



№ 068 (4769)

www.belpressa.ru

ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ С 11 ИЮНЯ 1997 ГОДА

ЧЕТВЕРГ

20
ИЮНЯ
2019 г.

ОБЛАСТЬ • ФАКТ

МАЛИНОВЫЙ БИЗНЕС

НАГРАДА. Алексеевский фермер получила Национальную премию в области предпринимательской деятельности. Глава крестьянско-фермерского хозяйства Валентина Зубко стала лучшей в номинации «Семейный старт». Она выращивает малину. На награждении в Москве ей вручили диплом Торгово-промышленной палаты РФ и эксклюзивную статуэтку «Золотой Меркурий». Теперь предпринимательница может использовать такой логотип при маркировке своей продукции.

СТУПЕНЬКА К ВЕРШИНЕ

КУЛЬТУРА. В Вейделевском районе провели фестиваль детского и юношеского творчества «Воронцовый цветочек». Впервые он прошёл три года назад по инициативе главы районной администрации Анатолия Тарасенко. В этот раз юные артисты представили свои лучшие номера в пяти номинациях: вокал, хореография, декоративно-прикладное и изобразительное творчество, инструментальное, театральное творчество. Участников фestsивала отметили дипломами и призами.

ВСЕ ИСТЕТЕ

СПОРТ. Велопробег в честь Дня России прошёл в Красногвардейском районе. В муниципалитете он стал традиционным. В этом году маршрут велосипедистов пролегал от набережной реки Тихая Сосна в Бирюче до рекреационной зоны утвора Маршанье через село Засосна. К велопробегу присоединилось порядка 150 человек. Среди них и новички, и опытные.

НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ

УСПЕХ. В Ракитном наградили отличившихся медиков. Заведующий хирургическим отделением Ракитянской ЦРБ Андрей Чуприна получил знак «Отличник здравоохранения» Министерства здравоохранения России. Брату-ангелам отделения реанимации объявили благодарности Минздрава. 11 медработников поощрили благодарственными письмами губернатора Белгородской области за участие в проекте «Управление здоровьем». За добросовестный труд почётной грамотой главы администрации района наградили шестерых специалистов больницы, ещё девятью вручили благодарности главы.

МИР БЕЛГОРОДЬЯ

Чтобы увидеть всё самое интересное за неделю в удобное время на любом устройстве с выходом в Интернет, достаточно подписаться на пятничную рассылку от «Мира Белгородья». Укажите на сайте теле-радиоконтакт mirbelogorod.ru адрес своей электронной почты — и уже в ближайшую пятницу получите дайджест новостей, популярных видео, а кроме того, афишу выходных, анонсы художественных фильмов и музыкальный плейлист от редактора радио «Мир Белгородья». Все, что стоит вашего внимания, — с доставкой прямо на ваш почтовый ящик!

Супруги Аванесовы привносят к мирной жизни, выращивают в теплице овощи и цветы



ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА • КАК БЕЖЕНЦЫ С ВОСТОКА УКРАИНЫ ОБУСТРАИВАЛИСЬ НА БЕЛГОРОДСКОЙ ЗЕМЛЕ

Надо жить!

Анна ЗОЛОТАРЕВА,
Павел КОЛЯДИН (фото)

В 2014 году Белгородская область приняла тысячи украинских беженцев. Для бежавших от войны жителей Донецкой и Луганской областей белгородцы подготовили 50 пунктов временного размещения. Спустя пять лет «Белгородские известия» нашли таких людей и рассказали, как им теперь живётся.

Мама, бомбят!

Людмила Усенко, 33 года, прибыла из под Луганска в Белгородскую область. Приехала в Валуйки с шестью детьми: Виктором, Викторией, Валентином, Валентиной, Артёмом и Алиной (три пары двойняшек). Их отец отказался покидать родину. С 2014-го мать и дети живут в валуйском селе Бирюче.

— Присидели с детьми в подвале три дня. За собой я не боюсь, страшно было за детей. На четвёртый день вышла во двор, а у меня за спиной искры летят от снарядов — это стало постоянной каплей. В тот же день мы поехали в Россию.

На границе нас держали два часа. У меня на руках годовалые Артём и Алина. Разрешения отъезда на вывоз детей не было, поэтому нас не выпускали. Я кричу пограничнику: «Мы все равно уйдём. Стреляй! Я сегодня уже два раза могла умереть и третий раз выжила».

В Валуйках с автовокзала пошли в миграционную службу. Предложили общежитие, но я попросила дом с участком, чтобы развести хозяйство: нас вон сколько, надо как-то выживать. И в этот же день нас привезли сюда. Показали домик. Потом мы купили побольше, рядом. А два года назад приобрели вот этот — самый большой.

Соседи здорово помогли и вещами, и продуктами. Подарили курицу, козу, кролика. Я устроилась на ферму дояркой. Там познакомилась с Лешей, который оказался нашим соседом по тишине. Поженились. Четыре месяца назад у нас родился Олесь.

Дети долго не могли привыкнуть к тишине. Сосед КамАЗ ремонтирует, кузовом грохочет, бегут: «Мама, бомбят!» Или сигнализация в машине на улице сработает, опять слёзы: «Сейчас авиация будет обстреливать!» — кричат. Недавно стали забывать. Поэтому при детях никогда не говорю о войне. Но она мне снится.

У нас всё есть. Обойлись. Развели птицу, соорудили теплицу, на ферме купила телку, которая дала хороший приплод. Держим две коровы, три телки и быка. Продукцию сдаю в местный молочный кооператив. Дети помогают управлять с хозяйством. Муж — по шабашкам, он строитель.

Хорошо живём, как все.

У нас одна проблема —

«Людмила Усенко вместе с детьми бежала от войны»



Свое хозяйство — в радость

с получением российского гражданства детей. Я должна получить паспорт РФ через год, потому что замужем за россиянином. А детям надо ещё пять лет ждать. Старшим — Виктору и Виктории — скоро 14, нужно оформить паспорт. Не ехать же нам на Украину за ним.

Сейчас детям надо получать вид на жительство, для этого необходимо заплатить госпошлину — 21 тыс. руб. Сегодня у меня нет таких денег. Но надеюсь, что всё как-то устроится и всё будет хорошо.

Станица разбитая

Александр и Татьяна Аванесовы прибыли из села Макарово станицы Луганской. Обоим по 45 лет. Приехали с 21 тыс. российских рублей в кармане. В селе Бутырки Валуйского городского округа в сентябре 2014-го сняли дом, который потом выкупили.

Александр: «Первые боевые действия начались именно у нас. Бомбили с самолётов. К соседям в дом прилетел 152-миллиметровый снаряд. Был человек — нет человека. Подруга наша ехала в маршрутке, сади машины что-то рвануло, все живые, а у неё полголовы... Сейчас станица стёрта с лица земли, разбомбили с авиации каскастными бомбами. Люди бежали, многие погибли, никого не осталось».

Татьяна: «После того, что пережили, я не могла там оставаться. Насиделись в подвале с соседями и горело. У меня было такое состояние, что не могла говорить. До сих пор инстинктивно приседаю, когда слышу неожиданный грохот, кажется, сейчас рванёт. Вздвигалось от сигнализации машин за окном».

Александр: «Приехали сюда, а тут объявили, что Белгородская область якобы не принимает беженцев. Воронежская — берёт, другие регионы — готовы, а Белгородская — нет. Спасибо бирючской территории Ольге Рудневой. Когда поступили квоты на проживание, она сильно просила, чтобы нас оставили здесь. Ведь мы тут случайно оказались. Позволили родственники, сказали, что для Татьяны, у неё 30 лет подстажа, есть место в школе».

20 июня —
Всемирный
день беженцев

стр. 4

ИНИЦИАТИВА • В ОБЛАСТИ УПРОСТЯТ
ВЫДАЧУ ЗЕМЕЛЬ ПОД ИЖС В МАЛЫХ
СЕЛАХТеперь
безвозмездно

Сергей ШЕВЧЕНКО

Первый вице-губернатор Белгородской области и начальник департамента муниципальных и земельных отношений Валерий Шамеев на заседании облдумы 13 июня представил поправки в региональный закон «О реализации отдельных положений Земельного кодекса». Речь идёт о развитии населённых пунктов, которые имеют историко-культурное значение для региона.

В 2018 году белгородское правительство утвердило список таких населённых пунктов, куда попало более 400 сёл и хуторов, где живут до 200 человек. В них земли под ИЖС и личное подсобное хозяйство выделяет бесплатно.

По словам Шамеева, власти решили упростить порядок выдачи земель:

— Для его эффективного применения и повышения интереса нужно сделать требования более полными. Мы убрали ценз оседлости в области в 1 год, убрали аренду на время строительства дома и оставили (вместо аренды) только безвозмездное пользование. Надеясь, что при определённой работе это будет иметь только положительный эффект.

Таким образом, строить дома в сёлах смогут люди, только что переехавшие в область. На время строительства участок даёт в безвозмездное пользование. А по окончании стройки, когда дом официально будет зарегистрирован, землю бесплатно передадут в полную собственность нового владельца.

КУЛЬТУРА • РЕГИОНУ ВЫДЕЛИЛИ БЕЛЕЕ
24 МЛН РУБЛЕЙ НА ОБОРУДОВАНИЕ
КИНОЗАЛОВДля национальных
фильмов

Оксана ПРИДВОРЕВА

Фонд кино в начале июня подвёл итоги конкурса по поддержке кинозалов в населённых пунктах, где проживает до 500 тыс. человек. Конкурс проведён в шестой раз, его цель — создать в организациях, где показывают кино, условия для демонстрации национальных фильмов.

В Белгородской области конкурс прошёл от федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии получил центр кино «Победа», Майский районный ДК, центр культурного развития посёлка Иния, Вейделевский и Ровенский ЦКР. На оснащение и модернизацию кинозалов в первые четыре учреждения культуры выделили по 5 млн рублей, кинозал в Ровенках оборудуют за 4,3 млн.

— Хочу обратиться к тем муниципалитетам, где уже оснащены кинозалы. Работа каждого кинозала находится на личном контроле министра культуры РФ Медведева. Так, на коллегии министерства в Новороссийске он покритиковал работу в Тульской области: не работают кинозалы. Мои коллеги сказали, что у него недостаточная информация. Владимир Ростиславич тут же открыл планшет, зашёл в систему и посмотрел, сколько билетов было продано в мае. Контроль серьёзный, отметил на коллегии регионального управления культуры Константин Курганский на коллегии ведомства 14 июня.

УСПЕХ • БЕЛГОРОДЕЦ БЕЗОШИБОЧНО
ОТВЕТИЛ НА ВСЕ ВОПРОСЫ ДИКТАНТА
ПОБЕДЫ

За 5 минут

Учитель истории белгородской школы № 20 Игорь Власенко справился со всеми 20 заданиями в течение 10 минут.

— Наша школа стала одной из площадок проведения федеральной акции в регионе. Конечно, я решил принять участие, посчитал это своим долгом. Задания не показались сложными, небольшие затруднения вызвали только вопросы, связанные с литературой, — поделился он.

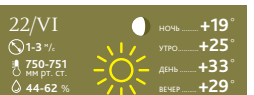
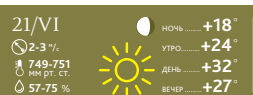
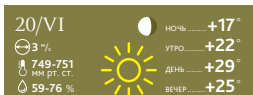
Игорь Власенко справился с 20 заданиями за максимум 5 минут, сообщил Бельпресса.

мально короткое время — пять минут, сообщили организаторы акции «Диктант Победы». Участники отвечали на вопросы по истории Великой Отечественной войны, литературе, музыке и кинематографу военных лет. Работы конкурсантов проверяли эксперты Росгоскино и исторического общества. К диктанту присоединились жители 23 стран, около 150 тыс. россиян, в том числе около 8 тыс. жителей Белгородской области, сообщил Бельпресса.

ЦИТАТА
Академия наук будет с вами в вопросах формирования и продвижения научно-образовательного центра.



АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВ,
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
(ЧИТАЙТЕ НА СТР. 2)



БЛАГОПРИЯТНЫЕ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ ИЮНЯ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

✓ ФЕСТИВАЛЬ • В УРАЗОВО ВНОВЬ ПРОШЁЛ ПРАЗДНИК «КЛУБНИЧНАЯ СТРАНА»

Тётъ Нин, не проходим!

Александра ТОКАРЁВА,
Павел КОЛЯДИН (фото)

В субботу в поселковой сосновой роще людно, несмотря на раннее утро. Здесь традиционно чествуют чудо-погоду клубнику — своеобразный бренд посёлка. Этот фестиваль уже седьмой по счёту, и в этом году по рейтингу «ТурСтата» он вошёл в топ-10 лучших гастрономических фестивалей России.

Вёдрами и раскладой

— Этот фестиваль для нас стал уже знакомым событием, в плане масштабности и значимости он стоит наряду с главными праздниками, как, например, День посёлка, — признаётся глава администрации Уразово Алексей Рожин.

Гостей фестиваля встречают длинные торговые ряды — домашняя клубника продаётся ведрами и трёхлитровыми банками, корзинками, стаканами и даже сразу раскладой. Рядом огромные блага с клубничными кремowymi пирогами, клубничными пирогами и компотом — тоже клубничным. Продавщицы оживлённо переговариваются друг с другом, окликают прохожих:

— Тётъ Нин, не проходим мимо! Попробуйте пирожки, сладкие!

Поселок маленький, поэтому все друг друга знают, на каждом шагу — улыбки, узнавания, оклики, радостные разговоры. То тут, то там хвастаются — ягоды в этом году уродились о-го-го!

Не только для области

— Пропустили только первый фестиваль — по незнанию, тогда он ещё был не таких масштабов. А так ходим каждый год. Очень гордимся, что у нас в



Гостей развлекали коллективы из Воронежа и Белгорода

Уразово есть такой праздник! Недавно ездили на фестиваль в Воронежскую область, там нет такого разнообразия, как у нас, не так интересно, — рассказывает коренная уразовка Елена Харьковская. — И идея праздника очень наша, уразовская. Мы с детства выращивали клубнику, продавали — доход такой был у родителей.

На витринах рукодельников тоже слышно клубничная тематика — мыло в форме красных ягод, фенечки, вязаные ягоды и сережки-клубнички.

— Фестиваль с каждым годом становится всё крупнее, привлекает больше гостей, — отмечает Алексей Рожин. — К нам приезжают не только белгородцы, но и жители других областей — Воронежской, Курской, Липецкой.

Музыкальные песенные площадки раскиданы по всей территории «Клубничной страны» — в основном тут поют русские народные песни, но кое-где можно услышать хиты из 80-х.

Квест и минные поля

Неподалёку от площадок расположился «Клубничный квест», организованный валуцким Центром молодёжных инициатив. Желания поучаствовать предстоит пройти два этапа. Первый — ответить на пять вопросов в викторине. На одном обороте карточки нарисована спелая ягода, с другой стороны — вопрос: в каком государстве находится музей клубники? Оказывается, такой музей существует в Бельгии! Кто знает, может, когда-нибудь подобный откроется и в Уразово?

После викторины — суперигра. Из пяти картинок с растениями нужно выбрать одну лишнюю. Координатор игры подсказывает:

— Все, кроме одного, относятся к семейству розовых.

Тогда, конечно, лишние помидоры — они то паслёновые. Каждый участник квеста получает приз — значок и блокнот с надписью «Будущее Белгородчины в моих руках».

Организатор квеста, специалист по работе с молодёжью Максим Злобин участвует в клубничном фестивале уже четвёртый раз.

Каждый год у нас разные мероприятия, стараемся менять направления, чтобы было интересно. В прошлом году, например, были спортивные состязания — квест располагался на шести площадках, дети бегали между ними, проходили клубничные минные поля, «карпин» варенье, — вспоминает Максим. — А в этом году мы выбрали образовательное направление.

Кто больше?

На фестивале проводят конкурсы и среди клубниководов. «Самая большая ягода», «Самая сладкая ягода», «Клубничная улица» — всего около восьми номинаций, и с каждым годом их всё больше. Комиссия обходит торговые ряды, осматривает каждую ягоду, каждый прилавок. — Самая крупная ягода за историю фестиваля была в 2017 году, весила 104 грамма, — рассказывает Алексей Рожин. — В этом году результат чуть меньше — около 90 граммов.

Самую большую клубнику сезона 2019 вырастила жительница посёлка Юлия Ломаккина. — Я живу в Уразово с самого рождения, поэтому клубника занимает не последнее место в моей жизни, — поделилась она. — Мы, уразовцы, все любим заниматься этим делом.

В конкурсе Юлия Сергеевна участвовала в первый раз, признаётся — победы не ожидала. Всё делала как всегда — полила, поливала, ухаживала. А ягоды в благодарность за заботу выросли крупными, сладкими.

Ведро клубники нужно съесть за сезон! А иначе здоровья не будет, — напутствует победительница. И к этому совету хочется прислушаться.



✓ ТВОРЧЕСТВО • В БЕЛГОРОДЕ НАГРАДИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «НАРИСУЙ ИСТОРИЮ»

Рассказать картинкой

Маргарита ГАВРЫШ

В конкурсе комиксов, который организовали Издательский дом «Мир Белогорья» и выставочный зал «Родина», участвовали более 150 художников. Дипломы и подарки авторам лучших работ вручили в научной библиотеке.

Под новым углом

В номинации «Мой герой» в старшей возрастной группе (от 13 лет и старше) победила Мария Работнова (24 года) из Белгорода. Девушка недавно окончила институт искусств и культуры и сейчас работает в издательстве Белгородской метрополитенской дизайнерской студии.

— Мне очень хотелось создать комикс о родном городе, и я это сделала. Он называется «Таинственный Белгород». Его главные герои — парень и девушка — видят привычный город под новым углом: они путешествуют по секретному подземному ходу,

что соединяет разные исторические места. Здесь есть и площадь, и Везелка, и библиотека, и немного театра, — рассказала Мария.

Художница признаётся, что сложное всего было поместить историю на шести страницах. Но Мария узнала о конкурсе, как только он стартовал, поэтому времени всё продумать и изобразить было достаточно.

— Какое-то время назад я увлеклась комиксами, стала о них читать, разбираться, как их рисуют. А этот конкурс стал толчком, чтобы я сама сделала свой первый в жизни комикс. Работы в этом жанре очень по-

хожи на раскраски к фильмам, поэтому я вдохновлялась любимыми кино, когда рисовала, — призналась участница конкурса.

Басня и сказка в стихах. Ученик старобелгородской школы №16 с углублённым изучением отдельных предметов Кирилл Шапокин (9 лет) занял второе место в номинации «Книголюб». Мальчик написал комикс по басне Крылова «Стрекоза и муравей».

— Эта история показала нам наиболее интересной и красочной. Сели, за один вечер нарисовали, раскрасили и отнесли учительнице, которая позже

отправила работу на конкурс, — рассказала мама Кирилла. — В школьных конкурсах рисунков постоянно участвую, а в таком жанре попробовала себя в первый раз. Грант очень много уже.

Два брата — Даниил Кутсар (10 лет) и Андрей Иванов (8 лет) — из белгородской школы №21 участвовали в конкурсе в двух разных номинациях: «Книголюб» и «Сказкомир» соответственно. Мальчики работали над комиксами три месяца, и не напрасно — оба стали победителями.

— Андрей придумал одну строчку, а потом из неё появилась сказка в стихах. Сначала думали, что глав-

ными героями будут поросёнок, имена даже придумали. А потом в процессе рисования поросёнок превратился в разноцветных пушистых котят, потому что их рисовать интереснее, — рассказала мама мальчиков.

А Даниил за основу комикса взял рассказ Геннадия Снегирёва «Верблюды веревка». В произведении герои говорят не очень много, поэтому пришлось дорабатывать текст, придумывать персонажей, новые реплики.

В номинации «Типичный день в...», где нужно было описать один день в городе, посёлке или деревне, в старшей возрастной группе победи-

ла Алла Плеханова (15 лет). Девушка в этом году окончила школу и сейчас готовится поступать в Белгородский институт искусств и культуры на графического дизайнера.

Почти три года я живу в изостудии. Пошла туда после школы искусств, чтобы не потерять навыки рисования. И меня вдохновляла атмосфера студии, люди, которые там творят. В комиксе я передаю все моменты работы в студии, наши разговоры и саяны людей. Всё это было на самом деле, — рассказала Алла.

Полный список победителей и призёров можно узнать на сайте детского журнала «Большая перемена».

Надо жить!



ПАВЕЛ КОЛЯДИН

«Стр. 1»
Но с работой не получилось. А жить дальше как-то надо. Обратной дороги нет. И в первую зиму мы поставили в огороде теплицы, чтобы выращивать огурцы-помидоры, горшечные цветы. По ночам в снегу таяли из леса брёвна. Чем смогли, тем накрыли теплицы — обыкновенной плёнкой. Я открыл ИП. Дело пошло.

Теплицами мы занимались ещё там, у себя в станице. Опыт есть. Некоторые на рынке в Валуйках не верят, что мы сами всё выращиваем, считают нас перекупщиками. Я всех приглашаю приехать посмотреть на этот каторжный труд.

Хотим поставить нормальную теплицу с отоплением, чтобы уже в 8 марта снимать урожай огурцов. Есть возможность получить грант на развитие сельского хозяйства, да времени не хватает заняться бизнес-планом.

Татьяна: «Мы ждём российский паспорт. Надеюсь, что скоро получим паспорт. Здесь спокойно. Жить можно. Надо жить! Человек должен до последнего цепляться за жизнь, теперь я это точно знаю».

Никто не думал

Олег Синогин из Донецка, 39 лет. Музыкант-гитарист. С августа 2014-го живёт в Новом Осколе, работает культурным организатором в городском Центре культурного развития.

— В мае 2014-го украинские войска вплотную подошли к Донецку, и город опустел. Очень

много уехали, стало небезопасно. Я долго откладывал переезд. Не мог решиться оставить семью.

Бабушка была нетранспортной, мама оставалась при ней — доживать. Младшая сестра окончила первый курс университета и планировала учиться дальше. Никто не думал, что всё так затянется. Да и бежать семье в таком составе было особо нелегко. И они меня просто выжили.

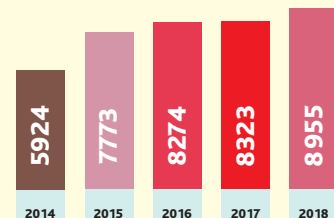
Мне повезло. В Новом Осколе меня приютит родня, за что очень благодарен. С работой тоже всё сложилось удачно. Спасибо за поддержку Наталье Шульцовой, тогда она работала директором центра, приняла в коллектив. Я тут встретил будущую жену, Ольга тоже работает в культуре.

В профессиональном плане открыл в себе новые грани — проявил себя как ведущий мероприятий городского и районного масштаба. Мне это очень интересно. И, кажется, у меня получается: есть благодарности за активное участие в творческой жизни Новосокольнического городского округа.

Сейчас получил вид на жительство, следом должен быть паспорт РФ. Пока мы с женой снимаем жильё, но намерены решить жилищный вопрос. Всё, чего не хватало в жизни, у меня появилось здесь, в России.

Недавно ездил в Донецк. Жизнь в город возвращается, но прежней больше никогда не будет. Мама погибла, полав под артиллерией, в 2015-м. Бабушка умерла позже в силу возраста. Сестра хочет остаться на Донбассе. Все-таки это её родина...

СКОЛЬКО УКРАИНЦЕВ ПРИЕХАЛО В РЕГИОН НА ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ И ДОЛЬШЕ:



Здесь домашняя клубника продается ведрами, корзинками, стаканами и даже сразу раскладой



ДИМИТРИЙ ИСАЕВ

ПО ДАННЫМ БЕЛГОРОДСКАТА