



**ГОД
ЗА ГОДОМ
БЕЛГОРОДСКАЯ
ОБЛАСТЬ
В 1980-м**



ЛАМПАДА Зачем белгородский семинарист поехал в Мексику

16...17

ОБЩЕСТВО Как помочь детям, у которых отобрали будущее

15



**МЕДИЦИНА
КТО В БЕЛГОРОДЕ ЛЕЧИТ
ПО МИРОВЫМ СТАНДАРТАМ**

6...7



Выходит с 24 июня 1917 г.

www.belpressa.ru

БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА

Областной общественно-политический еженедельник

№ 16 (23168)
Четверг,
18 апреля 2019 г.

12+

Портрет явления



24...25

ФОТО ВЛАДИМИРА ЮРЧЕНКО

Винил возвращает музыке ту ценность, которую она имела раньше и которую потеряла с цифровой революцией

«Тёплый» звук винила

Почему вернулась мода на грампластинки



ОБРАЗОВАНИЕ ПОЧЕМУ ШКОЛЬНИКИ ПЛОХО ПИШУТ СОЧИНЕНИЯ

8...9



САД И ОГОРОД КАК ПРОГНАТЬ С ГРЯДОК ДЕТЕЙ ПОДЗЕМЕЛЬЯ

31



ГОРОДСКАЯ СРЕДА ЖИВЁМ, КАК В АНГЛИЙСКОЙ КОЛОНИИ

29



4

ПТ 19.04		+10		+2	← 3 м/с
СБ 20.04		+11		+3	← 2 м/с
ВС 21.04		+12		+5	← 3 м/с
ПН 22.04		+13		+5	← 4 м/с
ВТ 23.04		+14		+6	← 3 м/с
СР 24.04		+15		+8	← 3 м/с
ЧТ 25.04		+16		+8	← 2 м/с

Неблагоприятные дни и часы

Для метеочувствительных людей сообщаем неблагоприятные дни и часы:

19 апреля, пятница
13 – 16

23 апреля, вторник
13 – 16

Восход, заход Солнца и долгота дня:

	АПРЕЛЬ						
	19	20	21	22	23	24	25
восход	05:35	05:33	05:31	05:29	05:27	05:25	05:23
заход	19:32	19:34	19:35	19:37	19:39	19:40	19:42

Фазы Луны:

- по 19 апреля – вторая четверть,
- 19 апреля – полнолуние,
- с 20 по 27 апреля – третья четверть

Бесплатные консультации

В понедельник, 22 апреля, для подписчиков «Белгородской правды» проводятся бесплатные юридические консультации.

С 12 часов в издательском доме «Мир Белогорья» по адресу: г. Белгород, пр. Славы, 100, каб. 6 (1-й этаж) приём будет вести Елена Фёдоровна Козлова, член Адвокатской палаты Белгородской области.

Запись на приём лично или по телефону 32-95-76.

Гражданам, имеющим право на получение бесплатной юридической помощи в силу закона, при себе иметь копии паспорта и документа, подтверждающего право на льготу.



Первый в Белгородской области пандомат

Первый пандомат

ЖКХ На центральной ярмарке Белгорода 12 апреля установлен первый в нашей области автоматизированный аппарат для приёма пластиковых бутылок и алюминиевых банок.

Установил пандомат региональный оператор по обращению с твёрдыми коммунальными отходами – Центр экологической безопасности (ЦЭБ), сообщает БелПресса.

Пандомат пока будет работать в тестовом режиме. Мы сейчас изучаем

потребность клиентов, разрабатываем разные варианты стимулирования граждан, которые используют этот автоматизированный приёмный комплекс, – отметил руководитель компании Леонид Белокваленко.

ЦЭБ будет не только забирать, но и утилизировать банки и бутылки. Если пандоматы будут востребованы у белгородцев, такие аппараты установят и в других районах области. БП

НОВОСТИ



Сергей Потапов: «При этом режиме сжигание чего-либо запрещено везде»

Режим без огня

Почему в регионе запретили разводить костры

ПОЖАРЫ В Белгородской области с 8 по 28 апреля действует особый противопожарный режим. Впервые за последние восемь лет его пришлось ввести не только в лесах, но и на территории муниципалитетов.

СЕРГЕЙ БЕЛЫХ

Такой режим действует в Белгороде (с агломерацией), Старооскольском, Губкинском и Шебекинском городских округах.

– При этом режиме сжигание чего-либо запрещено везде: на участке, вне участка, в поле. И это уже не предупреждение, а штраф. Причём суммы удваиваются. На

гражданина будет 4 тыс. рублей, на должностное лицо – 30 тыс., на юридическое лицо – 400 тыс. рублей, – рассказал начальник Главного управления МЧС России по Белгородской области Сергей Потапов.

Что касается леса, то во время противопожарного режима запрещено въезжать в лес на автомобилях, разводить костры, бросать окурки, стёкла, сжигать сухую траву, а также проводить культурно-массовые и спортивные мероприятия, лесные работы, связанные с открытым огнём. На въездах в лес установлены предупредительные аншлаги и шлагбаумы, оборудо-

ваны противопожарные минерализованные полосы.

Между тем только за сутки 9 апреля в регионе зафиксировано 29 случаев возгорания сухой травы, камыша и мусора.

– К сожалению, когда мы прибываем на место, зачастую поджигателя там не находим. Понятно, что тот, кто хулиганит, не дожидается нас, чтобы его привлекли к ответственности, а покидает это место, – сообщил Сергей Потапов.

Областной диспетчерский пункт круглосуточно принимает сообщения о лесных пожарах по телефонам: (4722) 33-66-97; +7 910-324-19-40. БП

«Белгород» с «Посейдоном»

Первый носитель необитаемых подводных аппаратов готов к спуску на воду



Беспилотный подводный аппарат «Посейдон»

АПЛ «Белгород» сможет нести до 6 глубоководных атомных беспилотных аппаратов «Посейдон». Впервые о разработке подводного беспилотника с ядерным реактором президент Владимир Путин сообщил в

послании Федеральному Собранию в марте 2018 года. В июле российское Минобороны опубликовало кадры из цеха, в котором собирают океанскую многоцелевую систему «Посейдон», а также анимированный видеоролик с примерами применения новых систем вооружения.

«Посейдоны» оснащены обычными и ядерными боеприпасами для уничтожения авианосных группировок и объектов инфраструктуры противника. Аппараты смогут двигаться под водой на глубине более 1 километра. Ядерная энергоустановка позволит обеспечить «Посейдону» неограниченную дальность плавания и подводную скорость более 200 километров в час. Подводные характеристики делают это оружие практически неуязвимым для современных противолодочных систем. БП

«Акварель» для малышей

ДЕМОГРАФИЯ В микрорайоне Новая Жизнь 1 сентября откроют новую начальную школу с детсадом. И школа, и сад рассчитаны на 200 мест, пишет БелПресса.

Называется новое учреждение будет так: начальная школа – детский сад № 26 «Акварель», сообщили в пресс-службе мэрии Белгорода. Сейчас строители завершают внутреннюю отделку помещений и фасада.

Возглавит «Акварель» Ирина Тонкогулова.

Также в мэрии рассказали, что рядом с новым образовательным учреждением – на первом этаже многоквартирного дома – будут ясли для 150 малышей. В группы уже завезли мебель.

Объект площадью 7 614 кв. метров и стоимостью 345 млн 749 тыс. рублей строится в рамках национального проекта «Демография». БП

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

21 апреля – День местного самоуправления в России

УВАЖАЕМЫЕ БЕЛГОРОДЦЫ!

Поздравляем вас с Днём местного самоуправления в России! В современном мире местное самоуправление играет всё более активную и значимую роль в формировании солидарного общества.

И эта высокая миссия налагает особую ответственность на сотрудников городских, районных и сельских администраций, представительных органов власти. От вашего добросовестного и кропотливого труда, от дальновидности и мудро-

сти, внимания к людям зависит не только решение вопросов локального значения, но и процветание всего государства. И здесь муниципальным служащим необходимы юридическая подкованность, владение современными управленческими технологиями, искренняя увлечённость своим делом, детальное знание специфики территории.

Именно такие профессионалы работают в местном самоуправлении Белгородской области. Дорогие друзья, в этот день хо-

чется выразить слова глубокого уважения к вашей общественно значимой деятельности. Огромное вам спасибо за то, что вы близко к сердцу принимаете заботы земляков и решаете их проблемы, участвуете в реализации региональных и национальных проектов.

От всей души желаем дальнейших успехов и новых свершений, крепкого здоровья, семейного благополучия, добра и понимания на благо Белгородчины!

Е. САВЧЕНКО, губернатор Белгородской области
В. ПОТРАСАЕВ, председатель Белгородской областной Думы
А. ЗАКОРЖЕВСКИЙ, главный федеральный инспектор по Белгородской области

Добро не спит, добро бежит

В Белгороде на марафоне в пользу детей с онкозаболеваниями собрали 340 тысяч рублей

АКЦИЯ 1 апреля белгородская общественная организация «Святое Белогорье против детского рака» запустила благотворительный забег «Добро не спит, добро бежит», который продолжался 12 дней и ночей. Его участники пробежали 2315 км за 288 часов.

ТАМАРА АКИНЬШИНА

В забеге могли поучаствовать все желающие: можно было как пробежать на беговой дорожке, так и помочь материально. Марафон продолжался 288 часов, за это время в нём поучаствовали 337 человек. Завершился он в полночь 12 апреля.

В ходе забега удалось собрать 340 тыс. рублей в помощь белгородским детям, болеющим раком. Но, по словам организаторов акции, эта сумма не окончательная: средства продолжают поступать.



Мэр Белгорода Юрий Галдун активно поддержал благотворительную инициативу

Инициативу поддержали многие белгородцы, в числе которых представители митрополии, областной и городской администрации:

Ездить никуда не придётся

И садик, и школа – в одном микрорайоне

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ В белгородском микрорайоне Улитка достраивают вторую начальную школу с детским садом. Всего их будет восемь – в каждом из запланированных здесь секторов-микрорайонов.

ЕЛЕНА БАЙТИНГЕР ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО (ФОТО)

Строить начальную школу, совмещённую с детским садом, в микрорайоне-2 начали в июне 2018-го. Это двухэтажное здание, рассчитанное на 80 дошколят и 80 учеников начальной школы.

– Принцип такой: жители Улитки приводят ребёнка в детский сад, потом – в начальную школу, потом – в общеобразовательную. Ездить им никуда не придётся, всё в пределах одного района, – рассказал Владимир Шилкин, исполнительный директор ГК «Белгородстроймонтаж», которая занимается комплексной застройкой всего жилого района Улитка.

В здании разместят четыре кабинета начальной школы, группу продлённого дня, актовый и спортивный залы. Дошколята будут жить в четырёх группах на втором этаже. Для малышей уже заказали мебель – парты, доски, интерактивные доски.

На первом этаже находится бассейн глубиной 80 см, душевые комнаты и раздевалки. Пользоваться им будут и дошкольники, и школьники.

Объект строят по правилам современных противопожарных норм: например, в спортзале окна открываются автоматически, а из каждой дошкольной группы со второго этажа есть прямые эвакуационные выходы на улицу.

Над отделкой сейчас работают 60 человек, а всего объектом занимались около 160. После внутренних работ останутся уличные: озеленение, строительство игровой и спортивной площадок, теплых павильонов. Сдать школу в эксплуатацию обещают в сере-

дине июля, чтобы воспитанники смогли прийти сюда уже в сентябре. Её строительство обойдётся в 167 млн рублей.

Это уже вторая совмещённая с садиком школа, которую строят в Улитке. Первая, сделанная по аналогичному проекту, уже работает в соседнем дворе (микрорайоне-1). Строящаяся сейчас школа относится ко второму микрорайону, третий уже проектируют. А всего секторов-микрорайонов в Улитке будет восемь.

– В этом году мы завершим строительство 26 детских садов в регионе, – добавила референт департамента строительства и транспорта Оксана Семёнова.

За два года в области введут 2 789 мест для дошкольников, из них 2 000 в ясельных группах. Как образом, власти собираются к 2021 году обеспечить стопроцентную доступность дошкольных учреждений. БП



Строительство школы с детским садом в микрорайоне Улитка

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ

19 АПРЕЛЯ

- День российской полиграфии.
- День юридической службы Министерства внутренних дел России.
- День работника ломоперерабатывающей отрасли России.
- День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи.
- День подснежника.
- В 1943 году организовано Главное управление контрразведки «Смерш».
- В 1970 году с конвейера сошёл первый автомобиль «ВАЗ-2101».

20 АПРЕЛЯ

- Национальный день донора в России.
- Международный день цирка.
- В 1843 году вышел указ об организации переселения крестьян в связи с освоением Сибири.

21 АПРЕЛЯ

- День местного самоуправления в России.
- День главного бухгалтера в России.

22 АПРЕЛЯ

- Международный день матери-Земли.

23 АПРЕЛЯ

- Всемирный день книги и авторского права.
- В 1836 году в Петербурге вышел первый номер журнала «Современник».

24 АПРЕЛЯ

- Международный день солидарности молодёжи.
- Международный день секретаря.
- Всемирный день защиты лабораторных животных.
- В 1671 году Степан Разин был выдан царским воеводам и вскоре казнён.

25 АПРЕЛЯ

- Международный день ДНК.
- День дочери.
- Всемирный день пингвинов.
- Всемирный день борьбы против малярии.
- В 1895 году подписан указ об учреждении «Русского музея императора Александра III» (ныне – Государственный Русский музей).

Источник: Calend.ru

Ценник

	Говядина	450 руб./кг
	Свинина	350 руб./кг
	Рыба (карп)	130 руб./кг
	Яйца	65 руб./дес.
	Картофель	30 руб./кг
	Морковь	45 руб./кг
	Свёкла	40 руб./кг
	Капуста	70 руб./кг
	Помидоры	200 руб./кг
	Огурцы	150 руб./кг
	Перец	280 руб./кг
	Лук	45 руб./кг
	Яблоки	75 руб./кг
	Лимоны	150 руб./кг

Ценник составлен на основе посещения Центральной ярмарки в Белгороде



Эффект на подходе

Стимулирующие мировую экономику меры денежно-кредитной и бюджетной политики исчерпаны. Об этом заявил глава Минфина России Антон Силуанов в ходе апрельской международной научной конференции в Высшей школе экономики.

В то же время глава ведомства отметил, что в 2019 году темп роста экономики России может превысить 1,3%. При этом положительный экономический эффект от повышения ставки НДС до 20%, по его словам, ожидается ближе ко второй половине года.

Дорогие преференции

Нефтегазовые компании могут лишиться существенной части налоговых льгот, так как эффективность их использования находится на низком уровне.

К такому выводу пришли в Минфине, предварительно оценив объём недополученных доходов в бюджет от преференций для бизнеса, рассказал «Известиям» федеральный чиновник. Сейчас фискальные послабления обходятся казне в 1,2 трлн рублей.

С такой точкой зрения также согласились в Счётной палате. В большинстве случаев при установлении каких-либо льгот цель их введения, конкретные показатели и ориентиры не установлены, сообщила пресс-служба СП.

Ключевой драйвер

Минсельхоз РФ прогнозирует рост экспорта птицеводческой продукции из России к 2024 году в пять раз по сравнению с 2018 годом – до \$975 млн, говорится в сообщении министерства.

Генеральный директор Национального союза птицеводов Сергей Лахтохов подчеркнул, что развитие экспортного потенциала российских птицеводческих компаний является приоритетным вопросом для компаний. «Сегодня мы практически полностью обеспечиваем себя качественным мясом птицы, и дальнейшее развитие отрасли без инвестиций не будет таким же быстрым, как в последние несколько лет, поэтому ключевым драйвером для дополнительных инвестиций в отрасль является именно рост экспорта», – отметил он.

Списания не будет

Верховный суд Чечни отменил решение районного суда Грозного о списании долгов за газ с населения республики, передаёт из зала суда корреспондент ТАСС.

Апелляцию рассматривала коллегия в составе трех судей. Иск прокуратуры удовлетворили в части проведения компании инвентаризации.

Заводской районный суд Грозного в январе 2019 года по требованию прокуратуры Чечни постановил списать долги населения за газ в размере 9,353 млрд рублей. В прокуратуре посчитали, что требования оплатить коммунальные долги создавали социальную напряжённость. Компания «Газпром межрегионгаз Грозный» подала апелляционную жалобу на это решение.

Пицца для ума

Почему продукты в России не дешевеют, несмотря на рекордные урожаи зерна

РЫНОК Урожай зерна в России в этом году может побить исторический рекорд и превысить 136 миллионов тонн (в том числе 86 миллионов по пшенице), полагают эксперты Российской зернового союза и агентства «Совзкон».

АЛЕКСАНДР ГАВРИЛЕНКО
«Российская газета»

Состояние озимых оценивается как очень высокое, а сев яровых примерно на полторы недели опережает прошлогодние результаты. Тем не менее участники рынка полагают, что даже при самом высоком урожае заметного снижения цен на продукты питания ждать не стоит. Главные причины – возросшая себестоимость и эффект «отложенного» повышения цен.

Например, себестоимость молочной продукции хотя и зависит от стоимости фуражного зерна, но прямой связи с ценой на полке нет, уверяют в Национальном союзе производителей молока. «Сегодня меньше половины затрат животноводов приходится на корма. Но зачастую кормовая база у производителей своя, они не закупают зерно на рынке, – поясняет директор по связям с общественностью и госорганами союза Мария Жембит. – А вот другие составляющие себестоимости, в том числе цены на топливо, постоянно растут».

Об этом же говорит и президент Мясоного союза России Мухомер Мамиконян. Несмотря на то что цены на зерно могут снизиться, животные на фермах питаются комбикормами, куда входят также витамины, аминокислоты и разные другие добавки. Чаще всего они иностранного производства, и цены на них растут постоянно.

А ещё большую часть прибыли «съедает» розничная торговля, сетует эксперт: «Если по-

смотреть на динамику оптового рынка, то можно увидеть, что за 10 лет цена на мясо от производителей практически не изменилась, а по некоторым позициям она не смогла догнать инфляцию или даже снизилась».

Даже в себестоимости хлеба затраты на сырьё обычно не больше трети. Причём имеется в виду мука – продукт с уже повышенной добавочной стоимостью. То есть даже если цена на зерно упадёт вполовину, это даст снижение себестоимости максимум на 10–15 процентов. При цене батона в 25 рублей экономия для производителей – два рубля. А расходы выросли куда больше.

Тем не менее в дальнейшем резких скачков цен тоже ждать не стоит, сходятся во мнении участники рынка. Профицит зерна в стране всё равно положительно скажется на себестоимости продуктов. Отложенный рост цен уже произошёл. Рынок отыграл и повышение НДС, и рост цен на топливо.

«Производители долго старались «держать цены» в ущерб собственной маржинальности, – объясняет ситуацию на рынке редактор Национального аграрного агентства Дмитрий Беляев. – За последние пару лет произошло закономерное повышение цен, но это нормально. Самое опасное, когда люди сами на ровном месте провоцируют панику». Эксперт напоминает, как в недавнем прошлом были попытки создать искусственный ажиотаж на рынке соли, гречки и некоторых других продуктов.

«Нужно понимать, что реальных предпосылок к таким скачкам цен нет, – говорит Дмитрий Беляев. – Власти внимательно «мониторят» ситуацию по стране. И даже в случае любых форс-мажорных обстоятельств производителям могут оказать точечную поддержку для стабилизации рынка».



Политическая бессмыслица

САНКЦИИ Глава Восточного комитета германской экономики Михаэль Хармс в интервью изданию ОВС назвал санкции США против европейских компаний, которые ведут свой бизнес с Россией, незаконными с точки зрения международного права.

По его словам, несколько последних пакетов санкций США не имеют чёткой политической цели и связаны лишь с отстаиванием экономических интересов в Европе, в частности с планами по увеличению экспорта американского СПГ.

«Мы принципиально считаем нарушением норм международного права и политически бессмысленным экстратерриториальное введение Вашингтоном санкций против европейских компаний, которые сотрудничают с российскими фирмами. Санкции США, которые были введены или подготовлены с апреля 2018 года, больше не показывают чёткой политиче-

ской цели. Непонятно, что должна сделать Россия, чтобы прекратить наказываться», – подчеркнул Хармс.

При этом он признал, что Европа бессильна перед такой политикой Соединённых Штатов, поскольку американский рынок чрезвычайно важен для крупных европейских компаний, и в случае каких-либо проблем они откажутся от российского рынка ради США. А причина, по словам Хармса, заключается в глобальном доминировании доллара и американского рынка.

Кроме того, он добавил, что своими санкциями США заставляют европейские компании с неуверенностью вести бизнес с Россией, а иногда и вовсе отказываться от него.

«Для европейских компаний это огромная проблема, поскольку в отличие от американских концернов им сложнее оценивать решения, принимаемые в Вашингтоне. Это порождает недоверие и отравляет деловые отношения», – констатировал Михаэль Хармс.



БРЮССЕЛЬ Еврокомиссар по бюджету и человеческим ресурсам Гюнтер Эттингер не исключил возможность повторного референдума по Brexit и досрочных выборов в Великобритании. Об этом он заявил в интервью немецкой радиостанции Deutschlandfunk. «Второй референдум возможен. Также возможны досрочные выборы. Короче говоря, есть несколько вариантов, и любой из них лучше, чем выход без какого-либо соглашения», – сказал он.

Ранее Евросоюз и Великобритания согласовали новую отсрочку выхода королевства из состава сообщества – до 31 октября.

* **ПАРИЖ** Президент Франции Эммануэль Макрон утвердил так называемый «антихулиганский закон», направленный на противодействие агрессивным участникам манифестаций. «Закон, направленный на укрепление и гарантирование поддержания общественного порядка во время демонстраций, опубликован в L'Officiel и вступил в силу», – написал в своём Twitter глава МВД страны Кристоф Кастанер. Он подчеркнул, что данный закон «гарантирует французам безопасность и защищает их от насилия». «Это текст, который защищает наши институты и наши свободы», – добавил министр.

* **КАИР** Египетское руководство проинформировало Вашингтон об отказе участвовать в создании Ближневосточного стратегического альянса (MESA), который в прессе называют «арабским НАТО». Каир не намерен осложнять свои отношения с Ираном, передаёт агентство Reuters со ссылкой на собственные источники.

Ещё одной причиной отказа Египта присоединиться к инициативе послужило отсутствие определённости с перспективой переизбрания Дональда Трампа на второй срок в 2020 году. Приход к власти в США новой администрации может в корне изменить подход Белого дома к вопросу формирования Ближневосточного стратегического альянса.

* **ЛОНДОН** Адвокат основателя WikiLeaks Джулиана Ассанжа Дженнифер Робинсон заявила, что её подзащитный арестован в связи с запросом США на экстрадицию.

Ранее сообщалось, что Эквадор решил отказать Ассанжу в предоставлении дипломатического убежища из-за неоднократных нарушений международных конвенций. Полиция Лондона сообщила, что Ассанж арестован по ордеру, выданному Вестминстерским магистратским судом от 29 июня 2012 года за непоявление в суде.

* **ХЕЛЬСИНКИ** Возможность вступления Финляндии в НАТО можно рассматривать как средство обороны, но решение о вступлении будет зависеть от геополитической ситуации, рассказал президент страны Саули Ниинисте в интервью изданию Dagens Nyheter. Он заявил: «Если Швеция вступит в НАТО, это, конечно, изменит ситуацию, но это не означает, что мы автоматически вступим следом».

В настоящее время обе страны активно сотрудничают с НАТО, в том числе проводят совместные военные учения.



Белгородская область
Цифры

38 предприятий-резидентов



работают в промышленном парке «Северный» в Белгородской агломерации. Здесь трудятся почти полторы тысячи человек. Продолжается освоение промпарка «Фабрика», где к концу 2022 года будут размещены не менее 30 предприятий

361 раз



покидали аудиторию сдающие ЕГЭ белгородские выпускники в

2018 году. Некоторые отсутствовали более получаса. Но педагоги, которые дежурят на экзамене, не имеют права следить за учениками. В департаменте образования сомневаются, что высокие баллы такие выпускники получили честным путём

200 тыс. долларов

пытался тайком провезти через границу гражданин Украины под обшивкой багажника своего автомобиля. Но белгородские тамошники обнаружили контрабанду

49 километров дорог и тротуаров

отремонтируют в нынешнем году в Белгороде



50 тыс. рублей

на благоустройство своей усадьбы получит семья Валерия и Людмилы Алейник из Алексеевки. Она победила в областном конкурсе на лучшее домовладение



5,1%



на столько в 2018 году по сравнению с предыдущим увеличился объём промышленного производства. Это почти в два раза больше общероссийского показателя

30 млн рублей,



выделенных Министерством культуры РФ, направят на техническое оснащение библиотек в Белгороде, Старом Осколе, Алексеевском и Шебекинском городских округах

96%

белгородской молодёжи

занимаются спортом. Это показатель прошлого года. В 2019-м региональные власти намерены увеличить его до 98,5%



1,2 млн рублей

выиграли в конце марта в лотерею двое белгородцев. Один получит полмиллиона рублей, второй – машину стоимостью 700 тыс.

«Всё делается для пациента»

Как в Белгороде внедряют мировые стандарты медицинской помощи



Приёмное отделение



Городская больница №2 в Белгороде



Антон Бондарев: «Мы должны догнать мировую медицину, быть в тренде, проводить современные операции, без разрезов»

РЕФОРМА Команда во главе с Антоном Бондаревым пришла к управлению горбольницей №2 в Белгороде два года назад, 6 апреля 2017-го. Начался процесс реформирования медицинского учреждения, который до сих пор вызывает в обществе немалый резонанс. Сегодня главврач подводит промежуточные итоги работы.

ОЛЕГ ГОНЧАРЕНКО (ТЕКСТ И ФОТО)
ПАВЕЛ КОЛЯДИН (ФОТО)

ПО ПРИМЕРУ
ТАТАРСТАНА

— Тогда мы сразу посмотрели изнутри, что в больнице нужно менять технологически и визуально. И первым делом взяли такое простое структурное подразделение, как приёмное отделение. Многие помнят тот страшный коридор, в котором висело несколько лампочек Ильича, собирались кучи калалок с охающими, тяжёлыми больными. Это было непонятно что вообще, вспоминает **Антон Бондарев**.

В те дни произошло и первое знакомство с **Резидой Каримовой**. Нынешний наместник — заместитель главврача по медицинской части — приехала в Белгород из Татарстана. Там она руководила больницей скорой медицинской помощи Набережных Челнов. Одной из лучших, по мнению Бондарева, клиник РФ.

Их первым совместным проектом стала модернизация приёмного отделения. Сделали как в Набережных Челнах, по общепринятому в развитых странах принципу медицинской сортировки поступающих больных. Пациентам с лёгкой, средней степенью тяжести и тяжёлой помощью оказываются настолько быстро, насколько требуется их состояние. Одним — почти моментально, другим в течение полчаса. А лёгкие пациенты, которые пришли и могут уйти на своих ногах, ждут в зале ожидания.

Цветная разметка на полу указывает направление движения к нужным специалистам. — За 2018 год через новый приёмный покой прошло 68 тыс. пациентов, — подчёркивает Резида Каримова. — И они не просто пришли на осмотр доктора. Они прошли полный диагностический комплекс исследований. 23 тыс. из них были госпитализированы, а остальные ушли удовлетворёнными.



Резида Каримова: «Мы внедряем технологию универсальных медсестёр»

СОВРЕМЕННО
И ГЛАВНОЕ — ПРАВИЛЬНО

— Мы сделали приёмное отделение современным, высокотехнологичным. И самое главное, с точки зрения оказания первой помощи пациентам, — правильным, — уверен Антон Бондарев. — Сделали современное реанимационное отделение по типу «ромашки» с центральным постом, вокруг которого размещены 12 оснащённых коев. Операционный блок у нас теперь тоже, можно сказать, уникальный. В нём есть 3D-операционная, из которой можно транслировать ход операции. В мае-июне мы проведём международную конференцию по урологии, где из этой операционной будет на весь мир транслироваться одна из высокотехнологичных операций, которые теперь можно проводить в нашей больнице.

Внедрены рентгенэндоваскулярные методы лечения в урологии. Камни из желчного пузыря удаляют инвазивным методом — с помощью волновой терапии. А к августу 2019-го в больнице обещают полностью дооснастить диагностический блок.

— Раньше он был на втором этаже, и пациенты из приёмного покоя проходили целый квест, чтобы туда добраться, — вспоминает Антон Бондарев. — Теперь это будет современное диагностическое отделение, в котором ждут пациентов из планового потока и из поликлиники, которым нужна дополнительная диагностика. Ждут и выходящих из стационара, которым нужна диагностика после лечения или операции. И тем, кто по своему желанию хочет обследоваться, мы будем оказывать здесь услуги, но уже платные.

ХАЙПУ НАПЕРЕКОР

Хирургический корпус второй горбольницы в 2018 году отметил 30 лет. Сегодня почти окончен ремонт второй части хирургического блока.

— При этом мы ни на секунду не останавливали ни госпитализацию, ни оказание помощи ни по одному направлению, — говорит Антон Бондарев. — Работы остались на несколько дней, буквально финальные штрихи. И хотя некоторые выкладывают в соцсетях фотоснимки недоделок — всё это не более чем хайп, желанно произвести шум. Нормы содержания больных не нарушаются, в палатах у них есть всё основное. А мелкие недоделки с каждым днём устраняются, скоро их не будет. Гораздо большего внимания достойно то, что ремонт 26 тыс. кв. метров мы сделали за рекордные полтора года, не останавливая нигде своей работы.

Начмед Резида Каримова подчёркивает: можно было бы месяц-полтора класть пациентов в не совсем доделанные помещения. Но тогда люди не получили бы помощи на том оборудовании, которое на сегодня уже готово к эксплуатации.

— Если пациенту не нравится торчащий где-то провод будущего фона (кстати, полностью изолированный и безопасный), он мог не ложиться в больницу, но болезнь развивается бы дальше. А наша задача — спасти пациентов, улучшить качество их жизни, — напоминает она.

— Включили новый кран впервые — ну, что-то где-то покапало. Быстро устранили, больше не будет капать, — характеризует Антон Бондарев масштаб проблем. Не все реформы встретили одобрение у медицинского персонала. Некоторые жаловались, называли «краским тру-

дом» необходимость работы по графику сутки через двое и на разных площадках: в центре города (в первой горбольнице), то на Харьковской горе.

— Людей в чём-то можно понять: за десятки лет они прикипели к своему месту работы, к определённым порядкам. Кому-то неудобно ездить на другую площадку. С этим, к сожалению, мы ничего сделать не можем. Как ни объясняли, что они получают новое хорошее рабочее место, с хорошим оборудованием, как ни уговаривали — люди против, — сожалеет Антон Бондарев.

Тем не менее, по словам главврача, речь не идёт о массовом увольнении медработников больницы. Ушло порядка пяти человек среднего медперсонала. Причины житейские: одной неудобно добираться на Харгору из северной части города, другой — из посёлка Октябрьский.

— Третий человек, как оказалось, давно советовался с семьёй, вынашивал идею уйти с работы в напряжённом режиме анестезиологии и реанимации и именно сейчас решил её реализовать, — дополняет Резида Каримова. — И ещё одна причина увольнения — неспособность двух пожилых сотрудников работать с IT-технологиями, с компьютером, вести электронную документацию. Но медицина в дальнейшем будет идти только по пути IT-технологий.

ПРОБЛЕМА В МЕНТАЛИТЕТЕ

Руководство горбольницы №2 сетует на косность некоторых сотрудников.

— Сегодня всё должно быть около пациента, — уверен Бондарев. — Пациент всегда прав. Он поступает — медсестра и врач к нему, диагностика, внимание всё к нему. А у нас были приняты устои казачьего, советские: всё вокруг

медперсонала. Мы переходим на другую систему, когда всё делается для пациента. Когда всё должно быть электронное, и пациент в своём телефоне может видеть свою историю болезни, результаты анализов, протоколы исследований.

По словам Каримовой, в России есть регионы, которые по некоторым видам технологий опережают Белгородскую область на 5–10 лет. Например, в горбольнице №1 и 2 не выполняется эндоскопическая аппендэктомия — аппендицит режут по старинке скальпелем. В то время как в институте Боткина 93% аппендэктомий выполняются эндоскопически, и пациент на следующие сутки уходит домой. Перфоративные язвы, грыжесечения тоже делаются традиционными методами.

— С этими операциями сталкивается, наверно, каждый десятый житель региона. Пусть не обижается врачебное сообщество нашего города, но это факт, — констатирует Каримова. — Мы в Татарстане достигли очень высокого уровня менеджмента качества. Здесь этого невозможно достичь без изменения менталитета медицинского персонала. Я часто слышу: «У нас всю жизнь так было», «Так исторически сложилось».

Мировое здравоохранение, по словам медиков, развивается иным путём. И Россия всё больше приближается к международным стандартам. В Белгороде, как говорит Каримова, всё это «очень дискуссионно».

МЕДИЦИНА ПО-ГОЛЛИВУДСКИ

Примеры того, как всё должно быть, Резида Каримова видит даже в голливудских фильмах.

— Вы посмотрите: там с мигалкой скорая приезжает, пациент сразу

попадает к целой группе врачей и медсестёр, его переключают на каталку, все бегут, по пути всё обсуждают, проводят диагностику, вывешивают массу капельниц, завозят пациента в шоковую, операционную палату. Вот к чему мы стремимся в нашей клинике.

В итоге, любой пациент, попадая в горбольницу №2, должен двигаться в строгих временных интервалах, пройти все необходимые диагностические исследования, получить высококачественное лечение. И главное — полностью завершённое, без необходимости доплатиться в других клиниках, в Москве или за границей.

— Больница скорой медицинской помощи Набережных Челнов, где я внедряла все эти технологии, дважды аккредитована международными экспертами. И мне бы очень хотелось, чтобы через полтора-два года данной клинике также была дана высокая оценка Росздравнадзора и международных экспертов, — признаётся Каримова. — Здравоохранение в мире развивается быстрее, чем все остальные отрасли. И строя эту клинику, нужно прогнозировать на 15–20 лет вперёд, чтобы она была функциональной и сохранила свои возможности.

Пациенты тоже хотят этого, и они довольноны проводимыми изменениями, уверен главврач Бондарев. Критика в Интернете, по его мнению, не более чем чей-то хайп.

— А насчёт отношения медперсонала к реформам я бы посоветовал пообщаться с коллегами из первой горбольницы, с которой изначально пошли все изменения. Спустя полтора года многие очень довольны. Они работают по-другому, на другом оборудовании, по другим подходам. И рады тому, что это случилось.

Цель, которой предстоит добиться, — чтобы каждый житель города мог получать одинаковую медицинскую помощь вне зависимости от того района, в котором живёт, и от того, в какую больницу его кладут



Больница оборудована новейшей медицинской аппаратурой

А вот с грамотностью - беда

Почему школьники так плохо пишут сочинение

ЭКЗАМЕН Пять лет назад по поручению президента России итоговое сочинение стало в школе условием допуска к государственной итоговой аттестации. Только беда в том, что не все учителя-словесники могут научить детей писать сочинение. О том, что нужно делать, чтобы письменный экзамен не вызывал у школьников затруднений, беседем с первым заместителем начальника областного департамента образования Николаем РУХЛЕНКО.

МИССИИ КОМИССИЙ

— НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ, МНОГИЕ школьники воспринимают сочинение как формальность и считают, что главное — написать текст нужного объема и хотя бы близко к теме. А ведь на самом деле сочинение — это хороший способ развить творческие способности, научиться выражать свои мысли...

— Конечно, сочинение требует больших интеллектуальных усилий и затрат времени как со стороны учителя, так и со стороны ученика. Задача учителя — организовать творческий диалог, после которого школьнику захотелось бы шлифовать написанное. Но, увы, мало кто из словесников так делает, сочинения по большей части проверяют формально. К сожалению, и ученики, и родители, и педагоги воспринимают сочинение как тяжкое бремя, вынужденную необходимость — вид работы, предусмотренный образовательной программой. Такое отношение порождено во многом и тем, что дети всё меньше читают, а основой уроков литературы всё чаще становится пересказ содержания, а не изучение и анализ текста художественного произведения.

— ЗА ГОДЫ ЕГЭ МЫ ТО И ДЕЛО СТАЛКИВАЛИСЬ С РАЗНЫМИ ПРОБЛЕМАМИ. СЕЙЧАС ЕДИНЫЙ ГОСЭКЗАМЕН ИЗМЕНИЛСЯ И НАЦЕЛЕН НА ДУМАЮЩИХ, ТВОРЧЕСКИХ ШКОЛЬНИКОВ. А С СОЧИНЕНИЕМ БЫЛИ ПРОБЛЕМЫ?

— Были. Первые два года итоговое сочинение выпускники писали в своих школах. Именно тогда в регионе допустили серьезные нарушения принципа объективности проведения государственной итоговой аттестации (ГИА). Рособрандзор потребовал нарушения устранить. Это побудило посмотреть по-другому и на итоговое сочинение.

Во-первых, писать его стали не в своих школах, а так же как и ЕГЭ, на базе пунктов проведения экзаменов. Их 36, тогда как средних школ 376. Это значительно повысило управляемость процессом и контроль над ним. Во-вторых, проверять работы стала региональная предметная комиссия, в которую вошли лучшие учителя-словесники.

Так продолжалось два года. Но анализ показал, что в процессе проверки работ надо включить муниципальный уровень — чтобы способствовать развитию учительского профессионализма, совершенствованию деятельности методических объединений. И в департаменте решили задействовать в проверке оба уровня: и муниципальный, и региональный. В этом учебном году все сочинения первоначально проверила муниципальная предметная комиссия,



Николай Рухленко: «Жаль, что дети всё меньше читают»

— КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ РАБОТУ КОМИССИЙ?

— В этом году муниципальные и региональные предметные комиссии в целом сработали хорошо. Исключения — комиссии Грайворонского городского округа (9,09% расхождений результатов проверки), Яковлевского городского округа (8,37%), Ровенского (7,69%) и Иванянского районов (7,04%). Статистика свидетельствует об их некачествен-

Бывает, сочинение вроде бы и написано неплохо, а вот с грамотностью — просто беда... Между тем грамотность непременно должна стать личностной чертой каждого выпускника

— В основном так и было. 157 муниципальных незачётов в регионе превратились в зачёты. То есть у членов комиссий в районах были сомнения в качестве работ, но они решили перестраховаться и поставить низкую оценку — а там как региональная комиссия решит.

А вот зеркальная картина: 91 зачёт в муниципалитетах на уровне региона превратился в незачёт. Это те случаи, когда работы не соответствовали требованиям или критериям. Но ход рассуждений на местах примерно такой: да, работа не соответствует, но вдруг в области пройдёт, да и ученика жалко, и коллег тоже, а вот завтра в нашей практике будет такая же ситуация, на месте эксперта окажется учитель этого ученика, и он в знак благодарности пожелает меня... В общем, от греха подальше, давайте, мол, поставим зачёт, а область пусть решает.

— ТО ЕСТЬ ГДЕ-ТО МУНИЦИПАЛЬНЫЕ КОМИССИИ ПЕРЕСТРАХОВАЛИСЬ, А ГДЕ-ТО ОТДАЛИ ОЦЕНКУ НА ОТПУК РЕГИОНУ: КАК «НАВЕРХУ» РЕШАТ, ТАК И БУДЕТ?

ЗАЧЁТ — НЕЗАЧЁТ — ЗАЧЁТ

— СЕЙЧАС ШКОЛЬНИКИ ПИШУТ сочинение практически в таких же условиях, как и на ЕГЭ: используются металлоискатели, средства видеонаблюдения и подавления сигналов мобильной связи, общественное наблюдение, за нарушения удаляют... не слишком ли строго?

— Не слишком. У ребят отношение к таким условиям вполне спокойное, чего нельзя сказать об отдельных родителях, которые и нагнетают нервозность вокруг всего этого. Информационно-разъяснительную работу с ними в этом плане необходимо усилить.

В последние годы в 10-е классы поступает меньше половины девятиклассников, это в основном те, кто хорошо и отлично учился, а значит, уверен в своих знаниях и не боится ЕГЭ. Зачёт по всем критериям за итоговое сочинение для большинства таких учеников — это закономерность. Девятиклассники,

у которых были проблемы с учёбой, поступают в техникумы и колледжи, сейчас среднее профессиональное образование общедоступно и бесплатно.

Кроме того, такая модель проведения итогового сочинения позволила обеспечить равные условия для всех, побудила рациональнее организовать тренировочный процесс. Пробные итоговые сочинения проводились на школьном и муниципальном уровнях.

— НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ направления сочинения обычно известны заранее и, кажется, при этом подготавливаться к экзамену нетрудно. Откуда же незачёты?

— Хороший вопрос. Тематические направления и их описание публикуются за два-три месяца до экзамена на сайте Рособрандзора, на ресурсах, посвящённых ГИА, на сайте нашего департамента. Это позволяет и учителю сосредоточиться на одном из них, а в рамках конкретного направления — на нескольких художественных произведениях. В итоге успех практически обеспечен. Хотя и здесь таится опасность: зная тематические направления, ученики идут по пути «заготовок». Но тематическое направление и тема — это разные вещи.

Например, в 2017/2018 учебном году было тематическое направление «Смелость и трусость», при этом темы

в разные сроки написания (6 декабря, 7 февраля и 16 мая) звучали по-разному: «Чем смелость отличается от безрассудства?», «Кого называют трусом?», «Нам нужна одна победа, одна на всех — мы за ценой не постоим!». И были случаи, когда ученики, используя заготовки, не интерпретировали их в рамках конкретной темы, и она оставалась нераскрытой. Вроде бы и писал что-то по теме, а в итоге — не то...

ШАРПАЛКА НЕ ПОМОЖЕТ

— ЛЕГКО ЛИ СПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ?

— Трудно. В группу риска попадают те ребята, кто получил незачёт в целом за работу или по одному из критериев. По результатам декабрьской попытки не справились с сочинением 244 ученика (4,13%), а получили незачёт в разрезе требований и критериев гораздо больше. Общая оценка складывается из нескольких. Например, по требованию номер один объём текста сочинения должен быть не менее 250 слов — с этим не справились 32 школьника. Со вторым требованием — самостоятельностью написания — 33. Они пользовались чужими-то чужими текстами, заготовками, это очень хорошо видно при проверке.

А ещё сочинение должно соответствовать пяти критериям. Первый — соответствие теме, по нему незачёт получи-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Начинаем с десятого

Общественный совет при департаменте образования региона 26 марта обсуждал вопрос о том, что предпринять, чтобы с итоговыми сочинениями школьники справлялись бы с первой попытки. Возглавляющий совет председатель областной Думы **Василий Потрясаев** сказал:

— Наша задача — помочь детям правильно сориентироваться в условиях сегодняшних требова-



ний. Необходимо, говорят, обеспечить тренировочный процесс для написания сочинения. Но трени-

ровочный процесс, конечно, общие слова. А наше конкретное предложение: начать учить ребят писать итоговое сочинение в 10-м классе. Чтобы было время поработать над ошибками, чтобы была возможность приучить детей понимать разницу между темой и тематикой. Нужно сделать обязательным такой порядок: в каждой школе в 10-м классе проводить пробное итоговое сочинение.

Коротко и ясно

Увидел статус у школьницы: «Зафтра экзамин на рускаму! Думаю сдаду!». Конечно сдадэт!

Не зная падежей, не говори глупостей.

Мы все учились понемногу... чиму не быть и какне быть!

«Блин так бесят люди каторие без грамотно пишу!» — «Да миня тоже очинь сильна!»

Я не безграмотный... Я — творческая личность в области орфографии.

«Господин учитель, а почему у вас дети говорят «ушедиш», «пришедиш»? — «А пёс их знает! Наверное, они так привыкли».

В наше время можно удивить, лишь написав сообщение без ошибок.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ОБЛАСТИ

Слушайте, ребята: темы сочинений такие...

Незачёт получили 244 школьника — это 4,13%. У тех, кто получил незачёт или не смог по уважительной причине прийти на сочинение, была попытка в феврале. В феврале экзамен сдавали 275 выпускников, 31 не справился с сочинением. Остался последний срок, когда эти ребята смогут получить доступ к ЕГЭ: май. Без зачёта по сочинению их не допустят к единому госэкзамену. А без аттестата выпускник даже в колледж не сможет поступить. Не примут!

Так что к итоговому сочинению готовить нужно с первых дней обучения в 11-м классе. Пробное сочинение необходимо провести уже в сентябре — начале октября, чтобы было больше времени для работы над ошибками. Более того, заслуживает внимания опыт тех районов, где пробное сочинение пишут не в 11 классе, а ещё в 10-м.

— ЧТОБЫ ХОРОШО НАПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ, НУЖНО ПРОЧИТАТЬ НЕМАЛО ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ. ИМЕННО ПРОЧИТАТЬ. А НЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С КРАТКИМ СОДЕРЖАНИЕМ ИЛИ КИНО ПОСМОТРЕТЬ.

— Естественно. Но есть немало учителей, которые фактически не столько преподают литературу, сколько имитируют этот процесс, потому что в нём нередко отсутствует самое главное: чтение художественного текста и не-

посредственная читательская рефлексия. Многие учителя перестроились только на подготовку к ЕГЭ. А нужно, чтобы каждый педагог нашёл ту золотую середину, когда при существовании ЕГЭ велась бы работа по постижению художественного слова и контролю качества речи школьников.

Остаётся пожелать, чтобы все наши выпускники справились с итоговыми сочинением с первой попытки. Это вполне реально, просто нужно всем — и ученикам, и родителям, и педагогам — постараться. Хотелось бы, чтобы в итоге было как можно больше сочинений, где обстоятельно раскрыта тема, где присутствуют интересные мысли, неожиданные и вместе с тем убедительные аргументы, оригинальные наблюдения, где высокий уровень осмысления литературного материала, где стиль отличается яркостью.

В «Копилке лучшего опыта» на официальном сайте нашего управления по контролю и надзору в сфере образования (<http://ukn.beluno.ru>) опубликованы материалы из опыта районов и городских округов Белгородской области по подготовке школьников к итоговому сочинению. Департамент образования рекомендует ими воспользоваться. БП

Беседовала Елена МЕЛЬНИКОВА



1980 год. Механизаторское звено Николая Ефимовича Талашенко (второй слева) колхоза имени Свердлова Яковлевского района



1980 год. Орденосы колхоза «Свободный труд» Борисовского района (слева направо): Г.А. Хондак, Ч.А. Ковтун, А.П. Безродный и Герой Социалистического Труда С.П. Крячко



1980 год. Ленинский субботник в Новом Осколе



1980 год. Делегация совхоза «Восход» Чернянского района после вручения Красного знамени по итогам соцсоревнования

Нашей истории строки

★В ЯНВАРЕ в Белгороде открыты детское кафе-мороженое «Бригантина» и специализированный магазин «Кооператор».

★2 ФЕВРАЛЯ в Старом Осколе открыли детский сад «Дружные ребята».

★8 ФЕВРАЛЯ в Белгород на всеобщую встречу, посвященную 35-летию Победы, прибыла делегация ветеранов бронетанковых войск, среди которых – участники Курской битвы.

★УКАЗОМ Президиума Верховного Совета СССР от 9 февраля за мужество и стойкость, проявленные трудящимися города в годы Великой Отечественной войны, и за успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве, Белгород награжден орденом Отечественной войны I степени.

★17 ФЕВРАЛЯ по итогам Всесоюзного соревнования за повышение эффективности и качества работы, успешное выполнение планов экономического и социального развития на 1979 год город Белгород, Белгородский ремонтно-механический завод треста «Росреммехсельстрой» и Белгородское управление производственно-технического комплексов признаны победителями и награждены переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. В числе победителей и коллектив

треста «Белгородстальконструкция», который награжден переходящим Красным знаменем с занесением на Всесоюзную Доску почёта на ВДЦХ СССР.

★В ЮЖНОМ микрорайоне Белгорода открыт новый плавательный бассейн.

★В ФЕВРАЛЕ открыт Белгородский кооперативный институт.

★В ГОРОДЕ открыли первое в области ателье по пошиву женской одежды «Люкс».

★НАЧАТА газификация Вейделевки и всего района.

★1 МАРТА. Новоселье в первом 16-этажном доме микрорайона Жукова в Старом Осколе.

★АПРЕЛЬ. В журнале «Советский Союз» большая публикация «Над полями сражений – мирное небо. (Прохоровское поле 1943 года на картине П. Кривоногова «На Курской дуге» и сегодня на фото А. Хрупова)».

★МАЙ. В журнале «Сельские зори» №5 помещена большая статья о достижениях тружеников Ракитянского района.

★8 МАЯ у Атаманского леса под Старым Осколом открыли мемориал на братской могиле воинов 21-й, 40-й и 62-й армий, погибших при защите

города в 1942 г. и при его освобождении в 1943-м.

★НА ЮЖНОЙ окраине посёлка Яковлева установили памятник Герою Советского Союза танкисту В.С. Шаландину.

★В ИЮНЕ белгородский спортсмен Юрий Куценко стал чемпионом СССР, сильнейшим десятиборцем страны.

★14 ИЮЛЯ из Греции в Белгород доставлен олимпийский огонь XXII Олимпиады. На улице Богдана Хмельницкого его принял мастер спорта Юрий Гончаров, а после торжественного митинга на площади Революции олимпийский огонь в сопровождении почетного эскорта понёс спортсмен, машинист Белгородского локомотивного депо Валерий Кривичков. На площади Революции состоялся большой спортивно-театрализованный праздник.

★В ИЮЛЕ на XXII Олимпиаде в Москве мастер спорта международного класса Ю.М. Куценко завоевал серебряную медаль в соревнованиях по десятиборью.

★НОВЫЕ мощности введены в действие на Старооскольском ремонтном заводе горного и обогатительного оборудования.

★ПОБЕДИВ в Белгороде на финальных всесоюзных соревнованиях по

ручному мячу, команда гандболистов ДЮСШ завода «Энергомаш» стала чемпионом СССР – второй год подряд.

★ЗАВЕРШЕНО строительство кинотеатра в Красногвардейском.

★20–22 СЕНТЯБРЯ в Белгороде прошли финальные соревнования Всесоюзной спартакиады молодежи ударных комсомольских строев.

★КНИЖНЫЙ фонд библиотек Волоконовского района превысил 200 тыс. экз., услугами библиотек пользуются 22 тыс. волоконовцев.

★6 НОЯБРЯ открыт десятый троллейбусный маршрут: Стадион – Витаминный комбинат.

★В СТАРОМ ОСКОЛЕ пущен скоростной трамвай на 10-километровой линии между новыми кварталами города и базой стройиндустрии.

★16 ДЕКАБРЯ белгородский аэропорт впервые принял на своей посадочной полосе реактивный лайнер Ту-134А.

★В ДЕКАБРЕ в Белгороде с большим успехом прошли концерты народной артистки СССР солистки Большого театра Тамары Синявской.

★БЕЛГОРОДСКИЙ областной институт усовершенствования учителей переключен в специально-

енное для него семизатжное здание по улице Победы (ныне в нём размещается Белгородская таможня).

★В БЕЛГОРОДСКОМ городском Дворце пионеров и школьников (Садовая, 3) открыт музей боевой славы. Его экспозиция посвящена командующему Воронежским фронтом генералу армии Н.Ф. Ватутину, за присвоение имени которого боролся коллектив Дворца пионеров, и воинам, погибшим в боях за освобождение Белгорода, которые похоронены в братских могилах города и пригородных сёл.

★В ЦЕНТРАЛЬНО-ЧЕРНОЗЁМНОМ книжном издательстве вышли книги белгородских писателей В.Е. Молчанова «Сирень» (стихи) и М.М. Обухова «Ястребовы» (роман, 1-й том).

★БЕЛГОРОДСКИЙ областной совет по туризму и экскурсиям и Белгородское бюро путешествий и экскурсий выпустило десятиязычным тиражом рекламный проспект «Знакомьтесь: Белгород» (авторы текста Ю.И. Гончаренко и Б.И. Осыков, фото В.И. Долыбша).

★МИНИСТЕРСТВО связи СССР выпустило почтовый конверт с изображением гостиницы «Белгород» (художник А. Жаров).

Фотографии предоставлены Государственным архивом Белгородской области



1980 год. Работницы колбасного цеха Белгородского мясокомбината на Михайловском шоссе (МПК)



1980 год. Новая улица жилых домов в колхозе имени Ватутина (село Муром Шебекинского района)



1980 год. Губкин. Бригада Василия Рошупкина – победитель соревнования на Лебединском ГОКЕ

ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.25 «Сегодня 22 апреля. День начинается»⁶⁺
9.55 «Модный приговор»⁶⁺
10.55 «Жить здорово!»¹⁶⁺
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет»¹⁶⁺
15.15, 4.10 «Давай поженимся!»¹⁶⁺
16.00, 3.30 «Мужское/Женское»¹⁶⁺
18.50 «На самом деле»¹⁶⁺
19.50 «Пусть говорят»¹⁶⁺
21.00 «Время»
21.30 «ЛУЧШЕ, ЧЕМ ЛЮДИ»
23.30 «Большая игра»¹²⁺
0.30 «Познер»¹⁶⁺
1.30, 3.05 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.50, 4.10 «Синдбад. Легенда семи морей»
8.30 «Том и Джерри»
9.00 «Уральские пельмени. СмехВок»¹⁶⁺
10.20 «ГРОМОВОЙ»
12.10 «Ледниковый период. Столкновение неизбежно»
14.00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ»
16.35 «90-е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО»
19.05 «ЧАС ПИК»
21.00 «ПОВЕЛТЕЛЬ СТИХИЙ»
23.00 «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ»
1.05 «Кино в деталях»¹⁶⁺
2.05 «ХОЗЯИН МОРЕЙ. НА КРАЮ ЗЕМЛИ»
5.30 «6 кадров»¹⁶⁺

РЕН ТВ

5.00, 4.30 «Территория заблуждений»¹⁶⁺
6.00, 15.00 Документальный проект «16.7.00 «С добрым утром!»¹⁶⁺
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости¹⁶⁺
9.00 «Военная тайна»¹⁶⁺
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112»¹⁶⁺
13.00, 23.25 «Загадки человечества»¹⁶⁺
14.00 «Невероятно интересные истории»¹⁶⁺
17.00 «Тайны Чапман»¹⁶⁺
18.00 «Самые шокирующие гипотезы»¹⁶⁺
20.00 «СОЛОМОН КЕЙН»
22.00 «Водить по-русски»¹⁶⁺
0.30 «КАРАТЕЛЬ»
2.40 «МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ»

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.20 «Известия»
5.20, 6.10, 7.00 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!»
8.00, 9.25, 10.20, 11.20, 12.20, 13.25, 13.40, 14.40, 15.55, 16.35, 17.35 «ДИКИЙ-3»
19.00, 19.55, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05, 0.25 «СЛЕД»
0.00 «Известия. Итоговый выпуск»
1.10, 1.50, 2.25, 2.55, 3.30, 4.00, 4.30 «ДЕТЕКТИВЫ»

В ПРОГРАММЕ
ВОЗМОЖНЫ
ИЗМЕНЕНИЯ

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.45, 14.45, 17.25, 20.45
Местное время. Вести-Белгород
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном»¹²⁺
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым¹²⁺
12.50, 18.50 «60 минут»¹²⁺
14.45 «Кто против?»¹²⁺
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир»¹⁶⁺
21.00 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ»
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»¹²⁺
2.00 «МОРОЗОВА»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.25, 18.30 Специальный репортаж
8.40, 10.05, 13.15, 14.05 «1943»
10.00, 14.00 Военные новости
17.00 «ВЧЕРА ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА»
18.50 «История военных парадов на Красной площади»
19.40 «Скрытые угрозы»¹²⁺
20.25 «Загадки века. Арамаз в огне»
21.25 «Открытый эфир»¹²⁺
23.00 «Между тем»¹²⁺
23.30 «БАРСЫ»
3.10 «ВАМ – ЗАДАНИЕ»
4.30 «ПОСЕЙДИТЬ» СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ»
5.30 «Хроника Победы»

ПЯТНИЦА

5.00 «Большие чувства»¹⁶⁺
5.10 «Барышня-крестьянка»¹⁶⁺
6.55 «Школа доктора Комаровского»¹²⁺
7.30 «Утро Пятницы»¹⁶⁺
9.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
12.00 «На ножах»¹⁶⁺
17.00 «Орёл и решка. Перезагрузка»¹⁶⁺
19.00 «Орёл и решка. Мегалополисы на халяву»¹⁶⁺
20.00 «Орёл и решка. По морям»¹⁶⁺
21.00 «Инсайдеры»¹⁶⁺
23.00 «Теперь я босс»¹⁶⁺
0.00 «Аферисты в сетях»¹⁶⁺
1.00 «Пятница News»¹⁶⁺
1.30 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
4.40 «Половинки»¹⁶⁺

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.40, 5.15 «6 кадров»¹⁶⁺
6.50 «Удачная покупка»¹⁶⁺
7.00, 12.30, 2.25 «Понять. Простить»
7.30 «По делам несовершеннолетних»¹⁶⁺
8.30 «Давай разведёмся!»¹⁶⁺
9.30, 4.25 «Тест на отцовство»¹⁶⁺
10.30, 2.50 «Реальная мистика»
13.40 «ВЫСОКИЕ ОТНОШЕНИЯ»
19.00 «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ»
0.30 «ПОДКИДЫШИ»
5.35 «Домашняя кухня»¹⁶⁺

НТВ

5.00, 2.25 «ПАСЕЧНИК»
6.00 «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺
8.10 «Мальцева»¹²⁺
9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»¹⁶⁺
16.25 «Следствие вели...»¹⁶⁺
17.15 «ДНК»¹⁶⁺
18.15 «Основано на реальных событиях»¹⁶⁺
19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РЫБЕЖИ»
21.40 «ПОДСУДИМЫЙ»
0.05 «Поздняков»¹⁶⁺
0.20 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»

СПАС

5.00 «Я хочу ребёнка»⁰⁺
5.50 «Полёты над Северной Фиваидой. Храмы Тотьмы»⁰⁺
6.00, 18.00, 0.45 «Завет»⁰⁺
7.00, 4.30 «Исповедь, молитва и пост. Человек перед Богом»⁰⁺
7.30 «Пилигрим»⁰⁺
8.00, 21.30, 2.40 «До самой сути»⁰⁺
9.00, 14.30 «Монастырская кухня»⁰⁺
9.30 «Следы империи»⁰⁺
11.05 «ИВАНОВО ДЕТСТВО»
13.00, 20.00 «Прямая линия. Ответ священника»⁰⁺
15.00, 22.30 «ВОСХОЖДЕНИЕ»
17.10 «Турическая плащаница»⁰⁺
19.00, 1.40 «Новый день. Новости на «Спасе»⁰⁺
0.30 «День Патриарха»⁰⁺
3.35 RES PUBLICA⁰⁺

МИР

6.30 «Наше кино. История большой любви»¹²⁺
6.55 «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
9.55, 10.10 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости
13.15, 2.45 «Зал суда. Битва за деньги»¹⁶⁺
14.10, 1.15 «Дела семейные. Битва за будущее»¹⁶⁺
15.05, 2.00 «Дела семейные. Новые истории»¹⁶⁺
16.15, 0.45 «Такую маму не научит»¹²⁺
17.15, 19.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
19.55 «Игра в кино»¹²⁺
20.40, 0.10 «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ»

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.40, 6.05, 6.30 «ТНТ. Best»¹⁶⁺
9.00 «Дом-2. Lite»¹⁶⁺
10.15 «Дом-2. Остров любви»¹⁶⁺
11.30 «Бородина против Бузовой»¹⁶⁺
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 «САШАТАНЯ»
15.30, 16.00, 16.30 «ФИЗРУК»
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»
21.00 «Де логика?»¹⁶⁺
22.00 «ОДНАЖДЫ В РОССИИ»
23.00 «Дом-2. Город любви»¹⁶⁺
0.00 «Дом-2. После заката»¹⁶⁺
1.00 «Песни»¹⁶⁺
2.45 «ХОР»
3.30, 4.20 «Открытый микрофон»¹⁶⁺

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «СУМКА ИНКАССАТОРА»
10.00 «Донатас Банионис. «Я остался совсем один»¹²⁺
10.55 «Городское собрание»¹²⁺
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События¹⁶⁺
11.50, 4.10 «РОЗМАРИ И ТАЙМ»
13.40 «Мой герой. Гафиро инженера Шухова»¹²⁺
14.50 «Город новостей»¹⁶⁺
15.05, 2.15 «ДОКТОР БЛЕЙК»
17.05 «Естественный отбор»¹²⁺
17.55 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА»
20.00 «Петровка, 38»
20.20 «Право голоса»¹⁶⁺
22.30 «Украина. Меньше зло?»
Специальный репортаж¹⁶⁺
23.05 «Знак качества»¹⁶⁺
0.00 События. 25-й час¹⁶⁺
0.35 «Хроники московского быта. Походно-полевые жены»¹⁶⁺
1.25 «Ловушка для Андропова»¹²⁺

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «Правда?»¹²⁺
5.55, 12.05, 23.25 «Большая страна»¹²⁺
6.25, 10.50, 22.30, 23.50 «Активная среда»¹²⁺
6.30 «ОТражение недели»¹²⁺
7.15 «От прав к возможностям»¹²⁺
7.40, 15.15, 4.30 «Календарь»¹²⁺
8.10, 22.35 «Звонят, откройте дверь, или Тревожные ожидания»¹²⁺
9.00, 10.05, 16.05, 17.05 «ИСАЕВ»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
10.40, 15.45 «Гора самоцветов. Толкование сновидений»¹²⁺
12.35 «Будущее уже здесь. Израиль»¹²⁺
13.20, 18.00, 0.25 «ОТражение»¹²⁺
17.50 «Медосмотр»¹²⁺
22.00 «Вспомнить всё»¹²⁺
0.00 «От автора»¹²⁺

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА»
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне»¹²⁺
15.00 «Мистические истории»¹⁶⁺
17.00 «ОЧЕВИДЦЫ»
18.30 «Скажи мне правду»¹⁶⁺
19.30, 20.25 «КОСТИ»
21.15, 22.10 «ГРИММ»
23.00 «ГДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ»
1.15, 2.15, 3.15, 3.45, 4.30 «ПОМНИТЬ ВСЁ»
5.15 «Тайные знаки. Мурат Насыров. Кто-то протит, кто-то поймёт...»¹²⁺

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 Фитнес⁰⁺
7.00 «Утро на «Мире Белогорья»⁶⁺
7.30, 9.30, 13.30, 17.15 «Детское время на «Мире Белогорья»⁰⁺
8.00 «ГРАНАТОВЫЙ БРАСПЕТ»⁶⁺
11.00, 22.00 «БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ»⁶⁺
12.30 «Дайте знать»⁶⁺
14.50, 17.45 «Ручная работа»⁰⁺
15.00, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день»: новости «Мира Белогорья»⁶⁺
15.20, 16.20, 19.00, 20.30, 0.00, 5.45 «Прикладная экономика»⁶⁺
16.45 «Сельский порядок»⁶⁺
23.30 «Места знать надо»⁶⁺
2.00, 3.30 «Хорошая музыка»⁶⁺
2.45 «ХОР»⁶⁺
4.30 Мультфильмы

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...». Астрахань казачья
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Александр Борисов»
8.05 «СИТА И РАМА»
9.10 «Цвет времени. Пабло Пикассо»
9.20, 1.00 «И гипербоид инженера Шухова»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.40 «XX век. Виктор Ардов»
12.20 «Цвет времени. Карандаш»
12.30, 18.45, 0.20 «Власть факта»
13.15 «Линия жизни. Ивар Кальныш»
14.10 «Мечты о будущем»
15.10 «На этой неделе... 100 лет назад»
15.40 «Агуд»
16.40 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА. ЗА ПОРОГОМ ПОБЕДЫ»
17.50 «Хоровые произведения Георгия Свиридова»
19.45 «Главная роль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени»

КАРУСЛЬ

6.55, 7.30 «Чик-зарядка»⁰⁺
7.00 «С добрым утром, малыши!»⁰⁺
7.35 «Хэтчмалс»
7.40 «Мончики»
8.30 «Ми-Ми-Мишки»
9.20 «Давайте рисовать!»⁰⁺
9.50 «Стров ошибок»
10.15 «Котёнок с улицы Лизюкова»
10.25 «Роботы-поезда»
11.00 «Супершлягер»
11.30 «Летающие звери», «Машинки»
12.15 «Тобот»
12.40 «Металлоны»
13.05 «Ералаш»
13.50 «Лего Сити»
14.00 «Навигатор. Новости»⁰⁺
14.10 «Гризли и лемминги»
14.55 «Шоу Тома и Джерри»
16.10 «Клуб Винкс»
16.35 «Лунтик и его друзья»
18.05 «Пластинки»
18.10 «Нелла – отважная принцесса»
19.00 «Томас и его друзья»
19.10 «Четверо в кубе»
20.25 «Пушастик»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»⁰⁺

МАТЧ ТВ

6.30 «Жесткий спорт»¹⁶⁺
7.00, 8.55, 10.50, 13.55, 15.50, 18.45, 19.50 Новости
7.05, 10.55, 15.55, 18.50, 1.05 Все на Матч!
9.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) – «Атлетико (Бильбао)»⁰⁺
11.25 «Автоинспекция»¹²⁺
11.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон» – «Манчестер Юнайтед»⁰⁺
14.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» – «Валенсия»⁰⁺
16.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Кардифф Сити» – «Ливерпуль»⁰⁺
18.25 «Локомотив» – ЦСКА. Live»¹²⁺
19.30 Специальный репортаж «Краснодар» – «Зенит». Live»¹²⁺
19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» – «Аталанта»⁰⁺
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Бернли»⁰⁺
23.55 «Тотальный футбол»¹²⁺

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24»¹²⁺
9.30, 20.50, 21.50 «ГАРМОНИЯ»
10.40, 20.00 «Почему я?»¹²⁺
11.15 «Моя история»¹²⁺
11.45, 17.45, 18.45 «ДОМРАБОТНИЦА»¹⁶⁺
12.45, 22.50 «Тайны космоса»¹²⁺
13.30, 14.

1 ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.25 «Сегодня 23 апреля. День начинается» 6+
9.55, 2.45, 3.05 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженемся!» 16+
16.00, 3.40 «Мужское/Женское» 16+
18.50 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЛУЧШЕ, ЧЕМ ЛЮДИ»
23.30 «Большая игра» 12+
0.30 «Вечерний Ургант» 16+
1.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
4.25 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.45, 14.45, 17.25, 20.45
Местное время. Вести-Белгород
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 «60 минут» 12+
14.45 «Кто против?» 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ»
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.00 «МОРОЗОВА»

НТВ

5.00, 2.35 «ПАСЕЧНИК»
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.10 «Мальцева» 12+
9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» 16+
16.25 «Следствие вели...» 16+
17.15 «ДНК» 16+
18.15 «Основано на реальных событиях» 16+
19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ»
21.40 «ПОДСУДИМЫЙ»
0.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
2.00 «МОРОЗОВА»

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «БЕЗОТЦОВЩИНА»
10.35 «Ирина Купченко. «Без свидетелей» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 16+
11.50, 4.10 «РОЗМАРИ И ТАЙМ»
13.40 «Мой герой. Лев Прыгунов» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05, 2.15 «ДОКТОР БЛЕЙК»
17.05 «Естественный отбор» 12+
17.50 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА»
20.00 «Петровка, 38»
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Осторожно: мошенники!» 16+
23.05 «Мистика Третьего рейха» 16+
0.00 События. 25-й час 16+
0.35 «Девяностые. Голые Золушки» 16+
1.25 «Брежнев, которого мы не знали» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...», Москва Солженицына
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Театральная летопись»
8.05 «СИТА И РАМА»
8.50, 18.25 «Гавр. Поэзия бетона»
9.10, 22.40 «ТРИ СЕСТРЫ»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.30 «XX век. Олег Басилашвили»
12.30, 18.40, 0.45 «Тем временем. Смыслы»
13.20 «Мы – граматеи!»
14.00 «Цвет времени. Владимир Татлин»
14.15, 20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени»
15.10 «Пятое измерение»
15.40 «Белая студия»
16.25 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА. ЗА ПОРОГОМ ПОБЕДЫ»
17.35 Сергей Рахманинов. «Колокола»
19.45 «Главная роль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
21.30 «Искусственный отбор»
22.10 «Академик Сергей Аверинцев»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 «Да здравствует король Джулиан!»
7.30 «Три кота»
7.45 «Приключения Вуди и его друзей»
8.30 «Том и Джерри»
9.00 «Уральские пельмени. СмехВок» 16+
10.10, 22.55 «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ»
12.10 «ЧАС ПИК»
14.10 «ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ»
16.05 «ВОРОНИЧЫ»
19.10 «ЧАС ПИК-2»
21.00 «ЭВАН ВСЕМОГУЩИЙ»
0.55 «ХОЗЯИН МОРЕЙ. НА КРАЮ ЗЕМЛИ»
3.20 «ПРИЗРАЧНАЯ КРАСОТА»
4.50 «Мистер и миссис Z» 12+
5.10 «6 кадров» 16+

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.25, 18.30 Специальный репортаж 12+
8.40, 10.05, 13.15, 14.05 «ВЧЕРА ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА»
10.00, 14.00 Военные новости
18.50 «История военных парадов на Красной площади»
19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом 12+
20.25 «Илика из прошлого» 16+
21.25 «Открытый эфир» 12+
23.00 «Между тем» 12+
23.00 «Неизвестная война. Великая Отечественная»
4.10 «СВИДЕЧАНИЕ НА МЛЕЧНОМ ПУТИ»
5.35 «Москва – фронту»

СПАС

5.00 «Женская половина» 0+
6.00, 18.00, 1.40 «Завет» 0+
7.00, 19.00, 3.05 «Новый день. Новости на «Спасе» 0+
8.00, 21.30, 4.05 «До самой сути» 0+
9.00, 9.30, 14.00 «Монастырская кухня» 0+
10.00 «Апостол любви» 0+
11.05 «Бесогон» 12+
11.55 «Не верю!». Разговор с атеистом 0+
13.00, 20.00 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
15.00, 16.25 «ОСЕННЯЯ ИСТОРИЯ»
22.30 «Евангелие от Матфея вслух» 0+
1.25 «День Патриарха» 0+
2.35 «Марфо-Мариинская обитель. Два пути. Небо на земле» 0+

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «ПравДа?» 12+
5.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» 12+
6.25, 10.50, 22.30, 23.50 «Активная среда» 12+
6.30 «Нормальные ребята» 12+
7.10 «Толкование сновидений»
7.25 «Гора самоцветов. Умная дочка»
7.40, 15.15, 4.30 «Календарь» 12+
8.10, 22.35 «Джек Восьмеркин – американец», или История с открытым финалом» 12+
9.00, 10.05, 16.05, 17.05 «ИСАЕВ»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
10.40, 15.45 «Гора самоцветов. Умная дочка»
12.35 «Будущее уже здесь. Исландия» 12+
13.20, 18.00, 0.25 «ОТРАЖЕНИЕ» 12+
17.50 «Медосмотр» 12+
22.00 «Фигура речи» 12+
0.00 «От автора» 12+

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Ранние пташки» 0+
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 0+
7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35 «Хэтчмалс»
7.40 «Мончики»
8.30 «Ми-Ми-Мишки»
9.20 «Лапы, морды и хвосты» 0+
9.40 «Приключения Хомы»
10.25 «Роботы-поезда»
11.00 «Суперкрылья»
11.30 «Летающие звери», «Машинки»
12.15 «Тобот»
12.40 «Металлоны»
13.05 «Ералаш»
13.50 «Лего Сити»
14.50 «Навигатор. Новости» 0+
14.10 «Гризли и лемминги»
14.55 «Шоу Тома и Джерри»
16.10 «Клуб Винкс»
16.35 «Лунтик и его друзья»
18.05 «Пластелинки»
18.10 «Нелла – отважная принцесса»
19.00 «Томас и его друзья»
19.10 «Четверо в кубе»
20.25 «Пушастики»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+

1 ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.25 «Сегодня 24 апреля. День начинается» 6+
9.55, 2.45, 3.05 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженемся!» 16+
16.00, 3.40 «Мужское/Женское» 16+
18.50 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЛУЧШЕ, ЧЕМ ЛЮДИ»
23.30 «Большая игра» 12+
0.30 «Вечерний Ургант» 16+
1.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
4.25 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.45, 14.45, 17.25, 20.45
Местное время. Вести-Белгород
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 «60 минут» 12+
14.45 «Кто против?» 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ»
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.00 «МОРОЗОВА»

НТВ

5.00, 2.35 «ПАСЕЧНИК»
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.10 «Мальцева» 12+
9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» 16+
16.25 «Следствие вели...» 16+
17.15 «ДНК» 16+
18.15 «Основано на реальных событиях» 16+
19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»
21.40 «ПОДСУДИМЫЙ»
0.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
2.00 «МОРОЗОВА»

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)»
10.35 «Вячеслав Шалевич. «Любовь немолодого человека» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 16+
11.50, 4.05 «РОЗМАРИ И ТАЙМ»
13.40 «Мой герой. Павел Чинарёв» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05, 2.15 «ДОКТОР БЛЕЙК»
17.05 «Естественный отбор» 12+
17.50 «АЛТАРЬ ЦИРЦЕИ»
20.00 «Петровка, 38»
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 Линия защиты 16+
23.05 «Приговор. Тамара Рохлина» 16+
0.00 События. 25-й час 16+
0.35 «Прощание. Александр Белявский» 16+
1.25 «Брежнев, которого мы не знали» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...», Москва Библиотечная
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Театральная летопись»
8.05 «СИТА И РАМА»
8.30 «Жар-птица Ивана Билибина»
9.10, 22.40 «ТРИ СЕСТРЫ»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.20 «XX век. «Что вы знаете о Марецкой?»»
12.20 Дороги старых мастеров
12.30, 18.40, 0.30 «Что делать?»
13.20 «Искусственный отбор»
14.00 «Артемов Валдыра»
14.15, 20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени»
15.10 «Библиейский сюжет»
15.40 «Сати. Нескучная классика...»
16.25 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА. СОЛЕННЫЙ ВЕТЕР»
17.35 «Русская духовная музыка»
18.20 «Ваттовое море. Зеркало небес»
19.45 «Главная роль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
21.30 «Абсолютный слух»

РЕН ТВ

5.00, 4.40 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 11.00, 15.00 Документальный проект 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00 «Военная тайна» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 3.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00, 0.30 «СИГНАЛ»
22.20 «Водить по-русски» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 4.35 «Большие чувства» 16+
5.10 «Барышня-крестьянка» 16+
6.55 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Утро Пятницы» 16+
9.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
12.00 «Орёл и решка. Рай и ад» 16+
14.00, 16.00, 17.00 «Орёл и решка. Перезагрузка» 16+
15.00 «Орёл и решка. Америка» 16+
19.00 «Орёл и решка. Семья» 16+
20.00 «Инсайдеры» 16+
23.00 «Приманка» 16+
1.00 «Пятница News» 16+
1.30 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
4.40 «Половинки» 16+

МИР

6.15 «Культур//Туризм» 16+
6.45 «СУПРУГИ»
8.50, 10.10, 20.40, 0.10 «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости
13.15, 2.45 «Зал суда. Битва за деньги» 16+
14.10, 1.15 «Дела семейные. Битва за будущее» 16+
15.05, 2.00 «Дела семейные. Новые истории» 16+
16.15, 0.45 «Такому мама не научит» 12+
17.15, 19.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
19.55 «Игра в кино» 12+

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА»
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+
15.00 «Мистические истории» 16+
17.00 «ОЧЕВИДЦЫ»
18.30 «Скажи мне правду» 16+
19.30, 20.25 «КОСТИ»
21.15, 22.10 «ГРИММ»
23.00 «ВОЛК-ОДИНОЧКА»
1.00, 2.00, 2.45, 3.00, 4.15, 4.45 «ЭЛЕМЕНТАРНО»
5.30 «Тайные знаки. Сгореть заживо» 12+

МАТЧ ТВ

6.30 «Жесткий спорт» 16+
7.00, 8.55, 12.20, 15.05, 18.40 «Новости»
7.05, 12.25, 15.10, 18.50, 22.55 Все на Матч!
9.00 Футбол. Российская Премьер-лига 0+
10.50 «Тотальный футбол» 12+
11.50 «Капитаны» 12+
13.05 Бокс. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в полусреднем весе 16+
15.50 «Играем за вас» 12+
16.20 «Китайская Формула» 12+
16.40 Бокс. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в первом полудлёжном весе 16+
19.40 «Никто не хотел уступать. Финальная битва» 12+
20.00 «Неизвестная хоккейная Россия» 12+
20.30 Хоккей. Чемпионат мира среди юниоров. Россия – Швеция 0+
23.30 Смешанные единоборства. Bellator 16+

РЕН ТВ

5.00, 9.00, 4.30 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 11.00, 15.00 Документальный проект 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 3.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «РАСПЛАТА»
22.30 «Смотреть всем!» 16+
0.30 «КУРЬЕР»

ПЯТНИЦА

5.00 «Большие чувства» 16+
5.10 «Барышня-крестьянка» 16+
6.55 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Утро Пятницы» 16+
9.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
12.00 «Орёл и решка» 16+
14.00 «Орёл и решка. Америка» 16+
16.15, 0.45 «Такому мама не научит» 12+
17.15, 19.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
19.55 «Игра в кино» 12+

МИР

6.15 «Ой, мамочки!» 12+
6.45 «СУПРУГИ»
8.50, 10.10, 20.40, 0.10 «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости
13.15, 2.45 «Зал суда. Битва за деньги» 16+
14.10, 1.15 «Дела семейные. Битва за будущее» 16+
15.05, 2.00 «Дела семейные. Новые истории» 16+
16.15, 0.45 «Такому мама не научит» 12+
17.15, 19.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
19.55 «Игра в кино» 12+

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА»
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+
15.00 «Мистические истории» 16+
17.00 «ОЧЕВИДЦЫ. ВОЛЯ К ЖИЗНИ»
18.30 «Скажи мне правду» 16+
19.30, 20.25 «КОСТИ»
21.15, 22.10 «ГРИММ»
23.00 «ХВАТАЙ И БЕГИ»
1.00 «Машина времени» 16+
2.00, 3.00, 4.00, 4.45 «Человек-невидимка» 16+
5.30 «Тайные знаки. Магия чисел» 12+

МАТЧ ТВ

6.00 «Вся правда про...» 12+
6.30 «Жесткий спорт» 16+
7.00, 8.55, 11.30, 14.10, 16.00, 19.30 «Новости»
7.05, 11.35, 16.10, 18.45, 23.25 Все на Матч!
9.00 Футбол. Кубок Германии. 1/2 финала. «Гамбург» – «Лейпциг» 0+
11.00, 5.25 «Команда мечты» 12+
12.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм» – «Брайтон» 0+
14.15 Бокс. Бой за титул WBO International в полутяжёлом весе. Апти Даваев против Педро Отаса 16+
16.50 Футбол. Чемпионат Испании. «Алавес» – «Барселона» 0+
19.25 Футбол. Российская Премьер-лига. «Рубин» (Казань) – «Уфа» 0+
21.25 Баскетбол. Евролига. Мужчины. 1/4 финала. «Баскония» (Испания) – ЦСКА (Россия) 0+
0.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Вулверхэмптон» – «Арсенал» 0+

5 ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.20 «Известия»
5.40 «Страх в твоём доме. Кровавая муза»
6.25 «Страх в твоём доме. Три поколения»
7.10 «Страх в твоём доме. Стерильные люди»
8.05 «Страх в твоём доме. На сиротских хлебах»
9.25, 10.20, 11.15 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3»
12.20, 13.25, 14.40, 14.35, 15.35, 16.30, 17.25 «БРАТЯ»
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05, 0.25 «СЛЕД»
0.00 «Известия. Итоговый выпуск»
1.10, 1.50, 2.20, 2.50, 3.30, 3.55, 4.25 «ДЕТЕКТИВЫ»

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.40, 5.55 «6 кадров» 16+
6.50 «Удачная покупка» 16+
7.00, 12.20, 2.25 «Понять. Простить»
7.50, 5.10 «По делам несовершеннолетних» 16+
8.30 «Давай разведёмся!» 16+
9.30, 4.20 «Тест на отцовство» 16+
10.30, 2.55 «Реальная мистика»
13.25, 19.00 «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ»
0.30 «ПОДКЛИВШИ»
6.00 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.40, 6.05, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 «САШАТАНЯ»
15.30, 16.00, 16.30 «ФИЗРУК»
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»
21.00 «Импровизация» 16+
22.00 Шоу «Студия Союз» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.00 «Песни» 16+
2.45 «ХОР»
3.30, 4.20 «Открытый микрофон» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 Фитнес 0+
7.00, 8.00 «Утро на «Мире Белогорья» 6+
7.30, 9.30, 13.30, 17.15 «Детское время на «Мире Белогорья» 0+
11.00, 22.00 «БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ» 6+
12.30 «Дайте знать» 6+
14.50, 17.45 «Ручная работа» 0+
15.00, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день»: новости «Мира Белогорья» 6+
15.20, 16.20, 19.00, 20.30, 23.30, 0.00, 5.45 «Места знать надо» 6+
16.45 «И так далее...» 6+
23.45 «Сельский порядок» 6+
1.00 «Песни» 16+
2.00 «Хорошее кино» 6+
4.30 Мультфильмы

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
9.30, 20.50, 21.50, 22.50 «СЛУЖУ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ» 16+
11.10 «Машина времени из Италии» 12+
11.30, 5.45 Мультфильм 0+
11.45, 17.45, 18.45 «ДОМРАБОТНИЦА» 16+
12.40, 23.15, 0.20 «По поводу» 12+
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.00, 3.30 «К этому часу, Белгород» 12+
13.45, 14.45, 18.55, 19.45 «ОХОТА НА ГАУЛ

1 ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.25 «Сегодня 25 апреля. День начинается» 6+
9.55, 2.45, 3.05 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженемся!» 16+
16.00, 3.40 «Мужское/Женское» 16+
18.50 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЛУЧШЕ, ЧЕМ ЛЮДИ»
23.30 «Большая игра» 12+
0.30 «Вечерний Ургант» 16+
1.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
4.25 «Контрольная закупка» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.45, 14.45, 17.25, 20.45 Местное время. Вести-Белгород
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 «60 минут» 12+
14.45 «Кто против?» 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ»
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
1.40 41-й Московский международный кинофестиваль. Торжественное закрытие
2.50 «МОРОЗОВА»

НТВ

5.00, 2.35 «ПАСЕЧНИК»
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.10 «Мальцева» 12+
9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 «Сегодня»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» 16+
16.25 «Следствие вели...» 16+
17.15 «ДНК» 16+
18.15 «Основано на реальных событиях» 16+
19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»
21.40 «ПОДСУДИМЫЙ»
0.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
2.00 «Подозреваются все»

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.05 «Доктор И...» 16+
8.40 «В ДОБРЫЙ ЧАС!»
10.35 «Николай Гринько. Главный папа СССР» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 16+
11.50, 4.10 «РОЗМАРИ И ТАЙМ»
13.40 «Мой герой. Евгения Крегжде» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05, 2.15 «ДОКТОР БЛЕЙК»
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 «АЛМАЗЫ ЦИРЦЕИ»
20.00 «Петровка, 38»
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Вся правда» 16+
23.05 «Актёрские драмы. За кулисами музыкальных фильмов» 12+
0.00 События. 25-й час 16+
0.35 «Удар властью. Слободан Милошевич» 16+
1.25 «Брежнев, которого мы не знали» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...», Москва шалашинская
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35 «Тeatральная летопись»
8.05 «СИТА И РАМА»
8.50 «Ваттовое море. Зеркало небес»
9.10, 22.40 «ТРИ СЕСТРЫ»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.15 «XX век. Иосиф Кобзон»
12.30, 18.45, 0.30 «Игра в бисер»
13.15 «Острова. Юрий Шиллер»
13.55, 2.35 «Лимес. На границе с варварами»
14.15, 20.30 «Космос – путешествие в пространстве и времени»
15.10 «Прямой эфир»
15.40 «2 Верник 2»
16.30 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА. СОЛЕННЫЙ ВЕТЕР»
17.40 «Шедевры русской духовной музыки»
18.25 «Иеллоустоунский заповедник»
19.45 «Главная роль»
21.15 «Энигма. Гия Канчели»
22.10 «Митрополит Амфилохий»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 «Да здравствует король Джулиан!»
7.30 «Три кота»
7.45 «Приключения Вуди и его друзей»
8.30 «Том и Джерри»
9.00 «Уральские пельмени». СмехBook» 16+
10.00, 23.30 «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ»
12.00 «ЧАС ПИК-3»
13.45 «ГЕРАКЛ»
15.35 «ВОРОНИНЫ»
19.05 «ПОСЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ»
21.00 «БОГИ ЕГИПТА»
1.30 «ДОРОГОЙ ДЖОН»
3.20 «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ»
5.30 «6 кадров» 16+

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.25 «Не факт!» 6+
9.00, 10.05, 13.15, 13.35, 14.05 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ»
10.00, 14.00 Военные новости
18.30 Специальный репортаж 12+
18.50 «История военных парадов на Красной площади»
19.40 «Легенды кино» 6+
20.25 «Код доступа» 12+
21.25 «Открытый эфир» 12+
23.00 «Между тем» 12+
23.30 «Неизвестная война. Великая Отечественная»
4.10 «ДЕРЗОСТЬ»
5.45 «Невидимый фронт. Рождённые революцией»

СПАС

5.00 «Я очень хочу жить». Дарья Донцова 6+
5.45 «Полеты над Северной Фиваидой. Спасо-Прилуцкий Димитриев мужской монастырь» 0+
6.00, 18.00, 1.40 «Завет» 0+
7.00, 19.00, 3.05 «Новый день. Новости на «Спасе» 0+
8.00 «ДМИТРИЁВ»
9.55 Божественная литургия 0+
12.55 «Апостол любви» 0+
14.00, 14.30 «Монастырская кухня» 0+
15.00 «Евангелие от Марка вслух» 0+
16.55 «Нет предела милосердию» 0+
20.00 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
21.30, 4.05 «До самой сути» 0+
22.30 «Евангелие от Луки вслух» 0+
1.25 «День Патриарха» 0+
2.35 «Даниловский монастырь. Небо на земле» 0+

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «Правда?» 12+
5.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» 12+
6.25, 10.50, 22.30, 23.50 «Активная среда» 12+
6.30 «Дом Э» 12+
7.10 «Гора самоцветов. Шиш»
7.25 «Гора самоцветов. Мальчик-с-пальчик» 12+
7.40, 15.15, 4.30 «Календары» 12+
8.10, 22.35 «Операция «Монастырь» Павла Судоплатова» 12+
9.00, 10.05, 16.05, 17.05 «ИСАЕВ»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
10.40, 15.45 «Гора самоцветов. Соловей»
12.35 «Будущее уже здесь. Австралия» 12+
13.20, 18.00, 0.25 «ОТражении» 12+
17.50 «Медосмотр» 12+
22.00 «Гамбургский счёт» 12+
0.00 «От автора» 12+

КАРУСЕЛЬ

7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35 «Хэтчмалс»
7.40 «Мончики»
8.30 «Ми-Ми-Мишки»
9.20 «Букабу» 0+
9.40 «Гятчочок»
9.50 «Чиполлино»
10.25 «Роботы-поезда»
11.00 «Суперкрылья»
11.30 «Летающие звери», «Машинки»
12.15 «Тобот»
12.40 «Металлоны»
13.05 «Ералаш»
13.50 «Лего Сити»
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
14.10 «Гризли и лемминги»
14.55 «Шоу Тома и Джерри»
15.40 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» 6+
16.10 «Клуб Винкс»
16.35 «Лунтик и его друзья»
18.05 «Пластилинки»
18.10 «Нелла – отважная принцесса»
19.00 «Томас и его друзья»
19.10 «Четверо в кубе»
20.25 «Пушастики»

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 9.00, 15.00 Документальный проект 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 3.20 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ДИКИЙ, ДИКИЙ ВЕСТ»
22.05 «Смотреть всем!» 16+
0.30 «ВЫСТРЕЛ В ПУСТОТУ»

ПЯТНИЦА

5.00 «Большие чувства» 16+
5.10 «Барышня-крестьянка» 16+
6.55 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Утро Пятницы» 16+
9.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
12.00, 18.00 «Мейкаперы» 16+
13.00 «Орёл и решка. По морям» 16+
15.00 «Орёл и решка. Перезагрузка» 16+
19.00 «Инсайдеры» 16+
22.00 «Теперь я босс» 16+
23.00 «Аферисты в сетях» 16+
0.00 «Приманка» 16+
1.00 «Пятница News» 16+
1.30 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»

МИР

6.15 «Держись, шоубиз!» 16+
6.45 «СУПРУГИ»
8.50, 10.10, 20.40, 0.20 «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости
13.15, 2.55 «Зал суда. Битва за деньги» 16+
14.10, 1.25 «Дела семейные. Битва за будущее» 16+
15.05, 2.10 «Дела семейные. Новые истории» 16+
16.15, 0.55 «Такому маме не научит» 12+
17.15, 19.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
19.55 «Игра в кино» 12+
0.10 «В гостях у цифры» 12+

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ»
11.00, 11.30, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА»
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+
15.00 «Мистические истории» 16+
17.00 «ОЧЕВИДЦЫ»
18.30 «Скажи мне правду» 16+
19.30, 20.25 «КОСТИ»
21.15, 22.10 «ГРИММ»
23.00 «ПРЕСТИЖ»
1.45, 2.45, 3.30, 4.15, 5.15 «ГОРЕЦ»

МАТЧ ТВ

6.00 «Вся правда про...» 12+
6.30 «Жесткий спорт» 16+
7.00, 8.30, 10.35, 13.30, 15.50 Новости
7.05, 10.40, 13.35, 17.55, 0.25 Все на Матч!
8.35 Футбол. Кубок Германии. 1/2 финала. «Вердер» – «Бавария» 0+
11.10 Хоккей. Еврочеллендж. Латвия – Россия 0+
14.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» – «Валенсия» 0+
15.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Манчестер Сити» 0+
18.25 Футбол. Российская Премьер-лига. «Крылья Советов» (Самара) – «Урал» (Екатеринбург) 0+
20.30 Кёрлинг. Смешанные пары. Чемпионат мира. Россия – США 0+
22.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Хетафе» – «Реал» (Мадрид) 0+

5 ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.20 «Известия»
5.20 «Страх в твоём доме. Сила и красота»
6.05, 6.45, 7.45, 9.25, 10.25, 11.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3»
8.35 «День ангела» 0+
12.25, 13.25, 13.45, 14.40, 15.40, 16.40, 17.35 «БРАТЬЯ»
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05, 0.25 «СЛЕД»
0.00 «Известия. Итоговый выпуск»
1.10, 1.45, 2.20, 2.50, 3.30, 4.00, 4.35 «ДЕТЕКТИВЫ»

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 23.35 «6 кадров» 16+
6.50 «Удачная покупка» 16+
7.00, 12.25, 2.25 «Понять. Простить»
7.30, 5.10 «По делам несовершеннолетних» 16+
8.30 «Давай разведёмся!» 16+
9.30, 4.25 «Тест на отцовство» 16+
10.30, 2.55 «Реальная мистика»
13.30, 19.00 «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ»
0.30 «ПОДКИДЫШИ»
6.00 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.15, 5.40, 6.05, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Бородина против Бузовой» 16+
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 «САШАТАНЯ»
15.30, 16.00, 16.30 «ФИЗРУК»
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»
21.00 Шоу «Студия «Союз» 16+
22.00 «Импровизация» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.00, 2.00 «Stand Up» 16+
2.45 «ТНТ-Club» 16+
2.50 «ХОР»
3.35, 4.25 «Открытый микрофон» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 Фитнес 0+
7.00, 8.00 «Утро на «Мире Белогорья»» 6+
7.30, 9.30, 13.30, 17.15 «Детское время на «Мире Белогорья»» 0+
11.00, 22.00 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» 6+
12.45 «Дайте знать» 6+
14.50, 17.45 «Ручная работа» 0+
15.00, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день»: новости «Мира Белогорья» 6+
15.20, 16.20, 19.00, 20.30, 0.00, 5.40 «Старая школа» 0+
16.45 «Земляки» 6+
23.45 «Места знать надо» 6+
0.30, 3.30 «Хорошая музыка» 6+
2.00 «Хорошее кино» 6+
4.30 Мультфильмы

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24»» 12+
9.30, 20.50, 21.50 «НА ПОЛПУТИ В ПАРИЖ» 12+
10.50, 23.45, 5.25 «Фестивальная столица» 12+
11.10 «Осторт» 12+
11.35, 17.45, 18.45 «ДОМРАБОТНИЦА» 16+
12.35 «Народы России» 12+
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.00, 3.30 «Этотому часу, Белгород» 12+
13.45, 14.45, 18.55, 19.45 «ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА» 12+
14.55, 15.45, 16.45 «СЛУЖУ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ» 16+
17.05 «Машина времени из Италии» 12+
20.00 «Неподвластные времени» 12+
22.50 «Выживание в дикой природе» 12+
1.00 «Без обмана» 16+
1.45 «Традиции живая нить» 12+
3.50 «СЕМЕЙКА ДЖОНСОВ» 16+
5.35 Мультфильм 0+

ОБЩЕСТВО

Жизнь на улице – это насилие

Как помочь детям, у которых отобрали будущее

ГУМАНИЗМ **Ксавье Эммануэлли, президент организации «Врачи без границ», удостоенной Нобелевской премии мира, до визита в Белгород не бывал в российских регионах, а посещал лишь Москву и Санкт-Петербург. Врач-анестезиолог и реаниматолог, которого российский коллега Леонид Рошаль называет «великим гуманистом», в 1990-х основал в Париже SAMU social International – Скорую социальную помощь. Теперь она работает по всему миру, в том числе в Москве, помогая тем, кто лишён крова и живёт на улице. С лекцией «Дети улиц» Ксавье Эммануэлли выступил перед студентами НИУ «БелГУ». Вот что думает о детях улиц знаменитый врач, социолог и гуманист.**

ДЕТИ УЛИЦ И ДЕТИ-СОЛДАТЫ

– Нет ни одного крупного города в мире, который бы не сталкивался с проблемой детей улиц. Даже Москва, даже Париж, то же самое в Лондоне, Нью-Йорке... Это не обязательно маленькие дети, это могут быть подростки. Никто не может назвать их количество. У нас есть ещё определение *дети на улице*. Это те, кто ещё сохраняет какие-то отношения с родными. Например, если вы пройдёте по некоторым улицам Парижа, то увидите матерей с детьми, которые просят милостыню, в основном они приезжают из Румынии. Это, конечно, запрещено, но ничего не поделаешь. Также есть дети, которые бродяжничают с семьёй.

Существует и такое страшное явление, как *дети-солдаты*. Примерное их количество называют в 200 тысяч человек, но, вероятно, их значительно больше. Они не носят форму, но у них есть оружие. Те, кто ими управляет, отправляют их на бойню. Тех, кто их рекрутирует, заставляют убивать семьи этих детей, чтобы им некуда было вернуться. Около половины бойцов – это девушки. Это в буквальном смысле рабыни для ведения хозяйства и для ведения войны и, возможно, что это ещё и сексуальное рабство. ООН осуждает это явление. Но поскольку для детей это единственная зацепка и ориентир в жизни, они привязываются к своему хозяину и не могут его покинуть. Это есть стокгольмский синдром.

УЖАСАЮЩАЯ СВОБОДА

– Почему же существуют дети улиц? Первая и основная проблема – урбанизация. Сейчас две трети населения планеты проживают в городах и пригородах, и это привело к большим изменениям в образе их жизни, восприятии окружающего мира. Вы понимаете, что восприятие времени для крестьянина – это смеяна времён года. А в городе какое-то линейное время: мы живём согласно закону, и нет каких-то больших изменений в восприятии окружающей среды. И люди теряются в этих изменениях современного мира. С этим связана миграция, эволюция нравов, конфликты. Всё вообще, но каждый ребёнок по-своему переживает это. Что касается детей-исключений, там времени не существует: ничего



Ксавье Эммануэлли: «Если вы сделаете детей счастливыми, то и все люди будут счастливыми»

ФОТО НИУ «БЕЛГУ»

не происходит, нет никаких событий, никаких встреч. Поскольку время поворачивается, они находятся в каком-то постоянном настоящем. Они делают одно и то же каждый день и у них совершенно никаких планов на будущее. Для них будущего не существует. То же самое мы видим, если речь идёт о диких животных. Дети не понимают, что они – существо в себе, они воспринимают себя как часть группы. Они просто обязаны как-то защищаться. Для своей защиты они выбирают пространство, которое ограничено, например, стеной: не совсем их защищают, но является каким-то символом.

У ВАС ДРУГИЕ НАМЕРЕНИЯ

– Мы можем сделать такое заключение: дети улиц живут в игре. Так они и растут. И вся их группа тоже – в игре. Они играют в уличную игру с другими группами, и это защита группы. В такой группе дети улицы чувствуют, что они существуют, и понимают, что они ещё живы. Поэтому у них наблюдается нарушение ритма сна и бодрствования. Это такое архаичное поведение, это стая: всегда есть лидер и те, кто ему

не чувствуют голода. И невозможно сразу, моментально их отучить, поскольку у них будет страшная депрессия.

НЕ ЗНАЯ СОБСТВЕННОГО ТЕЛА

– Дети растут, познавая своё тело. Когда они маленькие, мамы их ласкают, целуют, показывают семье, и ребёнок понимает, что он имеет какое-то значение. А ребёнок, которого били и которым не занимались, не понимает, что такое его тело. А то, что происходит на улице, – это агрессия. И дети, которые не знают своего тела, не понимают, что есть плохо. Я видел трагедии: приподняли рубашку ребёнка, а там проходит шрам. Он продал почку, то есть его тело ему не принадлежит. Тут же проблема педофилии: дети улицы не придают этому никакого значения.

Особый случай – когда живущие на улице девушки беременеют. Они не всегда понимают, что с ними происходит, но когда рождается ребёнок, осознают, что уже женщины. И тогда они начинают воспринимать своё тело, они воспринимают себя матерью, как и их матери. И какое тут поведение? Или она играет и повторяет роль матери, когда на неё смотрят, или играет с ребёнком, как с куклой. Но с этого момента они не дети. Материнство на улице – это проблема. Есть такие страны, где уже третье поколение вырастает на улице. Тут требуется большое терпение. И умение любить детей.

ПОДАРИТЕ ИМ ФУТБОЛЬНЫЙ МЯЧ

– И как же помочь этим детям? Прежде всего определить, где они обитают. Это дети, которые, как правило, настороже. И нужно говорить на их языке. У них очень бедный язык: какие-то крики, приказы. О чём говорить? Во всех городах, где я был, дети улицы знают имена футболистов-чемпионов. Они видели плакаты, рекламные баннеры. Разговор можно перевести на тему футбола. Когда у вас однажды это получится, подарите этой группе футбольный мяч.

Контакт с такими детьми – хорошо. Дети вас видят, видят санитарный пункт, они недалеко от вас и будут кричать: «Доктор, доктор! Мой друг болен. Помогите ему, а не мне...». Он не знает, кто вы и зачем приехали, но знает, что друг болен. Вы накладываете повязку на рану и касаетесь руки или ноги, и через это прикосновение он мало-помалу научён принимать своё тело. Но лидер группы не будет доволен, когда увидит, что дети воспринимают своё тело по-настоящему. Установите и с ним контакт, чтобы оказать первую помощь.

Работать одному невозможно, нужно работать только в команде. И нужно работать с другими организациями, у которых есть время для этой работы. Мне кажется, что такое признание может проявиться у кого-то из вас. И тут хотелось бы вспомнить английское изречение: «Ребёнок – это отец человека». И если вы сделаете детей счастливыми, то и все люди будут счастливыми. БП

Записала Оксана ПРИДВОРЕВА

Мексиканская МИССИЯ

Как белгородский семинарист проходил практику на другом конце света



Тихий океан



Храм святителя Иннокентия



Настоятель храма отец Николай



Максим Лютан в Мексике



Максим Лютан на проповеди в храме святителя Иннокентия



Крещение Господне на берегу Тихого океана

ПРАВОСЛАВИЕ Студент четвёртого курса Белгородской духовной семинарии Максим Лютан проходил миссионерскую практику в мексиканском городе Тихуана. Он рассказал «Белгородской правде» о причинах, сподвижников его на поездку в Мексику, о нравах мексиканцев и о развитии православия в этой стране.

БЕЗ БАГАЖА

— Мне было около тринадцати лет, когда я начал прислуживать в алтаре. Сначала не думал становиться священником. Но день за днём смотрел на служение своего духовника — настоятеля храма Смоленской иконы Божией Матери в Орле, и он стал для меня примером. Я решил поехать учиться в Белгородскую семинарию.

У семинаристов четыре вида практики. Первая — богослужебная: мы либо пономарим, либо читаем и поём на клиросе. Это неотъемлемая часть подготовки будущих пастырей. Есть практика педагогическая: семинаристы четвёртого курса могут преподавать основы православной культуры в школе или же рассказывать о святынях и праздниках на каких-либо духовных мероприятиях. Во время социальной практики мы участвуем в богослужениях в больничном храме. И, конечно же, каждый семинарист должен пройти миссионерскую практику. Миссионерские станы существуют в Тихуане, Республике Тыва, Магадане, Южно-Сахалинске. Студенты семинарии побывали и в других уголках России.

Я с первого курса мечтал поехать в миссию. Сначала хотел в Австралию. Договорился со священнослужителем, которые там служат, в семинарии мне дали добро, но визу взять не получилось. Поэтому стал искать такие страны, в которые виза не нужна. Вы-

брал Мексику. У нас в семинарии есть стенд с храмами святителя Иннокентия, которые расположены по всему миру (семинарский храм также освящен в честь святителя Иннокентия — А.К.). Среди них был и Project Mexico в Мексике. Я нашёл в Интернете информацию об этом храме и приюте, вышел на связь, договорился со священником и отправился в путь.

В Мексике я был три месяца. Летел туда на трёх самолётах, преодолел 10 тысяч километров. В дороге пришлось нелегко. Это был мой первый полёт на самолёте и первое путешествие за границу. И уже тут начались приключения. Мой багаж не перевезли во второй самолёт. Я остался без вещей в совершенно незнакомой мне стране. Испанского я не знаю. Думал, что английский мне хватит. Но дело в том, что почти никто из местных жителей не понимает английского. Пришлось объясняться знаками и жестами. Уже на месте добрые люди дали мне подрашник, одежду, обувь. И сам я прикупил пару вещей.

Практику мне предстояло проходить в городе Тихуана. В аэропорту меня встретил русский иммигрант **Илья Носов**, который открыл школу фрески в Америке. Он оказывал помощь в Мексике, расписывал храмы. Было радостно пообщаться на русском после стольких малопонятных мне диалогов на испанском.

МИССИЯ

— Место, куда я приехал, нельзя назвать просто храмом. Это целое ранчо площадью 65 тысяч квадратных метров. Там расположены приют, где находятся два десятка детей, храм-часовня, летний храм и несколько частных домов для проживания приезжающих и людей, которые там работают.



Мексиканское Рождество

Я проповедовал в храме, обучал детей русскому языку, учил их играть на музыкальных инструментах (я окончил музыкальную школу и играю на фортепиано и гитаре). Кроме того, помогал священнику, прислуживал в алтаре, убирал храм, пел и читал на клиросе, занимался хозяйственной работой.

Project Mexico — это благотворительная организация, основанная в 1996 году. Председатель попечительского совета — архиепископ Сан-Францисский **Вениамин** (Питерсон). Организация строит дома для бедных людей, которые живут в окрестностях Тихуаны и Розарито. Настоятель храма родом из Америки. У него украинские корни. Он учился в американской семинарии и через время Господь сподобил его служить в мексиканском приходе. Отец **Николай** — очень харизматичный человек и отличный проповедник. Миссионерство — его призвание.



Православный приход во имя святителя Иннокентия

как у нас, но на испанском и английском попеременно. Однако воцерковлённый человек, который не знает этих языков, вполне может понять, что происходит на литургии.

Отличия есть в традициях. Церковь в Мексике живёт по Григорианскому календарю. Рождество Христова отмечают 25 декабря. В этот день в храме проходило богослужение. После литургии дети садятся возле ёлки (в Мексике её тоже ставят) и по очереди открывают подарки. Все смотрят и аплодируют.

Ещё я наблюдал интересную традицию. Во время освящения воды на

крещении выходят к океану. Батюшка благословляет крест и бросает его в воду. Люди ныряют за ним (считается, что тому, кто первым найдёт крест, весь год будет сопутствовать удача. — А.К.). Я видел такое впервые.

На Вход Господень в Иерусалим у нас освящают вербы, а у них — пальмы. В Вербное воскресенье священник разбрасывает пальмы по храму, а люди бьют дощечками друг о друга и создают шум.

Миссия в Мексике нужна, потому что люди не совсем знают, во что они веруют. В процессе бесед с местны-

Мексиканцы горячие и харизматичные. В Тихуане мы видели, с каким огоньком они исполняют национальные песни. Люди в Мексике очень отзывчивые. Когда говоришь, что ты русский, радуются



Мексиканская природа

нови Рождество с батюшкой в ресторане, то были в подрашниках. На нас никто не оглянулся. Даже когда мы встали и начали читать молитву.

Православие проникло в Мексику только в XX веке. До этого никто из известных православных миссионеров до этой страны не доходил. В целом люди готовы слушать. Но нельзя ответить на вопрос, как они относятся к православию. Большинство мексиканцев вообще не представляют, что это такое.

МЕКСИКАНСКИЙ КОЛОРИТ

— Чтобы проповедовать, сначала надо узнать, как живёт тот или иной народ. Нельзя сразу что-то навязывать. К примеру, **Николай Японский**, проповедовавший в Японии, первого человека крестил через восемь лет. Надо пожить их жизнью, понять менталитет.

Мне было интересно смотреть, как там живут люди. Мексиканцы горячие и харизматичные. В Тихуане мы видели, с каким огоньком они исполняют

национальные песни. Люди в Мексике очень отзывчивые. Когда говоришь, что ты русский, радуются.

В Мексике мне очень понравилась природа. В Тихуане интересный климат. Днём температура доходила до +30, а ночью падала до +4. Поначалу я об этом не знал. Лёг спать в футболке. Проснулся среди ночи, потому что было ужасно холодно. Очень удивило, что в такой жаркой местности пришлось использовать обогреватель. Ещё пришлось привыкнуть к разнице во времени — она составляет 11 часов.

Понравилась местная еда. Поначалу тоже было непривычно. Но потом распробовал. Нельзя сказать, что в Мексике все блюда очень острые. В основном нас кормили привычной едой — салаты, омлет, спагетти. Но были и национальные блюда, такие, например, как салат с чипсами, тако (кукурузная либо пшеничная tortilla с разными начинками: курятиной, овощами, бобами, каткусом, свиной или морепродуктами. — А.К.). Всё это очень вкусно.

Ещё я побывал в городе Энсенада. Это очень красивое место. Мы ходили по горам, спускались к океану.

Ах, какой была игра!..

Как Алла Пугачёва покорила белгородцев своим пением

МОНОСПЕКТАКЛЬ **Примадонне российской эстрады Алле Пугачёвой 15 апреля исполнилось 70 лет. Певица, продюсер, композитор, народная артистка СССР увлеклась музыкой с раннего детства. Любовь, с которой певица отдалась творчеству, ежедневно возвращается к ней с тысячами добрых слов почитателей её таланта. Немало поклонников творчества Аллы Борисовны и в Белгородской области. К тому же наш земляк – поэт, певец и композитор Влад Забелин написал для Аллы Пугачёвой песню «И исчезнет грусть». Примадонна переименовала её в «Дай мне, Боже» и за этот шлягер в 2003-м получила музыкальную премию «Золотой граммофон». А сегодня мы вспоминаем один из концертов Аллы Пугачёвой в нашем городе.**

НАТАЛЬЯ ПОЧЕРНИНА

ТРИ СОСТОЯНИЯ ЛЮБВИ

26 апреля 2006 года в Белгороде во Дворце культуры «Энергомаш» состоялся сольный концерт **Аллы Пугачёвой**. Несмотря на весьма дорогостоящие билеты (от 800 до 3500 рублей), в зале аншлаги. Даже переаншлаги, ибо некоторые зрители стояли в проходах. Публика – очень демократичная (даже в зоне партера). Преобладающий контингент – люди средних лет, хотя довольно много и молодых девушек, и парочек почтенного возраста. После десятиминутной задержки (зрители всё ещё подтягивались к своим местам) самые нетерпеливые стали скандировать: «Алла! Алла!».

И вот аскетичное убранство сцены, оформленной как «чёрный кабинет», озарилось синим светом. Алла Пугачёва под шквал аплодисментов появилась во всём в чёрном: мини-юбочка, короткий балахончик и мягкие сапожки без каблук. Сценический костюм, сочетающий строгую цветовую лаконичность с неременной долей лёгкой эпатажности, привлекал внимание отнюдь не к себе, а к самой артистке. Она виртуозно обыгрывала детали своего наряда, превращая каждую ручку, кава балахона то в крылья, то в паруса, то в знамена. А порой на радость публике приподнимала край юбочки – но лишь тогда, когда того требовал создаваемый в песне образ, разумеется.

Алла Пугачёва представила программу, состоящую из песен по следних альбомов. Её сквозной темой стала «любовь как состояние». Это и любовь женщины – то искристая, когда хочется «прожить с любимым десять тысяч лет», то грустная, наполненная предчувствием неизбежной разлуки, прачущегося в нарочито легковесных «привет-привет, пока-пока», то остервенелая, злая, но всё-таки пытающаяся преодолеть холодную «зону отчуждения». Это и любовь женщины, которая поёт, – когда к алтарю сцены актриса несёт свои чувства, переживания, чтоб о любви «успеть – нет, не сказать, а просто спеть». И хоть жизни на бис не бывает, звезда артистки светит даже над фонарем разбитым, а то, что приносит в жертву ярким огням рампы, вознаграждается возможностью смеяться в лицо судьбе и слышать крики «браво» за причуд-



Алла Пугачёва: «Я могу заглянуть в ваши глаза, а вы – в мои»

И завершающая песня выбрана безошибочно, точно «в десятку»: «Дай мне, Боже». Она звучит и как искренняя молитва, и как гимн жизни и любви

ливый фарс. Это ещё и любовь, которая суть неиссякаемый источник добра и света, которая помогает понять и принять мир, придуманный не нами, которая наполняет душу человека и дарит счастье увидеть, как «улыбнутся с неба звёзды», и почувствовать, как «исчезнет грусть». Все эти три состояния любви – взаимопроницающие, перетекающие друг в друга – Алла Пугачёва прожила на сцене столь талантливо, красиво, убедительно, что только и остаётся процитировать слова из её песни: «Ах, какой была игра!».

ОТ ПЕСНИ К ПЕСНЕ

В динамичном темпоритме представления Алле Пугачёвой, единой в двух лицах – режиссёра и актрисы, удалось исполнить свыше 20 песен, пообщаться с залом и расставить очень точные эмоционально-сюжетные акценты программы. Рванув с места в карьер, Алла Борисовна спела без перерыва четыре песни («Приехали», «Не плачь», «Все ушли в осень», «Не сторю»). Почувствовав, что публика уже достаточно разогрета, актриса обратилась к залу: – Я очень рада, что снова выступаю в вашем городе. Народ с цветами повалил к сцене, на что Пугачёва сказала:

– Не спешите, у меня специально есть две песни, на которых я выхожу в зал и собираю букеты. У певицы моего поколения это называется – газонкосильщицы. Вот тогда я могу заглянуть в ваши глаза, а вы – в мои. Посмотреть, что там ещё осталось...

Здесь зал взорвался аплодисментами, перебегающие друг в друга – Алла Пугачёва прожила на сцене столь талантливо, красиво, убедительно, что только и остаётся процитировать слова из её песни: «Ах, какой была игра!».

Короткий монолог певицы завершился фразой: «Позвали – спасибо, кормильцы мои!», которая стала прологом к следующему номеру программы – «Позови меня с собой». На песнях «Австралиец» и «Успокой» Алла пошла в народ. Народ тут же повскакал с мест, следя за перемещениями певицы по залу.

Когда артистка собрала все цветы, а публика удовлетворила желание посмотреть Примадону поближе, концерт вступил в ту фазу, когда развитие действия неуклонно пошло по нарастающей – от песни к песне. Выстроенные в неслучайной последовательности, они постепенно повышали градус эмоционального фона мастера срезжесированного моноспектакля, и каждый номер программы добавлял в главную тему новые краски и оттенки. Алла Пугачёва в отсутствие внешних сцени-

стом усталости: «Да если бы только они...» – «Зона».

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Кульминационным пиком моноспектакля, пожалуй, стал фрагмент из двух номеров, объединённых пронзительной и горькой интонацией. Стихотворение «Она цеплялась за любовь» в исполнении Аллы Пугачёвой звучит как потрясающий драматический монолог, в котором актриса переживает гамму чувств от обиды на любовь, что не тех выбирает, до отчаяния, когда «дура-любовь» умирает. И тотчас же начинается песня «Любовь». Её сценическое решение таково, что зритель понимает: лирическая героиня гостила в чудесной стране, где всё – любовь и свет, а, вернувшись назад, ощутила бесприютную пустоту. То, что делает Алла Пугачёва в этой песне средствами вокала, пластики и жеста, описанию плохо поддаётся. Вокализ звучит ярко, мощно, а когда певица переходит на импровизацию в восточных гармониях, вот тут-то ощущаешь и мурашки по спине, и ком в горле, и слёзы на щеках.

Присев на высокий стул, артистка творит некое магическое, шаманское действо. Руки, удивительные руки Аллы Пугачёвой – словно две большие птицы (кстати, у кого после Клавдии Шульженко на нашей женской эстраде они есть? Похоже, поюшим образом, как Венере Милосской, лучше было бы без оных, ибо для них значимы совсем другие части тела). У Аллы Пугачёвой руки совершают свой таинственный ритуальный танец, в котором любовь – в обнимку со смертью. Пронзительная и трагическая нота ворвалась в этот пластичный мини-спектакль, когда заворачивающее плавное движение вдруг резко сменилось знаменитым «арлекинским» жестом: рука маринетки безвольно повисла в согнутом суставе. И вслед за этим, чуткою фарсовым «приветом» зритель видит сложенные руки-крылья, опущенную голову, замершую фигуру артистки. Что ж, когда умирает любовь, не помогает даже маска бесшабашного рыжего забяки...

Удивительно, но и после кульминации спектакля артистке удалось удержать столь же высокую эмоциональную доминанту, несмотря на разнохарактерность исполненных песен. К финалу Алла Пугачёва привела публику после «Игры» – песни сильной, яркой, драматичной. И, в какой-то мере, подводящей некую черту: «Спеть смогу ещё на бис, жить на бис я не сумею».

Но жизнь продолжается! И завершающая песня выбрана безошибочно, точно «в десятку»: «Дай мне, Боже». Она звучит и как искренняя молитва, и как гимн жизни и любви. Зал встает – не по мановению руки артистки, но охваченный единым порывом, заряженный энергией, исходящей со сцены. Алла Пугачёва представляет публике автора этой песни – нашего земляка **Влада Забелина**, и убедительный логичный финал программы для белгородцев окрашивается в прониженный тёплые домашние тона.

Кстати, после концерта диски, открытки и постеры Аллы Пугачёвой публика размела в считанные минуты. Значит, испытала то самое полевкусы, которое возникает совсем нечасто и только от встречи с чем-то поистине талантливым и неординарным. Ах, какой была игра!.. БП

7 ПЕРВЫЙ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.25 «Сегодня 26 апреля. День начинается»^{6*}
9.55, 4.15 «Модный приговор»^{6*}
10.55 «Жить здорово!»^{16*}
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет»^{16*}
15.15 «Давай поженимся!»^{16*}
16.00 «Мужское/Женское»^{16*}
18.50 «Человек и закон»
19.55 «Поле чудес»
21.00 «Время»
21.30 «Голос. Дети». Новый сезон. Финал^{0*}
23.45 «Вечерний Ургант»^{16*}
0.40 «ПОД ПОКРОВОМ НОЧИ»
2.40 «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»^{6*}
5.00 «Контрольная закупка»^{6*}

СТС

6.00 «Ералаш»
6.40 «Да здравствует король Джулиан!»
7.30 «Три кота»
7.45 «Приключения Вуди и его друзей»
8.30 «Том и Джерри»
9.00, 16.30 «Уральские пельмени». СмехBook^{16*}
10.00 «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ»
12.00 «ПОСЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ»
14.00 «БОГИ ЕГИПТА»
20.00 Шоу «Уральские пельмени»^{16*}
23.00 «Слава Богу, ты пришёл!»^{16*}
0.00 «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ»
2.00 «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ»
4.10 «ШЕСТЬ ДНЕЙ, СЕМЬ НОЧЕЙ»
5.45 «6 кадров»^{16*}

РЕН ТВ

5.00, 4.00 «Территория заблуждений»^{16*}
6.00, 9.00 Документальный проект^{16*}
7.00 «С добрым утром!»^{16*}
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости^{16*}
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112»^{16*}
13.00 «Загадки человечества»^{16*}
14.00 «Засекреченные списки»^{16*}
17.00 «Тайны Чапман»^{16*}
18.00 «Самые шокирующие гипотезы»
20.00 «За секунду до...»^{16*}
21.00 «Кругом обман: как не стать жертвой?»^{16*}
23.00 «ОСОБЬ»
1.10 «ОСОБЬ-2»
2.40 «НАВСТРЕЧУ ШТОРМУ»

5 ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00 «Известия»
5.20, 6.10 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3»
7.05, 8.00, 9.25, 10.20, 11.15, 12.10, 13.25, 13.30, 14.25, 15.20, 16.10, 17.05, 18.00 «РАЗВЕДЧИЦЫ»
18.55, 19.45, 20.35, 21.20, 22.10, 22.55, 0.45 «СЛЕД»
23.45 «Светская хроника»^{16*}
1.30, 2.00, 2.25, 2.50, 3.15, 3.40, 4.05, 4.30 «ДЕТЕКТИВЫ»



РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.45, 14.45, 17.25, 20.45 Местное время. Вести-Белгород
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном»^{12*}
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым^{12*}
12.50, 18.50 «60 минут»^{12*}



14.45 «Кто против?»^{12*}
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир»^{16*}
21.00 «КОСЕДИ»
1.30 «ЗАПАХ ЛАВАНДЫ»

ЗВЕЗДА

6.00 «Москва – фронту»
6.50, 8.15 «ТОРПЕДОНОСЦЫ»
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
9.00, 10.05, 13.15 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ»
10.00, 14.00 Военные новости
13.50, 14.05 «ТРАССА»
18.35, 21.25 «ЮНОСТЬ ПЕТРА»
21.45 «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ»
0.40 «Неизвестная война. Великая Отечественная»
5.05 «Выдающиеся авиаконструкторы. Михаил Миль»^{12*}
5.45 «Невидимый фронт. Битвы разведок»

ПЯТНИЦА

5.00 «Большие чувства»^{16*}
5.10 «Барышня-крестьянка»^{16*}
6.55 «Школа доктора Комаровского»^{12*}
7.30 «Утро Пятницы»^{16*}
9.30 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
12.00 «Мейкаперы»^{16*}
13.00 «Орёл и решка. Рай и ад»^{16*}
15.00, 17.00 «Орёл и решка. Переагрузка»^{16*}
16.00 «Орёл и решка. Америка»^{16*}
18.00 «ШЕРЛОК»
21.40 «НЮХАЧ»
0.00 «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»
1.40 «Пятница News»^{16*}
2.05 «КОНСТАНТИН»
4.00 «Половинки»^{16*}

ДОМАШНИЙ

6.30, 18.00, 0.00 «6 кадров»^{16*}
6.50 «Удачная покупка»^{16*}
7.00, 12.25, 4.00 «Понять. Простить»
7.30 «По делам несовершеннолетних»^{16*}
8.30 «Давай разведёмся!»^{16*}
9.30 «Тест на отцовство»^{16*}
10.30, 4.30 «Реальная мистика»
13.30 «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ»
19.00 «ЖЕНЩИНА-ЗИМА»
23.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3»
0.30 «МОТЫЛЬКИ»
6.00 «Домашняя кухня»^{16*}

НТВ

5.00 «ПАСЕЧНИК»
6.00 «Утро. Самое лучшее»^{16*}
8.10 «Доктор Свет»^{16*}
9.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»^{16*}
16.25 «Следствие вели...»^{16*}
17.15 «ДНК»^{16*}
18.10 «Жди меня»^{12*}
19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»
21.40 «ПОДСУДИМЫЙ»
23.50 «ЧП. Расследование»^{16*}
0.30 «Захар Прилепин. Уроки русского»^{12*}
1.00 «Мы и наука. Наука и мы»^{12*}
2.00 «Квартирный вопрос»^{0*}
3.00 «Дачный ответ»^{0*}
4.10 «Очная ставка. Спасительница Матрона»

СПАС

5.00 «Концерт И. Кобзона в Чернобыле»^{0*}
6.00, 20.00, 1.15 «Завет»^{0*}
7.00, 21.00, 2.10 «Новый день. Новости на «Спасе»^{0*}
8.00 «До самой суги»^{0*}
9.00 «Монастырская кухня»^{0*}
9.30 «Апостол любви»^{0*}
10.30 «Тайны огня»^{0*}
11.15 «Евангелие от Луки вслух»^{0*}
14.00 Вечерня с выносом Плащаницы Христа Спасителя^{0*}
16.00, 0.35 «Туринская плащаница. Хочу верить!»^{0*}
16.25, 23.40 «Евангелие от Иоанна вслух»^{0*}
18.00 Утренняя с кино погребения Плащаницы Христа Спасителя^{0*}
22.00 «ДИРИЖЁР»
1.00, 4.45 «День Патриарха»^{0*}
3.05 «Слово. Что нас ждёт?»^{0*}
4.00 «Слово. В войне победил Бог!»^{0*}

МИР

6.05 «Как в ресторане»^{12*}
6.35 «СУПРУГИ»
8.50, 10.20 «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости
10.10 «В гостях у цифры»^{12*}
13.15 «Зал суда. Битва за деньги»^{16*}
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее»^{16*}
15.05 «Дела семейные. Новые истории»^{16*}
16.15 «Такому мама не научит»^{12*}
16.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
19.20 «Всемирные игры разума»^{0*}
20.00 «ОПАСНОЕ ДЕЙСТВИЕ»
22.00 «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС»
1.00 «ДЕВДАС»

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 5.35, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best»^{16*}
9.00 «Дом-2. Lite»^{16*}
10.15 «Дом-2. Остров любви»^{16*}
11.30 «Боролина против Бузовой»^{16*}
12.30 «Большой завтрак»^{16*}
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 «САШАТАНЯ»
15.30, 16.00, 16.30, 17.00 «ФИЗРУК»
17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ»
20.00 «Comedy Woman»^{16*}
21.00 «Комеди клуб»^{16*}
22.00 «Comedy Баттл»^{16*}
23.00 «Дом-2. Город любви»^{16*}
0.00 «Дом-2. После заката»^{16*}
1.00 «Такое кино!»^{16*}
1.25 «НА РАССТОЯНИИ ЛЮБВИ»
3.05, 3.55, 4.45 «Открытый микрофон»^{16*}

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.05 «ДАМСКОЕ ТАНГО»
9.55, 11.50 «МАШКИН ДОМ»
11.30, 14.30, 19.40 События^{16*}
13.15, 15.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ К СЕБЕ»
14.50 «Город новостей»^{16*}
17.45 «РОКОВОЕ SMS»
20.00 «В центре событий»^{16*}
23.10 «Он и Она»^{16*}
0.40 «Тайна Пасхальной večери»^{12*}
1.25 «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)»
3.05 «Петровка, 38»
3.20 «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ»
5.10 «Линия защиты»^{16*}

ОТР

5.00, 11.05, 21.05 «За дело»^{12*}
5.55, 12.05, 22.55 «Большая страна»^{12*}
6.25, 10.50, 22.45 «Активная среда»^{12*}
6.30, 23.25 «КРУГ»
8.00, 15.15 «Календарь»^{12*}
8.30 «Вспомнить всё»^{12*}
9.00, 10.05, 16.05, 17.05 «РУССКИЙ ДУБЛЬ»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости
12.35 «Будущее уже здесь. Англия»^{12*}
13.20, 18.00, 1.00 «ОТРажение»^{12*}
15.45 «Гора самоцветов. Шиш»
17.50 «Медосмотр»^{12*}
22.00 «Культурный обмен»^{12*}

ТВЗ

6.00, 5.45 Мультфильмы
9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ»
11.00, 16.00, 16.30 «ГАДАЛКА»
11.30 «Новый день»
12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне»^{12*}
15.00 «Мистические истории»^{16*}
17.00 «ОЧЕВИДЦЫ»
18.30 «ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО»
20.30 «ТЁМНАЯ БАШНЯ»
22.30 «ГОЛОС МОНСТРА»
0.30 «ЛЮБОВЬ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»
3.00 «ОСТРОВ НИМ»
4.15 «Тайные знаки. Люди будущего»^{12*}
5.00 «Тайные знаки. Власть проклятия»^{12*}

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00, 10.00, 14.00 Фитнес^{0*}
9.30, 20.50, 21.55, 22.50 «ЖЕНИХ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ»^{16*}
11.15 «Остров»^{12*}
11.40, 17.20, 5.45 Мультфильм^{0*}
11.45, 17.50, 18.45 «ДОМРАБОТНИЦА»^{16*}
12.40 «Загадки космоса»^{12*}
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.00, 5.30 «К этому часу, Белгород»^{12*}
13.45, 15.45, 17.45, 19.45, 21.50, 0.20 Обзор газеты «Наш Белгород»
13.50, 14.45, 19.00, 19.50 «ХОТА НА ГАУЛЯТЕРА»^{12*}
14.55, 15.50, 16.45 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА»^{12*}
17.05, 20.10, 5.25 «Фестивальная столица»^{12*}
23.00, 0.25 «ГАМЛЕТ 21 ВЕКА»^{16*}
2.05 «Традиция живая нить»^{12*}
3.50 «Росгвардия»^{16*}
4.25 «Без обмана»^{16*}
5.05 «Неподвластные времени»^{12*}

12*

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры
6.35 «Пешком... Москва сегодняшняя»
7.05 «Правила жизни»
7.35 «Театральная летопись»
8.05 «СИТА И РАМА»
8.50 «Иеллоустонский заповедник»
9.10 «ТРИ СЕСТРЫ»
10.20 «ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА»
12.00 «Вечный странник»
12.55 «Чёрные дыры. Белые пятна»
13.35 «Острова. Владислав Дворжецкий»
14.15 «Космос – путешествие в пространстве и времени»
15.10 «Письма из провинции. Калмыкия»
15.40 «Энигма. Три Кавальери»
16.30 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА. НА ДАЛЬНЕМ ПОГРАНИЧЬЕ»
18.45 «Дело №. Вячеслав Пиве. Взорванный министр»
19.10 «Тайны нурагов и «канто-а-тенор» на острове Сардиния»
19.45 «Искатели»
20.35 «Линия жизни. Марлен Худчиев»
21.30 «ДВА ФЕДОРА»

КАРУСЕЛЬ

7.00 «С добрым утром, малыши!»^{0*}
7.35 «Хэтчмалс»
7.40 «Мончики»
8.30 «Ми-Ми-Мишки»
9.20 «Букварий»^{0*}
9.40 «Ореховый прутик»
10.00 «Вершки и корешки»
10.15 «Плутик-Золотой гребешок»
10.25 «Роботы-поезда»
11.00 «Суперкраски»
11.30 «Летающие звери», «Машинки»
12.15 «Тобот»
12.40 «Металлоны»
13.05 «Ералаш»
13.50 «Лего Сити»
14.00 «Навигатор. У нас гости!»^{0*}
14.10 «Гризли и лемминги»
14.55 «Шоу Тома и Джерри»
15.50 «Вкусняшки шоу»^{0*}
16.10 «Клуб Винкс»
16.35 «Лунтик и его друзья»
18.05 «Пластелинки»
18.10 «Нелла – отважная принцесса»
19.00 «Томас и его друзья»
19.10 «Четверо в кубе»
20.25 «Пушастик»

МАТЧ ТВ

6.30 «Жесткий спорт»^{16*}
7.00, 8.55, 11.20, 14.55, 18.00, 21.50 Новости
7.05, 11.25, 15.00, 18.05, 0.30 Все на Матч!
9.00 Хоккей. Чемпионат мира среди юниоров. 1/4 финала^{0*}
12.05 Хоккей. Еврочелленджер. Латвия – Россия^{0*}
14.25 «Неизвестная хоккейная Россия»^{12*}
15.55 Формула-1. Гран-при Азербайджана^{0*}
17.30 «Кубок Либертадорес»^{12*}
18.55 Прыжки в воду. «Мировая серия». Синхронные прыжки. Женщины. Вышка. Финал^{0*}
19.40 Специальный репортаж «Кубок Гагарина. Победа. Live»^{12*}
20.00 Прыжки в воду. «Мировая серия». Синхронные прыжки. Мужчины. Вышка. Финал^{0*}
4.15 «Тайные знаки. Люди будущего»^{12*}
20.50 Все на футбол! Олимпиада 2016. Смешанные единоборства. Fight Nights^{16*}
1.00 «Кибератлетика»^{16*}

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24»»
9.30, 20.50, 21.55, 22.50 «ЖЕНИХ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ»^{16*}
11.15 «Остров»^{12*}
11.40, 17.20, 5.45 Мультфильм^{0*}
11.45, 17.50, 18.45 «ДОМРАБОТНИЦА»^{16*}
12.40 «Загадки космоса»^{12*}
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30,

1 ПЕРВЫЙ

5.30, 6.10, 4.50 «Россия от края до края»
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.30 «ДВОЕ И ОДНА»
8.10 «Играй, гармонь любимая!»^{12*}
8.55 «Умницы и умники»^{12*}
9.45 «Слово пастыря»^{0*}
10.15 «Голос. Дети. На самой высокой ноте»^{0*}
11.10 «Теория заговора»^{16*}
12.15 «Идеальный ремонт»^{6*}
13.20 «Живая жизнь»^{12*}
16.30 «Кто хочет стать миллионером?»
18.10 «Эксклюзив»^{16*}
19.50, 21.30 «Сегодня вечером»^{16*}
21.00 «Время»
23.30 Пасха Христова. Трансляция богослужения из храма Христа Спасителя
2.30 «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ»
4.00 «Пасха»^{0*}

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
9.20 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 11.20 Вести
11.40 «ЖИЗНЬ БЕЗ ВЕРЫ»
13.40 «НАПРАСНЫЕ НАДЕЖДЫ»
17.30 «Привет, Андрей!»^{12*}
20.00 Вести в субботу
21.00 «Ну-ка, все вместе!»^{12*}
23.30 Пасха Христова. Трансляция богослужения из храма Христа Спасителя
2.30 «СЕРЕДНЯЧА

НТВ

4.55 «ЧП. Расследование»^{16*}
5.30 «ИСКУПЛЕНИЕ»
7.25 «Смотр»^{0*}
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня»
8.20 «Зарядись удачей!»^{12*}
9.25 «Готовим с Алексеем Зиминим»^{0*}
10.20 «Главная дорога»^{16*}
11.00 «Еда живая и мёртвая»^{12*}
12.00 «Квартирный вопрос»^{0*}
13.15 «Схождение Благодатного огня». Трансляция из Иерусалима
14.30 «Поедем, поедим!»^{0*}
15.00 «Своя игра»^{0*}
16.20 «Однажды...»^{16*}
17.00 «Секрет на миллион»^{16*}
19.00 «Центральное телевидение»^{16*}
20.40 «Звезды сошлись»^{16*}
22.15 «Ты не поверишь!»^{16*}
23.05 «Международная пилорама»^{16*}
0.00 «НАСТОЯТЕЛЬ»
2.00 «НАСТОЯТЕЛЬ-2»
3.55 «Афон. Русское наследие»^{16*}

ТВЦ

5.45 «Марш-бросок»^{12*}
6.15 «АББГ Дэйка»^{0*}
6.40 «Короли эпизода. Надежда Федосова»^{12*}
7.30 «Выходные на колёсах»^{6*}
8.05 «Православная энциклопедия»^{6*}
8.35 «ЗЕМЛЯ САННИКОВА»
10.30 «Дворожки. На роду написано...»^{12*}
11.30, 14.30, 23.40 События
11.45 «НАД ТИССОЙ»
13.25, 14.45 «ДОРОГА ИЗ ЖЕЛТОГО КИРПИЧА»
17.20 «КАССИРШИ»
21.00 «Постскриптум»
22.10 «Право знать!»^{16*}
23.55 «Право голоса»^{16*}
3.05 «Украина. Меньше зло?»^{16*}
3.35 «Приговор. Тамара Рохлина»^{16*}
4.30 «Актёрские драмы. За кулисами музыкальных фильмов»^{12*}

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30 «Библейский сюжет»
7.05 «Аист». «Высокая горка», «Королевские зайцы», «Молодильные яблоки»
8.20 «СИТА И РАМА»
9.55 «Телескоп»
10.20 «Большой балет»
11.30 «Проповедники. Митрополит Амфилохий (Радович)»
12.00 «ДВА ФЁДОРА»
13.25 «Проповедники. Протоиерей Павел Адельгейм»
13.55 «Мастера камуфляжа»
14.50 «Пятое измерение»
15.50 «Проповедники. Академик Сергей Аверинцев»
16.45 «Проповедники. Протоиерей Александр Мень»
17.15 «Энциклопедия загадок»
17.45 «Линия жизни. Лев Прыгунов»
18.40 «УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ»
20.05 «Видимое невидимое»
21.00 «Агора»
22.00 «С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ»

1 ПЕРВЫЙ

5.40, 6.10 «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ»
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.40 «Часовой»^{12*}
8.15 «Здоровье»^{16*}
9.20 «Непутёвые заметки»
10.15 «Святая Матрона. Приходите ко мне, как к живой»^{12*}
11.10 «Теория заговора»^{16*}
12.15 «Андрей Миронов. Скользить по краю»^{12*}
13.20 «ТРИ ПЛЮС ДВА»
15.15 «Бал Александры Малинина»^{12*}
15.50 «Ледниковый период. Дети. Новый сезон»^{0*}
19.25 «Лучше всех»^{0*}
21.00 «Толстой. Воскресенье»
22.30 «Клуб весёлых и находчивых». Высшая лига^{16*}
0.45 «МЕХАНИКА ТЕНЕЙ»
2.25 «Модный приговор»^{6*}
3.10 «Мужское/Женское»^{16*}
3.55 «Давай поженимся!»^{16*}

РОССИЯ 1

4.30 «СВАТЫ»
6.35 «Сам себе режиссёр»
7.30 «Смехопанорама»
8.00 «Утренняя почта»
9.20 «Когда все дома»
10.10 «Сто к одному»
11.00 Вести
11.20 «Смеяться разрешается»
13.25, 1.30 «Далекое близкое»^{12*}
15.00 «Блаженная Матрона»^{12*}
16.00 «ТЫ ТОЛЬКО БУДЬ СО МНОЮ РЯДОМ»
20.00 Вести недели
22.00 «Москва. Кремль. Путин»
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым»^{12*}
3.05 «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»

НТВ

4.45 «Звезды сошлись»^{16*}
6.20 «Центральное телевидение»^{16*}
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
8.20 «Их нравы»^{0*}
8.35 «Кто в доме хозяин?»^{12*}
9.25 «Едим дома»
10.20 «Первая передача»^{16*}
11.00 «Чудо техники»^{12*}
11.55 «Дачный ответ»^{0*}
13.00 «Наш ПотребНадзор»^{16*}
14.00 «У нас выигрывают!»^{12*}
15.00 «Своя игра»^{0*}
16.20 «Следствие вели...»^{16*}
18.00 «Новые русские сенсации»^{16*}
19.00 Итоги недели
20.10 «Ты супер!»^{6*}
22.40 «МУЖ ВО ВЫЗОВУ»
0.30 «Брей-ринг»^{12*}
1.30 «Таинственная Россия»
2.30 «ПАСЕЧНИК»

ТВЦ

6.05 «В ДОБРЫЙ ЧАС!»
8.00 «Фактор жизни»^{12*}
8.35 «СВЕРСТНИЦЫ»
10.15 «Спасите, я не умею готовить!»^{12*}
11.05, 11.45 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ»»
11.30, 0.00 События^{16*}
13.10 «ДЕДУШКА»
15.25 Московская неделя^{16*}
16.00 Великая Пасхальная вечерня. Трансляция из храма Христа Спасителя
17.15 «ДОКТОР КОТОВ»
21.15, 0.15 «ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ»
1.15 «ОВРАГ»
3.00 «РОКОВОЕ SMS»
4.55 «Петровка, 38»
5.05 «Вячеслав Шалевич. Любовь немолодого человека»^{12*}

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30 «Лето Господне. Воскресение Христова. Пасха»
7.00 «Заколдованный мальчик»
7.50 «С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ»
10.05 «Мы – грамотеи!»
10.45 «УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ»
12.15 «Научный стенд-ап»
13.00 Письма из провинции. Калмыкия Лоро Парк. Tenerife»
14.10 IV Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Русский балет»
16.20 «Пешком...». Донской монастырь
16.50 «Бермудский треугольник Белого моря»
17.35 «Близкий круг Адольфа Шагино»
18.30 «Романтика романса»
19.30 Новости культуры
20.10 «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»
21.40 «Гимн великому городу»
22.30 «Садко»
0.30 «БЕЗ ГОДУ НЕДЕЛЯ»
2.20 «Лабиринт. Подвиги Тесея», «Загадка Сфинкса»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.30 «Приключения кота в сапогах»
7.40 «Три кота»
8.05 «Том и Джерри»
8.30 Шоу «Уральских пельменей»^{16*}
9.30 «ПроСТО кухня»^{12*}
10.30 «Рогов. Студия 24»^{16*}
11.30 «ШЕСТЬ ДНЕЙ, СЕМЬ НОЧЕЙ»
13.35, 0.20 «МУШКЕТЁРЫ В 3D»
15.50 «Кунг-фу панда»
17.30 «Кунг-фу панда-2»
19.10 «Кунг-фу панда-3»
21.00 «ХОББИТ. НЕЖДАНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
2.20 «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ»
4.00 «БЕЗ ЧУВСТВ»
5.30 «6 кадров»^{16*}

ЗВЕЗДА

6.00 «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»
7.30 «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ»
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.10 «Морской бой»^{6*}
10.15 «Легенды музыки»^{6*}
10.40 «Не факт!»^{6*}
11.15 «Улика из прошлого»^{16*}
12.05 «Загадки века. Тайна смерти Сергея Мавроди»
13.15 «Последний день»^{12*}
14.00 «Десять фотографий»^{6*}
14.50 Специальный репортаж^{12*}
15.05, 18.25 «ДУМА О КОВПАКЕ»
18.10 «Эт буга!»^{12*}
22.40 «ОТ БУГА ДО ВИСЛЫ»
1.35 «Твердыни мира. Обитель Сергея. На последнем рубеже»^{0*}
3.00 «СТАРШИЙ СЫН»
5.10 «Невидимый фронт. Рождённые революцией»
5.25 «Города-герои. Брестская крепость»^{12*}

СПАС

5.00 «Я хочу ребёнка»^{0*}
5.45 «Тайны сказок»^{0*}
6.00 «Евангелие от Иоанна вслух»^{0*}
6.30 «Пилигрим»^{0*}
9.00 «Завет»^{0*}
10.00 Божественная литургия^{0*}
12.00 «Пасха. Прямая линия из Иерусалима»^{0*}
16.00 «Русский обед»^{0*}
17.00 «Необыкновенное путешествие Серафимы»
18.15 «Пасха. Чудо воскресения»^{0*}
18.45 «Прямая линия. Ответ священника»^{0*}
20.00 «Деяния святых апостолов вслух»^{0*}
23.30 «Пасха Христова. Трансляция Пасхального богослужения из храма Христа Спасителя»^{0*}
2.30 «Новый Завет вслух»^{0*}

ОТР

5.05, 11.15, 19.20 «Культурный обмен»^{12*}
5.50, 2.25 «ДЕТСКИЙ МИР»
7.15, 11.55 «Бег. Спор о России»^{12*}
8.00 «Пилигрим»^{12*}
8.30 «От прав к возможностям»^{12*}
8.45 «За дело!»^{12*}
9.45 «Земля 2050»^{12*}
10.10 «Охотники за сокровищами»^{12*}
10.35, 12.45 «Среда обитания»^{12*}
10.45 «Домашние животные с Григорием Маневым»^{12*}
13.00, 15.00, 19.00 Новости
13.05, 15.05 «ИСАЕВ»^{12*}
16.15 «Большая наука»^{12*}
16.45 «Новости Совета Федерации»^{12*}
17.00 «Дом с3»^{12*}
17.25 «КРУГ»
20.00 «БЕГ»
23.05 «Легенды Крыма. Крымский перевоз»^{12*}
23.35 «Лето Господне. Воскресение»^{0*}
0.05 «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
1.40 «Живёт такой парень. Начало начал...»^{12*}

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Мадмуазель Зази»
6.55, 7.30 «Чик-зарядка»^{0*}
7.00 «С добрым утром, малыши!»^{0*}
7.35 «Лунтик и его друзья»
8.00 «Еда на ура!»^{0*}
9.25 «Три кота»
10.45 «ТриО!»^{0*}
11.00 «Хэтчimals»
11.05 «Лукас и Эмили»
12.30 «Большие праздники»^{0*}
13.00 «Лео и Тиг»
15.10 «Маджик»
16.00 «Кротик и Панда»
17.10 «Деревяшки»
18.10 «Робокар Поли и его друзья»
19.20 «Уроки безопасности с Эмбер»
19.20 «Мальшарики»
20.20 «Оранжевая корова»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»^{0*}
20.45 «Вспыш и чудо-машинки»
22.20 «Приключения Ам Няма»
22.30 «Ниндзяго»
23.40 «Огги и тараканы»

СТС

6.00 «Ералаш»
6.30 «Приключения кота в сапогах»
7.15 «Тролли. Праздник продолжается!»
7.40, 8.55 «Три кота»
8.05 «Царевны»
9.05 «Кунг-фу панда»
10.55 «Кунг-фу панда-2»
12.35 «Кунг-фу панда-3»
14.20 «ХОББИТ. НЕЖДАНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
17.50 «ХОББИТ. ПУСТОШЬ СМАУГА»
21.00 «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ»
23.45 «Слава Богу, ты пришёл!»^{16*}
0.45 «БЕЗ ЧУВСТВ»
2.30 «ГОЛОГРАММА ДЛЯ КОРОЛЯ»
4.00 «ПРИШЕЛЬЦЫ НА ЧЕРДАКЕ»
5.15 «6 кадров»^{16*}

ЗВЕЗДА

6.25 «ПОП»
9.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
9.25 Служу России
9.55 «Военная приёмка»^{6*}
10.45 «Донецкая вратариха»^{12*}
11.30 «Сталинградское Евангелие Ивана Павлова»^{12*}
13.15 «Улика из прошлого»^{16*}
14.05 «МАТЧ»
18.00 Главное с Ольгой Беловой
19.00 «Легенды советского сыска»
19.45 «Легенды советского сыска. Годы войны»
23.00 «Фетиш»^{12*}
23.45 «ТРАССА»
3.20 «ТОРПЕДОНОСЦЫ»
4.50 «Города-герои. Мурманск»^{12*}
5.40 «Невидимый фронт. Битвы разведок»

СПАС

5.00, 13.00 «Новый Завет вслух»^{0*}
9.30 «Деяния святых апостолов вслух»^{0*}
20.00 «СИБИРСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК»
23.30, 4.45 «День Патриарха»^{0*}
23.45 «Пилигрим»^{0*}
0.15 «Светлое Христово Воскресение. Пасха. Праздники»^{0*}
0.45 «Туринская плащаница. Хочу верить!»^{0*}
1.10 «Тайны огня»^{0*}
2.00 «Пасха. Чудо воскресения»^{0*}
2.30 «Туринская плащаница»^{0*}
3.15 Мультфильмы
4.30 «Тайны сказок»^{0*}

ОТР

5.05, 11.15, 19.45 «Моя история»^{12*}
5.35 «Выбор доктора Гааза»^{12*}
6.15, 10.30, 13.05 Пасхальное обращение Святейшего Патриарха Москвы и всея Руси Кирилла^{0*}
6.20 «За дело!»^{12*}
7.15, 11.45 «Живёт такой парень. Начало начал...»^{12*}
8.00, 16.40 «Легенды Крыма. Крымский перевоз»^{12*}
8.35 «ДАЧА»
10.05 «Лето Господне. Воскресение»^{0*}
10.40 «Среда обитания»^{12*}
10.50 «Домашние животные»^{12*}
12.30 «Гамбургский счёт»^{12*}
13.10, 15.00 Новости
13.10, 15.05 «ИСАЕВ»
16.15 «Фигура режис»^{12*}
17.10 «ДЕНЬЧИЙ МИР»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»^{0*}
20.45 «Оранжевая корова»
20.50 «Простоквашино»
22.15 «Поросёнок»
22.30 «Ниндзяго»
23.40 «Огги и тараканы»
1.00 «Лига Справедливости: Экшн»
2.00 «СамСам»

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Смурфики»
6.55, 7.30 «Чик-зарядка»^{0*}
7.00 «С добрым утром, малыши!»^{0*}
7.35 «Сказочный патруль»
9.00 «Секреты маленького шефа»^{0*}
9.30 «Катя и Эф. Куда-то надо»^{0*}
9.45 Мастерская «Умелые ручки»^{0*}
11.00 «Хэтчimals. Приключения в Хэтчитогли»
11.05 «Маши и Медведь»
12.35 «Крутой ребёнок»^{0*}
13.00 «Бинг»
14.05 «Дракоша Тоша»
15.10 «Маджик»
16.00 «Ми-Ми-Мишки»
16.40 «Маленькое королевство Бена и Холли»
19.15 «Щенячий патруль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»^{0*}
20.45 «Оранжевая корова»
20.50 «Простоквашино»
22.15 «Поросёнок»
22.30 «Ниндзяго»
23.40 «Огги и тараканы»
1.00 «Лига Справедливости: Экшн»
2.00 «СамСам»

РЕН ТВ

5.00, 16.20, 3.40 «Территория заблуждений»^{16*}
5.40 «ДОСПЕХИ БОГА»
7.10 «ДОСПЕХИ БОГА-2: ОПЕРАЦИЯ «КОНДОР»»
9.15 «Минтранс»^{16*}
10.15 «Самая полезная программа»^{16*}
11.15 «Военная тайна»^{16*}
18.20 «Засекреченные списки. Руки не для скуки! 12 чудовищных экспериментов»^{16*}
20.30 «ПЕРЕВОЗЧИК»
22.20 «ДЖЕК РИЧЕР»
0.50 «ДЖЕК РИЧЕР-2: НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ»
2.50 «Самые шокирующие гипотезы»^{16*}

ПЯТНИЦА

5.00 «Половинки»^{16*}
5.20 «Барышня-крестьянка»^{16*}
7.30 «Школа доктора Комаровского»^{12*}
8.00 «Орёл и решка. Рай и ад»^{16*}
10.00 «Регина +1»^{16*}
11.00 «Орёл и решка. Мегapolis»^{16*}
12.00, 14.00 «Орёл и решка. По морям»^{16*}
13.00 «Орёл и решка. Семья»^{16*}
17.00 «Орёл и решка. Переагрузка»^{16*}
18.00 «ШЕРЛОК»
21.40 «НЮХАЧ»
0.00 «О ЧЕМ ЕЩЁ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»
1.40 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»

МИР

6.00, 8.00 Мультфильмы
6.15 «Миллион вопросов о природе»^{6*}
6.30 «Союзники»^{12*}
7.05 «Такие разные»^{16*}
7.35 «Секретные материалы»^{16*}
9.00 «Ой, мамочки!»^{12*}
9.25 «Наше кино. История большой любви»^{12*}
10.00, 16.00, 19.00 Новости
10.15 «Как в ресторане»^{12*}
10.45 «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ»
12.40, 16.15, 19.15 «ОДНОЛЮБЫ»
2.45 «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС»
5.05 «ПОДКИДЫШ»

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
9.45, 10.45, 11.30, 12.30 «ГРИММ»
13.30 «ОСТРОВ НИМ»
15.15 «ЗЕЛЁНАЯ МИЛЯ»
19.00 «Последний герой»^{16*}
20.15 «ЗНАКОМЬТЕСЬ: ДЖО БЛЭК»
0.00 «РОБИН ГУД: ПРИНЦ ВОРОВ»
2.45 «ЛЮБОВЬ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»
4.30, 5.00, 5.30 «Охотники за привидениями»



МАТЧ ТВ

6.00 Бокс. Бой за титул чемпиона мира по версии WBC во втором наилегчайшем весе
9.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль» – «Халлдерфилд»^{0*}
11.00, 12.50, 17.20 Новости
11.10 Все на футбол! Афиша
12.10 «Английские Премьер-лига»^{12*}
12.20 «Автоинспекция»^{12*}
12.55, 17.25, 20.55, 23.25 Все на Матч! 13.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетик» (Бильбао) – «Алавес»^{0*}
15.55 Формула-1. Гран-при Азербайджана. Квалификация
17.00 «Кубок Гагарина. Победа. Live»^{12*}
18.25 «Капитаны»^{12*}
18.55 Футбол. Российская Премьер-лига. «Динамо» (Москва) – «Амкар» (Грозный)^{0*}
21.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Ювентус»^{0*}
23.55 Смешанные единоборства. ACA 95
2.15 Бокс. Всемирная суперсерия. Специальный обзор^{16*}

РЕН ТВ

5.00, 4.30 «Территория заблуждений»^{16*}
7.00 «ДЖЕК РИЧЕР»
9.30 «ДЖЕК РИЧЕР-2: НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ»
12.00, 15.45, 19.30 «СМЕРШ»
23.00 «Добров в эфире»^{16*}
0.00 «Военная тайна»^{16*}



ПЯТНИЦА

5.00 «Половинки»^{16*}
5.20 «Барышня-крестьянка»^{16*}
7.20 «Школа доктора Комаровского»^{0*}
7.50 «Орёл и решка. Рай и ад»^{16*}
9.00 «Регина +1»^{16*}
10.00 «Орёл и решка. Америка»^{16*}
11.00 «Орёл и решка. Мегapolis»^{16*}
12.00 «Мир наизнанку. Бразилия»^{16*}
13.50 «ШЕРЛОК»
19.30 «НЮХАЧ»
23.40 «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»
1.40 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»

МИР

6.15 «Миллион вопросов о природе»^{6*}
6.30, 7.35, 8.35 Мультфильмы
7.05 «Беларусь сегодня»^{12*}
8.05 «Культ//Туризм»^{16*}
8.55 «Ещё дешевле»^{12*}
9.25 «Наше кино. История большой любви»^{12*}
9.55 Христос Воскрес! Поздравление Патриарха Московского и всея Руси Кирилла^{12*}
10.00, 16.00 Новости
10.15 «Мировые леди»^{12*}
10.45 «Любовь без границ»^{12*}
11.45, 16.15, 19.30 «БАТЮШКА»
18.30, 0.00 Вместе
21.20, 1.00 «ОДНОЛЮБЫ»

ТВЗ

6.00, 5.45 Мультфильмы
9.30 «Новый день»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00 «ГРИММ»
14.00 «РОБИН ГУД: ПРИНЦ ВОРОВ»
17.00 «ТЁМНАЯ БАШНЯ»
19.00 «ЗЕЛЁНАЯ МИЛЯ»
22.45 «Последний герой»^{16*}
0.00 «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ УДИВИЛ ВСЕХ»
2.15 «ГОЛОС МОНСТРА»
4.00, 4.30, 5.00, 5.15 «Охотники за привидениями»

МАТЧ ТВ

6.00 Бокс. Всемирная суперсерия. 7.15 Смешанные единоборства. Bellator
9.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм» – «Вест Хэм»^{0*}
11.15, 13.25, 17.45 Новости
11.25 Футбол. Российская Премьер-лига. «Уфа» – «Урал» (Екатеринбург)^{0*}
13.30 «Неизвестная хоккейная Россия»^{12*}
14.00, 23.40 Все на Матч! 14.50, 3.30 Формула-1. Гран-при Азербайджана
17.15 «Кубок Гагарина. Путь победителя»^{12*}
17.55 «Залечь на дно



КУЛЬТУРА Продажи грампластинок после снижения в 1990-е – начале 2000-х вновь растут каждый год. Почему люди вернулись к винилу? Дело в звуке или это ностальгия по прошлому? Обсуждаем явление со специалистами.



«Тёплый» звук винила

Почему вернулась мода на грампластинки

Звук, который задумали авторы



Роман ШАТЕРНИКОВ, музыкант и коллекционер пластинок, один из авторов онлайн-видеопрограммы «Винил и Жигулёвское»:

– У меня около 500 пластинок. Послушать винил – самый простой способ услышать тот звук, который задумали авторы. Это дешёвое удовольствие, и в этом, как ни странно, есть жирный плюс. К бесплатной музыке относиться несерьёзно, можешь заснуть под неё, включить фонном под уборку, слушать вразнобой и обрывками. А когда ты заплатил за пластинку рублей 500, то ты сядешь и внимательно послушаешь её от начала до конца.

В этом есть культура прослушивания. Мне вообще близка идея фильтрации музыкального потока. Песни – это целостные произведения, их име-

ет смысл слушать в той последовательности, в которой они идут в альбоме, чтобы следовать развитию мысли авторов. Часто альбомы бывают концептуальными, т.е. одним цельным произведением.

Я считаю себя диггером-селектором. Когда ищешь информацию о музыке в Интернете, сложно найти что-то реально новое, чего сам не знаешь. А когда покупаешь наугад 10 пластинок с неизвестными именами, то велик шанс обнаружить что-то интересное.

И ещё один нюанс. Покупая лицензионные пластинки, ты платишь музыканту за его работу. Ключевое слово – лицензионные. Записи, выпущенные пиратами, – это, во-первых, кража денег у музыкантов, а во-вторых, практически стопроцентная гарантия плохого качества.

Винил – это король среди форматов. Можно сказать, что пластинки вернулись, потому что некоторые люди всё же не хотят, чтобы музыка была чем-то вроде коммунальной услуги, как вода или газ

Людям хочется чего-то настоящего

Михаил БОРЗЕНКОВ, главный редактор журналов What Hi-Fi и Stereo&Video:

– Сейчас у людей есть ощущение конца прогресса: нет новых глобальных изобретений, только смартфоны улучшаются. Это не сравнится с тем, что люди переживали в конце XX века. Сейчас всё погрузилось в виртуальную реальность, поэтому людям хочется чего-то настоящего, а не эфемерных файлов. Увлечение винилом вряд ли связано только с качеством его звучания. У большинства, кто слушает винил, нет хорошей аппаратуры, чтобы понять разницу между ним и mp3. Культура потребления музыки связана не только с восприятием звука, но и с подачей, оформлением. Винилу никто не составит конкуренции, так как это самый большой носитель в физическом смысле: у него большой конверт, в который можно вложить плакат – большое пространство для самовыражения ещё и в визуальном плане.

С пластинкой всё время экспериментировали: меняли материалы и размеры, пытались добиться лучшего звучания. Её параметры влияли и на саму музыкальную индустрию. Концепция альбома родилась благодаря «лонг плею» (30-сантиметровая пластинка): диаметр пластинки обязывал записать 42 минуты. Раньше так симфонии писали по определённым стандартам. Только тогда



не было носителей, поэтому ориентировались на музыкантов, чтобы те не устали, и на зрителей, чтобы не заскучали.

Для каждого носителя звукорежиссёр делает отдельное сведение, нельзя записать одну и ту же дорожку на винил и диск. Цифровой звук на CD – это преобразованный аналоговый поток, и это отличное качество. У винила получается самый живой и близкий звук, на него невозможно записать компрессированную музыку, это осязаемый звук, его, пусть очень тихо, слышно даже без усилителей.

Резюме

✓ Лицензионные пластинки и CD-диски – одни из лучших носителей. Они равнозначны, но дают разный звук.

✓ Пресловутый «тёплый» звук пластинок – это концерт, близость, неидеальность, это живая душа. Цифровой звук CD – это совершенство и кристальная чистота. Ни один из вариантов не лучше и не хуже другого, это только вопрос вкуса.

СПРАВКА БП

Второе пришествие винила

Грампластинка (граммофонная пластинка) – аналоговый носитель звуковой информации – диск, на одной или на обеих сторонах которого нанесена непрерывная спиральная канавка (дорожка), форма которой модулирована звуковой волной. Долгое время (примерно с конца XIX и до конца XX века) была самым популярным носителем музыкальных записей, недорогим, пригодным для массового тиражирования, обеспечивающим высокое качество звукозаписи и пригодным для воспроизведения на относительно простой и дешёвой аппаратуре.

Для «проигрывания» (воспроизведения звука) грампластинок используются специально предназначенные для этой цели аппараты: граммофоны, патефоны, в дальнейшем – электропроигрыватели и электрофоны.

Старейшей звукозаписью в мире считается сделанная в 1860 году французским изобретателем Эдуаром Леоном Скоттом де Мартенвилем запись народной песни. Созданный им фоноавтограф процарапал звуковую дорожку на листе бумаги, вычерненным дымом от масляной лампы.

В 1887 году американский инженер Эмиль Берлинер предложил использовать для записи носитель в форме диска.



Современный проигрыватель пластинок

Он разработал металлические матрицы для прессования граммофонных пластинок, а также создал для записи звука специальный аппарат – рекордер и для воспроизведения звука – граммофон.

Пластинки прессовали из композитной массы на основе шеллака – воскоподобного вещества, вырабатываемого тропическими насекомыми из семейства лаковых червцов, обитающих в юго-восточной Азии. Хрупкие шеллачные пластинки выпускались до середины XX века, пока не были вытеснены более дешёвыми и небоющимися – из винилита (сополимера винилхлорида и винилацетата), так называемые виниловые пластинки.

Продажи винила после временно-го снижения в 1990-е – начале 2000-х вновь растут каждый год. Новую популярность грампластинок объясняют ностальгией, желанием слышать более «богатый» и «тёплый» звук, а также сознательным отрицанием цифрового мира.



ФОТО АЛИНЫ МИХАЙЛОВОЙ

Песни звучат совершенно иначе



Даниил КОЛЕГАЕВ, лидер белгородской группы «Дерево Band» (недавно выпустила альбом-сборник «Всё было» на виниловой пластинке):

– Мы не планировали это специально, но мне поступило предложение выпустить песни на виниле. Песни, вошедшие в этот сборник, выходили ранее на альбомах и отдельными синглами в период с 2012-го по 2018 годы, как на CD, так и на всех цифровых площадках.

У нас не было времени на то, чтобы записать отобранные песни в формате специально под винил. На это ушло бы достаточно много времени и средств. Нужно было ловить момент, пока предложение было в силе, и воспользоваться теми треками, которые есть в наличии. Но был сделан мастеринг, студийная работа звукорежиссёра, который, согласно техническим требованиям производства винила, привёл все в нужный вид. И песни, конечно, теперь звучат совершенно иначе.

Пластинки я слушаю с середины 1980-х годов и не переставал это делать даже в эпоху CD и mp3. У меня довольно большая коллекция пластинок. Это особая культура, особый мир. И разумеется, что для меня выход моих песен на виниле был очень важен и приятен. Популярность виниловых проигрывателей, пластинок и всего того, что с этим связано, растёт и будет только набирать обороты.

Вся красота виниловой записи

Марк ИВАНОВ, инсталлятор звука (собирает звуковые системы для дома и автомобилей):

– Логично слушать записи на носителях и устройствах, сообразных тому времени, когда они появились. К примеру, оркестр Глена Миллера не послушать в цифре, он всегда существовал только на виниле. Я прекрасно понимаю, что это практически невозможно, поэтому делаем так. Приходим в магазин или мастерскую послушать, какой звук вам нужен, и в зависимости от этого выбираем источник звука, усилитель и колонки – основные элементы.

Считаю, что всегда нужно стремиться к лучшему качеству для себя. Можно купить новейший проигрыватель винила за 10 тысяч, послушать и навсегда разочароваться в пластинках. А можно за те же деньги найти на Ебэу винтажный восстановленный Denon 20-летний давности, который раскрывает всю красоту виниловой записи. Новый проигрыватель такого же уровня будет стоить уже под сотню тысяч рублей.

Второй нюанс – есть младшие и топовые линейки и никакая современная модель младшей линейки не превзойдёт старую модель из топа.

Аппаратура хорошего качества обычно определяется классом Hi-Fi (High Fidelity – высокая точность). Её задача – передать запись с максимальной близостью к оригиналу. А аппаратура Hi-End передаёт то, на что не способна другая техника, подчёркивает невидимые ранее нюансы – это авторское искажение.

Но Hi-End – это очень дорого, стоимость такой аппаратуры измеряется миллионами, и она не производится серийно. Это как скрипка Страдивари. Есть скрипки, которые звучат лучше. Но скрипок Страдивари, которых в мире всего 200 штук, –



это высший класс, это статус, стиль, предмет роскоши. Когда начинаешь совершенствовать систему, то на первых шагах разница просто колоссальная, для этого не нужно быть эстетом или человеком с абсолютным слухом – это слышит каждый. Но после определённого момента эта разница уменьшается. Разброс в колонках за 200 тысяч и за 2 миллиона не кажется мне существенным.

Резюме

✓ После определённого порога разница в качестве звука становится менее заметной. Этот порог находится в районе 50 тысяч рублей за один компонент.

✓ Искать проигрыватели можно от 10 тысяч рублей, но не новые.

✓ Не стоит бояться брать технику б/у (посоветовавшись со специалистом).

Король среди форматов

Андрей БУХАРИН, музыкальный критик и журналист Rolling Stones:

– Грампластинка – дорогой и трудный копируемый артефакт, неудобный в использовании, возвращает музыке ту ценность, которую она имела раньше и которую потеряла с цифровой революцией. Мне многие люди говорили, что пластинки вернули им потерянный вкус к музыке.

Конечно, винил – это король среди форматов. Можно сказать, что пластинки вернулись, потому что некоторые люди всё же не хотят, чтобы музыка была чем-то вроде коммунальной услуги, как вода или газ. БП



АНДЕГРАУНД

Джаз на костях

В 1950-х и 1960-х годах в СССР энтузиасты на самодельных рекордерах записывали музыкальные произведения, которые не распространяла официальная фирма «Мелодия», на рентгеновских плёнках. Отсюда пошло выражение «Джаз на костях» (такие самодельные пластинки называли ещё «рёбрами» или «записями на рёбрах»).

Такой оригинальный способ звукозаписи нашёл своё отражение в искусстве: например, в песне Виктора Цоя «Когда-то ты был битником» есть сло-

ва: «Ты готов был отдать душу за рок-н-ролл, извлечённый из снимка чужой диафрагмы». Также в песне «Мой старый блюз» лидера московской акустической группы «Бедлам» (конец 1990-х –

2002 гг.) Виктора Клюева есть слова: «Пластинка «на костях» ещё цела, но не

понять уже отдельных фраз». Сам процесс записи «на костях» продемонстрирован в фильме «Стиляжи» (первоначальное название – «Буги на костях») 2008 года.

Как только в продаже появились доступные по цене магнитофоны, кустарная грампластинка практически исчезла.



Самодельная пластинка «на костях»

На экскурсию в зону

БЕЛОРУССИЯ **Власти страны приняли решение открыть свою часть Чернобыльской зоны отчуждения для туристических экскурсий, сообщает «Интерфакс» со ссылкой на телеканал ОНТ.**

Формат экскурсий пока не сформирован окончательно. Стоимость для группы из пяти человек составит 340 белорусских рублей (около 10500 российских рублей). Зоны повышенного радиационного фона отметят белыми линиями, за которые будет запрещено заступать. К таким зонам относятся заброшенные постройки и оборудование.

Выселенные деревни представляют собой большой интерес для туристов. Заместитель директора Полесского государственного радиационно-экологического заповедника Максим Кудин сказал корреспонденту ОНТ, что облучение за один рабочий день в Зоне составляет меньше, чем при авиаперелёте в Белоруссию из-за рубежа.

После открытия маршрутов группы будут отправлять примерно два раза в месяц. Массовые экскурсии начнутся после разработки главных маршрутов.

Белорусский сектор Чернобыльской зоны отчуждения занимает площадь в 1,7 тысячи квадратных километров на территории Гомельской и Могилёвской областей. Здесь создан заповедник, его работники контролируют доступ на территорию и борются с лесными пожарами.

Проживание в зоне отчуждения до сих пор запрещено, а сбор грибов и ягод в окрестных лесах наказывается. На территории периодически задерживают «сталкеров» и туристов-экстремалов.



ФОТО: REUTERS

Последняя встреча вызывает массу эмоций

Капризная герцогиня

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ **Свёкор герцогини Сассекской Меган Маркл принц Чарльз запретил ей надевать бриллиантовую тиару, принадлежавшую его покойной супруге принцессе Диане, пишет Daily Mail.**

Издание отмечает, что о запретах и требованиях супруги принца Гарри ходит немало слухов, а прислуга в Кенсингтонском дворце даже переименовала её имя в «Megan», что можно перевести как «я получаю».

Однако не всем капризам герцогини потакают. Инцидент с тиарой произошёл несколько месяцев назад, однако стало известно о нём только сейчас. Осенью прошлого года принц Гарри и Меган Маркл от-

правились с официальным визитом на Фиджи, где в их честь был устроен пышный приём. Беременная герцогиня выбрала для мероприятия тиару принцессы Дианы, однако принц Чарльз не разрешил ей надевать её, заявив, что она бы выглядела «экстравагантно, демонстрируя роскошь в небогатой стране».

Тем не менее супруг Меган Маркл в очередной раз заступился за неё и даже повздорил с отцом. В спор была вынуждена вмешаться Елизавета II. Королева в итоге убедила внука, что его супруга не может получить абсолютно всё, что потребует.

Издание отмечает, что в тот же вечер на торжественном приёме в той самой тиаре появилась Кейт Миддлтон.



Голод миру не угрожает

ЕВРОПА **Засуха в Европе в 2018 году привела к глобальному дефициту зерна, и нового урожая может не хватить, чтобы покрыть потребности экономики, пишет газета Der Spiegel.**

Издание ссылается на данные Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (FAO), согласно которым в 2019 году потребность в зерне на 30 млн т превысит собранный урожай. При этом уже после неурожая 2018 года цены на хлеб в Европе выросли на 6,3%.

Специалисты связывают засуху с глобальным изменением климата. Отмечается, что голод миру не угрожает, поскольку существуют накопленные запасы зерна. Кроме того, в мире растут урожаи кукурузы, которая созревает в других условиях и в отличие от пшеницы время.

Запреты на атрибуты

КАНАДА **Несколько тысяч человек вышли в Монреале на протестный марш против проекта закона о «светском характере государства», сообщает издание Journal du Montreal.**

Новый законопроект предполагает введение запрета для государственных служащих носить религиозные атрибуты одежды на работе. Согласно документу под запрет попадают исламские головные уборы для женщин, христианский крест и дастар сиикхов (обязательный головной убор в форме тюрбана).

«Необходимо выступить против этого проекта. Не допускайте принятия закона. Не позволяйте разъединить вас. Никто не будет указывать, как вам одеваться или как работать», – приводит издание слова одного из организаторов протестного марша Адилы Чаркауи.

Как пишет издание, в центре города собралась многотысячная толпа, главным образом представителей мусульманской конфессии, а также различных религиозных меньшинств. По мнению манифестантов, подобный закон способствует исламофобии, а также дискриминирует женщин, носящих хиджабы.

Вот так Focus

Чем грозит автомобилистам закрытие производства Ford

РОССИЯ **Чем обернется для автомобилистов запрет на продажу автомобилей Ford? И как это скажется на рынке в целом? На эти вопросы «РГ» ответили автоэксперты.**

ВЛАДИМИР БАРШЕВ
«Российская газета»

В марте 2019 г. совместное предприятие Ford Sollers объявило о закрытии двух из трёх своих автомобильных заводов – во Всеволожске Ленинградской области и Набережных Челнах в Татарстане, а также завода по производству двигателей в Елабуге. Предприятие прекратит производство и импорт легковых автомобилей Ford в России. Здесь будут собирать лишь лёгкие коммерческие автомобили Ford Transit. В Ford объясняли уход с российского рынка его убыточностью для компании.

После этого Ford Sollers объявил о распродаже остатков своих легковых автомобилей. Цены на четыре из шести моделей были снижены: Focus и Kuga подешевели на 175 000 руб., Fiesta – на 75 000 руб., Explorer – на 400 000 руб.

К сентябрю 2019 г. предприятие рассчитывает продать почти все машины, имеющиеся на складе в России.

Итак, слово – автоэкспертам.



Андрей ЛОМАНОВ,
автообозреватель
«Наше радио»:

– Очень жалко, что уходит марка. Ведь именно они открыли возможность производства автомобилей в России. Это первая компания, построившая здесь свой завод. Но, как видно, открыли они его не для себя, а для своих конкурентов – в первую очередь для корейских автомобилей.

Цена на новые Ford к концу июня упадёт, если дилеры не успеют очистить свои склады раньше. Запчасти будут в наличии. Ведь склады запчастей сохранятся. Ford обозначил, что выполнит все свои гарантийные обязательства. А у нас по российским дорогам бегает 750 тысяч машин этой марки.



Игорь МОРЖАРЕТТО,
автообозреватель
радио «Вести FM»:

– Ситуация с Ford – следствие маркетинговой ошибки. Он по-

пал мимо потребителя. Сейчас компания сворачивает производство не только в России, но и в Европе. В Бельгии, например. Компания сделала ставку не на того потребителя. Считалось, что будут востребованы минивэны. Менеджмент рассчитывал на классы C и C+. В итоге машины дорогие, но недотягивают до премиум-класса. В Европе же востребованы маленькие и дешёвые автомобили. У Ford такой линейки нет. Но история с Opel говорит о том, что они иногда возвращаются.



Сергей ЦЕЛИКОВ,
директор
аналитического
агентства
«Автостат»:

– Ничего страшного для потребителя на рынке не произойдёт. Закрытие производств отразится на рабочих этих заводов, на бюджетах регионов. Фанаты Ford перекинутся на другие марки. Благо разнообразие автомобилей в этом сегменте велико. Можно судить по опыту Opel: после закрытия производства ничего на рынке не изменилось. При этом запасы Ford – небольшие, и распродажа не стоит ожидать. А вот парк б/у машин большой. Но Ford подтвердил, что гарантийные обязательства будут выполняться.

Надо сказать, что предложение Ford не было интересным. И корейцы забрали себе нижний, более дешёвый сегмент рынка. A Skoda и Volkswagen забрали верхний, более дорогой. Есть из чего выбирать. Но на вторичном рынке Ford по-прежнему номер один. Именно эти машины пользуются повышенным спросом.

Время Рэйва

Страна восходящего солнца объявила название новой эры

ЯПОНИЯ **В Токио торжественно объявили долгожданное имя новой имперской эры – Рэйва, или «побуждение к миру и гармонии», сообщают «Известия».**

ОТЧЕКАНЯТ И ВПИШУТ В ПО

Пока весь мир проживает 2019 год, Япония пребывает на 31-м году эры Хэйсэй. Старт этой эре, по-японски означавшей «установление мира», дало вступление на трон императора Акихито 8 января 1989 года. Но совсем скоро эпохе Хэйсэй придёт логичное окончание – официально это произойдёт 30 апреля с отречением нынешнего императора от престола.

А уже 1 мая, когда на Хризантемовый трон вместо своего отца взойдёт Нарухито, в Японии официально вступит в свои права и эра Рэйва, означающая «побуждение к миру и гармонии». И это не просто символический жест: имя новой эры будет отчеканено на монетах, напечатано в календарях наряду с летоисчислением в григорианском стиле и даже вписано в японское программное обеспечение.

Система подбора собственного имени для каждого нового этапа правления появилась в Японии в середине VII века. Но далеко не всегда очередная эра (которых Япония на данный момент прожила уже 247) сменяла другую исключительно по причине кончины очередного импера-

тора (а их на счету истории японской императорской семьи 125 человек).

ПО ОДНОРАЗОВОМУ ЗАКОНУ

Нынешний император Акихито сам попросил нацию позволить передать трон сыну ещё при собственной жизни. А отречение ещё живого императора от престола – вещь для Японии из ряда вон выходящая.

В насчитываемой тысячелетия истории императорского дома такое бывало редко, и в последний раз японский император отрёкся от трона при жизни два столетия назад. Поэтому для ныне 85-летнего Акихито, скромно наменьнувшего нации о своём желании освободиться от утомительных монарших обязанностей, парламент Японии разработал и принял летом 2017 года специальный «одноразовый» закон. То есть чётко обозначил, что преемникам Акихито такой трюк повернуть уже не позволяет.

ПОТОМКИ СОЛНЕЧНЫХ БОГОВ

Несмотря на то что Япония по праву считается одной из самых развитых с экономической точки зрения стран и совсем не чужда глобализации, восприятие мира японцами по-прежнему,



ФОТО: REUTERS / YUDD KOBAL

После отречения императора будут именоваться «дзэко», то есть «отрёкшийся император», а его супруга, императрицу Митико, – «дзэкого»

как и тысячи лет до этого, идёт через призму представлений о том, что они – потомки солнечных богов.

– Эта мифология никогда не ушла. Даже признание после Второй мировой войны императора Хирохито (отца нынешнего монарха) в том, что он не божество, а имеет человеческую сущность, не было воспринято в японском обществе всерьёз. Нация по-прежнему воспринимается на мифах о божественном происхождении Японии, и это очень важно с точки зрения здешнего менталитета, – пояснил «Известиям» эксперт Центра японских исследований Института Дальнего Востока РАН Виктор Кузьминков важность

правильного выбора и ажиотаж вокруг события.

СЕРЬЁЗНЫЙ ПОДХОД

Ещё в середине марта правительственные чиновники рассказали, что для отбора правильного и соответствующего духу времени имени были выделены два десятка лучших экспертов в области японской и китайской литературы, истории Японии и Восточной Азии. А потом из их числа отобрали девять лучших из лучших, включив их в особую коллегию выборщиков. При этом своё мнение о предложенном варианте для назва-



По законам шариата

БРУНЕЙ **Европейский бизнес начал бойкотировать султана Брунея из-за смертной казни за однополый секс.**

Европейские агентства недвижимости и транспортные компании, а также Deutsche Bank и издатель газеты Financial Times фактически объявили бойкот султану Брунея, протестуя против введения в этой стране смертной казни за однополые связи и супружескую измену, сообщает Deutsche Welle.

В начале апреля в Брунее вступили в силу новые законы, которые ужесточили уголовный кодекс, опираясь на законы шариата. Теперь за однополый секс совершеннелетним мужчинам и женщинам грозит смертная казнь через побивание камнями. За супружескую измену или изнасилование также будут наказывать смертной казнью, а за воровство – ампутацией рук и ног. Ужесточение наказания будет касаться не только жителей Брунея, но и иностранцев.

По данным радиостанции Deutsche Welle, бойкот выражается в отказе пользоваться услугами девяти отелей класса люкс, принадлежащих компании Brunei Investment Agency, основателем которой является султан Брунея Хасанал Болкиах. Эти отели располагаются в том числе в Лондоне, Париже, Риме, Милане, Беверли-Хиллз и Лос-Анджелесе.

Кроме того, британская туристическая компания STA Travel, организующая путешествия для молодёжи и студентов, решила прекратить продажу авиабилетов на рейсы брунейской национальной авиакомпании Royal Brunei. Помимо этого, в Лондоне в метро и автобусах отказались от рекламы поездов в Брунее.

ния новой эры высказали как представители бизнеса, научных кругов и СМИ, так и главы обеих палат парламента. И лишь после этого верхушка правительства официально явила стране название «Рэйва».

С НАДЕЖДой НА МИР И ГАРМОНИЮ

В начале февраля одна из компаний попросила жителей страны выбрать иероглиф, лучше всего олицетворяющий эру Хэйсэй. И большинство во выбрало иероглиф, обозначающий катастрофу или бедствие. И их в нынешнюю уходящую эру действительно было немало. В марте 2005 года участники секты «Аум Синрикё» устроили шокирующую атаку с использованием газа зарин в токийской подземке, из-за которой 13 человек погибли, а ещё 6,4 тысяч пострадали. Отождествление Хэйсэй с «катастрофой», безусловно, связано в японском самосознании и с разрушительными землетрясениями и цунами в марте 2011 года, ставшими причиной смерти 18 тысяч японцев, и с аварией на АЭС «Фукусима».

Неудивительно, что, согласно опросам, большинство японцев очень хотели увидеть в названии новой эры иероглиф «надежда». Впрочем, и мир с гармонией наверняка нацию не разочаровали.

ПРОТОКОЛ

Общего годового собрания членов Жилищного накопительного кооператива «НОВАЯ ЖИЗНЬ»

Дата составления протокола: 08 апреля 2019 года.
Вид общего собрания – годовое общее собрание членов Кооператива.
Форма проведения – собрание.
Дата проведения – 06 апреля 2019 года.
Место проведения – г. Белгород, пр. Богдана Хмельницкого, д. 78Б, МБЖК ДК «Энергомаш».
Адрес регистрации Кооператива: г. Белгород, ул. Каштановая, д. 6.
Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в общем собрании членов Кооператива, – 09 час. 00 мин.
Время окончания регистрации лиц, имеющих право на участие в общем собрании членов Кооператива, – 11 час. 00 мин.
 Общее годовое собрание членов Кооператива является правомочным, если на момент окончания регистрации участников зарегистрировано 686 человек (более половины общего числа лиц, имеющих право на участие в общем собрании Кооператива).
На 11 час. 00 мин. 06 апреля 2019 года зарегистрировалось 687 членов Кооператива, что составляет 50,1 % от общего числа лиц, имеющих право на участие в общем собрании Кооператива.
Кворум имеется.
Собрание объявили открытым в 11 час. 30 мин.
Собрание объявили закрытым в 12 час. 30 мин.
Время начала подсчёта голосов – 17 час. 00 мин.
Председатель собрания – Председатель Правления Кооператива Шаталов Александр Алексеевич
Секретарь собрания – член Правления Кооператива Иващенко Мария Алексеевна

Повестка дня годового общего собрания членов Кооператива:
 1. Утверждение счётной комиссии Кооператива.
 2. Утверждение годового отчёта, годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива за 2018 год.
 3. Утверждение аудиторского заключения о достоверности бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива по итогам финансового 2018 года.
 4. Утверждение сметы доходов и расходов Кооператива на 2019 год.
 5. Избрание членов Правления Кооператива.
 6. Избрание ревизора Кооператива.
Первый вопрос повестки дня: «Избрание счётной комиссии Кооператива».
 Слушали Иващенко М.А., которая ознакомила присутствующих с полномочиями счётной комиссии; счётная комиссия проверяет полномочия и регистрирует лиц, участвующих в общем собрании членов коопера-

тива, определяет кворум общего собрания членов кооператива, разъясняет вопросы, возникающие в связи с реализацией членами кооператива или их представителями права голоса на общем собрании членов кооператива, разъясняет порядок голосования по вопросам, поставленным на голосование, обеспечивает установленный порядок голосования и права членов кооператива или их представителей на участие в голосовании, подсчитывает голоса и подводит итоги голосования, составляет протокол об итогах голосования. Предлагается избрать счётную комиссию в количестве 3 (трёх) человек, в составе – Колоскова Ольга Ивановна, Мамашева Наталья Викторовна, Чебукина Светлана Анатольевна. Предложено перейти к голосованию.
ГОЛОСОВАЛИ:
 Утвердить счётную комиссию Кооператива в составе:
 1. Колоскова Ольга Ивановна
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 626 голосов,
 «против» 17 голосов,
 «воздержался» 44 голоса.
 2. Мамашева Наталья Викторовна
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 622 голоса,
 «против» 18 голосов,
 «воздержался» 47 голосов.
 3. Чебукина Светлана Анатольевна
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 616 голосов,
 «против» 16 голосов,
 «воздержался» 55 голосов.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: Утвердить счётную комиссию Кооператива в составе:
 Колоскова О.И., Мамашева Н.В., Чебукина С.А.
Второй вопрос повестки дня: «Утверждение годового отчёта, годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива за 2018 год».
 Слушали члена правления Кооператива Иващенко М.А., которая ознакомила присутствующих с основными данными годового отчёта, годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива за 2018 год.
 Иващенко М.А. предложила перейти к голосованию.
ГОЛОСОВАЛИ:
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 585 голосов,
 «против» 17 голосов,
 «воздержался» 85 голосов.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: Утвердить годовой отчёт, годовую бухгалтерскую (финансовую) отчётность Кооператива за 2018 год.

Третий вопрос повестки дня: «Утверждение аудиторского заключения о достоверности бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива по итогам финансового 2018 года».
 Слушали члена правления Кооператива Иващенко М.А., которая ознакомила членов Кооператива с содержанием аудиторского заключения ЗАО «Юрцентр-Аудит», согласно которому нарушений не установлено. Кратко было озвучено содержание заключения ревизора. Предлагается утвердить аудиторское заключение о достоверности бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива по итогам финансового 2018 года.
 Иващенко М.А. предложила перейти к голосованию.
ГОЛОСОВАЛИ:
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 584 голоса,
 «против» 17 голосов,
 «воздержался» 86 голосов.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: Утвердить аудиторское заключение о достоверности бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива по итогам финансового 2018 года.
Четвёртый вопрос повестки дня: «Утверждение сметы доходов и расходов Кооператива на 2019 год».
 Слушали Иващенко М.А., которая ознакомила присутствующих с проектом смет и обосновала основные числовые показатели.
 Иващенко М.А. предложила перейти к голосованию.
ГОЛОСОВАЛИ:
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 585 голосов,
 «против» 12 голосов,
 «воздержался» 30 голосов.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: Утвердить сметы доходов и расходов Кооператива на 2019 год.
Пятый вопрос повестки дня: «Избрание членов Правления Кооператива».
 Слушали Иващенко М.А., которая ознакомила присутствующих со сведениями о кандидатах в состав правления Кооператива и предложила перейти к голосованию.
ГОЛОСОВАЛИ:
 Избрать Правление Кооператива в составе:
 1. Шаталов Александр Алексеевич
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 598 голосов,
 «против» 15 голосов,
 «воздержался» 74 голоса.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: Избрать ревизором Кооператива Исаенкову Юлию Сергеевну.
Приложения к настоящей Протоколу:
 Приложение № 1 – *годовой отчёт Кооператива за 2018 год.*
 Приложение № 2 – *годовая бухгалтерская (финансовая) отчётность Кооператива за 2018 год.*
 Приложение № 3 – *аудиторское заключение о достоверности бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива по итогам 2018 года.*
 Приложение № 4 – *смета доходов и расходов Кооператива на 2019 год.*
 Приложение № 5 – *протокол счётной комиссии.*

«против» 32 голоса,
 «воздержался» 33 голоса.
 3. Козлитина Оксана Петровна
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 564 голоса,
 «против» 19 голосов,
 «воздержался» 104 голоса.
 4. Канищев Максим Викторович
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 563 голоса,
 «против» 18 голосов,
 «воздержался» 106 голосов.
 5. Иващенко Мария Алексеевна
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 595 голосов,
 «против» 13 голосов,
 «воздержался» 79 голосов.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО. Избрать членов Правления Кооператива в составе: Шаталов Александр Алексеевич, Ноздрячев Андрей Николаевич, Козлитина Оксана Петровна, Канищев Максим Викторович, Иващенко Мария Алексеевна.
Шестой вопрос повестки дня: «Избрание ревизора Кооператива».
 Слушали Иващенко М.А., которая ознакомила присутствующих со сведениями о кандидате на должность ревизора Кооператива. Была предложена кандидатура Исаенковой Юлии Сергеевны.
 Иващенко М.А. предложила перейти к голосованию.
ГОЛОСОВАЛИ:
 Число голосов, отданных за каждый вариант голосования:
 «за» 598 голосов,
 «против» 15 голосов,
 «воздержался» 74 голоса.
РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: Избрать ревизором Кооператива Исаенкову Юлию Сергеевну.
Приложения к настоящей Протоколу:
 Приложение № 1 – *годовой отчёт Кооператива за 2018 год.*
 Приложение № 2 – *годовая бухгалтерская (финансовая) отчётность Кооператива за 2018 год.*
 Приложение № 3 – *аудиторское заключение о достоверности бухгалтерской (финансовой) отчётности Кооператива по итогам 2018 года.*
 Приложение № 4 – *смета доходов и расходов Кооператива на 2019 год.*
 Приложение № 5 – *протокол счётной комиссии.*

Документы размещены на сайте <https://nзрг.рф/>
Правление ЖНК «НОВАЯ ЖИЗНЬ»

ГОРОДСКАЯ СРЕДА



Словечка в простоте не скажут

Почему мы живём, будто в английской колонии

ТОРГОВЛЯ В Белгороде уже рябит в глазах от иностранных названий. После похода по магазинам складывается стойкое ощущение, что наш город стал английской колонией.

АЛЕКСЕЙ СТОПЧИЧЕВ

ИМИТАЦИЯ КАЧЕСТВА

Перекусить заходим в Meat Avenue или Burger King. Покупаем суши и роллы в mybox. Проходим мимо ресторана Chiosan Express. Любуемся на вывеску магазина Margmat. Одежду меряем в Denim jeans, Gloria jeans, Fun Day или других магазинах с иностранными названиями. Даже оптика называется «Айкрафт» – и это написано, заметьте, кириллицей!

А вместо русских названий кинотеатров «Родина» или, к примеру, «Заря» написано русскими буквами «СинемаСтар». И если учил ты немецкий язык или английский уже забыл, ходи и гадай, кто такой «Синема», и почему он «стар». Но эта уродливая мода имеет вполне практическое обоснование. Вот что рассказал один из белгородских маркетологов (на правах анонимности – ему ещё работать в этой сфере):

– Судя по маркетинговому исследованию, наши люди воспринимают иностранные слова как гарантию высокого качества товара. Хотя зачастую такие названия – лишь имитация. Российские фирмы называют свои бренды иностранными словами. А потребитель, не вдаваясь в подробности, считает, что импорт – это круто. Иноязычные названия придают притягательный флёр.

ЗАКОН НЕ ЗАПРЕЩАЕТ

Начальник отдела рекламы Управления архитектуры и градостроительства администрации Белгорода **Наталья Гома** объяснила, что использование иностранных слов в названиях магазинов регулируется законом «О государственном языке Российской Федерации». – Государственный язык подлежит обязательно использованию в деятельности организации всех форм собственности, в том числе в рекламе, – говорит она. – Однако это положение не распространяется на фирменные наименования, товарные знаки, а также знаки обслуживания. Поэтому названия магазинов, если они являются названием фирмы либо торговым знаком, могут быть на любом языке.

Единственное требование к таким информационным вывескам: если название написано на иностранном языке, то обязательно должна быть расшифровка на русском. Например: «магазин по продаже детской одежды» либо «ресторан быстрого питания». Чтобы люди, не владеющие иностранными языками, могли понять, что это за место и чем здесь торгуют.

В Управлении федеральной налоговой службы инспекции сообщили, что ограничений на название не предусмотрено – всё ограничивается лишь фантазией учредителя. И название фирмы автоматически становится фирменным наименованием. – Но если магазин, бренд или предприятие принадлежит не юридическому лицу, а индивидуальному предпринимателю, то в этом случае название может быть либо товарным знаком, либо коммерческим обозначением. Предприниматель регистрирует товарный знак в Роспатенте и получает право на размещение этой конструкции. Процедура эта стоит около 10 тысяч рублей. Но даже если он не регистрирует товарный знак, то в суде может доказать, что название его магазина либо предприятия, либо бренда является коммерческим обозначением, – объясняет Наталья Гома.

Воскреснем ли когда от чужевластья мод?

Чтоб умный, бодрый наш народ

Хотя по языку нас не считал

за немецв...

Александр ГРИБОЕДОВ,

«Горе от ума»

ПО НАКАТАННОЙ ДОРОЖКЕ

Но в последнее время появилась и другая тенденция.

– Есть производители и предприниматели, которые уходят в патриотизм и в этнику, – говорит маркетолог. – Появились интересные и красивые названия. К примеру, сеть магазинов «Читай-город» звучит прекрасно, и сразу понятно, чем торгуют. Хорошо звучат «Родник Белогорья», к примеру, и «Майская хрустальная». Но красивых, интересных русских названий пока ещё мало.

По словам маркетолога, у нас в области два перекоса в названиях. Один – в сторону иностранщины. А второй – в различные «миры», «планеты» и «империи»: сумок, мяса, кожи, потловок и так далее. Маркетологи предлагают предпринимателям оригинальные русские названия. Однако убедить нашего бизнесмена в оригинальности достаточно сложно. По уже накатанной дорожке он выбирает либо иностранные слова, либо «миры» и «империи», не понимая, что таким образом не выделяется из ряда выцветших до безличия названий... БП

Программа	Сумма	Ставка годовая без капитализации	Ставка с капитализацией	Срок, мес.	Возможность вложения
«Вклад-ПЕНСИОННЫЙ»	от 1 000 руб.	12,50%	13,00%	12	да
«Вклад-ДОХОДНЫЙ»	от 1 000 руб.	12,50%	13,00%	12	да
«Вклад-ТЕКУЩИЙ»	от 500 000 руб.	13,00%	—	12	да
«Вклад-ПОЛГОДА»	от 1 000 руб.	12,00%	12,50%	6	да

В КПК «Содружество» специальные выгодные предложения для пенсионеров

Расширение в рамках СПО кредитных возможностей клиентов по программе «Вклад СПО» РПЛ № 11-064943 от 07.10.2011 г.

Не словом, а делом!

МБ «Содружество» применяет «бонусную» ставку до 13,00% годовых по программе «Вклад-ПЕНСИОННЫЙ».

Центральный банк и осуществляет предоставление займа в соответствии с программой «Вклад-ПЕНСИОННЫЙ».

* Процентная ставка по операциям в МБ «Содружество» в кредитной линии в рублях по ставке 14,00% годовых в соответствии с программой «Вклад СПО» РПЛ № 11-064943 от 07.10.2011 г.

Сбережение «Вклад - ПЕНСИОННЫЙ» до 13,00% годовых

Кредитный потребительский кооператив «Содружество», ИНН 51-2337-6738, ОГРН 1153123016530. Сберегательная программа «Вклад-ПЕНСИОННЫЙ». Сбережения до 13,00% годовых на срок 12 месяцев с учетом капитализации. Максимальная сумма – 1 000 рублей.

3 тарифы: пенсионный, накопительный или инвестиционный. Срок от 6 месяцев до 12 месяцев. Существует возможность досрочного списания до 1 000 рублей. Сбережения принимаются только по наличным вкладам.

789-206
 Белгород, ул. Костюкова 36д, пом. 1
 г. Губкин, ул. Кирова, 52 (47241) 7-14-60
 г. Ст. Оскол, мкр. Лебединец, 2 (4725) 47-47-60

КУПЛЮ

КРС, конину, телятину, Т. 8-905-677-14-99.
КРС, телятину, баранину, Т. 8-905-677-05-20, 75-03-26.
ГОВЯДИНУ, Т. 8-910-321-14-25.

РАЗНОЕ

СПУТНИКОВОЕ и цифровое ТВ. Продажа, обслуживание, обмен, Т. 8-960-638-22-88.
РЕМ. люб. телев., гар. Вы-

езд до 30 км. Т. 41-44-66, 8-910-737-10-43.
РЕМ. холодильников на дому, Т. 8-920-200-51-71.

Жилищный накопительный кооператив «НОВАЯ ЖИЗНЬ», расположенный по адресу: г. Белгород, ул. Каштановая, д. 6,
 Александра Петровича, руководителем Дирекции Кооператива **Май-Маевскую Элину Юрьевну**, членами Дирекции Кооператива **Славкина Александра Петровича, Фурсевича Сергея Николаевича с 08 апреля 2019 года** сроком на один год.
Правление ЖНК «НОВАЯ ЖИЗНЬ»
Протокол заседания Правления жилищного накопительного кооператива «НОВАЯ ЖИЗНЬ» от 08.04.2019

В юридическую компанию требуются
Юрист юрид. в/о, о/р 1–3 года, график работы 5/2, з/п от 35000 рублей.
Помощник юриста юрид. в/о, можно без опыта работы, график работы 5/2, з/п от 25000 рублей.
Запись на собеседование с 10:00 до 17:00 по т. 8-980-557-04-34

В сеть АЗС Белнефть требуются:
Оператор АЗС – з/п от 22 000 р.
Раздатчик нефтепродуктов - з/п от 17 000 р.
 Справки по телефону: **8-915-560-02-61**

ВИКТОРИЯ-ПЛАСТ
МЫ ПРОИЗВОДИМ И УСТАНОВЛИВАЕМ
ОКНА · НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ · ДВЕРИ ВХОДНЫЕ и МЕЖКОМНАТНЫЕ · КРЫШИ · ЖАЛЮЗИ · САЙДИНГ · ЗАБОРЫ · А ТАКЖЕ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ У НАС ПРОФИЛИ, САЙДИНГ, МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦУ
8-910-310-55-10

Телефоны рекламной службы «БП»: **320-562, 320-082**



ФОТО ТАТЬЯНА РАДЖКОВА (БП)

Контейнеры и их установка в подвале обошлись жильцам в 7 тысяч рублей. Но эти деньги быстро окупаются и по периметру здания – цифровые видеокамеры, картинка с которых отображается на панелях жильцов. Дом имеет игровую площадку с теннисным кортом и тренажёрами. Хрущёвка стала участвовать во всех федеральных программах в сфере ЖКХ, выполнив с их помощью и капремонт, и работы по благоустройству. БП



Сперва был насморк...

Как лечить простуду, чтобы не было осложнений



БОЛЕЗНЬ С утра ломит виски, першит горло... Но в поликлинику вы не идёте, а, написавшись рекомендованными теле-рекламой снадобий, с туманной головой продолжаете работать. Ну, значит, самое время познакомиться с возможными осложнениями простуды. Именно их чаще всего на приеме диагностирует отоларинголог областной больницы святого Иоасафа Ольга ГУСАРОВА.

СТАНДАРТНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ

Вирусная инфекция попадает в организм воздушно-капельным путём через полость носа или глотку. Если организм активно сопротивляется этой атаке, долго болеть вы не будете.

— Стандартные проявления — насморк, небольшая температура, боль в горле в течение полутора недель должны сойти на нет, — говорит **Ольга Гусарова**. — Вас не должны пугать выделения из носа различного цвета, головная боль — это пока не повод обращаться к отоларингологу.

Противопростудные средства, горячее питьё — и вскоре разбитости как не бывало. Если, конечно, в ослабленном вирусом организме воспаление из полости носа не перейдёт в околоносовые пазухи.

— Не заметить его трудно: в области переносицы, лба, затылка ощущается боль или тяжесть, особенно после резкого подъёма головы, нос заложен, есть гнилостный запах. Идёт опасный процесс, чреватый внутренними осложнениями, о самолечении речи быть не может, — говорит Ольга Игоревна.

БЕЗ НАРОДНЫХ СРЕДСТВ

— Первым делом врач отправит больного на снимок, чтобы подтвердить воспаление гайморовых пазух — гайморит. Так как в вирусной атаке на фоне ослабленного организма присоединяется бактериальная флора, он назначит антибиотики. Иммуни-тет ослаблен и состояние слишком серьёзное, чтобы полагаться на народные средства. Поэтому уберете в сторону горячие яйца и мешочки с солью, которые прикладывали к болезненной зоне, забудьте об ингаляциях над дышащей паром картошкой.



ФОТО ЮРИЯ КОРЕНЬКО

Ольга Гусарова: «Многие путают воспаление горла и ангину, но это разные заболевания»

— Это только усилит отёчность тканей, — говорит врач. — А вот ингаляции лекарственных средств небезопасны в первые дни атаки вирусов могли бы не допустить осложнения в виде гайморита.

Многие пациенты заходят к отоларингологу уже с готовым диагнозом: «У меня гайморит, — заявляют они с порога. — Шапку не надел, вот голову и продуло». Многие успевают «назначить» себе антибиотик, который «соседке помог». И напрасно: от того, что замёрзла голова, гайморита не будет.

— От локального переохлаждения в области лобной пазухи гайморит не разовьётся. Отсутствие головно-го убора при температуре ниже нуля градусов — это высокая вероятность насморка и его осложнений, — говорит врач.

Сегодня витрины аптек заполнены дорогостоящими спреями морской воды. Может, они не дадут насморку перейти в гайморит?

— Эти препараты не лечат, а очищают нос от содержимого, которое обильно скапливается во время болезни, — говорит Ольга Игоревна. — В них разная концентрация соли и применять их стоит в определенных случаях, о которых расскажет только врач.

Так что освободить нос можно не только препаратами морской воды, но и копейным физраствором, что ни в коем случае не отменяет приём лекарственных средств. При слове «гайморит» у многих начинается лёгкая паника. Ведь один из способов лечения — отсасывание гноя в гайморовых пазухах через прокол, и

У большинства пациентов организм в состоянии постоянного стресса, он переутомлён. Отсюда слабая сопротивляемость. А ведь чтобы противостоять болезням, иногда достаточно хорошо высыпаться и чаще бывать на свежем воздухе

молва десятилетиями пересказывает миф: сделал его раз — будешь делать постоянно.

— Место прокола заживает за считанные дни. Обычно рецидивы острого гайморита возникают у людей с искривлённой носовой перегородкой, гипертрофией носовых раковин и другими анатомическими особенностями, о которых они не знают и винят во всём когда-то сделанный прокол, — поясняет врач.

СЛАБОЕ ЗВЕНО

А если ваше слабое звено — горло? Тогда вирус чувствует себя вольготно на задней стенке глотки и миндалинах. Мы жалуемся на боль в горле, и чтобы избавиться от тонзиллофарингита, рука сама тянется за антибиотиками.

— Если даже горло кажется огненным — красным, вы чувствуете сильную боль, но температура высокая только сутки, а потом идёт на спад, лечитесь местными средствами. Это полоскания, спреи, оральные антисептики, которые надо постоянно рассасывать и которые оказывают длительное воздействие на слизистую, — говорит Ольга Игоревна. — Многие пациенты на приём утверждают, что активно лечатся. Расспрашиваешь, а это всего лишь горячее молоко с мёдом или по-лошине три раза в день. Становится легче, но излечение не наступает. За время бездействия острый процесс может перейти в подострый, а затем в хронический.

Если высокая температура, интоксикация и боль в горле держатся не-

сколько дней, речь чаще всего идёт об ангине.

— Многие путают воспаление горла и ангину, но это разные заболевания. Ангину вызывают не вирусы, а стрептококки, и, если сильно выражена интоксикация, лечить её следует в инфекционном отделении, — говорит Ольга Гусарова.

Часто при вирусных простудах люди жалуются на боль, заложенность, другие неприятные ощущения в ухе.

— Если ухо болит, «стрелкает», его заложило до такой степени, что больно ничего не слышит, срочно к врачу, — предупреждает Ольга Игоревна. — Если заложенность лёгкая, не стоит беспокоиться, она, как правило, сопровождается насморком и с его излечением уйдёт.

ПЕРЕУТОМЛЁННЫЙ ОРГАНИЗМ

Есть счастливицы, которые в сезон респираторных заболеваний легко отбиваются от вирусных атак. Но для большинства простуда, а ещё хуже — её осложнения стали привычными.

— У пациентов-студентов я всегда спрашиваю, как они питаются, тяжёлой ли была сессия, — говорит Ольга Гусарова. — У большинства пациентов организм в состоянии постоянного стресса, он переутомлён. Нам не до своего здоровья, отсюда слабая сопротивляемость. А ведь чтобы противостоять болезням, иногда достаточно может перейти в подострый, а затем в хронический.

Говорят, что помогает местное закаливание: каждый день в рот — ку-

В тему

Особенности национальной борьбы с простудой

Япония: выпивать в день не менее 10 чашек зелёного чая. **Индия:** использовать специи. Та же куркума снимает воспаление и считается мощным антиоксидантом.

Италия: есть пиццу, её составляющие: сыр, яйца, зелень и помидоры — повышают устойчивость организма к простуде.

Мексика: при первых признаках болезни мексиканцы насыпают на язык молотый красный перец и запивают его водой. Перец обладает противомикробными свойствами.

Израиль: наваристый куриный бульон называется «еврейским пенициллином». Он компенсирует потерю жидкости, нос начинает дышать, кашель смягчается.

Китай: суп из сушёных яиц-риец, которые продаются в магазинах традиционной китайской медицины. Его можно назвать аналогом куриного супа, но в азиатском стиле.

Финляндия: при первых признаках простуды — большая порция мороженого или погружение в прорубь, после которой сильно растереться и тепло одеться. А что ещё поможет в суровом климате?



Дети подземелья

Почему огородных вредителей нужно узнать, прежде чем с ними бороться

НАСЕКОМЫЕ Чем-то мы схожи: человек с первым теплом бежит на свои грядки, и огородные вредители активизируются, едва прогреется почва. Задача у нас тоже одинаковая — обеспечить себе пропитание. С той только разницей, что сами они ничего не сажают, но с удовольствием поглощают плоды наших трудов. И это делает нас неприемлемыми конкурентами. Поговорим о насекомых-вредителях, обитающих в почве.

МЕДВЕДКА

С этим насекомым я познакомилась, когда у меня появился огород с огромной кучей навоза посередине — прежние хозяева держали пять коров. Оказалось, что это удобрение по совместительству ещё и многоэтажное жилище **медведки**: вся куча была пронизана ходами, и при копании на лопате оказывались одна-две особи.



Медведка

Настоящую опасность насекомого на огороде я осознала, когда пять высаженных кустиков помидорной рассады оказались «сбри-тими», а первая редиска объедена до основания. Кинулась читать о насекомом всё, что можно. Ска-зочные иллюзии в связи с его принадлежностью к семейству сверчковых быстро развеялись: факты гово-рили, что самка откладывает за раз 100–500 яиц. И если искусственно не снижать популяцию, очень скоро медведка станет полноправным властителем огорода.

Естественно, я изучила возможные способы её истребления. Испробовала, конечно, не все. Дельно личным опытом о том, что помогло, а что нет.

НЕВКУСНОЕ ЗЕРНО

Во времена колхозного хозяй-ствования агрономы рекомендо-вали протравливать варёное зерно фосцидом цинка (его же применяли против грызунов), также метадосом или другими контактными инсектицидами. В массу также добавляли подсолнечное масло и вносили её в почву на глубину 3–5 сантиметров во время закладки урожая и после.

Я использовала этот способ лишь однажды во время посадки карто-феля. Оценить его эффективность оказалось сложно, но визуально «покусанных» клубней стало меньше. Затем отказалась от него из-за явной опасности для природы и здоровья.

КУШАТЬ ПОДАНО

Более современный способ — препараты типа медветокса, гранулы которого помещают в небольшие углубления на грядках или в ходы, сделанные медведкой. Безусловно эффективное средство, так как после применения не раз встречала на поверхности трупки насекомого.

Но, как мне показалось, вариант удобен только на небольшом ого-роде. На моей плантации в 30 со-ток получается недешёвым и очень трудозатратным. Поэтому остави-ла его только для обработки навоз-ной кучи.

ПОГРЕЙСЯ!

Этот хитрый метод подсмотрела в Интернете. Суть его в том, что на солнечном месте небольшую пло-щадь (примерно метр на метр) на-крывают чёрным материалом, ши-фром или чем-то ещё. Там особи медведки сконцентрируются, и их легче будет уничтожить физически (грубо говоря, шмякнуть тяжкой).

Так вот, открыв через какое-то время чёрную плёнку, ужаснулась: вся земля была изрезана характер-ными дорожками, но ни одного на-секомого я не увидела. Получилось, что я своими руками соорудила для вредителя «санаторий», идеальный для откладывания яиц. Возможно, если бы я всё время сидела побли-зости и поминутно заглядывала под «крышу», одного-второго усача я бы уничтожила. А так...

Пришлось перекопать место и залить ядовитым раствором. В связи с этим сделала для себя вывод, что если на участке есть медведка, то лучше не рисковать и укывной ма-териал на грядках не использовать.

ЧТОБ ТЫ ПОДАВИЛАСЬ!

К этому способу из народных из-начально отнеслась скептически: рассыпать в местах обитания «зве-ря» измельчённую или даже истёр-тую в пыль яичную скорлупу. Было сказано, что желудок насекомого не в силах её переварить.

Подтвердить или опровергнуть физиологические подробности воз-действия скорлупы не могу, но от-мечу, что ни одно растение, поса-женное на «скорлупной» грядке, не пострадало. В любом случае, вре-да от этого экзоспособа земле не будет.

ЗАПАХ НЕ ПРАВИТСЯ?

Все наверняка слышали про бархатцы и календулу, запах кото-рых якобы не выносят многие вре-дители. Много лет я сажаю эти цве-ты по периметру огорода и меж-ду грядками. Но никакого особог-о влияния цветов на летающих и ползающих гадов не заметила: ко-лорадский жук спокойно сидит в полуметре, а клубника может быть объедена до основания. Зачем тог-да сажаю, спросите? По привычке, наверное.

ПАДАЙ В ОБМОРОК

Больше всего мне понравилось это простое отлуживающее сред-ство. Так, во время посадки рас-сады или любых других растений, включая молодые деревья и ку-старники, я проливаю землю рас-твором нашатырного спирта — 40 граммов на 8 литров воды. Исполь-зую как медицинский спирт, так и технический его аналог (он про-даётся в хозяйственных магази-нах). Лью примерно по литру под кустик.

Повторяю процедуру через 2–3 недели, обязательно проделываю несколько раз за лето на клубнич-ной плантации. Проблемы объеден-ных растений у меня нет. Слыша-ла, что в некоторых белгородских районах огородники кладут в нор-ки медведки кусочки ваты, смочен-ные нашатырём.

Но в целом, как вы поняли, бо-роться с медведкой нужно не од-ним средством, а комплексом мер, причём объединившись с соседя-ми. Тогда есть шанс вырастить уро-жай без потерь.

В ТЕМУ

Диетический продукт

Почему нам так важно сохранить урожай картофеля? Не просто потому, что это наше традиционное блюдо, но и очень полезный продукт. Знаете ли вы, что калорийности запечённого в духовке картофеля составляет 80 ккал (в 100 граммах)? А вот в кожуре он питательнее на 60 ккал. Калия в его клубнях содержится больше, чем в банане и ка-пусте. Есть и драгоценные ви-тамины В₁, В₂, РР, С, лек-тины, минеральные ве-щества и аминокислоты. Важно, что чем мельче вы порежете картофель, тем меньше полезных ве-ществ в нём останется после те-пловой обработки.



По этой же причине самый щадящий способ приготовления овоща — запекание. Вот рецепт печёного картофеля «Греческая элгия»: *Картофель почистить, сбрызнуть оливковым маслом и лимонным соком, посыпать смесью французских или средиземноморских трав. Уложить на противень, запекать в духовке 40–50 минут при температуре 180 градусов.*



Чтобы получить высокий урожай, надо очистить огород от вредителей

МАЙСКИЙ ДВОЙНИК

Про это неприятное на вид чудо природы с мясистым белым телом сказано немало: **личинка майско-го жука** — один из самых вредонос-ных подземных обитателей. Особен-но она любит полакомиться молоды-ми побегами корней малины и клуб-ники.

Поэтому, обнаружив её, мы с остервенением рубим лопатой. Но не каждый знает, что часто мы при-нимаем за детёныша майского жука совсем другое существо — **личинку бронзовки**.

Как их отличить? Есть некото-рая разница во внешности: у май-ского жука мощнее челюсти и длин-нее лапки, а бронзовка — коротко-ножка. Да и развиваются они в раз-ных условиях.

ПРОСТО ЖЕСТЬ



Развитие проволочника

Он не часто выбирается на поверх-ность, и мы не обращаем внимания на этого желтоватого упругого чер-вяка, пока не начнём копать картош-ку. Если клубни изрешечены, слов-но их колоти иглками, значит ря-дом **проволочник**. Кто не знает — это не отдельный вид фауны, а все-го лишь трёхлетняя личинка жука-щелкуна в жёстком панцире (отку-да и название). Говорят, что прово-лочник обожает тяжёлые, влажные почвы. Я бы с этим поспорила, зная, сколько вреда он наносит овощам в пересушенной суспе.

Единственно верного способа для его уничтожения пока не придумано. Тем более что за пять лет жук проходит несколько стадий развития от яйца до взрослой особи, во время которых то опускается глубоко в почву, то подни-мается на поверхность. Поэтому осно-вные советы по его изведению сводят-ся к агротехническим приёмам: уни-тожению пырея, корни которого обо-жает проволочник, поздней перекоп-ке почвы и весеннему рыхлению для уничтожения яиц щелкунов и нейтра-лизации почвы известью (кислая среда для проволочника благоприятна). Как вы понимаете, процесс этот затянута и циклический, но по-другому прервать многолетнюю цепочку появления про-волочника не получится. БП



Личинки майского жука (слева) и бронзовки

Мамаша майского жука отклады-вает яйца под кусты, в рыхлую почву под ягодниками, поскольку подро-ские личинки питаются органикой. А самка-бронзовка устраивает гнезда там, где есть неорганическая еда — в навозные кучи и компост с мёртвы-ми остатками растений. Поэтому её детёныши активно участвуют в про-изводстве полезного субстрата, что очень даже здорово. А к вредителям относится уже взрослый жук брон-зовки, который объедает зелёную про-рай без потерь.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ «ДОМ ТЕПЛИЦ»

ТЕПЛИЦЫ

Льготная доставка! blg.domteplic.ru

ФУНДАМЕНТ

В ПОДАРОК!

8-920-200-6637

Михайловское ш., д. 23

Отпечатано в АО «Прайм Принт Воронеж» (394008, г. Воронеж, проспект Труда, 48л)

Белгородская правда № 16 (23168), 18 апреля 2019 г.

Тираж: 7435 экз. Заказ: 2337. Подписной индекс на полугодие: П4676

За содержание рекламных публикаций ответственность несёт рекламодатель.

Редакция в соответствии с Законом «О СМИ» использует письма и рукописи по своему усмотрению

Цена свободная

БП Генеральный директор Издательского дома «Мир Белогорья» **О. Л. ШЕВЦОВ** Приёмная (4722) 32-06-85

Уредитель: Автономная некоммерческая организация «Издательский дом «Мир Белогорья»

Справки по редакции (4722) 32-53-47 Прием объявлений (4722) 32-17-05 Служба рекламы (4722) 32-05-62, 32-00-82

Адрес редакции и издателя: 308009, г. Белгород, проспект Славы, 100 www.belpressa.ru E-mail: belpravda31@yandex.ru

Главный редактор **С. Н. ЕРЁМИН** (4722) 32-00-06

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ31-00284 от 19 апреля 2016 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области

Материалы под рубриками «Точка роста» и «Точка зрения» публикуются на правах рекламы

Подписка с подарком!

Приятный сюрприз для подписчиков на газеты и журналы издательского дома «Мир Белогорья»



ФОТО ИРИНЫ БЕЛОУС

За гораздо меньшую, чем на почте, цену принимают подписку на второе полугодие 2019 года газетные киоски ИД «Мир Белогорья»:

областная газета «Белгородские известия» (выходит 3 раза в неделю) – **550 руб.**;
областная газета «Белгородская правда» (выходит 1 раз в неделю) – **495 руб.**;
корочанская районная газета «Ясный ключ» (выходит 1 раз в неделю) – **320 руб.**;
журнал для детей «Большая переменка» (выходит 1 раз в месяц) – **280 руб.**;
журнал «СпортСмена» (выходит 1 раз в месяц) – **280 руб.**

Получать выписанные издания нужно будет в том же киоске, где оформлена подписка.

За ещё меньшие деньги

можно подписаться в издательском доме «Мир Белогорья» по адресу: Белгород, проспект Славы, дом 100:

областная газета «Белгородские известия» – **336 руб.**;
областная газета «Белгородская правда» – **300 руб.** (для пенсионеров **210 руб.**);
корочанская районная газета «Ясный ключ» – **252 руб.**;
журнал для детей «Большая переменка» – **240 руб.**;
журнал «СпортСмена» – **252 руб.**

Получать выписанные издания нужно будет в издательском доме.

Внимание! Каждый подписавшийся в киоске или в издательском доме получит в подарок набор полезных сувениров, выпущенных в честь 65-летия Белгородской области!

Телефон для справок: (4722) 32-02-74.



На правах рекламы

РЕКЛАМА

**ХОТИТЕ ПОЛУЧАТЬ ГАЗЕТЫ
«БЕЛГОРОДСКИЕ ИЗВЕСТИЯ», «БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА»
И ЖУРНАЛ «СПОРТИВНАЯ СМЕНА»
ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ?**



1. Зайдите на сайт «БелПресса» (www.belpressa.ru)
2. Нажмите на раздел «Подписка»
3. Выберите издание, на которое хотите подписаться
4. Оплатите подписку банковской картой в режиме онлайн

Остались вопросы? Звоните по телефону (4722) 32-02-74. Мы вам поможем!

Кстати, это дешевле, чем подписка на бумажные издания!

**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
«Мир Белогорья»**

Реклама



Какие дороги капитально отремонтируют в этом году в Белгороде? Какие технологии используют в ремонте и как контролируется качество работ? На канале «Мир Белогорья» на вопросы жителей областного центра отвечает глава администрации Белгорода Юрий Галдун. Смотрите программу «Про Белгород» в пятницу, 19 апреля, в 15:20, 16:20, 19:00 и 20:30 в телеэфире или в любое удобное время – в группах «Мира Белогорья» в соцсетях «ВКонтакте», «Фейсбук» и «Одноклассники», сервисе YouTube или сайте телерадиокомпания в разделе «Видео».

В новом выпуске телепроекта «Сельский порядок» – рассказ о мальчишках, которые помогли партизанам в годы Великой Отечественной. Имена юных комсомольцев с гордостью носят улицы села Мясоедово Белгородского района. В том, что подвиги селян не забыты, убедила съёмочная бригада «Мира Белогорья». Смотрите программу «Сельский порядок» на первом областном в воскресенье, 21 апреля, в 18:30. Все выпуски уникального видеопутешествия по сёлам региона можно найти на сайте «Мира Белогорья» или канале на YouTube.

Книги, как люди: к настоящим хочется вернуться. Проект радио «Мир Белогорья» посоветует, что прочитать и перечитать. Рассказы о шедеврах мировой литературы звучат в радиозфире каждый день в 11:45 и 19:45. Отдохнуть и переключиться после напряжённого дня помогает также «Музыка тишины». Насладиться звуками живой природы и убедиться в том, что прекраснее музыки может быть только тишина, можно ежедневно в 21:15 и 1:30. В любое удобное время аудиопроекты «Мира Белогорья» доступны на сайте mirbelogorya.ru.

На правах рекламы