побежала в райком. Прибегаю, задохнулась, слово сказать не могу. А навстречу какой-то начальник: «Женщина, что с вами?». Посадил меня в машину и повёз на склад. А там команду дал: отпустить. Разве такое забудешь?

И газ проводили – вытянулись.

– В 1998 году это было, зарплату тогда не платили. Спасибо, за работу на свёкле рассчитались с нами сахаром. Продавали его и за газ отдавали, – рассказывает пенсионерка. – Пусть и трудно пришлось, но газ в доме – это вообще другая жизнь. Кто не топил печку каждый день, тот не поймёт.



Молодожёны Раиса и Николай Цыганковы

И СЛОВОМ, И ДЕЛОМ

Со снимка смотрят пухлощёкие, улыбчивые сын **Александр** и дочь **Светлана**. Вот все вместе в Москве, как положено, на Красной площади.

– Ох и любили мы в столицу ездить. У меня там тётя, по неделе жили, гуляли по городу. В ГУМ, конечно, заходили. Ну и под Новый год ездили, как премию в конце года получим – за апельсинами, – вспоминает Раиса Николаевна.

Сейчас, конечно, дети взрослые, самостоятельные. Вон телевизор в углу – подарок сына с невесткой Николаю Алексеевичу на 60-летие. Диван – от дочки («Чтобы тебе, пап, удобно было»). От неё же у Раисы Николаевны с десяток красивых вязаных свитеров и кофточек: Светлана редкая мастерица.

Они все, дети и родители, между собой очень близки, переживают друг за друга, помогают и словом, и делом.

И радуются, конечно. Например, поздравлению губернатора **Евгения Савченко** к 60-летию Раисы Николаевны, что бережно хранится там же в альбоме: *«Вам посчастливилось родиться на земле Святого Белогорья 6 января 1954 года – в день образования Белгородской области»*.

– А ВЫ ОЩУЩАЕТЕ, ЧТО ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ?

– Конечно! Меня же в этот день не только родные поздравляют, – смеётся Раиса Николаевна, – и в район вызывают, подарки дарят, губернатор мне пишет. Посчастливилось! БП

В ТЕМУ

Помидоры от Цыганковых

Вообще со своими кулинарными талантами Раиса Цыганкова запросто могла бы открыть ресторан местной кухни – готовит она потрясающе (конечно, на пару с Николаем Алексеевичем, который к тому же сам печёт торты). Рецепты у них все семейные, что называется – исконные. Мы попросили Цыганковых поделиться секретом соления помидоров, вкуснее которых я никогда не пробовала. Они сделали это с радостью: «На здоровье вам, дорогие земляки! С наступающими новогодними праздниками и юбилеем области!».

Вот этот рецепт

Для рассола: 10 литров холодной воды, 700 г уксуса, 300 г соли, 600 г сахара, листья чёрной смородины, чеснок, зелень по вкусу. Всё хорошо размешать.

Помидоры разложить по банкам, залить рассолом. Добавить аспирин из расчёта 4 таблетки на трёхлитровую банку. Закрыть капроновыми крышками и сразу опустить в погреб. Готовы будут они через месяц.

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

Жаркий июль 1953-го

Как он связан с образованием Белгородской области

ИСТОРИЯ **В июле 1953 года состоялся уникальный с точки зрения истории пленум ЦК КПСС. На нём те, кто «окружал Сталина», сообщили высшему руководству партии об аресте Лаврентия Берии и предотвращении его попыток захвата власти после смерти вождя всех народов. На материалы пленума тут же наложили гриф «секретно».**

ВИКТОР ОВЧИННИКОВ, ИСТОРИК

БОЛЬШЕ СТАЛИ!

Ныне мало кто свяжет 1953 год с ещё одной датой – 50-летием создания **Лениным** партии большевиков в 1903 году. Но тогда эта дата была на слуху у всех членов партии. И она оказалась роковой: загадочная смерть **Сталина**, арест **Берии** и тоже загадочная его смерть… И одновременно – честные признания в бессилии партии накормить народ.

А также понимание того, что без новой рудной и металлургической базы двигаться вперёд будет невозможно. И не только без неё. Особо похвастаться было нечем.

Приходится слышать, что народ, мол, всегда говорил правду, а «наверху» всё лакировали. На самом деле это не так.

Ещё впереди был сентябрьский пленум партии, где **Никиту Хрущёва** изберут первым секретарём и он получит шанс в будущем отстранить от власти всех соперников и править единолично. Но именно в сентябре 1953-го он добьётся закрепления в документах партии важнейшего постулата о том, что *возможно одновременно развивать тяжёлую индустрию, сельское хозяйство и лёгкую промышленность*.

Признание этого постулата требовало «больше и больше стали». И не только для тяжёлой промышленности и обороны, но и для насыщения сельского хозяйства техникой, а лёгкой промышленности – станками.

НИ РЫБЫ, НИ МЯСА

Возможности старых карьеров и металлургической базы 1920–1930 годов тогда оценивались как ограниченные, не имеющие должных ресурсов для развития. И на Урале, и в Кривом Роге, и в Казахстане…

Но примечательно, что именно в июле 1953-го Хрущёв позволил себе открыто заявить:

«…В результате многие отрасли сельского хозяйства находятся в запущенном состоянии: молока мало, мяса мало. А какой же коммунизм, если нет лепёшек и масла?.. Мясом по-настоящему мы торгуем только в Москве, Ленинграде, с грехом пополам в Донбассе и на Урале, в других местах с перебоями… Главная причина здесь заключается в области экономической…».



Никита Хрущёв: «А какой же коммунизм, если нет лепёшек и масла?» (Из речи на пленуме ЦК КПСС в июле 1953 года)

Ему вторил ещё один видный руководитель Советского Союза – **Анастас Микоян**:

«…Необходимо считаться с экономическими законами… Чтобы помочь рынку, я предложил, ввиду наличия у нас теперь возможности, закупить некоторое количество высококачественных импортных шерстяных тканей для пошива костюмов и пальто, поскольку отечественная промышленность не может дать тканей сверх программы, а также закупить 30–40 тыс. тонн сельдей, поскольку рыбная промышленность не обеспечивает нужды населения».

Известнейший и авторитетнейший тогда руководитель **Георгий Маленков** ещё откровеннее констатировал:

«…Задача пропагандистской воспитательной работы состоит вовсе не в том, чтобы коммунисты заучили известные формулировки, цитаты, даты, а в том, чтобы они всей душой, умом и сердцем усвоили существо великого революционного учения…».

Действительно, заучивать-то членов партии научили, а с «душой» проблем воз и маленькая телега.

НОВЫЕ ОБЛАСТИ

8 августа 1953-го Маленков в речи на пятой сессии Верховного Совета СССР отметил, что в 1953 году произведено 38 млн. тонн стали, что в два раза больше, чем в 1940-м (*в 1965 году – 91 млн. тонн, в 1975-м – 141 млн.* – **В. О.**).

По подсчётам учёных, стране требовалось более 150 млн. тонн стали в год. Для того чтобы совершить рывок и в сельском хозяйстве, когда технику стали продавать колхозам. А без неё невозможны революционные преобразования в деревне! Не накормить города, горняков, сталеваров!

А со сбором зерна проблемы (эпопея с освоением целины ещё впереди). В лепёшках, масле и мясе потребность и наполовину не удовлетворяется – приводились такие данные. Известный политический деятель **Лазарь Каганович** ещё откровеннее заявлял, что этих продуктов в достатке лишь «на четверть», что шерстяных тканей не хватает, даже сельдь – и ту надо закупать. Производство стали хотя и растёт, но надо больше и больше.

А тут ещё холодная война! Причём сенатор **Уайли** из США предложил в 1953 году добавить к холодной войне ещё и атомную бомбардировку СССР.

Где было брать руду, чтобы выплавлять сталь для достойного ответа на эти вызовы времени? Где её брать для стран восточного блока, для дружественного Китая, для Советской Армии, которая начала перевооружение?

Все эти факторы и заставили задуматься о том, как на службу страны поставить имеющийся потенциал. Для наиболее эффективного его освоения потребовалось переформатирование народно-хозяйственного комплекса и административно-территориального деления страны. В результате родилась идея создания новых регионов. Одни, как Белгородская и Липецкая области, оправдали идею реформаторов по использованию потенциала Курской магнитной аномалии, другие области долго не просуществовали.

ДАЛЕКО ЗАГЛЯНУЛИ

Словом, есть все основания утверждать, что к 6 января 1954 года, к дате образования Белгородской области, была завершена огромная подготовительная работа по обоснованию её создания. На площадке сбалансированной во всех отношениях территории Белгородской области предполагалось создать принципиально новую горнорудную базу, а в Липецкой – металлургическую.

Тогда никто не предполагал, что вслед за Лебединским карьером и ГОКом создадут Стойленский карьер и СГОК, а с участием германских компаний возведут новый тип металлургических комбинатов – ОЭМК. Тогда лишь планировалось, что руду КМА станут добывать в Лебединском карьере на Белгородчине и Михайловском – в Курской области, а сталь начнут выплавлять в новых печах Липецка. Не всё можно предвидеть «на все сто».

Но без принятых тогда решений нельзя было бы воплотить в жизнь многие стратегические задачи. Тогда, в жарком июле 1953 года, руководители страны **Маленков, Микоян, Ворошилов, Каганович, Хрущёв** и другие, которых ныне пытаются опять всякий, кому не лень, смогли заглянуть в современный день развития и Белгородской области, и Липецкой, и России в целом. А это не просто дорогого стоит. Это результативно и эффективно работает на мощь и суверенитет современной России.

Ведь с распадом СССР у России не стало Украины и Казахстана. А там производилась почти половина объёма стали Советского Союза. Белгородчина достойно восполняет эту потерю. БП



Плакат художника М. Соловьёва (1953 год)

На территории Белгородской области предполагалось создать принципиально новую горнорудную базу, а в Липецкой – металлургическую

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.



ФОТО ИГОРЯ САФАТУЛОВА

Соборная площадь в Белгороде

От Большой до Соборной

История главной площади Белгорода

ЦЕНТР **Нынешний Белгород не похож на себя столетней давности. И не потому, что тогда он был меньше, грязнее и темнее. Просто тогда в нём была атмосфера небольшого провинциального городка: старенькие домики с балкончиками, фигурными наличниками, садиками, пилястрами. Всё очарование ушло в небытие со старыми домами и старой площадью.**

ИРИНА ДУДКА

1900-е

Сердцем уездного Белгорода была площадь, ныне известная как Соборная. Тогда она называлась Большая, или площадь у монастыря, который был на месте нынешнего драматического театра. С одной стороны площади здание, в котором размещалось дворянское собрание. Там кипела общественная и культурная жизнь, устраивали кинопоказы и театральные постановки. На первом этаже работала аптека Когана. Ещё была кофейня «Маньчжурия», а там, где сейчас терминал с тревожной кнопкой вызова полиции, когда-то стоял газетный киоск.

«Кому-то из товарищей пришло в голову, что хорошо бы иметь газетный киоск, где все могли бы встречаться, договариваться. А вместе с газетой кому надо можно что-нибудь и подсунуть, – приводит **Александр Крупенков** в книге «Пройдёмся по старому Белгороду» воспоминания участницы революционного движения 1905–1907 годов **Елены Славутинской**. – *Киоск сослужил нам большую службу, но полиция что-то заподозрила, и возле киоска начал часто появляться городовой».*

1920-е

С 1923 года храмы закрыли, в бывших кельях женского монастыря ютились шумные жильцы из числа трудящихся железной дороги. Отсюда и название – Рабочий городок, хотя рабочим он был меньше всего.

«Одно хулиганьё там жило да шантрапа. Весь сброд из деревень понаехал, кто не хотел работать, поселился там. Жили они в бывших монашеских кельях, а потом свиней там стали держать», – приводит Крупенков воспоминания **Аллы Кизиловой**.

В 50 корпусов монастыря заселились несколько тысяч человек. Жилось им ужасно, на всех было всего два общих туалета и одна помойная яма. Расплодившиеся бродячие собаки стаями носились по всей округе, гадили и воем мешали людям спать по ночам.

Куда-то пропала «Маньчжурия», а в сквере появились первые захоронения – три братские могилы жертв революции и Гражданской войны. Позже по соображениям санитарной безопасности тела перезахоронили в одну могилу.

Площадь стала именоваться Жертв контрреволюции. В ноябре 1927 года открыли памятник Ленину у входа в сквер, который, понятное дело, стал Ленинским.

1930-е

Из монастырских клозетов разруха продолжала расползаться по округе. По Ленинскому скверу свободно разгуливал скот, вечером там было темно и страшно.

«Сквер является местом сборищ хулиганов, – цитирует Крупенков «Белгородскую правду» 1934 года. – *Разве нет возможности у горсовета благоустроить сквер? Для этого надо только провести штук 15–20 электрических лампочек по всем аллеям, сделать маленькую эстрадку для оркестра. В сквере можно организовать киоски с продажей прохладительных напитков и упорядочить надзор за сквером».*

В 1937 году деньги на благоустройство выделили. Сквер значительно расширили, озеленили клёнами и липами, даже открыли читальню, где можно было взять газеты и книги, поиграть в шахматы. Название сократилось до площади Революции.

1940-е

В войну сквер зарос бурьяном, ограда местами поломалась. Памятник Ленину сбросили с пьедестала захватившие Белгород фашисты.

В южной части сквера похоронили воинов, освобождавших Белгород. Новый сквер стал некрополем.

Горисполком распорядился восстановить единственный городской сквер, объединить все захоронения в одно и поставить новый памятник. Это был обелиск из кирпича, увенчанный звездой. После осени 1943 года на площади Революции новых захоронений не было.

1950-е

В 1954 году Белгород стал областным центром, и перестройке подлежала вся его центральная часть. На месте гостиного двора вырос Дом Советов, там, где было реальное училище, построили здание департамента АПК. С другой стороны площади Революции возвели гостиницу «Белгород», напротив неё – пятиэтажный жилой дом с магазином. Убрали развалины храма, снесли Рабочий городок и в 1959 году начали строить театр. Центральная площадь обрела свой нынешний облик. Она объединила улицу Ленина и проспект Мира (нынешний Свято-Троицкий бульвар) в широкий проспект Ленина.

Из всех старых зданий на пощади Революции остались только ДК железнодорожников – дом, в котором некогда было дворянское собрание, и аптека.

Перед Домом Советов должен был стоять Ленин, а по обе стороны от него зеленеть новый сквер. Однако там как раз находилась братская могила. 5 августа 1959 года в торжественной обстановке останки воинов и революционеров в очередной раз перезахоронили на то место, где они находятся и сейчас.

НАШЕ ВРЕМЯ

Последний старинный дом снесли в 1982 году, а на освободившемся месте построили большое здание статистического управления.

В 2004 году площадь стала Соборной, а на месте памятника Ленину в 2013 году установили стелу города воинской славы. БП



ФОТО BELGOROD.DOGURAN.RU

Архитектор Фёдоров на фоне площади Революции в начале 1950-х годов



Начало строительства Дома Советов на месте снесённого гостиного двора



ФОТО ВЛАДИМИРА ГОРЕЛОВА (ГАБО)

1955 год. На строительстве Дома Советов применяли новейшие технологии и материалы

Дом для власти

Как строили главное здание Белгородской области



ФОТО ВОРОНОВА (ГАБО)

1957 год. Дом Советов построен

ЦЕНТР **Четыре миллиона кирпичей, облицованный гранитом цоколь, лепнина на фасаде – возведение пятиэтажного Дома Советов на главной площади Белгорода, занявшее три года, было одной из важных строек области середины 1950-х годов. Монументальность и красота здания должны были подчеркнуть и новый самостоятельный статус региона, и незыблемость Советской власти на Белгородской земле...**

ТАМАРА АКИНЬШИНА

ПОРОСШИЙ БУРЬЯНОМ ПУСТЫРЬ

В конце 1940-х годов московские, а затем в начале 1950-х курские архитекторы предлагали свои планы изменения архитектурного облика центра Белгорода. Группа курских архитекторов, в числе которых был **Сергей Фёдоров** (*известный советский и российский архитектор, возглавлявший в то время архитектурно-планировочный отдел Курского облсельпроекта.* – **Т.А.**), приехала в Белгород, чтобы на месте определиться с объёмом и характером архитектурно-строительных работ. В личном фонде Сергея Ивановича, которым располагает государственный архив Белгородской области, имеются любопытные с краеведческой точки зрения документы и фотоснимки, дающие представление о том, как выглядел центр Белгорода до капитальной реконструкции:

«На них запечатлён обширный пустырь между улицами Попова и Чернышевского (площадь Революции и Театральный проезд), поросший бурьяном и изрытый водомоинами, на котором находились остатки полуразрушенных зданий и несколько деревянных ларьков. Над площадью возвышалась вдали только Преображенская церковь».

Эти «остатки» – всё, что уцелело от старого гостиного двора – приземистого каменного сооружения в виде замкнутого квадрата с въездными воротами, выходящими на Старо-Московскую улицу (*ныне Попова.* – **Т.А.**) и к центру площади.

«В архитектурном отношении здание не представляло ценности, и в начале 50-х годов XX века остатки его были снесены», – говорится в кандидатской диссертации архитектора Фёдорова, посвящённой планировке и застройке центральных площадей Курска, Белгорода и Орла.

Эскизный проект планировки центра города, подготовленный курскими архитекторами, в январе 1953 года рассмотрел и принял городской исполком. По нему на оси площади должен был разместиться Дом Советов, а напротив него – клуб или театр с памятником Ленину перед ним.

ПО ТИПОВОМУ ПРОЕКТУ

Но проект этот так и остался на бумаге: спустя год Белгород из районного городка Курской области стал областным центром, а значит, поменялась и концепция реконструкции его административно-общественного центра. Новый эскизный проект застройки подготовила группа архитекторов Ленинградского проектного института «Ленгипрокоммунстрой». Главными объектами, которые предстояло построить, были Дом Советов и гостиница «Белгород». Проекты были типовыми: строить по ним в то время было дешевле и быстрее.

Белгородские власти остро нуждались в большом административном здании. Старое двухэтажное – бывшая городская управа на углу улиц Ленина и Красина (*ныне это здание строительного колледжа на Гражданском проспекте.* – **Т.А.**) с трудом вмещало все административные органы города (а впоследствии и области). После ремонта, который продолжался с середины 1940-х до начала 1950-х годов, там размещался горсовет, райисполком и районная библиотека. *«В начале января 1954 года здание занял областной комитет КПСС, на втором этаже в угловой комнате находился кабинет первого секретаря обкома партии М.К. Крахмалёва. Остались в здании и городские структуры<...>, государственный банк (городская контора), библиотека горкома КПСС, а также вечерний университет марксизма-ленинизма»*, – находим в книге Александра Крупенкова «Пройдёмся по старому Белгороду».

БОЛЬШАЯ СТРОЙКА

Фундамент Дома Советов заложили 10 июня 1954 года. О митинге, посвящённом этому торжественному событию, рассказала «Белгородская правда». Репортаж **Якова Горелова** (*с 1943-го по 1949-й он был редактором, а впоследствии – активным автором статей.* – **Т.А.**) с кинематографической точностью передаёт атмосферу мероприятия:

«Там, где ещё полтора месяца назад стояли коробки разрушенных в годы войны зданий, где были глубокие рвы, сейчас раскинулась ровная строительная площадка <...> Все направляются к котловану в юго-восточной части здания. Отсюда строители начнут кладку фундамента. Заместитель председателя исполкома областного совета т. Горошников укладывает в котлован чугунную плиту. На ней вылиты слова: «Дом Советов заложен 10 июня 1954 года».

Яков Ефремович сообщает читателям газеты и другие важные подробности: кто автор проекта здания (архитектор Леонид Гальперин), какая организация ведёт строительство (стройуправление № 4), каким будет общий объём сооружения (62 тыс. кубометров) и высота (5 этажей). Также корреспондент анонсирует, как будет выглядеть цоколь Дома Советов (облицуют гранитом) и его фасад (*«предусмотрена высококачественная отделка фасада с применением гипсовых лепных украшений»*).

С особой гордостью рассказывает корреспондент о том, что на стройке применяются самые современные для своего времени технологии: *«Труд рабочих механизирован. Бетон с машин разгружается и подаётся непосредственно к рабочему месту с помощью механизмов».*

Начало строительству, которое будет продолжаться три года, положено.

ЧЕТЫРЕ МИЛЛИОНА КИРПИЧЕЙ

Точную дату ввода в эксплуатацию здания в архивных документах найти не удалось. Но косвенно о том, что произошло это не позже июня 1957 года, свидетельствует содержание письма от 20 июня, отправленного секретарём обкома КПСС **Коротаевым** секретарю Московского городского комитета КПСС **Екатерине Фурцевой** (*опубликовано в книге «Советское Солнце: Белгородчина в документах и воспоминаниях творцов, созидателей, современников, очевидцев»*. – **Т.А**). В нём, в частности, говорится:

«Открытие памятника В.И Ленину планировалось одновременно со сдачей в эксплуатацию Дома Советов. Однако по вине скульптурно-производственного комбината сроки окончания работ по сооружению памятника сорваны, а Дом Советов уже сдан в эксплуатацию».

В «Белгородской правде» фотография новостройки с сопроводительной заметкой появилась лишь в номере за 16 августа 1957 года. Сделал её фотокорреспондент издания **Владимир Горелов**. *«Неузнаваемо изменилась за последние месяцы площадь Революции в Белгороде. Она заасфальтирована и электрифицирована. В здание Дома Советов уже перешло большинство областных организаций»*, – сообщалось в подписи к фото.

В заметке были и другие интересные для читателей подробности. Например, сообщалось о внутренней планировке: *«В нём 300 рабочих кабинетов, Колонный зал на 500 мест, 2 малых зала, столовая, буфеты, автоматическая телефонная станция, 4 лифта, котельная и другие служебные помещения».*

Дом Советов был первым в Белгороде зданием, в котором для перекрытий использовали пустотелые железобетонные плиты длиной свыше 6 метров, весом 2 тонны. *«Большой эффект дало применение гипсолитовых и шлакобетонных перегородок. Только на этом сэкономлено 500 кубометров леса»*, – подчёркивалось в статье.

Воспевая ударный труд бетонщиков и каменщиков, фотокорреспондент упоминает о 4 млн кирпичей, которые уложены руками рабочих, говорит о большом вкладе в общее дело штукатуров, сантехников и комсомольско-молодёжной бригады.

Место в большом здании нашлось, кстати, и для редакции областной газеты – «Белгородской правде» отдали правое крыло первого этажа. БП



ГОД ЗА ГОДОМ

Борис ОСЫКОВ

65 лет Белгородской области

1965 год

Нашей истории строки

★В ЯНВАРЕ на Белгородском котлостроительном заводе вступил в строй цех-гигант (площадь 60 тыс. кв. м), где монтируются котельные агрегаты в блочном исполнении. Это позволяет сократить сроки монтажа котлов на новостройках в 3–4 раза.

★12 ЯНВАРЯ по Указу Президиума Верховного Совета РСФСР образован Яковлевский район с центром в пос. Строитель.

★11 МАРТА принято решение об организации Новооскольского совхоза-техникума.

★19 МАРТА, на второй день полёта космического корабля «Восход-2», на проходившей очередной сессии Белгородского городского совета депутаты единогласно приняли решение о присвоении командиру корабля полковнику Павлу Ивановичу Беляеву и второму пилоту подполковнику Алексею Архиповичу Леонову – первому человеку, вышедшему в открытый космос, звания «Почётный гражданин города Белгорода».

★ВНОВЬ образованы Волоконовский, Ровеньский и Чернянский районы.

★10 АПРЕЛЯ вышел первый номер яковлевской районной газеты «Победа».

★16 АПРЕЛЯ в Белгороде прошёл слёт молодых учителей области.

★МАЙ. В селе Маслова Пристань Шебекинского района на месте жестоких боёв лета 1943 г. торжественно открыли обелиск воинам-сапёрам, в селе Вознесеновка того же района – памятник танкистам 7-й гвардейской армии.

★ВОШЁЛ в строй действующих новый узел междугородной телефонной станции; белгородцы получили дополнительно 56 каналов связи с другими городами страны.

★В БЕЛГОРОД приехал поэт, автор текстов известных песен «Орлёнок» и «Смуглянка» Яков Захарович Шведов. Он принял участие в Неделе детской книги, встретился с юными читателями в областном драматическом театре и детской библиотеке имени А.П. Гайдара.

★ВЕСНОЙ в Белгороде вышел из печати библиографический справочник «Писатели нашего края» – первая книга о литературном прошлом и настоящем Белгородской области.

★ТРИ томаровских колхоза (им. Ворошилова, «Искра» и «Россия») объединились в специализированное хозяйство «Дружба», которое в 1970–1990-е гг. станет одним из ведущих хозяйств области по производству свинины.

★НАЧАЛОСЬ вскрытие рудного тела Стойленского месторождения. Первая очередь карьера – миллион тонн железной руды в год.

★В ВЕЙДЕЛЕВКЕ открыты автотранспортное предприятие и новый детский сад.

★СОЗДАНЫ спецхозы: по откорму свиней – в колхозе «Победа» и по производству шерсти – в колхозе «Родина» Волоконовского района.

★КРАЕВЕД С.М. Кальницкий разместил в бывшем доме священника собранные за многие годы поисков коллекции и положил начало Борисовскому историко-краеведческому музею.

★ПОЛИТИЗДАТ выпустил ещё один сборник воспоминаний участников Курской битвы «Провал операции «Цитадель».



1965 год. Передовые комбайнеры колхоза им. Тимирязева Губкинского района братья Николай (справа) и Анатолий Зиновьевы. Комсомольцы ежедневно скашивали в валки зерновые на 30 гектарах



1965 год. Работники торговли Борисовского района организовали два автопоезда и принимают непосредственно в поле заказы на товары, которые доставляют в двухнедельный срок. Опыт борисовцев широко подхвачен работниками торговли области. На снимке: доярка колхоза им. Ленина Лидия Шейко довольна – всё, что ей было нужно, она купила в автопоезде на полевом стане



1965 год. Мастер цеха оснастки и инструмента Белгородского котлостроительного завода Николай Юрьевич Клавэ – передовик производства, председатель товарищеского суда, член экономического совета цеха



1965 год. Лучшие трактористы колхоза им. Карла Маркса Корочанского района (слева направо) Н. Дегтярев, В. Полшков и В. Рашин поднимают раннюю зябь



1965 год. Борисовское сельское профессиональное техническое училище. Преподаватель И.М.Чёрный и учащиеся Иван Липовский и Вячеслав Шевченко завершают работу над макетом топливного насоса трактора ДТ-54



1965 год. Здание правления колхоза «Веселе життя» в селе Новая Таволжанка Шебекинского района

Фотографии предоставлены Государственным архивом Белгородской области

★ВСТУПИЛ в строй животноводческий комплекс по откорму крупного рогатого скота в колхозе «Большевик» Чернянского района.

★19 АВГУСТА принято решение об организации областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

★23 АВГУСТА на базе филиала индустриального техникума образован Шебекинский химико-технологический техникум.

★В ГУБКИНЕ открыт филиал Всесоюзного заочного политехнического института.

★23–25 СЕНТЯБРЯ в Белгородском педагогическом институте прошла VI научно-методическая конференция кафедр русского языка Центрально-Чернозёмной зоны.

★10 ОКТЯБРЯ открыт Дворец спорта, построенный на средства Российского совета ДСО «Спартак». Во дворце – два зала, бассейн. В секциях плавания, тяжёлой и лёгкой атлетики, художественной и спортивной гимнастики, волейбола, баскетбола смогут одновременно заниматься более полутора тысяч человек.

★2 НОЯБРЯ на базе кукольной студии при Белгородском областном драматическом театре имени М.С. Щепкина создан Белгородский государственный театр кукол.

★В НОЯБРЕ областная типография перешла в специально построенное на улице Богдана Хмельницкого и оснащённое новейшим полиграфическим оборудованием здание.

★В ДЕКАБРЕ завершено сооружение учебного корпуса строительного техникума.

★В БЕЛГОРОДЕ прошла учредительная конференция городского общества охраны памятников истории и культуры, собравшая более ста делегатов.

★В ЮГО-ЗАПАДНОЙ части города вступила в строй слюдяная фабрика, выпускающая высококачественную электроизоляцию.

★В КОНЦЕ года к Белгородской ТЭЦ подключены первые потребители тепла.

★В БЕЛГОРОДЕ организована автоколонна №1402.

ПЕРВЫЙ

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10 «Александр Абдулов. «С любимыми не расставайтесь» 12+
7.00 **«МОЯ МАМА – НЕВЕСТА»**
8.25 **«ЗИМНИЙ РОМАН»**
10.15 «Видели видео?» 6+
11.10 «Наедине со всеми» 16+
12.15 «ПИТЕР–МОСКВА»
14.20 «Алла Пугачёва. А знаешь, всё ещё будет...» 12+
15.15 «ДОстояние РЕспублики: Алла Пугачёва» 0+
17.00 «Угадай мелодию» 12+
18.15 Большой рождественский концерт 0+
21.00 «Время»
21.20 «Сегодня вечером» 16+
0.00 «Владимир Минин. Признание в любви» 12+
1.15 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»
3.20 **«МОЖЕШЬ НЕ СТУЧАТЬ»**
4.45 «Давай поженимся!» 16+

РОССИЯ 1

5.00 «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ-3»



8.45 «ГОЛУБКА»
11.00, 20.00 Вести
11.20 Рождественское интервью Святейшего Патриарха Кирилла
11.45 «СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ»
20.40 **«ТЕНЬ ЛЮБВИ»**
23.30 «Русское Рождество»
1.25 **«ЗА ПОЛЧАСА ДО ВЕСНЫ»**

НТВ

5.35 «Афон. Русское наследие» 16+
6.25 **«ДВОЕ В ЧУЖОМ ДОМЕ»**
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
8.15 **«МОЙ ГРЕХ»**
10.20 «Рождественская песенка года» 0+
12.05 **«ВЕТЕР СЕВЕРНЫЙ»**
14.00, 16.15, 19.25 «НАШЕ СЧАСТЛИВОЕ ЗАВТРА»
22.40 «Рождество на Роза Хутор» 12+
0.15 **«СПАСАЙСЯ, БРАТ!»**
3.25 «ШЕРИФ»

ТВЦ

7.00 **«ПАРИЖСКИЕ ТАЙНЫ»**
9.00 С Рождеством Христовым! Поздравление Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 0+
9.05 «Кабачок» эпохи застоя» 12+
9.55 «Евгений Дятлов. «Мне никто ничего не обещал» 12+
10.50 «Александр Лазарев и Светлана Немоляева. Испытание верностью» 12+
11.50 **«ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ»**
14.30, 21.05 События 16+
14.50 «Смех, метель и канитель»
16.00 Великая Рождественская вечерня. Трансляция из храма Христа Спасителя
17.15 **«ДВЕНАДЦАТЬ ЧУДЕС»**
19.15 **«КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ»**
21.25 «Приют комедиантов» 12+
23.15 «Михаил Задорнов. «Когда смешно, тогда не страшно» 12+
0.15 «Список Фурцевой: чёрная метка» 12+
1.05 «Годунов и Барышников. Победителей не судят» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30 Лето Господне. Рождество Христово
7.05 **«ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ»**
9.35 «Ангелы Вифлеема»
10.20 «Заколдованный мальчик», «Как Львёнок и Черепаха пели песню»
11.10 **«ТАЙНА СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ (СКАЗКА ПРО СКАЗКУ)»**
13.30, 1.45 «Голубая планета»
14.25, 1.00 «Ехал грека... Путешествие по настоящей России»
15.10 **«СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ»**
16.50 «Она написала себе роль... Виктория Токарева»
18.15 «Пешком...». Москва рождественская
18.45 Юбилейный вечер Николая Добронравова
21.00 **«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»**
23.15 «Технологии счастья»
23.55 Себастьен Жиньо и Денис Чанг. Концерт в Монреале

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛОИЗЫ-2»**
8.30 «Уральские пельмени». Любимое» 16+
9.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.45 **«СОКРОВИЩЕ НАЦИИ»**
13.10 **«СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН»**
15.40 **«КАК ГРИНЧ УКРАЛ РОЖДЕСТВО»**
17.40 «Монстры на каникулах»
19.20 «Монстры на каникулах-2»
21.00 «Тайная жизнь домашних животных»
22.40 **«ВАНИЛЬНОЕ НЕБО»**
1.15 **«ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ»**
3.10 **«ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ. КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ»**
5.20 «6 кадров» 16+
5.50 «Музыка на СТС» 16+

ЗВЕЗДА

6.00 **«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»**
7.40, 9.15 **«ИВАН ДА МАРЬЯ»**
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.45, 13.15, 18.15 «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
22.55 **«КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА»**
0.55 **«ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ»**
2.55 **«СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА»**
5.15 «Легендарные самолёты. Ту-144. Устремлённый в будущее» 6+

СПАС

5.00, 11.00 «Евангелие вслух» 0+
10.00 «Завет» 0+
20.00, 1.45 «Новый день. Новости на «Спасе» 0+
21.00, 3.40 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
22.30 «Несвятые святые»
0.05 «День Патриарха» 0+
0.20 «Дары волхвов»
1.15 «Как я стал монахом» 0+
2.40 Концерт схиархимандрита Серафима Бит-Хариби 0+
3.10 «Иаков Зеведеев. Иаков брат Господень. Иаков Алфеев. Апостолы» 0+

ОТР

4.25 **«СОБАКА НА СЕНЕ»**
6.40, 15.10 «12 месяцев»
8.00, 11.00 Рождественское поздравление Патриарха 0+
8.05 **«ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ»**
10.40 «Гора самоцветов. Про Василия Блаженного»
11.05 «Лето Господне. Рождество» 12+
11.30 «НОВОГОДНИЙ ПЕРЕПОЛОХ»
15.00, 19.00 Новости
16.30 «Сказки старого пианино. Чайковский. Элегия», «Сказки старого пианино. Михаил Иванович Глинка», «Сказки старого пианино. Четвёртый апельсин. Прокофьев»
17.15 **«ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РОМАНС»**
19.10 **«ТУШИТЕ СВЕТ»**
20.25 **«МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»**
21.50 «VIVA». «Живу для тебя»
23.35 **«АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...»**
0.40, 2.10, 3.45 **«ПРЕКРАСНЫЕ ГОСПОДА ИЗ БУА-ДОРЕ»**

КАРУСЕЛЬ

5.00 «В мире малышей»
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Деревяшки»
8.05 «Кокоша – маленький дракон»
9.00 «Летающие звери», «Малыши и летающие звери»
10.00 «Новые приключения пчёлки Майи»
11.45 «Бэби Луни Тюнз»
12.50 «Царевны»
14.40 «Простоквашино»
15.50 «Три кота»
17.30 «Лунтик и его друзья»
19.20 «Жила-была царевна»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Маша и Медведь»
0.00 «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»
2.10 «Малыши-прыгуши»
3.10 «Смешарики»
4.35 «Лентяево». ТВ-шоу 0+

РЕН ТВ

5.00 «Тайны Чапман» 16+
7.50 **«ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ»**
9.30 **«ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»**
11.15 **«ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ»**
13.10 **«ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД»**
14.30 **«ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК»**
16.30 **«РЕАЛЬНЫЙ ПАПА»**
18.15 **«СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК»**
20.00 **«СУПЕРБОБРОВЫ»**
21.40 **«КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА»**
23.30 **«СТРАНА ЧУДЕС»**
1.00 **«ДЕНЬ Д»**
2.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 1.40 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
8.00 **«МОСТ В ТЕРАБИТИЮ»**
9.50 «Орёл и решка. Америка» 16+
15.00 «ШЕРЛОК»
22.20 «МЕТОД ФРЕЙДА»



МИР

6.10, 9.55 Мультфильмы
7.40 **«РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ»**
10.25 **«ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА»**
12.05 **«ФОРМУЛА ЛЮБВИ»**
13.45 **«КРАСОТКИ»**
15.30 **«НОЧЬ ОДИНОКОГО ФИЛИНА»**
17.20 **«ДЕДУШКА В ПОДАРОК»**
19.00 Новости
19.15 «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ»
1.10 **«НИКИТА»**
3.00 **«ЧУДО»**
4.40 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»

ТВ3

6.00 Мультфильмы
9.55, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00 «СЛЕПАЯ»
22.30 «Слепая. Фильм о фильме» 12+
23.00, 0.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ–2018»
1.00, 2.00, 3.00, 3.45 «ИНЫЕ»
4.30 «Тайные знаки. Подлинная жизнь агента 007» 12+
5.15 «Тайные знаки. Генерал-предатель: 25 лет двойной игры» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 Бокс 16+
7.50 Бокс. Всемирная суперсерия. На пути к финалу. Специальный обзор 16+
8.35 «Лобановский навсегда» 12+
10.20, 13.35, 16.00, 20.20, 0.40 Все на Матч!
10.50 **«ДЖЕРРИ МАГУАЙЕР»**
13.30, 15.55, 20.15 Новости
14.05 Футбол. Чемпионат Испании. «Севилья» – «Атлетико» 0+
16.40 Специальный репортаж «Ванкувер. Live» 12+
17.00 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) – «Авангард» (Омская область) 0+
20.55 **«КИКБОКСЕР»**
22.40 Футбол. Кубок Англии 1/32 финала. «Вулверхэмптон» – «Ливерпуль» 0+
1.10 **«ГЕРОЙ»**
2.45 **«ПОДДУБНЫЙ»**
4.40 «Самые сильные» 12+
5.05 Все на футбол! Германия-2018. Итоги года 12+

ПЯТЫЙ

5.00 «Моё родное. Телевидение» 12+
5.40 «Моё родное. Авто» 12+
6.20 «Моё родное. Хобби» 12+
7.00 «Моё родное. Рок-н-ролл» 12+
7.50 «Моё родное. Заграница» 12+
8.40, 9.40, 10.40, 11.40 «УБОЙНАЯ СИЛА»
12.40, 13.50, 14.50, 15.55, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 «КАМЕНСКАЯ»
21.00, 21.55, 22.40, 0.20 «СЛЕД»
23.30 «СВОИ»
1.05, 2.05 **«СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ»**
2.55 «Моё родное. Воспитание» 12+
3.35 «Моё родное. Еда» 12+
4.15 «Моё родное. Милиция» 12+

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.30 «Домашняя кухня» 16+
7.00, 0.00 «6 кадров» 16+



8.15 **«УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ»**
12.50 **«СКАРЛЕТТ»**
20.00 **«СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ»**
0.30 **«КРАСИВЫЙ И УПРЯМЫЙ»**
3.30 «Ванга. Предсказания сбываются» 16+
4.30 «Джуна: Последнее предсказание» 16+

ТНТ

7.00, 8.00 «Где логика?» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.05, 2.05, 3.00, 3.50, 4.35 «Stand Up» 16+
5.10, 6.00 «Импровизация» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 Фитнес 0+
7.00 «Утро на «Мире Белогорья» 6+
7.30, 17.00 Мультфильмы
8.00 **«СКАЗКА СТРАНСТВИЙ»**
10.00, 15.00, 20.45 **«АНДРЕЙ РУБЛЁВ»** 12+
12.00 «Праздничный концерт «Белгородской области 65 лет» 6+
16.45 «Ручная работа» 0+
18.00 «Путь, истина и жизнь» 6+
19.00, 15.00 «Дайте знать» 6+
0.00 «Святыни Белгородчины» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00, 7.40, 8.20, 10.35, 11.30, 12.25, 13.00, 14.25, 15.00, 15.40, 16.10, 2.50 «Вспоминая 2018-й» 12+
7.50, 5.35 Мультфильм 0+
8.25, 20.25, 21.50 **«ЭТА ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»** 12+
10.40, 18.20 «ЗНАК ИСТИННОГО ПУТИ» 16+
11.35, 19.15, 19.50 «КЛАН КЕННЕДИ» 16+
12.30 ТВ-шоу «Барышня и кулинар» 12+
13.05 **«ЧУДЕСНОЕ РОЖДЕСТВО КАРСТЕНА И ПЕТРЫ»** 12+
14.30, 15.10, 23.00, 23.30 «Тайны нашего кино» 12+
15.45, 1.45 «Попкорн-Рождество» 12+
16.15, 17.05, 0.00, 0.55 «Новый год с доставкой на дом» 12+
18.00, 19.30, 21.30 Специальный информационный выпуск «К этому часу. Белгород» 12+
2.05 «Женя Белоусов» 12+

ПЕРВЫЙ

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10 «Софико Чиаурели. Жизнь прекрасна» 12+
7.00 **«ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»**
10.15 «Видели видео?» 6+
11.10 «Наедине со всеми» 16+
12.15 «ПИТЕР–МОСКВА»
14.20 «Михаил Танич. «На тебе сошёлся клином белый свет...» 12+
15.15 «ДОстояние РЕспублики: Михаил Танич» 0+
17.00 «Угадай мелодию» 12+
18.15 «Кто хочет стать миллионером?»
19.30 «Лучше всех!» 0+
21.00 «Время»
21.20 «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА»
23.20 «Самые. Самые. Самые» 16+
0.20 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»
2.20 **«ОБЕЗЬЯНЫ ПРОДЕЛКИ»**
4.10 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00 «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ-3»



8.45 «ГОЛУБКА»
11.00, 20.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 «Новогодний парад звёзд»
13.30 «Идущие к чёрту» 12+
16.15 **«РОДНЫЕ ПЕНАТЫ»**
20.30 Новогодний «Голубой огонёк-2019»
0.35 **«ПОГОВОРИ СО МНОЮ О ЛЮБВИ»**

НТВ

5.00 **«СПАСАЙСЯ, БРАТ!»**
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
8.15, 10.20 **«НАВОДЧИЦА»**
12.00 Фестиваль «Добрая волна» 0+
14.00, 16.15, 19.25 «НАШЕ СЧАСТЛИВОЕ ЗАВТРА»
22.40 **«ПРОТИВ ВСЕХ ПРАВИЛ»**
0.25 «ВРАЧ»
2.40 «Судебный детектив» 16+
3.40 «ШЕРИФ»

ТВЦ

5.15 **«ЕЁ СЕКРЕТ»**
8.50 «Советские секс-символы: короткий век» 12+
9.35 «Леонид Агутин. «От своего Я не отказываюсь» 12+
10.45 «Спасите, я не умею готовить!» 12+
11.30 **«ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ»**
14.30, 22.55 События 16+
14.45 «Михаил Танич. «Всё хорошее – не забывается!» 12+
16.15 «Михаил Задорнов. «Когда смешно, тогда не страшно» 12+
17.15 **«ТРИ ДНЯ НА ЛЮБОВЬ»**
19.15 **«ВЕРОНИКА НЕ ХОЧЕТ УМИРАТЬ»**
23.10 «Михаил Булгаков. Роман с тайной» 12+
0.05 «Роковые роли. Напророчить беду» 12+
0.55 «Евгений Миронов. Один в лодке» 12+
1.35 «Горькие ягоды» советской эстрады» 12+
2.20 «Большое кино. Место встречи изменить нельзя» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

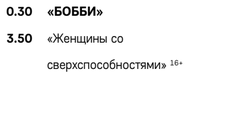
6.30 «СИТА И РАМА»
10.20 «Дюймовочка»
10.50 «Обыкновенный концерт»
11.20 **«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»**
13.30, 1.30 «Голубая планета»
14.25, 0.45 «Ехал грека... Путешествие по настоящей России»
15.05 «Цирк продолжается!»
16.00 XII Международный конкурс молодых дизайнеров «Русский Силуэт»
16.50 «Она написала себе роль... Виктория Токарева»
18.10 Конкурс «Романс – XXI век»
21.00 **«ГАРАЖ»**
22.40 KREMLIN GALA. «Звёзды балета XXI века»
2.20 «32 декабря», «Он и Она», «Крылья, ноги и хвосты»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.30 **«КАК ГРИНЧ УКРАЛ РОЖДЕСТВО»**
8.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
9.30 **«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-2»**
11.45 **«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-3»**
14.05 **«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПРОТОКОЛ ФАНТОМ»**
16.35 **«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПЛЕМЯ ИЗГОЕВ»**
19.05 **«РЭД»**
21.10 **«РЭД-2»**
23.20 **«КРИД. НАСЛЕДИЕ РОККИ»**
2.00 **«ВАНИЛЬНОЕ НЕБО»**
4.35 «6 кадров» 16+
5.50 «Музыка на СТС» 16+

ЗВЕЗДА

6.15 **«ЗОЛОТАЯ МИНА»**
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.15, 13.15, 18.15 «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ»
0.50 **«ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»**
2.35 **«ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»**
4.25 «Зафронтовые разведчики» 12+



СПАС

5.00 «Встреча» 0+
5.55 «Двенадцать месяцев»
6.55 «Новый день. Новости на «Спасе» 0+
8.00 «Святыни России» 0+
9.00, 14.30 «Монастырская кухня» 0+
9.30 «Несвятые святые»
11.20 «Иаков Заведеев. Иаков брат Господень. Иаков Алфеев. Апостолы» 0+
11.55 «Не верю!». Разговор с атеистом 0+
13.00, 20.00, 3.40 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
15.00, 21.30 **«ДЕДУШКА В ПОДАРОК»**
16.50, 1.55 «От Рождества до Крещения» 0+
17.50 Мультфильмы
18.15 **«ЗОЛУШКА»**
23.05 «День Патриарха» 0+
23.20 «Голубой огонёк». Самая высокая 1967-1968 0+
2.45 «RES PUBLICA» 0+

ОТР

5.20, 6.40 **«ПРЕКРАСНЫЕ ГОСПОДА ИЗ БУА-ДОРЕ»**
8.00 **«КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД»**
9.40 **«СВАДЬБА»**
10.40 **«АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...»**
11.50, 1.00 **«СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА»**
14.10, 3.15 **«МЕДВЕДЬ»**
15.00, 19.00 Новости
15.10 **«ШЕРБУРСКИЕ ЗОНТИКИ»**
16.40 **«СОБАКА НА СЕНЕ»**
19.10 «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЁРА»
23.30 Концерт Витаса 12+
4.05 «Моя история. Юлий Гусман» 12+
4.30 «Календарь» 12+

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Смурфики»
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Деревяшки»
8.05 «Кокоша – маленький дракон»
9.00 «Летающие звери», «Малыши и летающие звери»
10.00 «Новые приключения пчёлки Майи»
11.45 «Бэби Луни Тюнз»
12.50 «Фиксики»
14.30 Новогодний мультмарафон 0+
14.40 «Мадемуазель Зази»
16.50 «Лео и Тиг»
19.20 «Три кота»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Смешарики. Новые приключения»
0.00 «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»
2.10 «Малыши-прыгуши»
3.10 «Смешарики»
4.35 «Лентяево». ТВ-шоу 0+

РЕН ТВ



5.00, 3.15 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
7.10 **«ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК»**
9.00 День «засекреченных списков» 16+
20.40 **«МАСКА»**
22.30 **«ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР»**
1.20 **«ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО»**
4.10 «Территория заблуждений» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 3.30 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
8.00 Орёл и решка. Рай и ад 16+
10.00 «Орёл и решка. Перезагрузка» 16+
15.00 «ШЕРЛОК»



20.40 **«БИБЛИОТЕКАРЬ: В ПОИСКАХ КОПЬЯ СУДЬБЫ»**
22.30 «МЕТОД ФРЕЙДА»
1.50 **«НАВСТРЕЧУ ШТОРМУ»**

МИР

6.00, 5.10 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
6.20 **«ДЕДУШКА В ПОДАРОК»**
8.00 Мультфильмы
9.15 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ»**
12.50 «Наше кино. История большой любви» 12+
13.25 **«ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ»**
15.25 **«МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ»**
17.30 **«ОТКУДА БЕРУТСЯ ДЕТИ?»**
19.00 Новости
19.15 «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ»
1.15 **«ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ»**
2.35 **«КРАСИВЫЙ И УПРЯМЫЙ»**

ТВ3

6.00 Мультфильмы
9.15 **«СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: БОРЬБА ЗА БУДУЩЕЕ»**
11.30, 12.30, 13.15, 14.15, 15.00, 16.00, 16.45, 17.45, 18.30, 19.30, 20.15, 21.15, 22.00 «ЧАС «НОЛЬ»
23.00, 0.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ–2018»
1.00, 2.00, 3.00, 4.00 «ИНЫЕ»
4.45 «Тайные знаки. Балерина для царских спален. Матильда Кшесинская» 12+
5.30 «Тайные знаки. Любовная революция Инессы Арманд» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 Бокс. Хорхе Линарес против Василия Ломаченко. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в лёгком весе 16+
8.00 **«ПАЗМАНСКИЙ ДЬЯВОЛ»**
10.10, 13.35 «Дакар-2019» 12+
10.40, 12.50, 13.45, 16.55, 18.50, 22.05 Новости
10.50 **«СЕЗОН ПОБЕД»**
12.55, 18.55, 22.40 Всё на Матч!
13.50 «Континентальный вечер» 12+
14.20 Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) – СКА (Санкт-Петербург) 0+
17.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Сельта» – «Атлетик» (Бильбао) 0+
19.30 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Химки» (Россия) – «Фенербахче» (Турция) 0+
22.10 «Самые сильные» 12+
23.30 **«ИГРА ИХ ЖИЗНИ»**
1.30 Специальный репортаж «Курс Евро» 12+
2.00 **«ДЖЕРРИ МАГУАЙЕР»**
4.15 «Бой в большом городе» 16+

ПЯТЫЙ

5.25 «Моё родное. Двор» 12+
6.05 «Моё родное. Институт» 12+
6.45, 7.45 **«СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ»**
8.40, 9.40, 10.40, 11.45 «УБОЙНАЯ СИЛА»
12.50, 13.55, 14.55, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 «КАМЕНСКАЯ»
21.00, 21.55, 22.40, 0.20 «СЛЕД»
23.30 «СВОИ»
1.05 **«ПАПАШИ»**
2.40 «Моё родное. Пионерия» 12+
3.20 «Моё родное. Детский сад» 12+
3.55 «Моё родное. Свадьба» 12+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.00 «Домашняя кухня» 16+
7.00 **«ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА»**
13.15 **«ПРИВИДЕНИЕ»**
15.45 **«ЗА БОРТОМ»**
18.00, 23.55, 5.45 «6 кадров» 16+
19.00 **«СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»**
22.55 «Предсказания: 2019» 16+
0.30 **«БОББИ»**
3.50 «Женщины со сверхспособностями» 16+

ТНТ

7.00, 8.00, 16.00 «Где логика?» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 20.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
17.00, 5.10, 6.00 «Импровизация» 16+
18.00 Шоу «Студия Союз» 16+
19.00, 19.30 «Comedy Woman» 16+
21.00, 22.00 «Комеди клаб» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.05 **«ZOMБОЯЩИК»**

МИР БЕЛГОРЬЯ

6.30, 0.00, 20.30 «Уроки рисования» 0+
11.00, 22.00 **«ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»** 12+
13.30, 13.30, 13.30, 13.30, 13.30, 13.30 «Вне зоны» 6+
15.00, 21.00, 15.00, 21.00 «Вершины Альп» 16+
17.30, 23.30, 17.30, 23.30, 17.30, 23.30, 17.30, 23.30, 17.30, 23.30, 17.30, 23.30 «Вкусы и пристрастия» 16+
18.00 «Белгородская область. Новейшая история» 6+
19.00 Телеверсия вручения ежегодной премии имени В.Я. Горина за 2018 год 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Вспоминая 2018-й» 12+
6.10, 14.25, 15.00, 3.05 «Попкорн-Рождество» 12+
6.35 «Музыкальный снегопад» 12+
7.35, 5.30 Мультфильм 0+
8.15, 20.00 **«ЭТО НАЧАЛОСЬ В НЕАПОЛЕ»** 12+
10.00 «Преображение» 12+
10.40, 18.10 «ЗНАК ИСТИННОГО ПУТИ» 16+
11.35, 19.05 «КЛАН КЕННЕДИ» 16+
12.30, 13.25, 21.45, 22.45 **«ТОЛЬКО РАЗ»** 12+
15.30, 23.40 **«ИМЕНИНЫ»** 12+
17.20 «Владимир Матецкий» 12+
1.15 **«НЕЗАБЫВАЕМЫЙ РОМАН»** 12+

ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Сегодня 9 января. День начинается» 6+
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ»
15.15, 3.30 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+
18.35 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА»
23.25 «Самые. Самые. Самые» 16+
0.20 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»
3.05 «Семейный альбом» 16+
4.20 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.40 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 «60 минут» 12+
14.40 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ»
0.30 «Мастер смеха» 16+
2.50 **«СОСЕДИ ПО РАЗВОДУ»**

НТВ

5.10, 6.05, 7.05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО»
6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.40, 8.05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.25 «НЕВСКИЙ»
19.30 «ПАУТИНА»
23.20 «ВРАЧ»
1.45 **«ДВОЕ В ЧУЖОМ ДОМЕ»**
3.20 «Поедем, поедим!» 0+
3.40 «ШЕРИФ»

ТВЦ

5.40 **«ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
9.35 **«БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ»**
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 16+
11.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
13.40 «Мой герой. Елизавета Арзамасова» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05, 1.00 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»
16.55 «Естественный отбор» 12+
17.50 **«СУДЬБА НАПРОКАТ»**
20.00 **«ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ»**
22.30 «10 самых... Громкие разорения звёзд» 16+
23.05 «Хроники московского быта. Все мы там не будем» 12+
0.45 «Петровка, 38»
2.35 **«ДВЕНАДЦАТЬ ЧУДЕС»**
4.20 **«КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ»**

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва рождественская
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 Легенды мирового кино. Алла Ларионова
8.05 «СИТА И РАМА»
8.50, 16.35 **«МИРАЖ»**
10.15 «Наблюдатель»
11.10 **«ГАРАЖ»**
12.50 «Первые в мире»
13.10, 20.50 «Фактор Ренессанса»
15.10 «Библейский сюжет»
15.40 «Сати. Нескучная классика...»
16.20 Цвет времени. Леон Бакст
17.50 «Пушкинский венок. Московский камерный хор»
18.30 «Сакро-Монте-ди-Оропа»
19.45 «Главная роль»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
22.45 Сергей Параджанов. Острова
23.50 **«АШИК-КЕРИБ»**
1.10 «Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау»
2.45 Цвет времени

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 «Тролли. Праздник продолжается!»
7.30 «Три кота»
7.50 «Приключения Вуди и его друзей»
8.30 «Том и Джерри»
9.40 **«РЭД»**
11.50 **«РЭД-2»**
14.00, 18.30, 0.30 «Уральские пельмени». Любимое» 16+
15.00, 1.00 **«МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ»**
16.55 «Тайная жизнь домашних животных»
19.00 **«МАЧО И БОТАН»**
21.00 **«МАЧО И БОТАН-2»**
23.05 Шоу «Уральских пельменей» 16+
2.50 **«ТАЙМЛЕСС-3. ИЗУМРУДНАЯ КНИГА»**
4.55 «6 кадров» 16+
5.50 «Музыка на СТС» 16+

ЗВЕЗДА

5.15 **«ОТЧИЙ ДОМ»**
7.20, 9.15, 10.05 **«НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ»**
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
11.00, 13.15, 14.05, 18.40 «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ»



23.15 «ПРИЗВАНИЕ»
4.45 **«ПОДКИДЫШ»**

СПАС

5.00 «Щипков» 0+
5.30 «Следы империи» 0+
7.00 «И будут двое...» 0+
8.00, 18.00, 23.55 «Святыни России» 0+
9.00, 9.30, 14.30 «Монастырская кухня» 0+
10.00, 2.45 «До самой сути» 0+
11.00 «Русские в Югославии. Между молотом и наковальней. Русские без России» 0+
12.00 «Я хочу ребёнка» 0+
12.30 «Как я стал монахом» 0+
13.00, 20.00, 3.40 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
15.00 «Революция. Западня для России» 0+
15.55 Мультфильмы
16.25 **«МОЯ ЛЮБОВЬ»**
19.00, 1.50 «Новый день. Новости на «Спасе» 0+
21.30 «До самой сути» 0+
22.30 **«И ТЫ УВИДИШЬ НЕБО»**
23.40 «День Патриарха» 0+
0.50 «Не верю!». Разговор с атеистом 0+

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «Прав!Да?» 12+
5.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» 12+
6.25 «Гора самоцветов. Егорий храбрый» и «Гора самоцветов. Жадная мельничиха»
6.55 «Служу отчизне» 12+
7.25, 10.50, 16.05, 22.00, 23.50 «Активная среда» 12+
7.30, 22.30 «100 чудес света» 12+
8.30, 15.15, 4.30 «Календарь» 12+
9.00, 10.05, 16.10, 17.05 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
12.30 «По следам русских сказок и легенд. Нечисть лесная» 12+
13.20, 18.00, 0.00 «ОТРажение» 12+
15.45 «Гора самоцветов. Егорий храбрый»
22.05 «Моя история. Юлий Гусман» 12+
4.05 «Гамбургский счёт» 12+

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Ранние пташки» 0+
5.55 Новогодний мультмарафон 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Пляс-класс» 0+
7.40 «Мончичи»
8.20 «Поезд динозавров»
10.25 «Четверо в кубе»
12.15 «Монкарт»
12.55 «Говорящий Том и друзья»
14.30 «Бэби Луни Тюнз»
16.00 «Полли Покет»
16.50 «Маленькое королевство Бена и Холли»
18.00 «Робокар Поли и его друзья»
19.00 «Ми-Ми-Мишки»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Три кота»
0.00 «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»
2.10 «Малыши-прыгуши»
3.10 «Смешарики»
4.35 «Лентяево». ТВ-шоу 0+

РЕН ТВ

5.00, 4.10 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 9.00 Документальный проект 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00, 3.10 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.15 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 **«ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР»**
22.40 «Смотреть всем!» 16+
0.30 **«АВТОБАН»**

ПЯТНИЦА

5.00, 3.00 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
8.00 «Орёл и решка. Рай и ад» 16+
10.00 «Орёл и решка. По морям» 16+
23.00 **«НАВСТРЕЧУ ШТОРМУ»**
0.45 **«ДЕНЬГИ НА ДВОИХ»**



МИР

6.00, 3.50 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»
7.55 **«ЛЁД В КОФЕЙНОЙ ГУЩЕ»**
9.40, 5.40 Мультфильмы
10.00 «Наше кино. История большой любви» 12+
10.50 **«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»**
13.20 **«НИКИТА»**
15.30 **«ДЕДУШКА В ПОДАРОК»**
17.10 **«ЛЮБИ МЕНЯ»**
19.00 Новости
19.15 «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ»
0.15 **«КРАСОТКИ»**
1.50 **«РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ»**

ТВ3

6.00 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «ГАДАЛКА» 12+
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.40 «Всё, кроме обычного» 16+
20.15, 21.15, 22.00 «КАСЛ»
23.00 **«СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: БОРЬБА ЗА БУДУЩЕЕ»**
1.15, 2.15, 3.15, 4.00 «ИНЫЕ»
4.45 «Тайные знаки. Императрица на час. Наталья Шереметевская» 12+
5.30 «Тайные знаки. Любовь и боль Петра Великого. Мария Гамильтон» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 «Вся правда про...» 12+
6.30 Специальный репортаж «Футбольный год. Сборная» 12+
7.00, 8.55, 12.00, 15.55, 19.10, 22.10 Новости
7.05, 12.05, 16.00, 19.15, 22.45 Все на Матч!
9.00, 15.45 «Дакар-2019» 12+
9.30, 10.00 Смешанные единоборства 16+
11.30 «Правила боя. Школа Фёдора Емельяненко» 16+
12.35 «UFC. Вражда. Хабиб vs Конор» 16+
13.30 Смешанные единоборства 16+
15.15 Смешанные единоборства. Итоги года. Специальный обзор 16+
16.40 Специальный репортаж «Футбольный год. Премьер-лига» 12+
17.10 «ФутБОЛЬНО» 12+
17.40 Бокс 16+
20.10 Баскетбол 0+
22.15 «Ген победы» 12+
23.30 Волейбол 0+
1.30 Бокс. Лучшее-2018

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 22.00, 3.40 «Известия»
5.20, 6.10, 6.55 «УБОЙНАЯ СИЛА»
7.55, 8.55, 9.25, 10.15, 11.15, 12.15, 13.25, 13.40, 14.35, 15.35, 16.35, 17.35 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ»
18.50, 19.40, 20.20, 21.10, 22.25, 0.25 «СЛЕД»
23.15 «СВОИ»
0.00 «Известия. Итоговый выпуск»
1.05, 2.05, 2.55, 3.50, 4.40 «КАМЕНСКАЯ»

ДОМАШНИЙ

6.30, 7.30, 18.00, 23.50, 5.45 «6 кадров» 16+
6.50 «Удачная покупка» 16+
7.00, 12.50, 4.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
7.40 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.45 «Давай разведёмся!» 16+
10.45, 4.50 «Тест на отцовство» 16+
11.50 «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА»
13.55 **«СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ»**
19.00 **«ТРОПИНКА ВДОЛЬ РЕКИ»**
22.50 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2»
0.30 **«ДЕВДАС»**
6.00 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 8.00, 22.00 «Где логика?» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Большой завтрак» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00, 20.30 «САШАТАНЯ»
21.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.05, 2.05, 3.00, 3.50, 4.35 «Stand Up» 16+
5.10, 6.00 «Импровизация» 16+

МИР БЕЛГОРЬЯ

11.00, 22.00 **«ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН»**
13.30 «Вне зоны» 6+
14.45 «Ручная работа» 0+
15.00, 16.00, 18.00, 21.00, 2.00, 4.30 «Такой день» 6+
15.20, 16.20, 0.00, 3.00, 5.30 «Сельский порядок» 6+
17.30, 23.30 «Вкусы и пристрастия» 16+
0.30, 3.30, 0.30, 3.30, 3.30 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
9.30, 22.10, 22.50, 0.20 **«ДАНИИЛ – КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ»** 12+
11.05, 12.55 Мультфильм 0+
11.10, 18.00, 18.45 «ЛЮБИТ, НЕ ЛЮБИТ» 16+
12.00, 19.10, 19.45 «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+
13.00 «Заповедники России» 12+
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.00, 3.30 «К этому часу. Белгород» 12+
13.45, 14.45, 20.15, 21.05, 21.50 «ШУЛЕР» 16+
14.55, 16.00, 16.45 «Новый год с доставкой на дом» 12+
15.45, 17.45, 20.50 «Тема» 12+
0.20 **«РИМСКАЯ ВЕСНА МИССИС СТОУН»** 16+
2.10 «Тайны нашего кино» 12+
3.00 «Попкорн-Рождество» 12+
3.50 **«ЭТА ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»** 12+

ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Сегодня 10 января. День начинается» 6+
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ»
15.15, 3.30 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+
18.35 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА»
23.25 «Самые. Самые. Самые» 16+
0.20 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»
3.05 «Семейный альбом» 16+
4.20 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.40 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 «60 минут» 12+
14.40 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ»
0.30 «Мастер смеха» 16+
2.50 **«ПЛОХАЯ СОСЕДКА»**

НТВ

5.10, 6.05, 7.05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО»
6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.40, 8.05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.25 «НЕВСКИЙ»
19.30 «ПАУТИНА»
23.20 «ВРАЧ»
1.40 **«ВЕТЕР СЕВЕРНЫЙ»**
3.15 «Поедем, поедим!» 0+
3.40 «ШЕРИФ»

ТВЦ

5.50 **«ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ»**
8.50 **«ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ»**
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 16+
11.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
13.40 «Мой герой. Григорий Остер» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05, 1.05 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 **«ПРИЗРАК НА ДВОИХ»**
20.05 **«МЕХАНИК»**
22.30 «Вся правда» 16+
23.05 «Преступления страсти» 16+
0.00 «Список Берии. Железная хватка наркома» 12+
0.50 «Петровка, 38»
2.35 **«ВЕРОНИКА НЕ ХОЧЕТ УМИРАТЬ»**

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва детская
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 Легенды мирового кино. Юрий Яковлев
8.05 «СИТА И РАМА»
8.45, 16.35 **«МИРАЖ»**
10.15 «Наблюдатель»
11.10 **«СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ»**
12.55, 2.20 «Три тайны адвоката Плевако»
13.25, 20.50 «Флоренция и галерея Уффици»
15.10 Моя любовь – Россия! «Коми-зыряне. Потрясение Василия Кандинского»
15.40 «2 Верник 2»
17.50 «Русские святыни. Московский камерный хор»
19.45 «Главная роль»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
22.20 «Первые в мире»
22.35 Владимир Минин. Линия жизни
23.50 **«ЧАСТНОЕ ТОРЖЕСТВО»**
2.45 Цвет времени

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 «Тролли. Праздник продолжается!»
7.30 «Три кота»
7.50 «Приключения Вуди и его друзей»
8.30 «Том и Джерри»
9.50 **«МАЧО И БОТАН»**
12.00 **«МАЧО И БОТАН-2»**
14.00, 23.20 Шоу «Уральских пельменей» 16+
15.10 «Монстры на каникулах»
16.55 «Монстры на каникулах-2»
18.30, 0.30 «Уральские пельмени». Любимое» 16+
19.00 **«СОРВИГОЛОВА»**
21.00 **«КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ»**
1.00 **«ГОЛУБАЯ ЛАГУНА»**
3.05 «Ронал-варвар»
4.50 «6 кадров» 16+
5.50 «Музыка на СТС» 16+

ЗВЕЗДА

6.20 **«ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»**
8.10, 9.15, 10.05 **«ШЁЛ ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...»**
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
10.25, 13.15, 14.05 «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ»
15.25, 18.40 «ПРОФЕССИЯ – СЛЕДОВАТЕЛЬ»
23.15 «ПРИЗВАНИЕ»
4.40 «Гомбожаб Цыбиков. Паломник особого назначения» 12+

СПАС

5.00 «Я очень хочу жить». Дарья Донцова 0+
6.00 «И будут двое...» 0+
7.00, 19.00, 1.50 «Новый день. Новости на «Спасе» 0+
8.00, 18.00, 23.55 «Святыни России» 0+
9.00, 9.30, 14.30 «Монастырская кухня» 0+
10.00 «До самой сути» 0+
11.00 «Революция. Западня для России» 0+
12.00 «Я тебя люблю» 0+
13.00, 20.00, 3.40 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
15.00 «Преподобный Лаврентий Черниговский. Святые и праведники XX века» 0+
16.00 «Небо отца Константина. Встреча» 0+
16.30 Мультфильмы
16.40 **«И ТЫ УВИДИШЬ НЕБО»**
21.30, 2.45 До самой сути 0+
22.30 **«ДОМ НА ДЮНАХ»**
23.40 «День Патриарха» 0+
0.50 «Не верю!». Разговор с атеистом 0+

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «Прав!Да?» 12+
5.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» 12+
6.25 «Гора самоцветов. Гордый мыш», «Гора самоцветов. Две недлинные сказки»
6.55 «Дом «Э» 12+
7.25, 10.50, 16.05, 22.00, 23.50 «Активная среда» 12+
7.30, 22.30 «100 чудес света» 12+
8.30, 15.15, 4.30 «Календарь» 12+
9.00, 10.05, 16.10, 17.05 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
12.30 «По следам русских сказок и легенд. Кощей Бессмертный» 12+
13.20, 18.00, 0.00 «ОТРажение» 12+
15.45 «Гора самоцветов. Гордый мыш»
22.05 «Гамбургский счёт» 12+
4.05 «Вспомнить всё» 12+

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Ранние пташки» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Пляс-класс» 0+
7.40 «Мончичи»
8.20 «Поезд динозавров»
10.25 «Четверо в кубе»
12.15 «Монкарт»
12.55 «Говорящий Том и друзья»
14.30 «Бэби Луни Тюнз»
16.00 «Полли Покет»
16.50 «Маленькое королевство Бена и Холли»
18.00 «Робокар Поли и его друзья»
19.00 «Ми-Ми-Мишки»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Три кота»
0.00 «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»
2.10 «Малыши-прыгуши»
3.10 «Смешарики»
4.35 «Лентяево». ТВ-шоу 0+

РЕН ТВ

5.00, 4.20 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 9.00 Документальный проект 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00, 3.30 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 **«МАСКА»**
21.50 «Смотреть всем!» 16+
0.30 **«БЛИЖАЙШИЙ РОДСТВЕННИК»**

ПЯТНИЦА

5.00, 3.00 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
8.00 «Орёл и решка. Рай и ад» 16+
10.00 «Орёл и решка. Россия» 16+
23.00 **«МЫ – МИЛЛЕРЫ»**
1.00 **«ПЛОХОЙ САНТА»**



МИР

6.00 Мультфильмы
7.20 **«САБРИНА»**
9.30 **«ФОРМУЛА ЛЮБВИ»**
11.10 **«ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»**
12.45, 0.05 **«МЕЖДУ АНГЕЛОМ И БЕСОМ»**
14.50 **«ЛЮБИ МЕНЯ»**
16.45, 19.15 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
19.00 Новости
22.05 **«ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ»**
2.00 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»

ТВ3

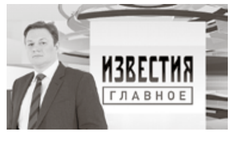
6.00 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «ГАДАЛКА» 12+
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.40 «Всё, кроме обычного» 16+
20.15, 21.15, 22.00 «КАСЛ»
23.00 **«СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. ХОЧУ ВЕРИТЬ»**
1.00, 2.00, 3.00, 4.00 «ИНЫЕ»
4.45 «Тайные знаки. Ты будешь рисовать меня всю жизнь. Гала Дали» 12+
5.30 «Тайные знаки. Шпионка или принцесса? Мата Хари» 12+

МАТЧ ТВ

6.30 Специальный репортаж «Футбольный год. Герои» 12+
7.00, 8.55, 12.00, 15.05, 18.20, 21.55 Новости
7.05, 12.05, 15.10, 18.55, 23.00 Все на Матч!
9.00, 14.25 «Дакар-2019» 12+
9.30 **«ТРЕНЕР»**
11.30 «Тает лёд» с Алексеем Ягудиным 12+
12.40 Бокс 16+
14.35 «Ген победы» 12+
16.10 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины 0+
18.25 ТОП-10. Самые жестокие бои. Специальный обзор 16+
19.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Анадолу Эфес» (Турция) – «Химки» (Россия) 0+
22.00 Смешанные единоборства. Женские бои. Лучшее-2018. Специальный обзор 16+
22.30 «Самые сильные» 12+
23.30 **«АДСКАЯ КУХНЯ»**
1.15 Смешанные единоборства 16+
2.55 **«ВЗРЫВ»**

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 22.00, 3.45 «Известия»
5.20, 5.50, 6.35, 7.35, 1.05, 2.05, 2.55, 3.55, 4.40 «КАМЕНСКАЯ»
8.35 «День ангела» 0+
9.25, 10.20, 11.20, 12.20, 13.25, 13.55, 14.50, 15.50, 16.50, 17.50 «УБОЙНАЯ СИЛА»
18.50, 19.40, 20.20, 21.10, 22.25, 0.25 «СЛЕД»
23.15 «СВОИ»
0.00 «Известия. Итоговый выпуск»



ДОМАШНИЙ

6.30, 7.30, 18.00, 23.50, 5.40 «6 кадров» 16+
6.50 «Удачная покупка» 16+
7.00, 12.55, 3.10 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
7.45 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.50 «Давай разведёмся!» 16+
10.50, 3.40 «Тест на отцовство» 16+
11.55, 4.40 «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА»
14.00 **«СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»**
19.00 **«ВАЛЬКИНЫ НЕСЧАСТЬЯ»**
22.50 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2»
0.30 **«ЛЮБОВНЫЙ НЕДУГ»**
6.00 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 8.00 «Где логика?» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00, 20.30 «САШАТАНЯ»
21.00 Шоу «Студия Союз» 16+
22.00, 5.10, 6.00 «Импровизация» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.05, 2.05, 3.00, 3.50, 4.35 «Stand Up» 16+

МИР БЕЛГОРЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 Фитнес 0+
7.00, 8.00 «Утро на «Мире Белгорья» 6+
7.30, 10.45, 13.00, 16.45



Мультфильмы
11.00, 22.00 **«ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН»** 6+
15.20, 16.20, 19.00, 20.30, 0.00, 3.00, 5.30, 18.30, 21.30, 18.00 «Старая школа» 0+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
9.30, 21.15, 21.50, 22.50 **«ГУБЕРНАТОР»** 12+
10.40, 17.05, 5.30 Мультфильм 0+
11.05, 17.45, 18.45 «ЛЮБИТ, НЕ ЛЮБИТ» 16+
11.55, 18.55, 19.45 «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+
12.45, 1.45 «Владимир Матецкий» 12+
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.00, 3.30 «К этому часу. Белгород» 12+
13.45, 14.45, 20.05, 20.50 «ШУЛЕР» 16+
14.55, 15.45, 16.45 **«ИМЕНИНЫ»** 12+
23.10, 0.20 **«ИДЕАЛЬНЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ»** 16+
1.05 Великая война
2.20 «Попкорн-Рождество» 12+
3.50 **«ТОЛЬКО РАЗ»** 12+



Оператор Даниил Толмачёв и корреспонденты Алина Андрианова и Валерия Сурушкина



Руководитель телестудии Елизавета Шабалина со своими воспитанницами

Зачем селу собственный телеканал

В эфире «Беломес ТВ»!

НОВООСКОЛЬСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ **Какой телеканал самый популярный в Беломестненском сельском поселении? Этот вопрос с недавнего времени стал риторическим для селян. Конечно же «Беломес ТВ»!**

ЮРИЙ КОРЕНЬКО (ТЕКСТ И ФОТО)

СВОЯ АУДИТОРИЯ

Кружковцы местного Дома культуры, лёгкие на подъём и креативные, загорелись идеей снимать новостные сюжеты о происходящих в поселении событиях. Команда «Беломес ТВ», как заправские телевизионщики, за короткое время сделала несколько сюжетов о жизни села и выпустила их в эфир. Специально для «Беломес ТВ» был создан канал на YouTube и во «ВКонтакте».

Конечно же, ничего бы этого не было, не возьмись за дело магистрант факультета журналистики НИУ «БелГУ» **Елизавета Шабалина**, которая возглавила команду юных телевизионщиков.

– Вокруг кипит интересная, насыщенная событиями жизнь, – говорит Елизавета. – Каждый день здесь происходит что-то новое и хочется рассказать об этом. Я проходила практику на телевидении «Мира Белогорья» и видела, как работают профессионалы. Что-то смогла донести из увиденного до ребят. Девочки-корреспонденты учатся писать текст, разрабатывают дикцию, чтобы озвучить сюжет. Ребята, которые снимают на видекамеру, то есть наши операторы, уже довольно умело выбирают ракурс съёмки, работают даже с крупными планами. А это довольно сложная задача.

Мы на пути к созданию в селе детского информационного агентства «БелоВести», в котором объединим телевизионный канал с печатным агентством

Есть группа ребят, которые занимаются монтажом отснятого материала. Мы стараемся работать оперативно, так что сюжет зачастую выходит в этот же день. Так что у нас всё как у настоящих телевизионщиков. Теперь есть даже своя постоянная аудитория, – с гордостью подчеркнула Шабалина.

75 СЮЖЕТОВ

Впервые Елизавета Шабалина напечаталась в районной газете «Вперёд» ещё учась в седьмом классе. Это была заметка о том, как трудно живётся воробышкам зимой. Читателям заметка понравилась. И Елизавета продолжила писать в газету – о милосердии, о культурной жизни села и, наконец, о прадеде **Романе Налобине,** которого фашистский снайпер сразил в Германии 9 мая 1945 года. Этот материал опубликовали на сайте «Бессмертного полка».

А телевизионную группу «Беломес ТВ» уже узнают на праздничных и общественных мероприятиях. И не только в селе, но и в районе. Юные телевизионщики сняли уже 75 сюжетов. Три ролика о том, как жили люди во время Отечественной войны и как живут сейчас, отмечены на областном конкурсе «Творческая Белгородчина».

– Мы на пути к созданию в селе детского информационного агентства «БелоВести», в котором объединим телевизионный канал с печатным агентством, – говорит Елизавета Шабалина. – Нас поддерживают как в селе, так и в районе. БП

Ещё год в аналоге

Региональным каналам продлили срок перехода к цифровому формату

ЦИФРА **Государственная комиссия по радиочастотам (ГКРЧ) приняла решение о продлении на год лицензий на аналоговое вещание для региональных каналов, передал корреспондент «Интерфакса».**

ИВАН СМИРНОВ

Окончательный переход к цифровому формату телевещания в России начнётся с февраля 2019 года и продлится полгода, последний этап начнётся в июне 2019 года. Однако в связи с неоднократными обращениями отраслевых вещательных организаций, в частности, Национальной ассоциации телерадиовещателей, срок для региональных каналов будет продлён, сказал заместитель директора департамента государственной политики в области СМИ Минкомсвязи Геннадий Трубицын.

– Проект решения подготовлен во исполнение поручения правительства 15 ноября. Он предполагает, что до принятия решения о вещании региональных каналов в цифровом эфире – будет это третий мультиплекс или каким-то иным образом будет решен вопрос – предоставить им возможность продолжить аналоговое вещание, – говорит Трубицын.

Лицензии региональным каналам будут продлены до 19 августа 2020 года. Геннадий Трубицын пояснил, что продление определено только до 2020 года в связи с тем, что зачастую телеканалам «незачем продолжать аналог, если они, допустим, есть в крупных городах в сетях кабельного ТВ, где охват кабеля 90% и более».

При этом региональные каналы не вошли в первый и второй мультиплексы. Трубицын отметил, что после отключения аналогового вещания у каналов из обоих мультиплексов высвобождаемые частоты перераспределяться не будут.

Ранее Минкомсвязи опубликовал график отключения аналогового вещания. «С января по июнь 2019 года (11 февраля, 15 апреля и 3 июня) будет произведено переключение трансляции аналоговых телеканалов на трансляцию информационного экрана о переходе региона на цифровое телевидение. Информационный экран будет транслироваться в течение недели, после чего передатчик будет выключен», – отмечают в Минкомсвязи.

Россияне получат возможность смотреть бесплатно 20 каналов в высоком качестве, которое ранее предполагалось лишь в платных пакетах. Готовность населения к переходу на цифровое телевидение Минкомсвязи оценило как высокую. По данным ведомства, вне зоны цифрового сигнала сейчас находятся лишь около 1,5% жителей России.

Согласно опубликованному графику в Белгородской области аналоговое вещание отключат 3 июня 2019 года, сообщает БелПресса. БП



ФОТО ВЛАДИМИРА КУЧЕНКО

Отличительный почерк

Отчёт предприятия-юбиляра перед областью-юбиляром

ТРАДИЦИЯ Начавшийся год особенный: Белгородчина празднует юбилей. В честь этого события губернатор Евгений Савченко инициировал проект «65 добрых дел». Поэтому исключительно важной представляется идея услышать отчёт предприятий и организаций о том, что они сделали в уходящем году и за свою историю для становления и развития области. А также о том, как, осознавая социальную ответственность бизнеса перед обществом, они внесли достойный вклад в улучшение качества жизни не только своих работников, но и широкого круга земляков. Открыть разговор на данную тему «Белгородская правда» предоставила право ровеснику области – ОАО «Завод ЖБК-1». Собеседник редакции – старейший ветеран строительного комплекса региона, председатель Совета директоров этого акционерного общества Юрий СЕЛИВАНОВ.



Одного взгляда на территорию завода ЖБК-1 достаточно, чтобы понять масштабы и мощь современного производства

ЭТО НАШ ДОЛГ

– ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, ОЧЕНЬ ПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ СОВПАДЕНИЕ – ЗАВОД ЖБК-1 РОВЕСНИК ОБЛАСТИ. У НЕЁ И ПРЕДПРИЯТИЯ СУДЬБЫ, МОЖНО СКАЗАТЬ, ТЕСНО ПЕРЕПЛЕТЕНЫ. А С ЧЕГО НАЧАЛАСЬ ИСТОРИЯ ЗАВОДА?

– С небольшого участка численностью около двадцати человек, на базе которого со временем и сформировался завод ЖБК-1. К 1995 году он вырос в строительный холдинг. С момента создания завод активно поставлял на многочисленные стройки области свою продукцию. С нашим участием построены сотни тысяч квадратных метров жилья, школы, детские сады... Если перевести в конкретные показатели, то будет выглядеть очень масштабно и значимо. Но вообще-то это типично для всех предприятий подобного профиля.

– ТО ЕСТЬ ВЫ ХОТИТЕ СКАЗАТЬ: МАСШТАБНЫМ И ЗНАЧИМЫМ МОЖЕТ БЫТЬ И ТО, ЧТО НЕТИПИЧНО?

– Безусловно! У каждого трудового коллектива есть свой отличительный почерк, и каждый сделал особый, по результатам очень показательный вклад в созидание нашего общего дома – Белгородчины.

– МОЖНО ПОДРОБНЕЕ ОБ ОТЛИЧИТЕЛЬНОМ ПОЧЕРКЕ ЖБК-1? ЧЕМ ЕГО ОСОБЕННОСТЬ ОБУСЛОВЛЕНА?

– Мне довелось работать директором при советской власти около 15 лет и более 20 лет в современной России. Тогда была социалистическая идеология, которая настроила нас на утверждение социальной справедливости, на труд на благо общества. Сегодня же нет определённой системы идеологических координат. Но это не смогло изменить нас, директоров старой закалки, изменить привычный стиль работы. Для нашей категории руководителей-хозяйственников и тех, кто находится во властных структурах, ориентиром в значительной степени осталась идеология труда на благо общества. Такая идеология – одна из отличительных особенностей и нашего предприятия. И потому практически на все инициативы социальной направленности, которые выдвигаются руководством области и Белгорода, мы сразу отзывались, причём не формально, а с пониманием, что это наш долг.

Если говорить о нашем финансовом вкладе в бюджеты всех уровней, то с 1990 года он вырос в сопоставимых ценах в 10 раз – до миллиарда рублей. Было создано три тысячи рабочих мест. Кроме того, налог на одного работающего у нас самый высокий среди родственных предприятий отрасли. Тоже особенность!

ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ПЕРВЫМ

– ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, НЕ РАЗ СЛЫШАЛ ТАКИЕ ОТЗЫВЫ О ВАШЕМ ПРЕДПРИЯТИИ: «ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ». ПРИЧЁМ РЕЧЬ НЕ ТОЛЬКО О «ВЛЕЗАНИИ» В ПРОЕКТЫ, КОТОРЫЕ НЕ СУЛИЛИ МАННУ НЕБЕСНУЮ, НО И О ТОМ, ЧТО ПОДЧАС РИСКИ БЫЛИ СЕРЬЁЗНЫМИ. МОЖНО ОБ ЭТОМ ПОДРОБНЕЕ?

– Например, мы развиваем строительство на окраинах областного центра, где нет «природной» ренты – дополнительной, я бы даже сказал, дармовой прибыли. Тем не менее мы первыми в Белгороде взяли на себя заботу о переселении общежитий, которые пришли в аварийное состояние. Причём квартиры переселенцам передавали по себестоимости. То есть никакой прибыли при этом не извлекали. Но тем самым мы улучшили жизнь примерно пяти тысячам жителей города.

Ещё пример. Более 20 лет назад мы первыми в России пошли на риск, закупив импортное оборудование для производства тротуарной плитки, которая тогда практически спросом не пользовалась. Пришлось брать крупный кредит, причём в период развала экономики. Но, получив одобрение губернатора **Евгения Степановича Савченко**, мы решили рискнуть. И всё получилось. Сегодня Белгородчина благоустроена по-европейски. Наша заслуга в этом бесспорна. Приятно также, что сейчас наша плитка популярна и украшает многие города и другие населённые пункты по всей стране.

Отмечу, что на протяжении первых 10 лет для бюджетных объектов области цены на плитку мы установили на 20 процентов ниже рыночных, в сумме это составило около 800 миллионов рублей.

Первопроходцами мы стали, подчас навлекая на себя жесточайшую критику, начав широко развивать на базе нашего предприятия кооперативное движение. Создали кооперативы: молодёжный, производственный, кредитный и жилищный накопительный – он известен по всей России. С их помощью более двух тысяч семей уже получили квартиры. А на сегодня заявления в ЖНК подали уже свыше семи тысяч человек. Многие вступают в него повторно, что говорит о надёжности и доступности способа покупки жилья по квадратным метрам. Мы получаем много положительных отзывов от пайщиков, которые смогли решить свои жилищные проблемы с помощью кооператива. Благодарность белгородцев – для нас самая большая награда.

В КЛАССЕ «А»

– ЕСТЬ ИНТЕРЕСНАЯ СОВРЕМЕННАЯ ТЕНДЕНЦИЯ – ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОЕ ЖИЛЬЁ...

– ...Причём очень перспективная тенденция. Мы первыми в области взялись за строительство энергоэффективного жилья, в том числе для снижения уровня коммунальных платежей, которые тяжёлым бременем ложатся как на плечи населения, так и на бюджеты всех уровней. Один из наших известных проектов – энергоэффективный семиэтажный жилой дом в Белгороде по улице Дзержинского, 10 с наивысшим классом энергоэффективности – «А». Полагаю, этим мы показали другим очень добрый пример, что подтверждают благодарности и покупателей квартир здесь, и оценки беспристрастных контролирующих организаций.

Ещё инициатива. В 2005 году мы организовали переработку строительных отходов, что, безусловно, способствует улучшению экологической обстановки и сохранению земель от строительных свалок. За десять лет переработано 300 тысяч тонн отходов, что соответствует нормативу Белгорода. Можем перерабатывать гораздо больше. Но многие до сих пор предпочитают везти отходы на свалки, не находится пока сил, способных отвадить их от этого.



Ротонда на въезде в Белгород установлена в ознаменование 2000-летия Рождества Христова

С начала шоковых реформ 1990-х годов мы поставили цель не следовать губительной практике тогдашних «реформаторов», а создавать и развивать цивилизованное предприятие с социальной направленностью на благо трудовых коллективов и окружающего пространства

С 2007 года на средства завода очищается от строительных и бытовых свалок 100 гектаров урочища Сосновка. Сегодня это ухоженный и обустроенный парк. Здесь отдыхают и занимаются спортом жители Крейды и областного центра.

Пример, да ещё какой, подаём мы. Не случайно в канун Нового года Корпорация ЖБК-1 стала победителем конкурса «Лучшие практики популяризации здорового образа жизни на территории Российской Федерации». Его проводила Общественная палата страны. На конкурс было подано 2579 заявок из 86 регионов.

У всех на слуху проблемы жилищно-коммунального хозяйства. Подумали: разве они неразрешимы? Созданное нами ООО «Жилищное управление ЖБК-1» стало одним из лучших в области и в России. Что показательно – в нашу систему жилищно-коммунального обслуживания стали переходить и просятся перейти целые посёлки и районы области. Это значит, что создана конкурентная среда, которая заставляет лучше работать всю систему ЖКХ региона. Мы импульс к созданию этой среды дали! Но сколько шишек при этом набили...

ПОВАР СРОДНИ ЛЕКАРЮ

– А КАК В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ПИТАНИЯ УДАЛОСЬ СОЗДАТЬ КОНКУРЕНТНУЮ СРЕДУ?

– В 2001 году к нам обратился директор 38-й гимназии Белгорода **Григорий Петрович Войтенко**. Его очень тревожило отношение к питанию школьников со стороны тех, кто за это отвечает. Родители жаловались на столовую учебного заведения, дети болели. Вот Войтенко и попросил кормить ребят через нашу столовую.

Дело очень ответственное, ведь повар сродни лекарю. Если врач лечит заболевание, то хороший повар его предотвращает и способствует выздоровлению. Я предупредил **Раису Кирилловну Усачёву** – она тогда нашей столовой заведовала: «Смотри, не дай бог, что не так пойдёт, тут же расстанемся!». Улыбнулась в ответ: какие могут быть сомнения. И столовую начали отмечать в разных конкурсах как одну из лучших.

Но главное – школьники и родители довольны, от них столько благодарностей поступило. Потом ещё пять школ попросили взять их на обслуживание столовой завода ЖБК-1. Потом ещё многие пожелали пойти к нам. Вот так была создана конкурентная среда в сфере организации школьного питания, что, считаю, способствовало значительному улучшению здоровья детей.

ГОТОВИМ БУДУЩЕЕ

– Вообще, – продолжает Юрий Алексеевич, – подрастающему поколению стараемся уделять как можно больше внимания. Ведь это наше будущее. В 1995 году завод ЖБК-1 стал в России первым промышленным предприятием – учредителем детского дома. В Разуменском доме детства внедрено трудовое воспитание, там готовят к взрослой жизни, обеспечивая получение хорошей профессии, а потом и работы (каждый выпускник, при желании, может быть трудоустроен на предприятия корпорации ЖБК-1).

Особо подчеркну: ребята выходят из стен детского дома подготовленными к самостоятельной жизни и уверенными в завтрашнем дне. Этим мы отличаемся от подобных государственных детских учреждений, выпускники которых не адаптированы к самостоятельной жизни.

Есть у нас подшефная школа №11. На протяжении 15 лет мы безвозмездно обучаем в ней рабочим профессиям старшеклассников, которые получают соответствующие удостоверения и быстро находят работу. Недавно эта школа стала призёром Всероссийского конкурса «Успешная школа». Считаем, что в этом достижении есть и наш вклад.

С 2014 года мы стали якорным работодателем для Белгородского механико-технологического колледжа.

ВСТРЕЧАЕТ АНГЕЛ

– ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, В ОБЛАСТИ БОЛЕЕ ДВАДЦАТИ ХРАМОВ, СТРОИТЕЛЬСТВО БОЛЬШИНСТВА ИЗ КОТОРЫХ ПОЛНОСТЬЮ ИЛИ ЧАСТИЧНО ЗАВОД ЖБК-1 ФИНАНСИРОВАЛ ЗА СЧЁТ ПРИБЫЛИ. НО РОТОНДА-ЧАСОВНЯ НЕ ПРОСТО АРХИТЕКТУРНОЕ СООРУЖЕНИЕ, КОТОРОЕ УКРАШАЕТ ВЪЕЗД В БЕЛГОРОД... КАК РОДИЛАСЬ ИДЕЯ ЕЁ СОЗДАНИЯ?

– Скажем так: идея витала в воздухе. Надо было ознаменовать 2000-летие Рождества Христова. Я подумал: наш коллектив может создать в честь этого события соответствующий символ. На заводе объявили конкурс. Главный архитектор завода **Александр Васильевич Берсенев** разработал эскиз. Из всех предложений он оказался лучшим. Архиепископ Белгородский и Старооскольский **Иоанн** благословил проект. Скульптор **Анатолий Александрович Шишков** воплотил замысел в бронзе. **Александр Иванович Скляров**, который в то время был главой администрации Белгородского района, предложил установить ротонду на въезде в город со стороны дороги из Москвы. Внутри ротонды размещена статуя ангела, который словно встречает и благословляет каждого въезжающего в город. Ротонда была освящена Архиепископом Иоанном и Патриархом Московским и всея Руси Алексием II.

НАДЁЖНЫЙ ЗАСТРОЙЩИК

–Что касается строительства социальных объектов, то были построены три школы, детские сады – в основном на заработанные Корпорацией ЖБК-1 средства. Переселены в квартиры обманутые дольщики – 70 семей. Не нами, конечно, обманутые. В минувшем году Корпорация ЖБК-1 получила одну из самых престижных общественных наград в сфере долевого строительства – Золотой знак «Надёжный застройщик России».

Построенный нами микрорайон «Новый-2» по архитектурному облику и благоустройству стал призёром всероссийского конкурса. Приезжающие в Белгород могут полюбоваться им. В октябре минувшего года здесь с нашим участием был открыт памятник выдающемуся военачальнику, Герою Советского Союза, маршалу, освободителю Белгорода **Михаилу Шумилову**.

В Новом Осколе в 2015 году на средства ЖБК-1 были установлены два памятника на братских могилах воинов.

НА БЛАГО ЛЮДЕЙ

– ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, МОЖНО ЛИ СКАЗАТЬ, ЧТО ВЫ СОЗДАЁТЕ СВОЮ, ОСОБУЮ ИДЕОЛОГИЮ РАЗВИТИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ?

– Нет, мы стремимся следовать программе губернатора Евгения Степановича Савченко по улучшению качества жизни населения Белгородской области, принятой в 2003 году, а также участвовать в работе регионального правительства, администрации Белгорода и Белгородской митрополии по формированию у нас солидарного общества. И если названные мною примеры нашей работы вписываются в деятельность всего Белгородского сообщества в данном направлении, то поскольку, как недавно сказал митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн, «в обществе назрел запрос на справедливость», мы, как и все другие, должны активнее стремиться к удовлетворению этого запроса делами, а не на словах.

Что касается внутренней идеологии предприятия... С начала шоковых реформ 1990-х годов мы поставили цель не следовать губительной практике тогдашних «реформаторов», а создавать и развивать цивилизованное предприятие с социальной направленностью на благо трудовых коллективов и окружающего пространства. И к этому мы последовательно идём. БП

Беседовал Сергей ЕРЁМИН

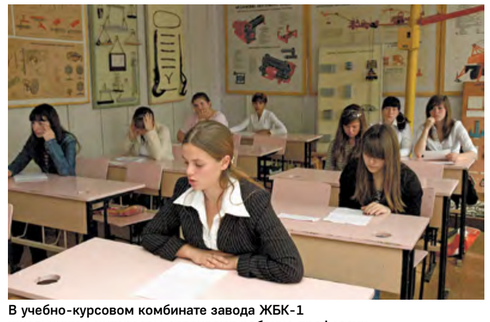
ФОТО ИЗ АРХИВА ЗАВОДА ЖБК-1



Юрий Селиванов даёт консультацию об особенностях жилищного накопительного кооператива



Пасха в Разуменском доме детства – поздравить ребят с праздником приехали владыка Иоанн и Юрий Селиванов



В учебно-курсовом комбинате завода ЖБК-1 школьники с интересом осваивают рабочие профессии



Микрорайон «Новый-2» – красноречивое подтверждение известного афоризма о том, что архитектура – это застывшая музыка



Центр образования №6 «Перспектива» в микрорайоне «Новый-2», построенный корпорацией ЖБК-1, распахнул двери 1 сентября 2018 года

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

Другая буква

Как БелгородЩина стала БелгородЧиной



Светлана Кошарная: «Написание Белгородщина не соответствует нормам русского языка, и такое произношение является просторечным. Надо произносить и писать Белгородчина»

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

А как правильно?

Светлана КОШАРНАЯ,

доктор филологических наук, профессор НИУ «БелГУ»:

– В современном русском языке существуют два варианта суффикса, образующих имена существительные женского рода, которые являются обиходными названиями территорий. Это суффиксы -щин-/ -чин-. Выбор суффикса из двух этих вариантов зависит от конечного согласного корня (или основы), к которой присоединяется этот суффикс. Здесь правила такие же, как для суффикса -чик/-щик. Если корень заканчивается на буквы «д», «т», «с», «з», «ж», «к», «ч», «ц», то пишется суффикс «-чик», при окончании корня слова на любую другую букву – суффикс « - щик». Аналогично для суффиксов -щин-/ -чин-.

Таким образом, после согласного «д» пишется суффикс -чин-. Например: *Новгородчина, Вологодчина, Белгородчина*. После согласных, которые не входят в перечисленный выше ряд, пишется суффикс -щин-. Например: *Псковщина, Киевщина, Полтавщина*. Аналогичным правилом мы руководствуемся, когда пишем слова «женщина» и «мужчина».

Написание *БелгородЩина* не соответствует нормам русского языка, и такое произношение является просторечным. Надо произносить и писать *БелгородЧина.*

ПРАВОПИСАНИЕ **Всезнающий Google– первый, к кому я обратилась за помощью, – сначала услужливо заменил *БелгородЩину* на *БелгородЧину*. Со второй моей попытки поисковая система поняла, что я – пользователь настырный, потому уточнила: «Возможно, вы имели в виду: *БелгородЧина*?». Снова получив отказ, поисковик выдал 15 страниц со ссылками на сайты.**

ОКСАНА ПРИДВОРОВА

БУКВА ЗА БУКВУ

Из сотни предложенных адресов пришлось отмести сомнительные ссылки и новостные агрегаторы, где желаемое мной выдавали за действительное, вписывая *БелгородЩину* в тексты пяти–семилетней давности. Действительно полезными оказались лишь единицы сайтов. По большинству ссылок определялись электронные каталоги библиотек, сайты архивов. На них *БелгородЩина* фигурировала в библиографиях научных статей в названиях книг, сборников и монографий, опубликованных преимущественно до 1980-х годов, в выдержках из подобных изданий.

БелгородЩина встретилась на сайте магазина монет и антиквариата на одном из товаров. Значок *«Белгородщина – родина Первой конной»* (имеется в виду Первая конная армия) можно было купить за 71 рубль.

А вот почти вечная бумага не подвела. Разобраться с тем, когда 25-я буква русского алфавита пришла на смену 27-й в синониме словосочетания «Белгородская область», удалось, обратившись к книгам и газетам.

В редакционной библиотеке нашлась «Белгородщина литературная. Книга первая» – издание для учителей, студентов-филологов и всех тех, кто интересуется литературной жизнью родного края. Книга под редакцией **В.П. Оводенко** и **В.М. Пальваля** вышла в свет в 1979 году в Центрально-Черноземном книжном издательстве Воронежа.

Там же и тогда выпустили книгу «Белгородская область», один из разделов которой называется *«Белгородщина индустриальная»*. Три года спустя, в 1982-м, и опять в Воронеже, издали пособие по историческому краеведению для школьников старших классов «Белгородский край в истории СССР». В нём встречается, и неоднократно, *БелгородЩина.*

БЫЛО ПРИ БОЯРКИНЕ

Помогли корректоры газеты «Белгородская правда» – действующие и уже ушедшие на заслуженный отдых. Вспомнили, что «Щ» на «Ч» заменили «при Бояркине». **Владислав Бояркин** в должности главного редактора «Белгородки» работал с 1985 года по 1988 годы.

В подшивке за 1985 год в журналистских материалах и официальных обращениях и поздравлениях – сплошь *БелгородЩина*. В почти 300 номерах газеты за следующий год – то же самое. Но в самом конце 1986 года неожиданно вместо «Щ» появилось «Ч». В номере от 30 декабря – корреспонденция «Новогодняя Вахта мира». Председатель Октябрьского районного отделения Советского фонда мира **В. Гаврыш** сообщал:

«5 января будущего года для трудовых коллективов Белгородчины станет днём ударной трудовой Вахты мира. В этот день все будут работать в счёт Советского фонда мира».

Окончательно ясно, что «Ч» надолго, становится из обращения к читателям в номере за 1 января 1987 года. Напоминая о будущем 70-летии газеты, журналистский коллектив подчёркивал:

«На страницах газеты с первых дней её основания отображались происходящие на Белгородчине коренные социально-экономические преобразования, самоотверженность и героизм наших людей на фронтах Великой Отечественной и в тылу, в годы восстановления народного хозяйства».

Примерно в то же время «Щ» на «Ч» заменили в «Ленинской смене». В номере газеты от 22 ноября 1986 года опубликован такой призыв к молодёжи:

«Сегодня начало референдума «Время – действовать!». Тысячи юношей и девушек Белгородщины отдают свои голоса за мир, своим трудом крепят оборону и могущество нашей родины».

А семь недель спустя, 10 января 1987 года, на первой полосе редакция обкома ВЛКСМ XVIII областной отчётно-выборной комсомольской конференции с обращением к молодым белгородцам:

«... До её начала ровно три недели, но уже сегодня делегаты форума, все комсомольцы и молодёжь Белгородчины имеют возможность ознакомиться с проектом доклада».

АЛЬТЕРНАТИВА «-ЩИНЕ»

Журналист, писатель, краевед **Борис Осыков** ещё в 1970-х нашёл свою замену *БелгородЩине – Белогорье*. Тогда он работал в «Белгородской правде».

– С окончанием -щина нет ни одного доброго слова в русском языке, – считает Осыков.

Поэтому Борис Иванович заменил его звучным *«Белогорье»*.

– Слово пришло, и хотелось его ввести. И я это сделал. Мелькнуло оно в «Белгородской правде» в каком-то информационном материале. Когда я готовил книгу к публикации в Центрально-Черноземном издательстве, она сначала называлась иначе, – рассказывает Осыков. – А потом само собой пришло *«Белогорье, синие дали»*. Вынес на обложку и очень боялся, что не пойдёт. Но поддержали меня в Воронеже. Книга документальных рассказов о Белгорье с таким названием вышла в 1977 году.

Но самое интересное и удивительное меня ждало, когда я добрался до Центрального государственного архива древних актов и в документах времён Белгородской черты обнаружил *Белогорье*. Оно нашлось в виде поправки. Написано *Белогородье* и там вставочка аккуратная, галочкой, по-писарски – *Белогорье*. Я когда увидел, был в восторге. БП



Значок ««Белгородщина – родина Первой конной»



Почти до конца 1986 года писали «БелгородЩина»



30 декабря 1986 года в «Белгородской правде» впервые появилась «БелгородЧина»

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15 «Сегодня 11 января. День начинается» 6+
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ»
15.15, 4.35 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+
18.35 «Человек и закон» 16+
19.45 «Поле чудес»
21.00 Время
21.30 «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА»
23.25 «Самые. Самые. Самые» 16+
0.20 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»
2.25 **«НЕТ ТАКОГО БИЗНЕСА, КАК ШОУ-БИЗНЕС»**
5.25 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.45, 14.45, 17.25, 20.45 Местное время. Вести-Белгород
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 «60 минут» 12+
14.40 «Аншлаг»
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ»
0.30 «Необыкновенный огонёк-2019»
2.25 **«СТИЛЯГИ»**

НТВ

5.10, 6.05, 7.05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО»
6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.40, 8.05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.25 «НЕВСКИЙ»
19.30 «ПАУТИНА»
23.20 «ВРАЧ»
1.45 **«ПРОТИВ ВСЕХ ПРАВИЛ»**
3.20 «ШЕРИФ»

ТВЦ

5.45, 11.50 «ОЙ, МА-МОЧ-КИ!..-2»
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 16+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05 «10 самых... Громкие разорения звёзд» 16+
15.40 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»**
17.25 **«РАССВЕТ НА САНТОРИНИ»**
19.20 «Петровка, 38»
20.05 **«КРУТОЙ»**
22.30 **«ДЕВУШКА С КОСОЙ»**
0.20 **«ПАРИЖ ПОДОЖДЁТ»**
2.00 **«ПРИЗРАК НА ДВОИХ»**
3.30 **«СУДЬБА НАПРОКАТ»**
5.05 «Вся правда» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва музейная
7.05 «Правила жизни»
7.35 «Легенды мирового кино»
8.05 «СИТА И РАМА»
8.50, 16.20 **«МИРАЖ»**
10.20 «Дом на гульваре»
11.15 **«НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ВЕСТА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ»**
12.25 «Видеть счастливых людей»
12.55 «Хор Жарова»
13.30 «Чёрные дыры. Белые пятна»
14.15 «Венеция. Остров как палитра»
15.10 «Письма из провинции»
15.40 «Энигма. Сэр Тим Смит»
17.30 «Девять шагов к Преображению»
18.45 «Царская ложа»
19.45 «Смехоностальгия»
20.15 Линия жизни. Антон Долин
21.10 **«ВЕЛИКОЕ ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА»**
23.20 «Клуб 37»
0.25 **«ВРЕМЯ ЖЕНЩИН»**

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 «Тролли. Праздник продолжается!»
7.30 «Три кота»
7.50 «Приключения Вуди и его друзей»
8.30 «Том и Джерри»
9.50 **«ГОЛУБАЯ ЛАГУНА»**
12.00 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОЛУБУЮ ЛАГУНУ»**
14.00 «Уральские пельмени. Любимое» 16+
14.30 **«СОРВИГОЛОВА»**
16.20 **«КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ»**
18.30, 19.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
21.00 **«КАК УКРАСТЬ НЕБОСКРЁБ»**
23.00 «Слава Богу, ты пришёл!» 16+
0.00 **«ГОРЬКО!»**
2.00 **«ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ ЛЕКАРСТВА»**
4.10 **«МОЯ СУПЕРБЫВШАЯ»**

ЗВЕЗДА

5.45 **«РОДНАЯ КРОВЬ»**
7.50, 9.15, 10.05, 13.15, 14.05, 18.40 «ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА»



9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
23.15 «ПРИЗВАНИЕ»
3.00 **«ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ»**
4.45 «Тува. Вековое братство»

СПАС

5.00, 5.30 «Две сестры» 0+
6.00 «Я тебя люблю» 0+
7.00, 19.00, 1.50 «Новый день»
8.00, 18.00, 23.55 Святыни России 0+
9.00, 9.30, 14.30 «Монастырская кухня» 0+
10.00 «До самой сути» 0+
11.00 «Преподобный Лаврентий Черниговский» 0+
12.00 «Встреча» 0+
13.00, 20.00 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
15.00 «Русские в Югославии. Между молотом и наковальней. Русские без России» 0+
16.00, 4.15 Мультфильмы на «Спасе» 0+
16.35 **«ДОМ НА ДЮНАХ»**
21.30, 2.45 «Следы империи» 0+
23.00 RES PUBLICA 0+
0.50 «Не верю!». Разговор с атеистом 0+
4.30 «Тайны сказок» 0+
4.45 День Патриарха 0+

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «За дело!» 12+
5.55, 12.05, 22.55 «Большая страна» 12+
6.20, 23.25 **«КОМНАТА ПОТЕРЯННЫХ ИГРУШЕК»**
8.00 «Вспомнить всё» 12+
8.30, 15.15 «Календарь» 12+
9.00, 10.05, 16.10, 17.05 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
10.50, 16.05, 22.00 «Активная среда» 12+
12.30 «По следам русских сказок и легенд. Птичий двор»
13.20, 18.00, 1.10 «ОТРажение» 12+
15.45 «Гора самоцветов. Жадная мельничиха»
22.05 «Культурный обмен» 12+

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Ранние пташки» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Пляс-класс» 0+
7.40 «Мончичи»
8.20 «Поезд динозавров»
10.25 «Четверо в кубе»
12.15 «Монкарт»
12.55 «Говорящий Том и друзья»
14.30 «Смешарики. Дежавю»
16.00 «Полли Покет»
16.50 «Маленькое королевство Бена и Холли»
18.00 «Робокар Поли и его друзья»
19.00 «Ми-Ми-Мишки»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Три кота»
0.00 «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»
2.10 «Малыши-прыгуши»
3.10 «Смешарики»
4.35 «Лентяево» 0+

РЕН ТВ

5.00, 4.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 9.00 Документальный проект 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 3.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «По пьяной лавочке» 16+
21.00 «Еда массового поражения» 16+
23.00 **«ТЕРМИНАТОР»**
1.00 **«БЕОВУЛЬФ»**

ПЯТНИЦА

5.00, 3.00 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
8.00 «Орёл и решка. Рай и ад» 16+
10.00 «Орёл и решка. Перезагрузка» 16+
17.00 **«АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ»**



19.00 **«АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС В БРИТАНИИ»**
21.10 **«МЫ – МИЛЛЕРЫ»**
23.30 **«ПЛОХОЙ САНТА»**
1.15 **«МЕЖДУ ДЕЛОМ»**

МИР

6.20 Мультфильмы 6+
8.00, 19.15 «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ»



19.00 Новости
1.15 **«ВЕЗЕТ ЖЕ ЛЮДЯМ»**
2.50 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...»

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «ГАДАЛКА»
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.30 «Дневник экстрасенса» 16+
19.30 **«ЗАЛОЖНИЦА-3»**
21.45 **«МЕДАЛЬОН»**
23.30 **«ДВОЙНОЙ КОПЕЦ»**
1.45 **«НАПРОЛОМ»**
3.45 **«СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. ХОЧУ ВЕРИТЬ»**
5.15 «Тайные знаки. Обручальное кольцо – простое украшение. Марлен Дитрих» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 «Вся правда про...» 12+
6.30 «Футбольный год. Европа» 12+
7.00, 8.55, 11.05, 13.40, 14.45, 19.05, 21.45 Новости
7.05, 11.10, 14.50, 19.10, 0.55 Все на Матч!
9.00, 14.35 «Дакар-2019» 12+
9.30 Биатлон. КМ. Спринт. Женщины 0+
11.40 Смешанные единоборства. UFC 16+
13.45, 18.20 Бобслей и скелетон. КМ 0+
15.50, 3.20 Конькобежный спорт. ЧЕ 0+
16.10 Биатлон. КМ. Спринт. Мужчины 0+
19.55 Гандбол. ЧМ. Мужчины. Россия – Сербия 0+
21.55 «ФутБОЛЬНО» 12+
22.25 Все на футбол! Афиша 12+
22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Райо Вальекано» – «Сельта» 0+
1.35 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) – «Маккаби» (Израиль) 0+

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00 «Известия»
5.20, 5.50, 6.40, 7.35 «КАМЕНСКАЯ»



8.35, 9.25, 10.00, 11.00, 12.00, 13.25, 14.20, 15.20, 16.25, 17.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
18.25, 19.15, 20.05, 20.55, 21.40, 22.25, 23.15, 0.05 «СЛЕД»
0.55, 1.30, 2.10, 2.40, 3.05, 3.30, 4.00, 4.30 «ДЕТЕКТИВЫ»

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.45, 5.35 «6 кадров» 16+
6.50 «Удачная покупка» 16+
7.00, 12.35, 4.05 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
7.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.35 «Давай разведёмся!» 16+
10.35, 4.35 «Тест на отцовство» 16+
11.35 «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА»
14.15 **«ВАЛЬКИНЫ НЕСЧАСТЬЯ»**
19.00 **«САМОЗВАНКА»**
22.45 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2»
0.30 **«ХАМРАЗ»**
6.00 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 8.00 «Где логика?» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00 «Comedy Woman» 16+
21.00 «Комеди клаб» 16+
22.00 «Открытый микрофон» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.05 «Такое кино!» 16+
1.40 **«ЖИЗНЬ ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ»**
3.30, 4.20 «Stand Up» 16+
5.10, 6.00 «Импровизация» 16+

МИР БЕЛГОРЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 «Фитнес» 0+
7.00, 8.00 «Утро на «Мире Белогорья» 6+
7.30, 10.45, 12.30, 16.45 Мультфильмы 0+
11.00, 22.00 **«БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ»** 6+
13.30 «Вне зоны» 6+
14.45, 15.20, 16.20, 19.00, 20.30, 0.00, 5.30 «Ручная работа» 0+
15.00, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00, 2.30, 4.30 Информационная программа «Такой день» 6+
17.30, 23.30 «Вкусы и пристрастия» 16+
0.30 **«ПАЛАТА №6»** 16+
3.30 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
9.30, 21.20, 21.50, 22.50 **«ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА»**
10.45, 5.35 «Заповедники России» 12+
11.10, 17.45, 18.45 «ЛЮБИТ, НЕ ЛЮБИТ» 16+
12.00, 18.50, 19.45 «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+
12.55, 17.20 Мультфильм 0+
13.00 «С миру по нитке» 12+
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.00, 3.30 «К этому часу. Белгород» 12+
13.45, 14.45, 20.05, 20.50 «ШУЛЕР» 16+
14.55, 15.45, 16.45 **«ДАНИИЛ - КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ»** 12+
17.10 «Наша марка» 12+
23.20, 0.20 **«ЛЮБОВЬ И СТРАХИ МАРИИ»** 16+
1.20 «Вся правда» 16+
3.50 **«РИМСКАЯ ВЕСНА МИССИС СТОУН»** 16+

СУББОТА 12 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «Россия от края до края» 12+
6.50 «БЕЛАЯ НОЧЬ, НЕЖНАЯ НОЧЬ...»
7.55 «Играй, гармонь любимая!» 12+
8.45 «Смешарики»
9.00 «Умницы и умники» 12+
9.45 «Слово пастыря» 0+
10.15 «Семен Фарада. «Хочется большой, но чистой любви» 12+
11.10 «Теория заговора» 16+
12.15 «Идеальный ремонт» 6+
13.20 «Раймонд Паулс. «Миллион алых роз» 12+
14.20 Юбилейный концерт Раймонда Паулса 12+
16.20 «Кто хочет стать миллионером?»
17.50 «Эксклюзив» 16+
19.30, 21.20 «Сегодня вечером» 16+
21.00 Время
23.00 «ЗОЛОТО»
1.10 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»
3.10 «ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ»
5.25 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
7.40, 11.20, 14.30 Местное время. Вести-Белгород
8.10 Местное время. Программа БТВ
9.20 «Сто к одному»
10.10 «Легенда о танке»
11.00 Вести
11.30 «Далёкие близкие» 12+
13.10 «НОВОГОДНИЙ ЭКСПРЕСС»
17.30 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 Вести в субботу
20.45 «Аншлаг»
0.35 «ПРИНЦЕССА С СЕВЕРА»

НТВ

4.50 «Все звёзды в Новый год» 12+
6.30 «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ»
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
8.15 «Зарядись удачей!» 12+
9.10 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.20 «Главная дорога» 16+
11.00 «Еда живая и мёртвая» 12+
12.00 «Квартирный вопрос» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.05 «Поедем, поедим!» 0+
15.00 «Брэйн ринг» 12+
16.20 «Следствие вели...» 16+
19.25 «ПАУТИНА»
23.20 «Новогодний квартирник. Незваные гости» 16+
1.50 «КОММУНАЛКА»
3.25 «ШЕРИФ»

ТВЦ

5.35 «Марш-бросок» 12+
6.00 «АБВГДейка» 0+
6.25 «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ»
7.55 «Православная энциклопедия» 6+
8.25 «Василий Лановой. «Есть такая профессия...»
9.15 «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
11.30, 14.30, 22.00 События 16+
11.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»
13.35 «Один + один» 12+
14.45 «ГРАЖДАНКА КАТЕРИНА»
18.20 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ»
22.15 «Американский срок Япончика» 16+
23.05 «Девяностые. Ликвидация шайтанов» 16+
0.00 «Удар властью» 16+
0.50 «Прощание. Евгений Примаков» 16+
1.35 «КРУТОЙ»
3.00 «ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ»
4.35 «Преступления страсти»
5.30 «Список Берии. Железная хватка наркома»

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30 «Библейский сюжет»
7.05 Мультфильмы
7.55 «СИТА И РАМА»
10.10 «Телескоп»
10.35 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева
11.55 «ВЕЛИКОЕ ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА»
13.40, 1.10 «Страна птиц. Птица удачи»
14.25 Концерт Венского филармонического оркестра-2019
17.00 «Испания. Тортоса»
17.30 «Золотой телёнок. С таким счастьем – и на экране»
18.15 «Технологии счастья»
18.55 «ДОБРЯКИ»
20.15 «Больше, чем любовь»
20.55 Вспоминая Елену Образцову
22.30 «2 Верник 2»
23.15 «ЭТО МОЛОДОЕ СЕРДЦЕ»
1.50 «Искатели»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.25 «Приключения Кота в сапогах»
7.40 «Три кота»
8.05 «Том и Джерри»
8.30, 15.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
9.30 «Просто кухня» 12+
10.30 «Рогов. Студия 24» 16+
11.30 «ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ»
13.25 «КАК УКРАСТЬ НЕБОСКРЁБ»
17.00 «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ»
18.55 «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ-2»
21.00 «ЖИВАЯ СТАЛЬ»
23.30 «ЧУДО НА ГУДЗОНЕ»
1.15 «ОН – ДРАКОН»
3.20 «ТАЙМЛЕСС-3. ИЗУМРУДНАЯ КНИГА»
5.25 «6 кадров» 16+
5.50 «Музыка на СТС» 16+

ЗВЕЗДА

5.40 «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
7.20 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА»
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
9.15 «Легенды музыки» 6+
9.40 «Последний день» 12+
10.25 «Не факт!» 6+
11.25 «Загадки века. «Несокрушимый». История забытого подвига»
12.10 «Улика из прошлого» 16+
13.15 «Секретная папка. Вернуться из плена»
14.00 «Десять фотографий» 6+
14.50 «В ДОБРЫЙ ЧАС!»
17.00, 18.25, 23.20 «ВАРИАНТ «ОМЕГА»
18.10 «За дело!» 12+
1.20 «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ»
5.20 «Хроника Победы»

СПАС

6.00 «СВАДЬБА»
7.05, 4.10 Мультфильмы на «Спасе» 0+
8.15, 4.30 «Тайны сказок» 0+
8.30, 15.30 «Две сестры» 0+
9.00 Святыни России 0+
10.00, 16.00 «Я тебя люблю» 0+
11.00, 11.30 «Монастырская кухня» 0+
12.00 «И будут двое...» 0+
13.00 «Я хочу ребёнка» 0+
13.30 «Я очень хочу жить» 0+
14.30, 23.35 «Светлая память» 0+
17.05 «Вся Россия» 0+
17.20 «ДВОЕ И ОДНА»
19.00, 20.00 «Встреча» 0+
21.00 «Не верю!». Разговор с атеистом 0+
22.00 «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»
0.30, 4.45 День Патриарха 0+
0.45 «Вечность и время» 0+
1.30 «Парсуна» 0+
2.25 RES PUBLICA 0+
3.20 «Преподобный Лаврентий Черниговский»

ОТР

5.15, 11.10, 19.20 «Культурный обмен» 12+
6.10, 23.25 «ВСЁ МОГУТ КОРОЛИ»
8.00 «Служу отчизне» 12+
8.30 «Среда обитания» 12+
8.40 «Живое русское слово» 12+
8.55 «За дело!» 12+
9.45 «О бароне Мюнхгаузене»
10.40 «Домашние животные» 12+
12.00 «Кострома. Золотое кольцо – в поисках настоящей России»
12.45 «Гербы России. Герб Моршанска»
13.00, 15.00, 19.00 Новости
13.05, 15.05 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ»
16.30 «Дом «Э» 12+
16.55 «Валентин Глушко. Главный конструктор»
17.40 «ТУШИТЕ СВЕТ»
20.10 «АФРИКАНЕЦ»
21.50 Новогодний концерт на ОТР 6+
1.05 «Карнавала не будет» 12+
2.00 «НОВОГОДНИЙ ПЕРЕПОЛОХ»

КАРУСЕЛЬ

5.00 «В мире малышей»
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Пляс-класс» 0+
7.40 «Даша-путешественница»
9.00 «Завтрак на ура!» 0+
9.25 «Летающие звери», «Малыши и летающие звери»
10.45 «Король караоке» 0+
11.15 «Смешарики»
12.30 «Большие праздники» 0+
13.00 «Бобби и Билл»
14.05 «Непоседа Зу»
15.30 «Три кота»
17.00 «Простоквашино»
18.00 «Робокар Поли и его друзья»
19.10 «Смешарики. Спорт»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Ми-Ми-Мишки»
0.00 «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»
2.10 «Малыши-прыгуши»
3.10 «Смешарики»
4.35 «Лентяево» 0+

РЕН ТВ

5.00, 16.10, 2.40 «Территория заблуждений» 16+
7.30 «СУПЕРБОБРОВЫ»



9.15 «Минтранс» 16+
10.15 «Самая полезная программа» 16+
11.15 «Военная тайна» 16+
18.15 «Засекреченные списки. Размер имеет значение!» 16+
20.10 «ПЕРЕВОЗЧИК»
22.00 «ТЕРМИНАТОР-2: СУДНЫЙ ДЕНЬ»
0.45 «НА РАССТОЯНИИ УДАРА»

ПЯТНИЦА

5.00 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
8.00 «Школа доктора Комаровского» 12+
8.30 «КОШКИ ПРОТИВ СОБАК»
10.00 «Орёл и решка. Рай и ад» 16+
15.00 «ШЕРЛОК»
22.20 «МЕТОД ФРЕЙДА-2»



1.30 «ЗНАКОМСТВО СО СПАРТАНЦАМИ»
3.00 «ВАМПИРСКИЙ ЗАСОС»
4.30 Большие чувства 16+

МИР

6.00, 8.05, 5.45 Мультфильмы 0+
6.15 «Миллион вопросов о природе» 6+
6.30 «Союзники» 12+
7.00 «Такие разные» 16+
7.30 «Секретные материалы» 16+
8.55 «Ой, мамочки!» 12+
9.25 «Наше кино. История большой любви» 12+
10.00, 16.00, 19.00 Новости
10.15 «Как в ресторане» 12+
10.45, 16.15, 19.15 «НЕПРИДУМАННАЯ ЖИЗНЬ»
2.40 «ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТАШКИ»
4.10 «ВЕЗЁТ ЖЕ ЛЮДЯМ»

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
10.30 «ЗУБНАЯ ФЕЯ»
12.30, 2.15 «ИГРА»
15.00 «МЕДАЛЬОН»
16.45 «ЗАЛОЖНИЦА-3»
19.00 «НЕ ПОЙМАН – НЕ ВОР»
21.30 «ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ»



4.30 «Тайные знаки. Гражданская вдова Маяковского. Лиля Брик» 12+
5.15 «Тайные знаки. Легенда о себе самой. Коко Шанель» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 «Вся правда про...» 12+
6.30 Водное поло. Лига чемпионов. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Стяуа» (Румыния) 0+
7.45, 11.10, 16.20, 19.20, 22.25, 0.40 Все на Матч!
8.15 Биатлон. КМ. Спринт. Мужчины 0+
9.55, 11.05, 13.55, 15.40, 19.15 Новости
10.05, 15.45 «Дакар-2019» 12+
10.35 Все на футбол! Афиша 12+
11.55 Волейбол. ЧР. Мужчины. «Локомотив» (Новосибирск) – «Факел» (Новый Уренгой) 0+
14.05, 15.55, 1.15 Конькобежный спорт. ЧЕ 0+
14.25, 16.40 Биатлон. КМ. Гонка преследования 0+
17.40 Гандбол. ЧМ. Мужчины. Россия – Корея 0+
20.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Ньюкасл» 0+
22.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Вильярреал» – «Хетафе» 0+
1.45 Шорт-трек. ЧЕ 0+
2.15 Бобслей и скелетон. КМ 0+

ПЯТЫЙ

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.30, 9.10, 9.55 «ДЕТЕКТИВЫ»
10.30, 11.25, 12.10, 13.00, 13.55, 14.40, 15.25, 16.20 «СЛЕД»
17.05, 18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 21.20, 22.10, 23.05 «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ»
0.00 «Известия. Главное»
0.55, 1.40, 2.20, 2.55, 3.35, 4.10, 4.45 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ»



ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.50 «6 кадров» 16+
8.05 «ВОПРЕКИ ЗДРАВОМУ СМЫСЛУ»
10.00 «БИЛЕТ НА ДВОИХ»
14.00 «ВОРОЖЕЯ»
19.00 «ЛЮБОВЬ КАК НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ»



22.50, 5.05 «Прислуга» 16+
0.30 «ХРАМ ЛЮБВИ»
3.10 «Женщины со сверхспособностями»
6.00 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00 «Где логика?» 16+
8.00, 4.00 «ТНТ Music» 16+
8.30, 6.00 «Импровизация» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.00, 19.30 «Битва экстрасенсов» 16+
12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
21.00 «1+1»
23.20 «Дом-2. Город любви» 16+
0.20 «Дом-2. После заката» 16+
1.25 «ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ»
4.25, 5.10 «Stand Up» 16+

МИР БЕЛГОРОДЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 «Фитнес» 0+
7.00, 8.00 «Утро на «Мире Белгорья» 6+
7.30, 10.45, 12.30, 16.30 Мультфильмы 0+
11.00, 22.00 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 6+
13.30 «Вне зоны» 6+
14.45, 18.15 «Ручная работа» 0+
15.00 «Дайте знать» 6+
17.30, 23.30 «Вкусы и пристрастия» 16+
18.00, 21.00 «Прикладная экономика» 6+
18.30, 21.30 «Старая школа» 0+
19.00 «Риверданс – концерт в Пекине» 16+
0.00 «Уроки рисования» 0+
0.30, 0.30 «Хорошая музыка» 16+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Исхак Ахмеров» 16+
6.45 «Наша марка» 12+
7.00, 5.05 «Люди РФ» 12+
7.30, 14.40, 5.35 Мультфильм 0+
8.00, 15.40 «Звезда в подарок» 12+
8.30, 13.40 «РАСКРАСАВИЦА» 12+
9.30, 18.30 «ЛЮБОВЬ И ЗОЛОТО» 16+
10.25, 19.20, 20.00 «ПРИТЯЖЕНИЮ ВОПРЕКИ» 12+
11.10, 23.45 «Тайны нашего кино» 12+
12.05 «Кухня по обмену» 12+
12.40, 0.35 «Медицинская правда» 12+
15.10 «Заповедники России» 12+
16.10, 1.30 Великая война
16.50 «ГУБЕРНАТОР» 12+
18.00, 19.30, 21.30 «Белгород: 7 дней» 12+
20.40 «Числа. Пять чисел, которые изменили мир» 12+
22.00 «ГОНКА ВЕКА» 16+
2.05 «Никита Карацупа» 16+
3.30 «ИДЕАЛЬНЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» 16+

ПЕРВЫЙ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «Ералаш»
6.20 «БЕЛАЯ НОЧЬ, НЕЖНАЯ НОЧЬ...»
7.30 «Смешарики. ПИН-код»
7.45 «Часовой» 12+
8.15 «Здоровье» 16+
9.20 «Непутёвые заметки» 12+
10.15 «Савелий Крамаров. Джентльмен удачи. Смешной до слёз» 12+
11.10, 12.15 «Наедине со всеми» 16+
13.00 «ТИТАНИК»
16.40 «Главный новогодний концерт» 16+
19.15 «Лучше всех!» 0+
21.00 Время
21.20 Старый Новый год на Первом 16+
0.35 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА БОРТ»
2.25 «КАК УКРАСТЬ МИЛЛИОН»

РОССИЯ 1

4.45 «СКАЗКИ РУБЛЁВСКОГО ЛЕСА»
6.40 «Сам себе режиссёр»
7.30 «Смехопанорама Евгения Петросяна»
8.00 «Утренняя почта»
8.40 Местное время. Воскресенье
9.20 «Сто к одному»
10.10 «Когда все дома»
10.20 Местное время. Вести-Белгород. События недели
11.00 Вести
11.20 «ЛЮБОВНАЯ СЕТЬ»
20.00 Вести недели
22.00 «Москва. Кремль. Путин»
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
0.30 «Дежурный по стране» 12+
1.30 «ЛЮБОВЬ НА СЕНЕ»

НТВ

5.00 «Все звёзды в Новый год» 12+
6.40 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
8.15 «Большое путешествие Деда Мороза» 0+
9.10 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.20 «Первая передача» 16+
10.55 «Чудо техники» 12+
11.50 «Дачный ответ» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.00 «У нас выигрывают!» 12+
15.05 «Своя игра» 0+
16.20 «Следствие вели...» 16+
19.25 «ПАУТИНА»
23.20 «СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД»
1.40 «ПАСПОРТ»
3.25 «ШЕРИФ»

ТВЦ

6.10 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ»
7.50 «Фактор жизни» 12+
8.20 «БЕГЛЕЦЫ»
10.05 «Охота на ведьм»
10.55, 11.45 «Пророки последних дней»
11.30, 14.30 События 16+
12.00 «Изгнание дьявола»
12.50 «Ад и рай Матроны»
14.45 «Доказательства смерти»
15.35 «Миллионы Ванги»
16.20 «Личные маги советских вождей»
17.10 «ЖЕНЩИНА ЕГО МЕЧТЫ»
21.10 «УЛЫБКА ЛИСА»
0.50 «МЕХАНИК»
2.20 «Петровка, 38»
2.30 «КОРОЛЕВА ИСПАНИИ»
4.35 «Кабачок» эпохи застоя»
5.15 «Евгений Дятлов. «Мне никто ничего не обещал»

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 13.25 «Первые в мире»
6.50 «Приключения пингвинёнка Лоло»
8.15 «СИТА И РАМА»
10.10 «Обыкновенный концерт»
10.40 «ДОБРЯКИ»
12.00 Письма из провинции. Ставрополь
12.30, 2.05 «Планета Земля»
13.40 «ЭТО МОЛОДОЕ СЕРДЦЕ»
15.45 Звёзды цирка Пекина. «Легенда о Мулан»
17.20 «Ближний круг Генриетты Яновской и Камы Гинкаса»
18.25 «Романтика романса»
19.30 Новости культуры
20.10 «ЭЙНШТЕЙН»
22.05 Новогодний концерт Венского филармонического оркестра-2019
0.35 «Песня не прощается... 1976–1977»

СТС

6.00, 5.25 «Ералаш»
6.25 «Приключения Кота в сапогах»
7.40 «Три кота»
8.05 «Царевны»
9.00 «Уральские пельмени. Любимое» 16+
10.05 «ТЕРМИНАЛ»
12.35 «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ»
14.30 «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ-2»
16.35 «ЖИВАЯ СТАЛЬ»
19.05 «ВЕДЬМИНА ГОРА»
21.00 «ПРОМЕТЕЙ»
23.25 Шоу «Уральских пельменей» 16+
0.55 «ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА, НОВЫЙ ГОД!»
2.40 «ЧУДО НА ГУДЗОНЕ»
4.05 «КОРОЛЕВСКОЕ РОЖДЕСТВО»
5.50 «Музыка на СТС» 16+

ЗВЕЗДА

5.50 «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»
7.15 «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ»
9.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
9.25 «Служу России»
9.55 «Военная приёмка» 6+
10.45 «Политический детектив» 12+
11.10 «Код доступа» 12+
12.00 «Скрытые угрозы» 12+
13.00 Новости дня
13.25 «ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД»
18.00 Новости. Главное
18.45 Всероссийский вокальный конкурс «Новая звезда»-2019. Финал 0+
21.00 Цирковой фестиваль «Идол-2018» 6+
22.50 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
0.35 «РЫСЬ»
2.35 «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
4.15 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА»

СПАС

5.00 «Я тебя люблю» 0+
6.00 «И будут двое...» 0+
7.00 «Я хочу ребёнка» 0+
7.30 «И монах бывалый. Русские праведники» 0+
8.00 Мультфильмы на «Спасе» 0+
8.15 «Тайны сказок» 0+
8.30 «Две сестры» 0+
9.00, 21.00 Святыни России 0+
10.00 «Божественная литургия» 0+
13.00 «Корона под молотом» 0+
17.00 «Парсуна» 0+
18.00 «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»
20.00, 20.30 «Как я стал монахом» 0+
22.00 Щипков 0+
22.30 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ»
23.40 «День Патриарха» 0+
23.55 Праздничный концерт «По дороге в Рождество» 0+

ОТР

5.15, 21.50 «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ»
6.25 Новогодний концерт на ОТР 6+
8.00 «За строчкой архивной...» 12+
8.30 «Медосмотр» 12+
8.40 «От прав к возможностям» 12+
8.55 «АФРИКАНЕЦ»
10.40 «Домашние животные» 12+
11.10, 19.45 «Моя история. Юлий Гусман» 12+
11.40 «От первого лица. Дед Мороз» 12+
11.50, 3.40 «Галич. Золотое кольцо – в поисках настоящей России»
12.30 «Гамбургский счёт» 12+
13.00, 15.00 Новости
13.05, 15.05 «НОВОГОДНИЙ ПЕРЕПОЛОХ»
16.25 «Книжное измерение» 12+
16.50 «ВСЁ МОГУТ КОРОЛИ»
18.30 «Вспомнить всё» 12+
19.00 «ОТРажение недели»
20.10 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5»

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Белка и Стрелка. Озорная семейка»
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.30 «Пляс-класс» 0+
7.40 «Малышарики»
9.00 «Высокая кухня» 0+
9.25 «Кокоша – маленький дракон»
10.45 Мастерская «Умелые ручки» 0+
11.05 «Жила-была царевна»
12.30 «Детская утренняя почта» 6+
13.00 «Бобби и Билл»
14.15 «Ми-Ми-Мишки»
15.30 «Лео и Тиг»
16.40 «Сказочный патруль»
18.00 «Лунтик и его друзья»
19.15 На главной ёлке страны. «Тайна планеты Земля» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 Новогодний мультмарафон 6+
0.00 «Падал прошлогодний снег»
0.20 «Маша и Медведь», «Машины сказки»
1.10 «Викинг Вик»

РЕН ТВ

5.00, 4.30 «Территория заблуждений» 16+
8.00 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ: БАРОН»
13.00 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ: АДВОКАТ»



23.00 «Добров в эфире» 16+
0.00 «Военная тайна» 16+

ПЯТНИЦА

5.00 «КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ»
7.00 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Орёл и решка. Рай и ад» 16+
8.50 «КОШКИ ПРОТИВ СОБАК: МЕСТЬ КИТТИ ГАЛОР»
10.30 «АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ»
12.40 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС В БРИТАНИИ»
15.00 «ШЕРЛОК»
22.20 «МЕТОД ФРЕЙДА-2»
1.30 «ВАМПИРСКИЙ ЗАСОС»
3.00 «ЗНАКОМСТВО СО СПАРТАНЦАМИ»
4.30 «Большие чувства» 16+

МИР

6.00, 6.30, 7.30, 8.35 Мультфильмы 0+
6.15 «Миллион вопросов о природе» 6+
7.00 «Беларусь сегодня» 12+
8.05 «КультТуризм» 16+
9.25 «Наше кино. История большой любви» 12+
10.00, 16.00 Новости
10.15 «Ещё дешевле» 12+
10.45, 16.15 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
17.00, 19.30 «Настоящий Новый год!» 12+
18.30, 0.00 «Вместе»
20.05 «ЗИМНИЙ СОН»
22.10, 1.00 «НЕПРИДУМАННАЯ ЖИЗНЬ»

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
10.00, 10.45, 11.45, 12.30, 13.30 «ЭЛЕМЕНТАРНО»



14.15 «НАПРОЛОМ»
16.30 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ»
18.45 «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»
20.30 «ЖИВОТНОЕ»
22.00 «ЗУБНАЯ ФЕЯ»
0.00 «Лучшие песни нашего кино» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 «Вся правда про...» 12+
6.30 «ЗАКУСОЧНАЯ НА КОЛЁСАХ»
8.35, 12.25, 22.00, 0.40 Все на Матч!
9.05 «Правила боя. Школа Фёдора Емельяненко» 16+
9.35, 10.30, 12.20, 15.35, 18.15, 21.25 Новости
9.40, 10.35 Биатлон. КМ. Гонка преследования 0+
11.20 «С чего начинается футбол» 12+
13.25, 16.25 Биатлон. КМ. Эстафета 0+
15.45 Биатлон с Д. Губерниевым 12+
18.20 Автоспорт. «Рождественская гонка чемпионов-2019» 0+
19.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм» – «Манчестер Юнайтед» 0+
21.30 «Самые сильные» 12+
22.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» – «Реал» (Мадрид) 0+
1.10 Конькобежный спорт. ЧЕ 0+
1.30 Шорт-трек. ЧЕ 0+
1.50 Бобслей и скелетон. КМ 0+

ПЯТЫЙ

5.00, 5.25, 6.05, 6.45, 7.25, 8.15 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ»
9.00 «Моя правда. Виктор Рыбин и Наталья Сенчукова»
10.00 «Светская хроника» 16+
11.00 «Вся правда о... пищевых добавках» 16+
12.00, 13.05, 14.05, 15.05, 16.05, 17.10, 18.10, 19.10 «ЖЕНИХ»
20.10, 21.10, 22.05, 23.00 «ПОСРЕДНИК»
23.55 «КЛАССИК»
1.55, 2.40, 3.30, 4.15 «УБОЙНАЯ СИЛА»

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.50 «6 кадров» 16+
7.45 «Предсказания: 2019» 16+
8.45 «ЖИЗНЬ НА ДВОИХ»



10.25 «РАДИ ТЕБЯ»
14.15 «САМОЗВАНКА»
19.00 «ЯЩИК ПАНДОРЫ»
22.50, 4.50 «Прислуга» 16+
0.30 «БИЛЕТ НА ДВОИХ»
4.00 «Матрона Московская. Истории чудес»
5.35 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 8.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00 «Где логика?» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.00 «Перезагрузка» 16+
16.40 «1+1»
19.00, 19.30, 20.00, 21.00 «Комеди клаб» 16+
22.00, 4.25, 5.15 «Stand Up» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.05 «Такое кино!» 16+
1.40 «№42»
4.00 «ТНТ Music» 16+
6.00 «Импровизация» 16+

МИР БЕЛГОРОДЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 «Фитнес» 0+
7.00 «Утро на «Мире Белгорья» 6+
8.00, 10.45, 12.30 Мультфильмы 0+
11.00, 22.00 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 6+
13.30 «Вне зоны» 6+
14.45, 18.15, 0.00 «Ручная работа» 0+
15.00, 21.00 «Вершины Альп» 16+
16.00 «Детское время на «Мире Белгорья» 0+
17.30, 23.30 «Вкусы и пристрастия» 16+
18.00 «Старая школа» 0+
18.30 «Сельский порядок» 0+
19.00 «СЫНОВЬЯ БОЛЬШОЙ МЕДВЕДИЦЫ»
20.30 «Уроки рисования» 0+
0.30 «Хорошая музыка» 16+

БЕЛГОРОД 24

6.00, 5.25 Мультфильм 0+
6.10, 20.05 «С миру по нитке» 12+
6.35, 11.15 «Тайны нашего кино» 12+
7.05, 12.35 «Звезда в подарок» 12+
7.35, 13.00 «БЕЗ СЫНА НЕ ПРИХОДИ» 12+
9.00, 16.00, 23.00 «Белгород: 7 дней» 12+
9.35, 16.35 «ЛЮБОВЬ И ЗОЛОТО» 16+
10.35, 17.35 «ПРИТЯЖЕНИЮ ВОПРЕКИ» 12+
12.05 «Кухня по обмену» 12+
14.20, 3.30 «ЛЮБОВЬ И СТРАХИ МАРИИ» 16+
18.20 «ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА»
19.35 «Заповедники России» 12+
20.30 «Вся правда» 16+
21.30 «КАПКАН ДЛЯ КИЛЛЕРА» 16+
23.30 «Новогодняя ночь в Москве» 12+
1.35 «Числа. Пять чисел, которые изменили мир» 12+
5.10 «Наша марка» 12+

Пора сбросить скорость

ОВНЫ Вам придётся оставить безапелляционный тон, если не хотите восстановить против себя окружающих. Вы достаточно долго были в авангарде, добились определённых успехов – пора сбросить скорость. Сократите дистанцию, держитесь проще – пользы от этого будет больше, чем от металла в голосе. И на душе спокойнее.

ТЕЛЬЦЫ На этой неделе жизнь будет бить ключом. Постарайтесь сделать так, чтобы ваш голос звучал уверенно и громко. Только не впадайте в критиканство и тщательно подбирайте слова, когда приметесь оценивать чужие поступки и высказывания: можете задеть кого-то одного, а обиду на вас затаят многие – и это не лучшее начало года.

БЛИЗНЕЦЫ В эти дни вы можете не без удивления обнаружить у себя полное отсутствие желания что-либо делать. Ну и не делайте – по возможности, конечно. Позволяйте себе всё, что может порадовать, поднять настроение. Пообщайтесь с друзьями, отправьтесь на природу – ваша апатия улетучится без следа. И тогда – за работу!

РАКИ В первой половине января звёзды к вам благосклонны. Появится возможность продвинуться по карьерной лестнице либо громко заявить о себе. Однако имейте в виду: реакция сослуживцев на ваши успехи будет неоднозначной: кто-то искренне порадуется, а кто-то лишится покоя. На завистников не обращайте никакого внимания.

ЛЬВЫ В конце этой недели звёзды рекомендуют вам вернуться к незаконченным проектам. Задачи, которые когда-то вызвали затруднения, теперь будут решены довольно легко и весьма оригинальным способом. С близкими людьми сохраняйте благоразумие и спокойно реагируйте на их претензии. Согласиться, для них есть основания.

ДЕВЫ Не принимайте всерьёз разыгравшееся воображение и не делайте поспешных выводов. Если вы позволите мнимым тревогам и беспокойству завладеть вами, можете не рассчитывать на успешное завершение дел к концу этой недели. А начальство давно ждёт от вас если не прорыва, то крупной удачи – не стоит его разочаровывать.

ВЕСЫ Необходимость перемен – вот к чему вы придёте на этой неделе. Жить по-старому, идти изведанными тропами, конечно, можно, считают звёзды. Но именно идти, а вам-то летать охота... Задумайтесь, какие черты характера мешают вашему личному прогрессу в разных сферах жизни. Сейчас значительно проще разрушить старые модели поведения.

СКОРПИОНЫ Начать новый трудовой год с серьёзного шага по карьерной лестнице, возможно, удастся, если оправдаете надежды начальства. Ответственное задание, которое вы получите, – ваш ключ к успеху. Однако на этой неделе не стоит делиться с коллегами закрытой информацией: вас непременно вычислят и обвинят в утечке данных.

СТРЕЛЬЦЫ Отношения с друзьями и сослуживцами станут несколько натянутыми. Вероятно, вы даже захотите сменить круг общения. Но спешить с принятием такого решения не стоит. Ведите себя сдержанно, чтобы не наговорить лишнего, и не опасайтесь одиночества. А от напряжённости к концу недели не останется и следа.

КОЗЕРОГИ В эти дни вас оставят равнодушными обещание более высокой зарплаты, посулы о продвижении по службе или выгодная цена на недвижимость, в которой вы вроде бы заинтересованы. Ничто не сможет сдвинуть вас с мёртвой точки. И это хорошо, считают звёзды: лучше бездействовать, чем потом исправлять ошибки.

ВОДОЛЕИ Если вы по-прежнему настроены на победу, вам предстоит, засучив рукава, собственными руками разрушать то, что мешает движению вперёд. Хорошо, если вы начнёте искать препятствия в себе. Что касается других, то здесь звёзды рассчитывают на ваше благоразумие. Вы же помните, что цель оправдывает далеко не все средства.

РЫБЫ На этой неделе всё складывается благополучно. Ваша жизнь будет проходить в постоянном движении и поиске новых возможностей проявить собственную неординарность. Это касается и профессиональной деятельности, и человеческих отношений, и творческих увлечений. Только не впадайте в самолюбование, предупреждают звёзды.

Поставьте себе цель – в новом году не бросить курить, не бросить пить, не начать заниматься спортом и не похудеть. И всё у вас получится.

* * *

Перед Новым годом начала выбрасывать из дома всё ненужное... Муж старается на глаза не попадаться.

* * *

С одной стороны хочется, чтобы наступил Новый год. А с другой стороны – почему всегда на меня?!

* * *

– Мам, ты получишь от папы на Новый год меховое пальто?

– Боюсь, что нет. Кризис...

– А ты уже пробовала падать на пол, ногами дрыгать и орать?

* * *

– Ми–иша–а!!! С Новым годом!!!!

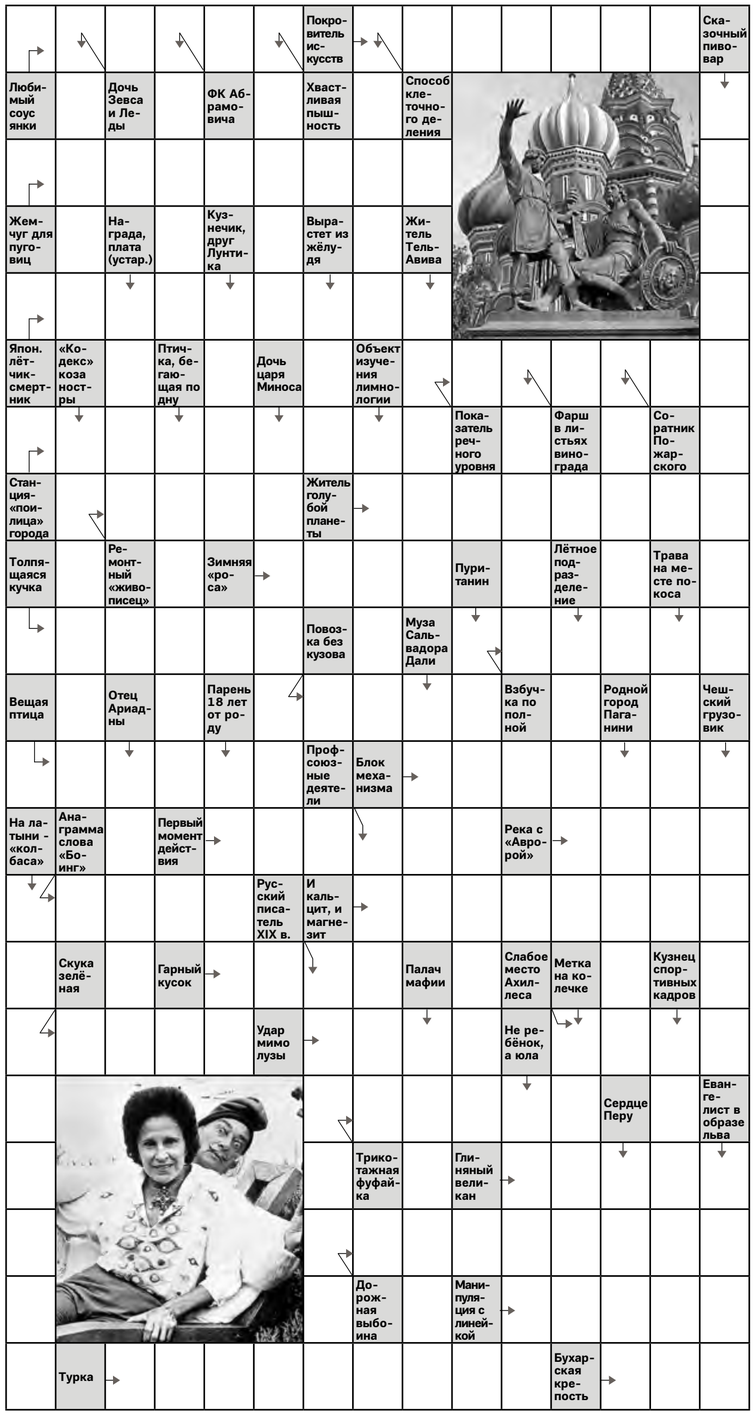
– Витя!!! Отойди от берлоги!!!

* * *

В крупном супермаркете Дед Мороз спрашивает маленькую девочку, что бы она хотела получить в подарок на Новый год.

Девочка возмущённо и с глазами, полными слёз:

– Ты что, дедушка, хочешь сказать, что не прочитал мою эсэмэску?



Ответы на сканворд

КЕТЧУП	МЕЦЕНАТ		Г		А		М		Б															
	Л	Е	О	И							ВОДОЗАБОР	О	И	И										
		ПЕРЛАМУТР																						
	Н	С	П	О																				
	КАМИКАДЗЕ																							
		З	У	У	ВОДОЛЕЙ																			



Ольга БОНДАРЕВА

Просто, но весело

Быт и отдых белгородцев в первые годы существования области

ПРОШЛОЕ **Одни вспоминают середину 1950-х словами «Жили просто, но весело». А другим это время казалось тяжёлым и беспросветным. Оно действительно для всех было разным в плане возможностей, но объединяли людей общие цели, единый настрой на то, что они строят новую жизнь. Сегодня некоторые постулаты этого периода вызывают улыбку, другие прочно вошли в нашу жизнь, а третьи канули в Лету. «Белгородская правда» заглянула в Государственный архив Белгородской области.**

ПОЗОР ЕДИНОЛИЧНИКАМ!

Семейная чета из села Драгунского на работу в колхоз выходила только тогда, когда можно было что-то получить от общего урожая для своей скотины. Жили «с базара», продавали всё, что выращивали. Вдобавок отгородились от соседей высоким забором и, что особенно возмутительно, на калитке повесили табличку: «Осторожно – во дворе злые собаки!». Это единоличничество вызвало такое искреннее негодование у односельчан, что они даже обратились в районную газету «Знамя».

Теперь, в век индивидуализма, когда на каждом втором заборе висит «собачья» табличка, а люди из одного подъезда, встречаясь, не здороваются годами, эти обвинения кажутся слишком категоричными. Но в 1950-е думали иначе.

БЕСПОЛЕЗНЫЕ БРАСЛЕТЫ

«Честность и правдивость, нравственная чистота, простота и скромность в общественной и личной жизни», – требовал от советского человека Кодекс строителей коммунизма. По нему устраивали быт, покупали одежду, общались на работе и дома.

«Дома можно ходить в пижаме, но только поверх рубашки, и за столом сидеть в ней, когда нет посторонних людей. В халате же или ночных туфлях ходить можно только в ванной и спальне».

«Не стоит носить аляповатые искусственные цветы, а также драгоценности, не выполняющие никакой полезной роли: браслеты, кулоны. Также не стоит душиться крепкими духами».

«Манера говорить витиевато, усложнять речь малопонятными словами, употреблять брань, грубые слова говорит о низкой культуре человека» – так из номера в номер просвещала белгородцев «Ленинская смена» в 1957 году.

КРИТИКУЙТЕ И ДАЛЬШЕ

Общественность не давала нарушителям норм советского общежития жить спокойно: их критиковали на собраниях, позорили всеми способами.

Так и молодёжь алексеевского колхоза имени Хрущёва однажды на концерте в клубе частушками пропесочила недобросовестных работников. В зале поднялся крик, и «герои» песен накинулись на артистов, угрожая расправой и судом. Те разбежались, а потом спросили журналистов из местной газеты «Путь к коммунизму», не перегнули ли они палку.

«Партия ведёт беспощадную борьбу с теми, кто препятствует здоровой критике и глушит её», – успокоила ребят газета и пожелала: – *Критикуйте и дальше!»*.

КУЛЬТ ЧТЕНИЯ

Но не только из-за решения своих проблем люди дружили с газетой. Новости экономики, культуры, политики, секреты домоводства, получения высоких урожаев на колхозных полях – обо всём узнавали из прессы. Ежедневно почтальоны, как **Григорий Ткаченко** из Будённовска (*Будённовском с 1928 по 1958 годы называли современный Бирюч.* – **О.Б.**), разносили по 200 и больше газет и журналов.

Вообще всеми силами создавался культ чтения. Отдых с книгой пропагандировали в кино, по радио читали известные произведения, рекламировали новые книжные поступления. *«Для того чтобы стать настоящим человеком, надо, прежде всего, читать книги»*, – писал бобровводворский десятиклассник **А. Ачкасов**.

На этом фоне росла популярность библиотек. Если же их где-то не хватало, появлялись передвижки. Иногда по инициативе читателей. Например, в селе Вислом страстный книголюб **Николай Каменский** взялся вместе с супругой доставлять книги в соседние хутора, где библиотек не было.

ГЛАВНЫЙ РУПОР

О телевидении тогда и не мечтали – в сёлах едва началась электрификация. В 1957 году трансляция телепрограмм шла только на Белгород из Харьковского телецентра, да и то с перебоями.

«Ведётся сооружение 65-метровой приёмно-передающей антенны, которая увеличит приём на 5–8 километров», – обещал решить проблему начальник радиотрансляционной сети **Касьянов**.

В районах же коротали вечера у радиоприёмников. К общей радости, с 1955 года радиосети стали тянуть повсюду. Ракитянцы к этому времени закончили радиофикацию района. Для людей это был праздник – появилась возможность послушать по радио симфонический оркестр, пьесу.

СТРАСТИ НА ПРОСТЫНЕ

Киноафиши пестрели названиями забытых сегодня фильмов: «Венские девушки», «Богатырь» идёт в Марто», «Сельская учительница», «Брак поневоле», «Джунгли». Причём в городских стационарных кинотеатрах и сельских импровизированных фильмы показывали разные.

– Билетов не было. Видимо, за всё платил колхоз. Приезжал киномеханик, растягивал большую простыню, а мы просто садились на землю перед экраном всей деревней, – рассказала про сельские «кинотеатры» того времени новооскольчанка **Нина Ушакова**. *– Все очень любили эти сеансы и старались их не пропускать.*

Несколько киномехаников объезжали районы по плану. Одна передвижка обслуживала за год от 30 до 70 тысяч зрителей. Первенство по всем показателям в 1956–1957 годы держала киномеханик **Лидия Малыхина** из Больше-Троицкого района.

Интересно, как воздействовало на души людей кино.

«На экране картина прошлого. Грязная улица провинциального города, кабак, пьяный разгул похотливых помещиков, беззастенчивая торговля красотой, молодостью. Хорошо, что всего этого сейчас нет. Люди свободно учатся, приобщаются к культуре, создают новую светлую жизнь», – написал работник борисовского Первомайского совхоза после просмотра кинофильма «Анна на шее» по рассказу Антона Чехова.

С ФЕРМЫ – НА СЦЕНУ

Приобщались к культуре с удовольствием. Многие школьники, студенты, рабочая молодёжь, производственники занимались в ансамблях, хорах.

Профессиональный театр был только в Белгороде. На остальных территориях тягу к искусству компенсировали клубные драмкружки. Для постановок чаще всего выбирали классику, репетировали после работы. И когда находили время? Однако находили даже загруженные донельзя селяне. Как, например, заведующий свинотоварной фермой **Ткач**, бригадир полеводов **Сычёв**, агроном **Савченко** и ещё 15 человек из села Алейниково Алексеевского района, которые играли в спектакле «За двумя зайцами» и других постановках. Конечно, в таких кружках подготовленные режиссёры были большой редкостью, и их роль выполняли учителя и библиотекари.

С 1954 года стали проводить фестивали молодёжи, и число артистов из народа выросло в разы. На протяжении многих лет лидировали в них участники коллективов художественной самодеятельности Красноярского сахарного завода, Томаровского ДК и оркестр Белгородского железнодорожного клуба.

КРАСОТА ОТ ИЗОБИЛИЯ

Не случайно в 1954 году в области продали так много гармошек и аккордеонов: 162 в Будённовском районе, 18 – в Алексеевском, 56 – в Бобровводворском, 35 – в Борисовском.

Конечно, это был не только признак артистичности – у людей завелись денежки. Колхозы и артели понемногу переходили на денежную оплату труда вместо трудодней. Погашались билеты госзаймов. Только в Борисовском районе за шесть месяцев 1954 года сберкассы выплатили их обладателям более полумиллиона рублей, в том числе за семь крупных выигрышей, два из них – по 10 тыс. рублей.

Кроме того, потребительский спрос мотивировало очередное снижение цен в апреле того же года. На 5–15% подешевели мука, хлеб, чай, ткани, лекарства, товары соцкультбыта и многое другое. Рекорд побили капроновые чулки, которые стали стоить аж на 25% меньше. И, что сегодняшним автомобилистам покажется первоапрельской шуткой, бензин – его цена рухнула сразу на 44,5%.

Поэтому от покупки техники могло остановить что угодно, но не стоимость топлива. Так, в Бобровых Дворах в 1957 году жители купили 70 мотоциклов! Появились на улицах и мотоколяски, которые стоили 6 тыс. рублей, но инвалидам войны выдавались бесплатно.

«Наступает время для всех без исключения подумать о красоте своих сёл, новых широких улицах и площадях, благоустроенных домах. Красота приходит с изобилием», – рисовало картину наступавшего благополучия руководство Будённовского района.

И никто не сомневался, что впереди комфортная, стабильная и полная интересных событий жизнь. БП



Белгородцы гуляют у фонтана в городском саду



Поэт Виталий Буханов с читателями (1958 год)



Белгород, проспект Мира



Белгород, проспект Ленина (1958 год)

В апреле 1954 года было очередное снижение цен. На 5–15% подешевели мука, хлеб, чай, ткани, лекарства, товары соцкультбыта и многое другое. Капроновые чулки стали стоить аж на 25% меньше. А цена бензина рухнула сразу на 44,5%



Газета подсказывает белгородцам, как со вкусом одеваться



Белгородцы рассказывают в газете о своей жизни



Такие мотоколяски инвалидам выдавали бесплатно



Афиша художественного фильма «Богатырь» идёт в Марто»

ИСТОЧНИКИ: «ЛЕНТА.РУ», «ВЗГЛЯД.РУ», ТАСС, «ИНТЕРФАКС», РИА «НОВОСТИ»

Ради красного словца

ГЕРМАНИЯ **Лучшего немецкого журналиста уволили из еженедельника Der Spiegel за выдуманные статьи. Оказалось, ради красного словца репортёр Клаас Релоциус добавлял в свои материалы вымышленные факты и несуществующих героев.**

Причём буквально накануне за один из таких «креативных» репортажей он получил престижную награду German Reporter Award 2018. Премиями были отмечены и другие работы автора. Но оказалось, что на страницах ведущего немецкого издания он привирал в течение семи лет.

Вывести Релоциуса на чистую воду помог его коллега, вместе с которым они работали над материалом о событиях на границе Мексики и США. О своих подозрениях тот сообщил в Der Spiegel, где и начали внутреннее расследование. Ложную информацию нашли как минимум в 14 статьях журналиста. В итоге сочинитель во всём признался, написал заявление и уволился из редакции. По словам Релоциуса, фантазировал на страницах журнала он только для того, чтобы удовлетворить запросы читателей.

Подарок Трампа Мэй не по карману

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ **Британский премьер-министр Тереза Мэй не приняла преподнесённый ей президентом США Дональдом Трампом и его супругой Меланией подарок. Об этом сообщает Daily Mail.**

Чета Трампов в ходе их летнего визита в Великобританию преподнесла главе британского правительства подарок – украшения и шкатулку для них. О том, какие именно драгоценности были подарены Мэй, не сообщается, но известно, что они стоили дороже 140 фунтов (около 180 долларов).

В Великобритании действует закон, по которому члены правительства Её Величества имеют право принимать подарки не дороже этой суммы, а в случае если стоимость презента превышает 140 фунтов – отказываться от него либо доплачивать до полной цены. Тереза Мэй объявила, что, поскольку сумма доплаты была бы слишком высока для неё, она предпочла вернуть Трампу украшения. При этом в сентябре 2018 года Мэй приняла в подарок от ювелирного дизайнера Мирты Фрозини её работы и доплатила за них, поскольку эти украшения тоже стоили более 140 фунтов.



ФОТО: JACK TAYLOR / REUTERS

Алмаз с куриное яйцо

КАНАДА **На месторождении Дайавик обнаружен жёлтый алмаз размером с куриное яйцо, сообщает сайт компании Dominion Diamond Mines.**

Масса камня – 552 карата. Это самый крупный алмаз, когда-либо добытый в Северной Америке. Мировой рекорд (3106 карат) принадлежит алмазу «Куллинан» из ЮАР.

Структурой драгоценного камня уже заинтересовались учёные. После того как геологи исследуют находку, алмаз должны распилить и отполировать и только затем выставить на продажу.



© DEPOSITPHOTOS / VITALIKRADKO

Мужчина в образе Иисуса Христа. Архивное фото

Иисус был человеком необычайной красоты

Как на самом деле выглядел Спаситель

МИР **Археологи обнаружили один из древнейших портретов Иисуса Христа, который расходится с наиболее известными его изображениями. На самом деле то, как он выглядел, – большая загадка для учёных и верующих. Что говорит наука и как менялись представления о внешности Спасителя? Об этом – в материале РИА «Новости».**

НЕТИПИЧНЫЙ ПОРТРЕТ

«Найденное изображение – очень важное открытие. Оно относится к типу иконографической модели Христа с короткими волосами, которая была особенно распространена в Египте и Сиро-Палестине, но исчезла из византийского искусства более позднего периода», – заявляют археологи в своей научной статье.

Обнаруженный израильскими археологами «портрет» VI века – очень нетипичный. Христос на нём изображен без бороды. «Волосы короткие и вьющиеся, лицо продолговатое, большие глаза и удлинённый нос» – так, по словам учёных, представляли Христа ранние христиане.

Но почему никто не знал наверняка, каким он был? Библия оставила учёным большую загадку.

В ИСТОРИЧЕСКОМ ВОПЛОЩЕНИИ

«В канонических Евангелиях нет описания внешности Иисуса Христа… Просто сложилась определённая традиция его изображения на иконах, а письменных свидетельств того, как он выглядел, нет», – рассказал РИА «Новости» библеист **Андрей Десницкий**.

Отсюда парадокс: в разных регионах Иисуса Христа изображали по-разному. Например, в Эфиопии, где христианская община одна из самых древних в мире, он на иконах – темнокожий. А на древнейших изображениях в римских катакомбах или византийских базиликах Иисус Христос предстаёт юношей – как на знаменитой мозаике VII века в Равенне.

«Это эллинистическое влияние – в Древней Греции и Риме богов изображали юными и прекрасными. Но так продолжалось лишь до VII века, когда Вселенский собор постановил изображать Христа в его историческом воплощении, а не в аллегорическом образе юноши или агнца», – объяснила искусствовед **Ирина Языкова**.

«КУДРЯВ И КОРЕНАСТ»

Канонический образ Христа, который можно сегодня увидеть на иконах, сложился только к VI веку. Одним из образцов, как утверждает Языкова, стала икона из Синайского монастыря.

«Такое изображение Христа ещё называют иудео-эллинистическим, потому что оно опиралось на античный канон гармоничного, красивого лица и в то же время пыталось передать ближневосточные черты. Но специально его еврейское происхождение никто не подчёркивал. Наоборот, иконописцы показывали, что это – универсальный человек», – говорит искусствовед.

А вот в XXI веке этническая принадлежность Иисуса стала очень важна, правда, только для учёных. Судебный антрополог из Манчестерского университета **Ричард Нив** попытался восстановить облик жителя Палестины I века нашей эры, чтобы хоть как-то приблизиться к разгадке тайны внешности Спасителя. Эксперт провёл рентгеновский анализ трёх черепов той эпохи, найденных при раскопках в окрестностях Иерусалима. Кроме того, он обратился к рисункам того времени. Результат получился, мягко говоря, неожиданным.

Скорее всего, у Христа, как предполагает Нив, были короткие чёрные кудрявые волосы. С большой долей вероятности глаза у него были тёмными. По иудейской традиции, Иисус носил бороду. Возможно, он был невысок – рост среднего семитского мужчины I века нашей эры, судя по найденным скелетам, не превышал 165 сантиметров. А так как Христос, по Евангелию, был сыном плотника и, скорее всего, сам плотничал, то он был широкоплечим и мускулистым, предполагает Ричард Нив.

СПОРЫ О ЛИЦЕ

Судя по сделанному Нивом описанию, внешне Иисус Христос ничем не выделялся. Любопытно, что церковные авторитеты говорили об этом ещё во II веке нашей эры. Именно с этого времени в христианской среде начался спор о том, как выглядел Спаситель.

Одни богословы утверждали, что внешне он был невзрачным, ссылаясь на фразу из ветхозаветной книги пророка Исайи: «Он был презрен и умалён пред людьми, муж скорбей и изведавший болезни, и мы отвращали от Него лицо своё». Другие же отстаивали гипотезу о его красоте. «Если бы Он не имел в лице и во взоре чего-то небесного, апостолы никогда не последовали бы за Ним тотчас», – писал в IV веке блаженный Иероним.

ЕДИНСТВЕННЫЙ ВАРИАНТ

Впрочем, у учёных есть ключ к разгадке этой тайны. В 1976 году профессор Лос-Аламосской национальной лаборатории (США) Джон Джексон реконструировал облик Христа на основе Туринской плащаницы.



CCO / PUBLIC DOMAIN / WIKIMEDIA.ORG

Фреска из катакомб святой Коммодиллы в Риме



CCO / PUBLIC DOMAIN / WIKIMEDIA.ORG

Энкаустическая икона Христос Пантократор из Синайского монастыря



© РИА НОВОСТИ / СТРЕЛЬНИКОВ

Облик Иисуса Христа. Снимок Туринской плащаницы. Репродукция

А в 2018 году специалисты Университета Падуи при помощи новейших технологий создали трёхмерное изображение Христа на основе оставшегося на ткани плащаницы отпечатка тела.

«Согласно нашим исследованиям, Иисус был человеком необычайной красоты: высокий, но очень сильный. Ростом был почти 180 сантиметров, на 15 сантиметров выше среднего. У его лица было царственное, величественное выражение», – заявил в интервью La Stampa профессор **Джулио Фанти**, возглавивший исследование плащаницы.

Однако наука до сих не подтвердила, является ли Туринская плащаница тем самым куском ткани, в который было обёрнуто тело Спасителя после его смерти.

Дорогие начальники

Почему компании готовы повышать зарплату лишь руководству

РОССИЯ **Работодатели готовы существенно повышать зарплату руководителям и опытным специалистам, а вот в начинающих сотрудниках заинтересованы меньше, следует из данных hh.ru (есть у «Известий»).**

ТАТЬЯНА ГЛАДЫШЕВА, «Известия»

БОНУС ЗА ОПЫТ

В 2018 году работодатели были больше заинтересованы в опытных кадрах. Для кандидатов уровня руководителя или эксперта, то есть тех, кто в профессии уже более шести лет, зарплаты, в основном, росли. Для начинающих карьеру – чаще оставались неизменными или даже снижались, следует из статистики hh.ru.

Самые высокие доходы наблюдались в сфере информационных технологий, в нефтегазе и в образовании. Эти же отрасли стали лидерами по повышению зарплат для руководителей высшего звена: на 13,6 %, 7,5 % и 33,3 % соответственно. Среднее вознаграждение IT-эксперта выросло за 2018 год со 110 тыс. до 125 тыс. рублей, специалиста в нефтегазовом секторе – с 87,5 тыс. до 94,05 тыс. рублей, а в образовании – с 60 тыс. до 80 тыс. рублей.

В образовательной сфере выросли зарплаты также для ведущих специалистов (с опытом от трёх до шести лет), в IT и нефтегазе – для специалистов (с опытом от одного до трёх лет).

Одновременно образовательный и IT-сегмент понизили вознаграждения для людей без опыта: на 10 и 9,4 % соответственно. Теперь начинающий компьютерный гений может рассчитывать на 27 тыс. рублей в месяц, а преподаватель – на 24,5 тыс. рублей.

Однако остались отрасли, где начинающим специалистам были рады. Это нефтегазовый сектор – здесь зарплата неопытного сотрудника выросла на 15,4 %, до 37,5 тыс. рублей, в здравоохранении – на 16,7 %, до 35 тыс. рублей, в юриспруденции – на 8,3 %, до 32,5 тыс. рублей.

ИЩУТ ТАЛАНТЫ

Желание повышать зарплаты руководителям, а не рядовым сотрудникам, характерно не только для России – тенденция так же ярко выражена в США, отметил аналитик ГК «Финам» **Алексей Коренев**. Он добавил, что современная экономика становится сложнее в части использования оборудования и цифровых технологий. Поэтому высококвалифицированные специалисты востребованы больше, чем, например, 50 лет назад.

Ответственность топ-менеджеров возросла, им нужно вырабатывать сложные, многоплановые стратегии, это и объясняет разрыв в доходах, полагает эксперт. Проще говоря, спрос рождает предложение – количество экспертов и опытных руководителей на рынке ограничено, пояснил директор по персоналу «Открытие Брокер» **Артём Обоймов**. Если сотрудник уже нанят, приходится прилагать усилия, чтобы его удержать, а это ведёт к ещё большему росту зарплат, пояснил он.

Что касается отраслей с высокими доходами, то нефтяникам доплачивают за сложные условия труда, а IT растёт очень быстрыми темпами, подчеркнула аналитик ИК «Фридом Финанс» **Анастасия Соснова**.

Нефтяная отрасль занимает значительную часть российской экономики и обеспечивает львиную долю доходов бюджета, напомнил инвестиционный стратег «БКС Премьер» **Александр Бахтин**. Глобальный уход в цифру повышает востребованность таких специалистов. По мнению Анастасии Сосновой, экономике нужны будут разработчики. Таким образом, обе отрасли сохранят лидерство по росту зарплат в ближайшем будущем, считают эксперты.

РОСЛА, НО ЗАМЕДЛИЛАСЬ

По данным Минэкономразвития, в 2018 году реальные зарплаты россиян росли – благодаря выполнению майских указов прибавку к доходам получили работники социальной и образовательной сферы.

Но темпы прироста замедлились к концу года. Например, в августе он составил 6,8 %, а в сентябре уже 4,9 %. По предварительной оценке Росстата, в октябре реальные зарплаты выросли только на 4,4 %. При этом во внебюджетном секторе экономики ухудшение было более выраженным.

Среднемесячная начисленная заработная плата в России, по последним данным, составляет 41,7 тыс. рублей, в начале 2018 года она составляла 39,01 тыс. рублей. Такой уровень дохода близок к тому, что предлагают начинающим специалистам в большинстве отраслей.

При этом в 2019 году рассчитывать на существенный рост доходов россиянам не стоит. В связи с ускорением инфляции реальная зарплата в следующем году вырастет на 1,5–2 %, а не на 4 %, как в прошлом, считает Анастасия Соснова.



Недопустимо посягать на волшебство

США **Начальная школа в штате Нью-Джерси отказалась от услуг замещающего преподавателя, рассказавшего детям, что Санта-Клауса не существует, сообщает портал NJ.com.**

Отмечается, что учительница также разоблачила мифы о зубной фее, пасхальном кролике и эльфах.

Родители возмутились поведением педагога и обвинили её в пренебрежении рождественскими традициями. Директор учебного заведения посчитал, что такие высказывания недопустимы, и пообещал принять меры, чтобы сохранить волшебство праздника для детей.

По словам инспектора школ Рене Ровтар, педагог больше не сможет получить работу в этом образовательном округе Нью-Джерси.

Пересели на верблюдов

ОАЭ **Полиция эмирата Абу-Даби объявила о создании специальных патрулей на верблюдах.**

По словам главнокомандующего местной полицией Мухаммеда аль-Румейси, этот шаг направлен не только на обеспечение безопасности, но и на сохранение эмиратских традиций. Аль-Румейси сообщил также, что сотрудники органов правопорядка обучены по самым высоким стандартам, чтобы «выполнять свой долг по предотвращению преступлений и общению с публикой», – цитирует главнокомандующего РИА «Новости», ссылаясь на эмиратское издание Gulf News.

Уточняется, что теперь полицейские патрули на верблюдах можно будет встретить не только в пустынной местности, но и в городах.

Отважный пёс

МАЛАЙЗИЯ **Собака спасла хозяев от вторжения шестиметрового питона ценой своей жизни, сообщает информационный портал Coconuts.**

Инцидент произошёл в штате Саравак. Малайзийская семья никак не могла найти пса: его не было дома, на зов хозяев он не откликался. Они отправились на поиски животного и обнаружили неподалеку от дома огромного питона, обхватившего их собаку. Пёс был уже мёртв.

Хозяева ударили змею несколько раз, она выпустила добычу и скрылась в ближайшей норе. После этого семья вызвала спасателей, которые через час работы поймали питона. Они охарактеризовали змею как агрессивную.

«Мы убиты горем из-за смерти нашей собаки, мы обязаны ей жизнью. Если бы не она, змея могла бы забраться к нам в дом», — заявил один из членов семьи.

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.



Афиша кинофильма «Большая руда»; кадры из фильма «Большая руда»

Афиша кинофильма «Сумка, полная сердец»; кадры из фильма «Сумка, полная сердец»

Белгородчина в кино

Какие фильмы были сняты в нашей области

ЭКРАН **В прошлом номере «Белгородской правды» напечатан репортаж с зимней съёмки в шебекинских сёлах Дмитриевка и Большое Городище историко-приключенческой драмы о декабристах «Союз спасения». Но и в прежние годы кинематографисты не обходили своим вниманием Белгородчину. Давайте вспомним фильмы, снятые в нашем регионе.**

НАТАЛИЯ КОЗЛОВА

«БОЛЬШАЯ РУДА»

Фильм **Василия Ордынского** «Большая руда» киностудии «Мосфильм» по одноимённой повести **Георгия Владимова** снимали в 1964 году. **Евгений Урбанский, Всеволод Санаев, Инна Макарова, Лариса Лужина** – звёзды советского экрана жили во время съёмок в Губкине.

«Сейчас город стал очень красивым, а тогда был каким-то полуразрушенным, зачуханным. Представьте, два месяца мы жили в маленькой деревянной одноэтажной гостинице. После съёмок все в ней собирались, чаще всего – в номере оператора Германа Николаевича Лаврова», – позже вспоминала народная артистка РСФСР Лариса Лужина.

«Большая руда» – история молодого шофёра рудника Виктора Пронякина (Евгений Урбанский). Невеста не дождалась героя из армии, и он решает круто изменить жизнь – отправляется на «большую» руду.

В массовке фильма снимались губкинцы. За съёмочный день каждый получал три рубля. Местные жители, по сути, играли себя. За пять лет до съёмок фильма город пережил те же события, правда, без любовной составляющей, хотя как знать, – Губкин жил в ожидании большой руды. И вот, наконец, в карьере прогремел взрыв, и горняки подняли первую добычу.

Вероятно, в том числе благодаря этому фильм и получился таким атмосферным. В качестве дублёров-водителей снимались настоящие лебединские шофёры. Только им под силу было мастерски управлять гружёнными рудой машинами. Консультировали кинематографистов машинисты, инженеры и другие рабочие рудника.

«СУМКА, ПОЛНАЯ СЕРДЕЦ»

Киевский режиссёр **Анатолий Буковский** снял фильм «Сумка, полная сердец» по повести белгородского писателя **Владимира Фёдорова** в 1964 году. Съёмки шли в шебекинском селе Маломихайловка. В массовке участвовали белгородцы.

Главные герои фильма – простые сельские жители. В селе живут русские и украинцы, одни зовут на свой лад село Чистой Криницей, другие – Чистым Колодцем, и, пожалуй, это единственное между ними различие.

Много лет разносит колхозный почтальон Арина почту односельчанам. Рассказы Арины о людях этого села и своих сверстницах слагаются в повесть, которая во многом напоминает их любимые песни. В фильме звучит песня «Калина во ржи» в исполнении Людмилы Зыкиной.

«КОМА»

В 2012 году руководитель студенческого театра БелГУ **Пётр Харлов** снял в Белгороде полнометражный художественный фильм под названием «Кома». На Каннском фестивале фильм получил положительную оценку жюри.

«Кома» – это любовная история людей из разных миров: студента из Эквадора и белгородки.

Идею фильма предложил студент **Эстебан Иррибара**. Он же обратился к одному из ведущих писателей Эквадора **Паоло Пума** с просьбой написать сценарий.

Сюжет «Комы» построен вокруг любовного треугольника. История начинается с приезда в Белгород студента из Эквадора Андреаса (Эстебан Иррибара). Здесь он встречает Настю (**Мария Телишевская**). По ходу развития сюжета герой знакомится с Настиным дедом (Пётр Харлов) и с её молодым человеком Володей (**Владимир Решетников**). Белгородка и эквадорец влюбляются друг в друга, но...

Сюжетная линия разделяется на две части: первая рассказывает о жизни семейной пары Насти и Володи после смерти Андреаса, вторая же повествует об эквадорском студенте, который у себя на родине пишет книгу о России.

ПЕСЕННЫЕ ТРАДИЦИИ

Французский режиссёр-документалист **Винсент Мун** знаменит своими короткометражками с живым исполнением музыки. В 2012 году он создал серию короткометражных фильмов «Женщины Черноземья». Один из фильмов снят в Алексеевском районе. Это запись выступлений музыкальных коллективов сёл Иловка и Подсереднее, бережно хранящих песенные традиции района.

В 2018-м рядом с селом Голофеевка Старооскольского городского округа фактически всем миром сняли фильм о местном партизанском движении.

Годом ранее кинолюбители из Губкинского городского округа сняли художественный фильм по повести белгородского писателя-фронтовика **Владислава Шаповалова** «Руки матери». БП

ЗЕМЛЯКИ В КИНОИСКУССТВЕ



Николай Сличенко – народный артист СССР, руководитель Московского музыкально-драматического цыганского театра «Ромэн». Родился в большой цыганской семье 27 декабря 1934 года в Белгороде.



Владимир Басов – народный артист СССР, кинорежиссёр, актёр и сценарист, родился 28 июля 1923 года в посёлке Уразово Валуйского района Белгородской области.



Борис Леонов – заслуженный артист России, актёр театра и кино, родился 2 октября 1932 года в посёлке Октябрьском Белгородской области. В 1959 году окончил актёрский факультет Харьковского государственного театрального института, затем поступил в труппу Белгородского областного драматического театра имени М.С. Щепкина.



Юлия Такшина – актриса кино, родилась 9 июля 1980 года в Белгороде в семье литейщика завода «Энергомаш» и редактора газеты «Трудовая слава».



Станислав Рядинский – актёр театра и кино, родился 19 июня 1981 года в Губкине. Первые актёрские шаги сделал в губкинской театральной студии «Катарсис».

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.



На выставке



Юрий Глюдза «Университетская набережная»



Алексей Тюрин «Молочный комбинат»



Анатолий Савинов «Лебединский рудник»



Заводы, храмы, люди

Белогорье на картинах художников

ЖИВОПИСЬ **До 20-х чисел января в Белгородском художественном музее работает фондовая выставка живописи «Белгородчина глазами художников».**

ОКСАНА ПРИДВОРЕВА
ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО (ФОТО)

Её разместили в камерном пространстве холла первого этажа. Как будто штрихами отмечены и первые достижения молодой области, и серьёзные успехи. Отдельное внимание – личностям, имеющим непосредственное отношение к развитию региона.

На полотнах **Алексея Тюрина, Льва Блякницкого, Анатолия Савинова** – промышленное производство. К примеру, Лев Блякницкий, которого и называли «промышленным художником», отобразил в своих работах освоение природных богатств Курской магнитной аномалии.

Часть экспозиции посвятили духовному возрождению региона. С 1990-х храмы области переживают второе рождение, отстраиваются заново. Многолетний процесс попал в поле зрения живописцев-белгородцев. В экспозицию включили работу **Владимира Кутявина** «Возрождение Смоленского собора» в Белгороде, «Храм Петра и Павла» кисти заслуженного художника РФ **Геннадия Кудрявцева**, «Университетскую набережную» **Юрия Глюдзы**, где изображён храм Архангела Гавриила.

Небольшая площадь зала не позволила представить зрителям масштабную галерею портретов личностей. Один из экспонатов – портрет настоятеля Спасо-Преображенского собора Белгорода, протоиерея Олега (Кобец), написанный **Григорием Гритчиным**. Заслуженного работника культуры РСФСР, ветерана Великой Отечественной войны и первого директора Белгородского художественного музея **Петра Робула** изобразил на полотне третий директор музея **Евгений Савотченко**. Портрет знаковой для культуры области фигуры – заслуженного художника РФ, первого председателя Белгородского отделения Союза художников, основателя детской художественной школы Александра Мамонтова – принадлежит кисти **Станислава Молодых**.

А о красоте белгородского края посетителям экспозиции напомнят пейзажи. Например, «Весна на Везёлке» **Владимира Нестеркова** или ровельские просторы, изображённые **Андреем Лукомским**. БП



Геннадий Кудрявцев «Храм Петра и Павла»



Лев Блякницкий «Силикатный завод»



Елена МИРОШНИЧЕНКО

Под ноги смотри!

Как ходить по льду, чтобы не упасть



ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

Как работают народные советы

Всезнающий Интернет предлагает немало способов, как сделать подошву обуви «противоскользящей». Я испытала некоторые из них.

Совет: оторвите от губки для мытья посуды шершавую сторону и приклейте её к подошве с помощью суперклея.
Результат: эффект порадовал, на скользком тротуаре чувствовала себя уверенно. Но после прогулки губка разлохматилась, менять её придётся часто. В слякоть просто размокнет и отпадёт.

Совет: пользуйтесь ледоступами.
Результат: конструкция из резиновых и металлических шипов, натянутая на обувь, очень хорошо «хватается» за поверхность накатанного снега и льда. По мне – самое надёжное средство. Минус – ледоступы некрасиво выглядят на обуви и цокают, если вы заходите в магазин, идёте по плитке или тротуару.

Совет: наденьте на обувь капроновый следок.
Результат: как бы ни смешно выглядела зимняя обувь в капроновом следке, эффект есть. Жаль, что он держится метров 100, далее от капрона остаются только дырки.

Совет: разрежьте картофелину и хорошенько потрите подошву.
Результат: с накрахмаленной подошвой вероятность падения увеличилась в несколько раз, настолько лучше она стала скользить. Совет смешон, удивительно, что он так прижился в Интернете.



ФОТО ЕЛЕНЫ МИРОШНИЧЕНКО

Евгений Коровяковский: «Самая популярная травма при падении – ушиб»

ТРАВМА **Днём подтаяло, вечером подморозило, утром на улице каток и в травмпунктах – жертвы гололедицы. Самое время поговорить о правилах безопасности с заведующим травматологическим пунктом Белгородской клинической больницы №1 Евгением Коровяковским. Внимательно выслушав советы специалиста, я через пять минут поскользнулась и рухнула… Что ж, остаётся учиться на собственных ошибках.**

ОШИБКА ПЕРВАЯ

Ёлки на улице засыпал снег, и я любовалась красивой картинкой, забыв главный совет **Евгения Коровяковского**:

– Не отвлекаясь ни на что, внимательно смотрите под ноги, гололедица коварна и не прощает ошибок. Заранее продумайте, есть ли на вашем пути места, где люди чаще всего падают.

Рекордсмены мест по падениям – скользкая уличная плитка, крышки канализационных люков, которые покрываются льдом, тротуар рядом с проезжей частью или остановкой транспорта.

Перебегать дорогу опасно в любое время года, но зимой, поскользнувшись, можно рухнуть прямо под колёса машины. И тормозной путь у автомобиля на обледенелой трассе становится длиннее, о чём надо помнить любителям бежать на «жёлтый».

– Забудьте про спешку, она намного увеличивает опасность падения, – говорит врач. *– Видите перед собой лёд – обойдите его, нет возможности – максимально соберитесь.*

Огромную опасность в гололёд представляют ступеньки, по возможности избегайте их. Если это невозможно, то ногу при спуске по лестнице ставьте вдоль ступеньки – в случае потери равновесия такая позиция смягчит падение.

ОШИБКА ВТОРАЯ

На улице лёгкий минус, и из дома я вышла в осенней обуви на тонкой твёрдой подошве.

– В такую погоду больше подходят варианты с резиновой мягкой подошвой, лучше с протекторами, в них меньше риск проскальзывания, – говорит Евгений Александрович. *– И абсолютно противопоказаны шпильки и высокие каблуки. В них часто подворачивается нога в голеностопном суставе, а это ведёт к полному или частичному разрыву связок, а в некоторых случаях к перелому лодыжки.*

Подготовьте малоскользящую обувь, но лучше всего купите ледоступы. Стоят они недорого, а чувства уверенности прибавят намного. Да, на плитке на улицах и в магазинах вы будете «цокать» металлическими выступами, но это лучше, чем лежать в гипсе.

ОШИБКА ТРЕТЬЯ

На наших улицах трудно найти женщину без сумки в руках. Но в гололедицу с этой привычкой надо расставаться, повесив сумку на плечо или заменив на рюкзак.

– Для женщин при падении на руку, которая крепко держит сумочку, характерна сгибательная травма кисти, – говорит врач.

Пока обошлось, но по совету врача от любимой привычки держать руки в карманах придётся избавиться. Ведь человек, падая, инстинктивно опирается на руки, нагружая кости, связки, мышцы.

– Но травмы при падении, если руки были в карманах, намного сложнее. Это тяжёлые, длительное время лечащиеся травмы плеча, порой даже приводящие к инвалидности удары головой, – говорит Евгений Александрович.

ОШИБКА ЧЕТВЁРТАЯ

В праздничные дни среди пациенток травмпункта появляются молодые и не очень женщины, которым внезапно захотелось проехать с горки. И надо ли себе отказывать? Ничего, что обувь с каблуками, ноги путаются в длинной шубе, а в руках сумка с бутылкой мартини. Рискованный спуск нередко заканчивается в кабинете травматолога.

ЕСЛИ ВЫ ВСЁ ЖЕ УПАЛИ…

– Самая популярная травма при падении – ушиб, – утверждает Евгений Коровяковский.

Главный симптом – боль, припухлость, гематома в месте падения. Первая помощь – приложить лёд к месту ушиба и нанести противовоспалительные мази.

– Но лучше всего сразу показаться врачу, чтобы исключить осложнения, – говорит Евгений Александрович.

Падение – и интенсивная боль, гематома: это растяжение, которое бывает простым и сложным.

– Надо сразу обращаться в травмпункт, – говорит врач. *– Если специалист сочтёт необходимым, он назначит рентгенографию и обязательно даст рекомендации по лечению.*

При падении легко получить вывих, при котором происходит деформация сустава. Среди симптомов – резкая боль, изменение его формы, никак не получается двигаться, как раньше. За помощью – срочно к специалисту.

И одна из сложных травм – перелом. На него указывают деформации конечностей, боль и отёк, гематома, проблемы с движением.

– При этих симптомах экстренно обращайтесь в травмпункт, – говорит врач. *– В своей практике мы часто консультируем пациентов, которые обращаются к нам через несколько дней после травмы, они умудряются ходить и работать даже с переломами. Лечение в таком случае будет дольше и сложнее.* БП



Мнение юриста

Кто заплатит за неудачное падение

Выходите из подъезда и растягиваетесь на скользкой дорожке, которую не посыпал песком дворник. Можно на чём свет стоит проклинать управляющую компанию, а можно, если травма оказалась серьёзной, потребовать от неё компенсации.

– Максимально зафиксируйте обстоятельства происшедшего. Сфотографируйте или снимите видео на мобильный телефон, сделайте снимок состояния дорожного покрытия. Обязательно возьмите контактные данные у свидетелей происшедшего, – говорит адвокат Дмитрий Шитиков. – Если травма серьёзная, вызывайте скорую, в ином случае обращайтесь в травмпункт. Проследите за тем, чтобы в документах, выданных вам в медучреждении, обязательно было прописано, в результате чего получена травма.

Далее можно обращаться в суд с требованием компенсации причинённого материального вреда и расходов на лечение. Для этого выясните, кто отвечает за состояние этой территории. Требования жилищного законодательства определяют лиц, ответственных в данном случае за возникшую ситуацию.

Если падение произошло во дворе многоэтажки, то ответственность будет нести обслуживающая дом управляющая компания или ТСЖ. Если травма получена в общественных местах населённого пункта – ущерб возмещает орган местного самоуправления. В Белгороде такие обязательства переданы специально созданному муниципальному учреждению «Управление «Белгорблагоустройство».

Забудьте про спешку, она намного увеличивает опасность падения.
Видите перед собой лёд – обойдите его, нет возможности – максимально соберитесь



Елена МАСЛОВА

Рождественские приметы

Верить в них или нет – личное дело каждого, но всё же народная мудрость заслуживает того, чтобы к ней прислушаться.



ФОТО КИРИЛЛА ЧЕРНЕНКО

НАРОДНЫЕ

✲ Хозяйка, наготовь перед праздником много самых разных яств, чтобы дом был полной чашей.
✲ Не режь рождественский пирог до наступления праздника, чтобы не было раздоров.
✲ Пригласи больше гостей или в гости иди, дабы одному на Рождество и весь следующий год горя не мыкать.
✲На расстеленную праздничную скатерть в углах стола положи по зубчику чеснока – примета на здоровье.
✲ За праздничным столом должно быть чётное число людей. Если получилось нечётное, то поставь один лишний столовый прибор – на ровную жизнь.
✲ За стол садитесь только после первой звезды, это начало рождественской ночи, рождение заранее не празднуют.
✲ Нельзя перед Рождеством выносить из дома свет, тепло и деньги. Если к вам пришли нуждающиеся, лучше накормить их, а огнём делиться можно, зажигая от своего горящего огня.
✲ Для привлечения удачи одеяние должно быть новое и чистое: красно для праздника и бело для Христа.
✲ Хорошо корми домашних животных, пусть празднуют тоже – удачу в дом зовут.
✲ Бросай коту еду под праздничный стол, пусть там ест на здоровье всей семьи.
✲ Незамужняя, съешь в ночь перед Рождеством яблоко и посчитай семечки. Если семечек чётное число, то быть тебе невестой в этом году. А коли чётные, да больше шести – счастье твоё умножится.

ПРИРОДНЫЕ

✲ Ясное и звёздное небо в сочельник вечером – к урожайному году.
✲ Пышный иней на ветках – к богатому урожаю.
✲ Тёплый сочельник – к доброму хлебу весь год.
✲ Тёплый день на Рождество – к холодной весне.
✲ Метель на Рождество – к ранней весне.
✲ Полнолуние на Рождество – к бурному весеннему половодью.
✲ Утренний снег на Рождество – год богат на удачу во всех делах.
✲ Звёздное небо в рождественскую ночь предвещает щедрый урожай пшеницы, грибов, ягод, гороха, а также приплод у домашнего скота.
✲ Тёплая погода сулит холодную весну и осень, а оттепель, наоборот, раннюю весну и успешную рыбалку.
✲ Метель в сочельник – к роению пчёл, а иней на деревьях и обилие снега – к богатому урожаю хлебов.

К СТОЛУ

Нежный десерт к ужину

Готовится за 20 минут. Приготовьте утром, поставьте в холодильник, а вечером предложите семье необычный десерт.

Для его приготовления понадобится: 3 спелых банана, пачка любого печенья, 600 г творога, 50–70 г сливочного масла, 150 мл 35-процентных сливок, 150 г сахарной пудры, пакетик ванильного сахара, щепотка корицы.

Творог взбейте блендером с сахарной пудрой, ванильным сахаром и корицей. Добавьте бананы, сливки – продолжите взбивать до однородности. Печенье растолките в крошку. Аккуратно вмешайте масло и уложите на дно круглой формы. Сверху – творожную массу.

Верх украсьте кружочками бананов и шоколадной стружкой. Охладите торт в холодильнике.



ЗЕЛЁНАЯ АПТЕКА

Сила жизни – в корне

Как вырастить женьшень на своей грядке

Исстари женьшень называют корнем жизни, золотым корнем, царём всех растений и даже даром богов.

СИЛЫ СТОКРАТ ВОЗРАСТУТ

О целительных свойствах женьшеня веками складывают легенды. На Дальнем Востоке растение называют просто – стосил, справедливо считая, что тот, кто будет принимать его как снадобье, увеличит свою жизненную энергию стократ. Растение если и не излечивает болезнь полностью, то даёт организму силы для борьбы с недугом, укрепляет иммунитет.

Самые ценные вещества в корне – гликозиды. Это сложные органические соединения. Они проявляют разную биологическую активность. Одни угнетают центральную нервную систему, другие – стимулируют, третьи обладают противоопухолевой активностью и т.д. Фармакологическую активность гликозидов женьшеня часто сравнивают с муравейником: когда движение кажется разносторонним, но по сути всё направлено к одной цели – к муравейнику.

НА СОЛНЦЕ НЕ ВЗОЙДУТ



Вырастить женьшень можно и на своём огороде. Целебный корень размножается делением корневищ и семенами. Для успешного длительного роста на одном месте соорудите песчаную гряду без застоя воды, но в притенённом месте. На солнце посеевы не взойдут или взойдут и погибнут.

Если на участке не получается устроить песчаную «подушку», выкопайте неширокую траншею. На дно уложите щебень или битые кирпичи. Они не дадут воде долго застаиваться. Если с тенистым местом тоже проблема, установите с трёх сторон грядки реечные щиты. Просвет между рейками – 2–3 см.

ЖДАТЬ ЛЕТ ПЯТЬ

Выращивают корень в два этапа. Сначала семена сеют в рассадную грядку рядами с расстоянием между семенами 2–3 см. Глубина посева – не менее трёх сантиметров. Грядку засыпьте слоем сухих листьев и оставьте до следующего года.

Весной или осенью (в октябре) выросшие из семян корни рассадите на постоянное место. Расстояние между ростками – не менее 25 см. Корни разрастутся и наберут целебную силу только через 5–6 лет.

ДОМАШНЕЕ ЛЕКАРСТВО

Корень женьшеня со своей грядки так же целебен, как и лесной дальневосточный. Полезные вещества содержатся во всём растении, но больше всего их накапливается в корне.

Настойка на спирте. *На 500 г спирта – 30 г свежего или 10 г сухого корня. Настаивайте месяц в тёмном месте, периодически взбалтывая.*

Медовый экстракт *готовится из 100 г свежего корня и 900 г мёда. Корень измельчите, залейте горячим мёдом. Настаивайте в течение месяца, изредка перемешивая. Половина чайной ложки экстракта за 30 минут до завтрака придаст сил и бодрости на целый день.*

Препараты на основе женьшеня необходимо принимать только после консультации с врачом.

ЭКЗОТИКА В САДУ

Зимой и летом одним цветом

Нет, это не ёлка. Это доступный, но всё-таки экзотический фрукт – авокадо.

Авокадо круглогодично продаётся в любом супермаркете. Его добавляют в салаты, фруктовые пюре или просто едят как любой другой фрукт.



В плодах авокадо содержится особое вещество – глутатион, которое блокирует действие канцерогенов и помогает работе печени. Фрукт стабилизирует уровень холестерина в крови, помогает пищеварению, улучшает снабжение организма кислородом, оберегает от раннего старения.

Низкорослые сорта авокадо подходят для выращивания в отапливаемой теплице.

МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ

После праздника

Когда отзвучат тосты и отгремят фейерверки, от праздника остаются, как правило, не только воспоминания.

Из бутылки из-под шампанского получается оригинальная ваза для цветов. Её декорируют верёвками, толстой пряжей, кусочками коры или тонких веточек.



Пригодятся такие бутылки и весной, когда просыпается виноград, но ещё случаются возвратные холода и заморозки. Установите вокруг кустов винограда бутылки из-под шампанского, заглубив горлышко бутылки в грунт. Днём они нагреваются, а ночью отдают своё тепло и корням, и оживающей лозе.

Ёлки-сосны также могут служить доброй службой. Многие декоративные растения любят подкисленную почву. Соберите в большую коробку иголки сосны или ели и сохраните до весны. Хвойные удобрения подходят для подкормки роз, примул, астр, хризантем, ирисов, лаванды, крокусов, дельфиниума.

БП
Генеральный директор Издательского дома «Мир Белогорья» **О. Л. ШЕВЦОВ**
Приёмная (4722) 32-06-85
Главный редактор **С. Н. ЕРЁМИН** (4722) 32-00-06
Учредитель: Автономная некоммерческая организация «Издательский дом «Мир Белогорья»
Адрес редакции и издателя: **308009, г. Белгород, проспект Славы, 100** **www.belpressa.ru** E-mail: **belpravda31@yandex.ru**
Справки по редакции (4722) 32-53-47
Приём объявлений (4722) 32-17-05
Служба рекламы (4722) 32-05-62, 32-00-82
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ31-00284 от 19 апреля 2016 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области
Отпечатано в АО «Прайм Принт Воронеж» (394008, г. Воронеж, проспект Труда, 48л)
Тираж: **8100** экз. Заказ: **35**. Подписной индекс на полугодие: **П4676** 12+
Белгородская правда № 1 (23153), 3 января 2019 г.
За содержание рекламных публикаций ответственность несёт рекламодатель. **Цена свободная**
Редакция в соответствии с Законом «О СМИ» использует письма и рукописи по своему усмотрению
Материалы под рубриками «Точка роста» и «Общество» публикуются на правах рекламы
Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Белгородская правда
№ 1 (23153)
3 января 2019 г.

С Рождеством Христовым!

***

Был вечер поздний
и багровый,
Звезда-предвестница
взошла.
Над бездной плакал
голос новый –
Младенца Дева
родила.

На голос тонкий
и протяжный,
Как долгий визг
веретена,
Пошли в смятеньи
старец важный,
И царь, и отрок,
и жена...

Александр БЛОК



ФОТО ВЛАДИМИРА ЮРЧЕНКО



Рождественское Послание

главы Белгородской митрополии,
митрополита Белгородского и Старооскольского
ИОАННА
пастырям, монашествующим и всем верным чадам Белгородской митрополии

Возлюбленные о Господе
пастыри, монашествующие и все верные чада Русской Православной Церкви,
живущие на просторах Святого Белогорья!

«Бог даровал нам жизнь вечную,
и сия жизнь в Сыне Его»
(1 Ин. 5:11)

Свет Рождественской звезды, прорвавшийся сквозь тьму человеческих суеверий, жестокости и греха, воссиял в пещере Вифлеема. Родился Спаситель мира – Господь наш Иисус Христос. Закончились тысячелетия ожидания, свершилось Божие обетование: *Дева родила Сына (Ис. 4:14)!*

В Богомладенце Христе *«явилось человеколюбие Бога» (Тит. 3:4)*. И если Бога Отца *«...не видел никто никогда» (Ин. 1:18)*, воплощение Сына Божьего дало человечеству истинное знание о Творце и сделало Бога Отца более открытым для нас. Через Христа мы постигаем великую тайну: *«Бог есть Любовь» (1 Ин. 4:8)*, и Он любит нас той же любовью, которой Он любит Сына Своего Единородного.

Рождество Христово возвращает человечеству способность любить, являть благую волю, жить в мире. Но сердца человеческие разделяются: одни принимают Богомладенца, и им открываются неисповедимые тайны Божии, другие отказываются уверовать в Него, потому что *«служат твари вместо Творца» (Рим. 1:25)*, и их неизбежный исход – растление человека и смерть. Каждый из нас выбирает или жить по Евангелию, ощущая живое присутствие Бога, или жить в скверных похотениях, во мраке вечной тьмы.

Апостол Иоанн в своём «Откровении» говорит нам, что победа любви станет последним словом человеческой истории, когда *«отрет Бог всякую слезу» (Откр. 7:17)* и зло будет упразднено, а справедливость восстановлена. Мы все чувствуем, как в наших сердцах и умах возрождается надежда на справедливое устроение мира. Но когда же наши надежды воплотятся в реальность? И что нам делать перед лицом власти зла? Прежде всего христиане должны жить, руководствуясь не навязанными нам желаниями и страхами, а верою во Христа Спасителя и заповедями. Жить не по лжи, а по правде!

Воплотившись, Христос стал ближе к нам, но мы сами всё ещё остаёмся далеки от Него. Однако путь к Нему открыт, и каждый может совершить своё «космическое путешествие» сердца, открыть свою душу для всеобъемлющей любви Божией. Ведь главное содержание христианской жизни заключается не в предсказании будущего, не в насильственном изменении миропорядка, а в стяжании Духа Святого и свидетельстве своей жизнью о Распятом и Воскресшем Христе *«всему миру» (Мк. 16:15).*

Святой Кирилл Иерусалимский в своей катехизической беседе утверждает: *«У Господа Иисуса Христа все было дважды. Два рождения: первое – от Бога прежде всех веков, второе – от Девы, в полноту времен. Два сошествия: первое сокрытое, второе, грядущее – явное».* В нашем деградирующем мире христианское сердце чувствует себя как в осаждённом городе, окружённом предательством, насилием, жестокостью, ложью. Но есть надежда, что Господь придёт и освободит наши души из-под непосильного натиска тьмы. Но чтобы не погибнуть, сердце должно жить верою. В праздник Рождества Христова мы прославляем Богомладенца, приносим Ему свои духовные дары и обновляем свою веру в Духе Святом.

Возлюбленные во Христе отцы, братья и сёстры, живущие на просторах Святого Белогорья! Мы вступаем в Новолетие благости Божией – 2019 год, благодаря Бога за Его благодеяния, встречая 65-летие возрождения Белгородской области как самостоятельного региона. Много труда положено в созидание Святого Белогорья как земли гражданского мира и благоденствия. Однако душа человека по природе своей христианка и готовится к встрече с Отцом Небесным. Поэтому в молитве «Отче наш» мы ежедневно просим *«Да приидет Царствие Твое»*, тем самым выражаем нашу надежду, что через Церковь Свою Христос возвысит верующих в Него над суетой, чтобы Небо вошло в наш мир. Ведь Церковь – это Небо на земле, где через Таинства действует Христос, где Он – *«приносимый и приносящий жертву за грехи мира».* И сегодня Церковь нуждается в наших молитвах о единстве и умножении любви. Ведь от нашего отношения к Матери-Церкви зависит наше земное благополучие и мир на земле Святого Белогорья и в Отечестве. Святые Отцы говорили: «Кому Церковь не Мать, тому Бог – не Отец». Будем же любить нашу Церковь и защищать Её! Да дарует нам Богомладенец Христос духовную и физическую крепость, чтобы исполнить своё земное предназначение, непрестанно прославляя Бога и служа Отечеству!

Христос рождается – славите!

Глава Белгородской митрополии,
митрополит Белгородский
и Старооскольский
†ИОАНН
Рождество Христово,
град Белгород,
2019 год